

سيرة

# عنترة بن شداد



فارس الطراد وجيه بطن الواد  
الأمير عنترة بن شداد

المجلد الخامس      الترام مكتبة الجمهورية العربية









سيرة

# عَنْتَرُ بْنُ شَدَادٍ

وهو الفارس المشهور والبطال الجسور . سيد الشجعان وقاهر  
الأقربان عنتر بن شداد من شعراء الطبقة الأولى — وكان من  
أحسن الشعراء شيمه . وأعلام همه . وأعزم نفسه . وأقوام بطشها  
وفتنها . وكان مع هذه الشجاعة التي ضربت بها الأمثال لين العريكة  
سهل الأخلاق شديد النخوة . رقيق الشعر . وقد عمر تسعين سنة  
مات مقتولا — وفي سيرته من آثار البطولة وآيات الشجاعة مالا  
يُندثر بل يبقى على مر الأيام وتدم سيرته مادامت العصور — وفيها  
يجد القارئ من الوقائع والحروب معارك مسترسلة في ميادين القتال

الجزء الثامن والعشرين

يطلب من

مكتبة الجمهوريَّة بمصر

لصاحبها: عبد الفتاح عبد الحميد مراد  
بتأليف الصادرة بجوار الله الشريف

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين  
 (قال الراوى) وكان عنتر ضرب أبيات مجيد على رابية فوجد لها طيبه النسيم غير حرجة  
 لأنه قد طلب ذلك إحلالا لقدرة ومكافأة لآبيه لأجل ما فعل معه في أيام الصبا إلا أنهم لما  
 وصلوا إلى الرابية نرجلا عن الخيل وقصد أبيات مجيد وقد دخل مازن من وراء المضرب بعد  
 ما قلع بعض الأطناب وصار من داخله وقد وقف ميسرة من خارج لينظر له من يأتي إليه من  
 العشيرة ولما صار مازن من داخل المضرب فنظر إلى مجيد وهو نائم على الفراش عرسا وهو  
 لا يدري إن كان في السماء أو في أرض وقد وجد أسما نائمة عند رجليه وهي غارقة في بحر السكرى  
 قد نائم منها مازن ووضع زنده على فخما وشدها عليها وجعلها وخرج بها وهي على يديه مثل الطفل  
 الصغير على يدها لانه كان من الشجعان الأبطال والفرسان وهي طفلة مثل الغزال العطشان  
 ولما حملها سار بها من داخل الحياء إلى خارج فرآه ميسرة وهو خارج بها فأخذها منه



وصار يهوش خدودها ويهول من على الرابية وهو نازل إلى أن وصل إلى جواده وركبه  
 وأخذها في حضنه وسار بها وهو لا يصدق بما قدر رأى وقد تبعه مازن وساروا على طريق الأشام  
 فلما أصبح الصبح عليهم إلا وهم في مكان بعيد فهذا ما كان هؤلاء وأما ما كان من مجيد فانه  
 لما انتبه حتى طلعت الشمس وبان النهار وخلاصته السكر والخمار ولما انتبه من منامه طالب أسما  
 زوجته ليلاعيها على أثر خمارها فوجد حارسا إلى باب المضرب وسأل المولودات عنهما فقالوا والله  
 يا مولانا ما عندنا منها خبر ولا رأينا أحدا من هذا البيت ظهر فتألم في ياله وقد أظهر الغبن

أخذها في أيديها ثم قال للخدام امضوا وابصروها في بيت أبيها لربما أكون البارحة وأنا  
سكران كلمة بما يشق عليها فتركنتي أننى تمت ومضت حر دأته ثم أنه أنفذ بعض العبيد إلى  
منزل أبيها وكشفوا عن خبرها وعادوا بعد ساعة فاخبروه أن أهلها مارأوها من ثلاثاً أيام فلما سمع  
بجيد ذلك القول حار في قصته وتعجب من أمر زوجته وإذا باني أسما قد أقبل هو وأخوها على  
بجيد ورأوه وهو واقف حائر فسألوه عن أسما وعن قصتها فقال لهم لا أدرى ما من عاينها ثم  
أنهم مضوا الجميع إلى عنتر وقد أطلعوه على هذا الخبر فلما سمع منهم ذلك تعجب غاية العجب  
وقد اشتد به الغضب وقال لمن حوله ائتوني بولدى ميسرة وأخى مازن حتى أياهم عن هذا الأمر  
المهول قوا لله إن هذا شيء يعجز العقول ثم انهم جدوا في طلب الاقنيين فأرحدوا لهم خبر  
ولا وقعوا لهم أثر فزاد قلق عنتر وقد تحير وسمع بهذه القصة من غاب وحضر وكثر  
بين الناس الكلام والافواه فقال شيبوب لعنتر يا أخى لا تسمع كلام احد ولا مقالاه واعلم أن  
هذه الجارية مافانت ولدك ميسرة وأنت تعلم ما في قلبه منها وما لا في من أجلها ولو لا حياؤه  
منك ما كان صبر عنها إلى الآن وأقول إنه البارحة شكاً حاله إلى أخيك مازن وسأله في  
المساعدة فرحمة وساعده وقد دخل أحدهما إلى المضرب والاخر وقف له حمى وبعد ذلك ساروا  
يها إلى أرض الشام فقال شداد والله يا شيبوب إنك لم صادق في هذا الكلام وقد حذرت  
حذر أصحاب المتول والافهام فقال عنتر إذا كان الأمر كذلك فنحن نركب الخيل ونجد  
نظفها نهار وليل ولا نرحع حتى نرد الاثنين إلى الديار ونبلغ منهما ما نتخاثم إن عنتر قال  
لعروة بن الورد نبي رجالك واركب حتى أننا نبادر القصة من قبل الفوات ونجد في قطع  
الفوات فقا شداد يا ولدى تشير بالرجال في طلب مازن وميسرة وتخلي الحريم والحريم والعيال  
في هذه البراري المقفرة والله ما هذا إلا لبس الرأى لاسيما إذا طلبت ولدك وأخاك  
وطالت الغيبة بك فتكون قد طلبت الأفل وتركت الأكسر وخاطرت بأموالنا والحريم غايه  
الخطر فلما سمع عنتر من أبيه ذلك الكلام فقال له وكيف يكون العمل أخى ووادى يخترجان  
من تحت يدي فقال شداد الرأى عندى أن نسير أموالنا وحرينا إلى بنى غطفان في أرض بنى  
فزارة مع مائتين فارس ونسير نحن في اربعمائة فارس خلفهم قال الراوى سمع عنتر ذلك  
ومن كان حاضرا استصوبوا كلهم قول الأمير شداد ثم انهم أقاموا ذلك اليوم في تدبير وحيل  
النساء والاولاد ثم رحلوا بصحبة المائتين فارس إلى أرض بنى غطفان وبعد ذلك صاروا وهم  
يطلبون أرض الشام وهم في اربعمائة بطل ممام وم لا يهيون حر النهار ولا برد الليل  
فقطعوا تلك البرارى والقفار وقد رأوا أثر مازن وميسرة وخوفوه وجدوا في مسيرهم  
إلى أن وصلوا إلى رصيف الرمل وقاربوه وهم على الأثر سائرون وكان هذا الرصيف في وادى

بين جبلين وهو ضيق حرج طوله فرسخ بالعراق وفيه كهوف ومغائر تدحش الناظر وتخير  
 الأفكار وكان وقت دخولهم فيها وقت تلهب الحروا اشتغال الرمال ومازالوا مبائرين إلى أن  
 توسطوا الجبال ثم انهم أرادوا أن يطلبوا أواخره والخلاص منه من شدة الحر وزفيره  
 فيبئناهم مجدين في السير وإذا بالصباح أخذهم من أعلى الجبال وقد نزلت عليهم أحجار وظهر  
 عليهم ألف رجل من الجبابرة وهم ينادون باسم عيسى ومريم والصليب المفخم فلما رأى عنتر  
 إلى ذلك ومن معه وقفوا تحيروا من تلك الأمور وقد اشتد عليهم رمى الصخور فوقهم منهم  
 جماعة من على ظهور الخيل فتقصفت الرماح من أيديهم ثم زاد بهم الويل فنظروا إلى الجبال  
 وهي شاهقة وليس لهم إلى وصولها سبيل وكانت الأرض كثرة الرمل والاعداء فوق الجبال  
 وصاروا يرمون عليهم حجارة فترجل جماعة منهم وأرادوا أن يستروا من ذلك في الكهوف  
 وكافح بعضهم الكهوف بجماعة من الأعداء يضربون بالنبال وكان هذا قضاء الله تعالى فلا تروى  
 التدبير ثم إن بني عبس لما رأوا ما حل بهم هذا وقضاء الله لا يرد ولا منه ملجأ فأنكبوا على  
 وجوههم والبعض يدارى نفسه في حصانه من شدة ضرب الصخور وأما عنتر فإنه جرد حسامه  
 وصاح في الناس الذين ماشكة أبواب المغائر وتبعه أبوه شداد وصار يضرب جهة باب المغائر  
 ولكن من عفار الرمل صار المحل ظلام ونزل على عنتر حجرتين كبار كل حجر منهما كأنه  
 المنجنيق فوق أحدهم على رأسه والاخرين أكتانه فوقه إلى الأرض وصارت الحجارة  
 تقع فوقه وهو لا يدري فيما حل به وكذلك أبوه شداد والفرسان الذين عليهم المعتمد كذلك  
 جرى عليهم مثل عنتر ومأوى المسافر فيهم من يغدر يدفع عن نفسه أسا والكل على وجه  
 الأرض مطروخين ولما تم ذلك الحال أشرف عليهم رجل شيخ من أعلى الجبل وأتى إلى  
 الأفريق وقال لهم يا عباد المسحاة زلوا إليهم ولا تخافوا منهم فكلهم قد هلكوا فتعده واليه  
 وشدوا السالمين من هؤلاء كتاف وتركوهم مشرفون على التلايف وكان هذا  
 المنادى الشيخ سنان بن أبي حارثة (قال الراوى) وكان السبب في هذا البلاء الذى تم  
 على عنتر وأصحابه الربيع بن زياد وهو الخبيث الكياد لأننا قد ذكرنا عند رحيل عنتر  
 أرسل عبيده خلفه ليعلموا على أى طريق صاروا وإلى أين هو قاصد فسار العبيد  
 خلفه كما وصفنا وعادوا إليه وعرفوه بذلك ولما تحقق ذلك الأمر أرسل إلى سنان  
 وحصن وأخبرهم بتجبره وقد قال لها أعليا أنه قد صح عندكم أن عذركم بنا ورحيلكم  
 عنا ورواحكم إلى بلاد الشام بالمال والعيال وهجركم لأوطانكم وأطلالكم كان كله  
 من أجل غير وأنتم عذركم فيه واضح وإن الملك قيس قد عرف ذلك ونسبكم  
 على فراقكم لأجل ما قاسى من كثرة تجبره على أهله وأقاربه فإزال يدارية إلى أن خفى منه

ولما زاد عليه تكبره قال لناد بمرءى على هلاك هذا الولد فبرئنا على قتله فعلم بذلك فهرب وسمعنا أنه ترك بلاد الحجاز ونزل قريبا من أرض تيمافا حترسوا على أنفسهم لئلا يترك غاراته اليكم ويكس أهل الشام وأنا قدر أيت من الرأى أن تسيروا إليه وتكبسوه وتقتلوه فاذ ظفرتم به أو صامت بينكم وبين الملك قيس ورددكم إلى أرضكم ورحلت غطفان عنها واعدوا أن عنتر قد ظهر له أخ وولدو كل واحد منهما أسد من الأسد فاحترسوا إذا قبضتم عليه أن يفلت منهم أحد فللبا وصات هذه الرسالة إلى سنان دخل على الحارث الغساني صاحب دمشق وقلبه طائر من الفرح وعرفة بالخير واستأذن في المسير فاذن له وقال له خذ معك من العرب ألف فارس حتى انك تهضى بها الاشغا وتبلغ الآمال فكان الحارث أراد بذلك أن يكون الذكر له فاجاب سنان إلى ما أراد وقد تجهز في يومين وفي اليوم الثالث عول على المسير ومعه ألف فارس من أبطال بني فزارة والحامث يوصيه ويقوله إذ ظفرت بعنتر لا تقتله بل أقتل به حتى أعذبه وبعد ذلك أنفذ إلى الملك الرحيم لأنك أنت تعلم ما في قلبي بما فعل لما رجعت من حصار كسرى فقال سنان السمع والطاعة ثم أنه صار في ثلاثة آلاف فارس طالب أرض تيمافا القسوس والافرنج قدامه بلطوارق والبيارق ومن حوله فرسان بني غسان ودارت به الاعلام قال الرايات فالصلبان وكان قد تنحصر من بني فزارة جماعة وطاب لهم المقام في بلاد الشام إلا أن سنانا قد جد في المسير حتى أنه قارب رصيف الرمل كما ذكرنا وقد نزل لأجل الراحة بالجيش الذي معه فما استقر به المقام بعد قليل من الأيام حتى أشرف عليهم مازن وميسرة ومعهم أسماؤهم سائرون في ذلك الوادى فلما رآهم سنان قال لفرسانه الذين معه من بني غسان أمتوني بهذا الفارسان حتى انبئ أسألها عن حالها وأخذ أخبار عنتر منها فعند ذلك تجحارب الأبطال ورجالهم وركابه وقد داروا بها من سائر الاجناب وقالوا لها أجيئوا شيخ الشام وصاحب الرأى والاحكام وابشر وامنه بالخلع فالاموال والانعام فسار ميسرة ومازن معهم وقد طابت قلوبهما بهذا الكلام (قال الراوى) فلما حضروا قدام سنان استعظم أمرهم وقد ترجلا عن الخيل وسلما عليه فرد سلامهم وقال يا وجوه العرب من أى الناس أنتموا إلى أين قصدكم ومن أى البلاد جئتم فقال له مازن أيها الأمير اعم اننا قوم من أهل اليمن وقد أتينا غضا بامن قومنا وقد آمنا نطلب منكم الدبوان والمقام في بلاد الشام فقال سنان وما تكون هذه الجارية معكم وما لى أراها باكية متحيرة هل أنتم سيموها من عند أهلها واغضبتموها وكانت اسماء من عند فارقت مجيدا ما نهضت لها دومة ولا سكنت لها وعة فلما ابعدت عنه آيسنت منه وعلمت بذلك فتملكت وقد آلمها ركوب الخيل ومسيرها في النهار والليل فزادها البكاء وكثر بها الابين والاشتكا فلما رآها

سنان وهي على تلك الحالة فسأل عن حالها منهم وعلم أنها مسبية إلا أن مازن لما سمع رسول الله قال له اعلم أيها الأمير إن هذه الجارية ابنة عم هذا الفارس وأشار إلى ميسرة فسمعت اسمها ذلك فأمالت في نفسها الفرج على يديه فقالت اسمها ياسادات العرب لا تسمعوها من هذا الرجل كلامه فانه كذب في مقاله وأنا والله ما أنا أبنة ولا أدعى له بل أنى مسبية مظلومة وقد أخذت من مضربي وفقدت أهلي وبعلي واعلم أن هذين الاثنين ماهما من اليمن وإنما هما من بني عيس أحدهما يسمى مازن أخو عنتر والآخر يسمى ميسرة هو ولد عنتر وأنا زوجة مجيد بن مالك أخو الملك قيس ثم أنها حدثت سنان بذلك الحديث من الأول إلى الآخر فلما سمع سنان منها ذلك الكلام فرح وأخذها الطرب وقال للعرب بلغنا المنا والارب ودناطريقنا وأقرب ثم أنة صاح في الرجال الذين حوله فقال لهم دونكم الكلاب فمئنها قيسوا على ميسرة ومازن وقد شدوها كتاف وقروا منهنما السواعد والأطراف وأما اسمها فقد فرحت بذلك وقد طيب خاطرها سنان فوعدها أن يجمع بينهما وبين زوجها وأهلها ثم أن سنان بعد ذلك رحل من ساعته والبر لا يسمعه من الفرج وبني فزارة يقولون ياسنان اعلم أن الفرج الكبير إذا ظفرتنا نحن بعنتر لا تنال إذا وقفنا به نهبة بالرمح جسده أو شديناه مع أخيه وولده فإنا في ذلك الوقت تعلم أننا قد بلغنا المقصود وكمدنا الأعداء فقال سنان يا بني عمي أنا قد بلغني أن عنتر في خميسة فارس أبطال عوايس ولا بد أن يخرج بعض الفرسان ويقبض خلف ولده وأخيه الآخر والروابي والقيمان والقصد أننا نكون لهم في هذا المكان وتلك الرصيف التي قد أمنا ونقيم على رؤس الجبال في انظاره لأنني أنا أعلم أنه ما يقعد عن هذه الجارية لأن يعلمها مجيد أعز الناس إليه ولا بد له من اتباع أخيه وولده لو أنه يسير وراءهم وحده فإن تم لنا ذلك واتي على آثارهم أهملناه إلى أن يتوسط الوادي ونرمي عليه من هذه الأحجار والتراب ونبلع منه ما تريد من غير طعن وإن كان ما يأتي سرنا نحن إليه ودبرنا أمرنا على ما نرى فيه من الصواب فلما سمع فرسان بني فزارة ذلك المقال وقع على قلوبهم أحلى من الماء الزلال لأنهم كانوا حاملين هم قتال عنتر لما يعرفوا منه فقالوا وحق ذمة العرب لقد اشرت بما لا سبقك إليه احد (قال الراوى) ثم انهم ساروا إلى المضيق المتقدم ذكره وقد انقسموا فرقتين وطلعت كل فرقة منهم على جبل وتركوا أخيوهم مع طائفة منهم ومن عظم مكر سنان قدر تب الا فرنج في أسفل الوادي بالحرب والسيوف حتى لا يحتمى عنتر ورجاله في الكهوف (قال الراوى) فاتفقوا بالقضاء والفدر هذا التدبير وقد تمت المقادير وقدمت عليه ما قدمنا ذكره وصاح سنان من رأس الوادي من أعلى الجبل على الا فرنج وقد أمرهم يشدوا السالمين كناف بعد ما نهى

أصحابه عن رمى الحجارة والزراب لاهدعوا أن يطعموا أعينهم بالتراب في هذا المكان بعد هذا العذاب وكان قد هلك من رجال عروة خمسة ومن فرسان بني قراة عشرة ألفاً وكان السامون منهم قد أشرقوا على الهلاك وأما عنترة فانه غاب عن الدنيا من وفات وقوع الحجر بين أكتافه وفيها صخرة عظيمة قد غيبته عن الدنيا إلا أن الأبرج قد فرحوا بأخذه لهم ثم أنهم شددوا عنتراً ومن معه كثاف ونزل سنان مثل الشيعان وحوله جمع كثير من بني قراة وبني غسان فعارضوا الجميع على خيولهم عرضاً وخرجوا من المضيق وقد بلغوا ما أمالوه من التوفيق فعادوا إلى البين دهمش الشام فـحانـون متباشرون بالخلع والإناعام وكان قد سلم من جماعة عنترة اثنتان لأنهما كانوا في الآخر ولما دخلوا المضيق نظر والى ذاك وسمعوا الصياح من رؤس الجبال عادوا على أعقابهم طالعين البر والفلاة فكانت خيلهم جياداً فتجوا بهم في البر وهذاان الاثنان وهم الذين وصلوا وأعدوا بني عيس بالقصة وكانت النساء وصلت إلى بني غطفان ونزلت على الهطال بن أخت عنترة ففرحوا بذلك وعملوا الدعوات ودامت لهم الممرات وماز الواعلي ذلك إلى أن عاد الملك قيس من أرض ديقار من عند الملك النعمان وهو كثير الهم والأحزان وهو عتبان على الزمان وقد آيس من صهره الملك النعمان ولما استقر به القرار في دار ملكته أخبره الربيع بهذه الأخبار فزادت همومه وتلاطمت أمواج غمومه وقال واقعزالت عنا السعادة وقدر مينا بسهام الإرادة لأن صهره الملك النعمان قد أصبح غريباً مشرداً في الصحراء بعد ما زال ملكه وجرى له ما جرى مع الملك كسرى والآن هو على خطر عظيم لأن الملك كسرى ما يقر له قرار وأنا أعلم أنه ما يتخلى عنه ولا يترك ثار ولده حتى يقطع منه الآثار وحاميتنا عنترة ما بقي يسلم بعد ما وقع في هذه ملك الشام لأن في قلبه منه أسراً عظيماً وفي قلب صاحبه قيصر وأنا أعلم أن هذه القبيلة قد آن وأن تشبثت شملها ولما تكلم الملك قيس بهذا الكلام قال له عمه الأمير أسيد يا قيس حيث أنك تعلم أن عنترة حامية العشيرة فلم لا أجرت ذمامه وساحمته باجارة تبذل ولا آتعت قلبه ويحبته فقال له الملك قيس أعلم يا عمي أني ما فعلت تلك الفعال إلا لكونه رد كلاماً قامى وكان قلبى قوى بصهرى الملك النعمان وأن لو كنت أعلم أن ملكه قد زال ما كنت عملت بعنترة تلك الأعمال ولا كنت تركته يمضى عنا حردان ولا غضبان (قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وسبب أسر عنترة ملك الشام وتراجع إلى ما كنا فيه من الكلام بعد الصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الرسل السكرام فلما استقر بالملك قيس القرار حرم على نفسه شرب المدام اللذات وصار يقضى النهار بالحسرات ويستنشق الأخبار من سائر الجهات إلا أنه ما أقام على ذلك إلا أياماً قليلة فبينما هو على ذلك في بعض الأيام جالس وعنده أعمامه وإخوته

وسائر عشيرته وهم يتجدشون وإذا برجل أعرابي قصدهم من صدر البرية راكب على ظهر ناقة مهيأة أسبق من الخيول العربية فتظروا إلى ذلك الهجان بعدما دخل بين المضارب وترجل عن الناقة بعد ما كان راكبا فتقدم إليهم وسق أثوابه وزاد في بكائه وانتحابه ونادى الثأري آل عدنان البدار يا بني عيس استيقظوا من سنة الكرى واهجر والحريم والأولاد وحرموا عليكم المواسم والأعياد فقد غابت شمس سعادتكم من دوز البدو والحضر وقد نكس علم وانكسر وهلك ما كنتم تعتمدونه من دون البشر فاطلبوا ثأركم من الأجاجم وتأهبوا الطعن القنا وضرب الصوارم ولا تسمعوا عتب ولا لوم لأنهم ثم أن ذلك الأعرابي جرب دموعه مثل المطر وبكى وتحسر فانشد يقول :

يا بني عيس جأر صرف الزمان	بعد ما أظلمت على النعمان
ورماه القضا بسهم حمام	نافذ في النفوس والابدان
كشفوا بالخال شمس بني عيس	وجاروا على بني عدنان
ساعدوني على الجوى بدموع	داميات تجري من الاجفان
يا بني عيس لو نظرتم إلى النعمان	مستلقيا على الإيوان
فلتم البدر هوى بعد ما	كان تماما بسمو عن النقصان
خدعوه بني الاعاذى وكسرى	نال منه المراد بالموبدان
أنت يا ابن الكرام كرها	هجرت الدار وفارقتها مع الاوطان
إن كنت الربيع تحيا بك الارض	جميعا لكل قاص ودان
فماج عيس وبدر أرض خراسان	وشمس العراق والقيروان
أين ذاك الهام ذو الامر والنهى	وشهم على ملوك الزمان
فسقى الله أرض ديقار غيتا	وابل بل القطر دائم الجريان
ففى كانت على الاعاجم نار	أضمرت حرما بنى شيدان
أنت يا ابن السكرم قد غبت في الارض	وذاك ثابت في جنات
قاتل الله من شتاك وأمسى	في عذاب أكبر العقبان

قال الراوى فلما سمع الملك ذلك الكلام والشعر والتنظام ضج بالبكاء والانتحاب كذلك كل من كان عنده من القرايب والاصحاب وقد أروخوا العام في الرقاب وشقوا ما كان عليهم من الثياب وسار الملك قيس ينادى واصبراه واقطع ظهرا لقد قطعت والله شجرة السكرم وعابت شمس والعجم ونشف مجرى النداء والمطايا ثم أن الملك قيس قال بعد ذلك للأعرابي عرفه لانه كان عبدا عزيزا عند الملك النعمان وكان ربا مع جوارية



وسرا ثم وقد كشف له عن أسرار له فقال له الملك قيس يا هاملد العرب ل كيف قد تعدى كسرى  
على الملك النعمان وبأى شيء خدعته وهاني بن مسعود سالم أم قتل معه (قال الراوى) فقال  
الأعرابي ما هو يا مولاي إلا سالم وقد تركته خلقي سائر هو والأمير حجاج بن عامر والملك  
الأسود وأخوه عمرو بن هند وأختك المتجردة ومن يعرف بالشجاعة مع أكابر بني كندة  
وبني لحم وشيبان فاركب والنقى القوم واشكرهم على ما فعلوا مع أختك وحرّم الملك  
النعمان لأنهم قد خلصوهم من السبي والانتهاك (قال الراوى) فعندها ركب الملك قيس  
ومعه وجوة عشرينه والجميع مشقوقين الأثواب وشوشين العنانم وهم يدقون على  
صدورهم وقد شاخ الخبر في العشرة وسمع الرجال والنساء الاتراب وقد ضجوا  
بالبكاء والانتحاب وقد كشفت الحرم ووسن والذرائب وقد خرجن إلى لقاء المتجردة  
حافيات وهن مهتبات إلى خارج الأبيات فبينما الناس على مثل ذلك وإذا بالأمير  
هاني بن مسعود قد أشرف والأمير حجاج بن عامر الكندي والملك الأسود وأخيه  
الذى قد منا ذكرهم من الفرسان وقد أبصر النساء بني عيسى وهن على تلك الحالة فترجلوا  
وقد تلقوا الملك قيس بالبكاء والعيول وقد نادوا من بعد البكاء والويل الطويل وقد نزلت  
المتجردة من هودجها مع حرّم الملك النعمان والكل لا يبسين السواد وهن مثل الغربان وكلهن  
مكشفات الرؤوس ومشتقات الجيوب بجزات الظقار حاسرات الوجوه بلا رافع  
سائر حائين التراب على الوجوة والفروق وهن بلطن الخدود وهن من شدة الطم مثل  
الحلوق ولما نزل القوم في الخيام وجلسوا في البيوت وقتل ذلك الانتحاب وسكن الذين سلبوا  
على بعضهم بعض ولما أشفوا العليل رد الملك قيس أخيه إلى هودجها وقد أخذ يزمام  
ناقتها وطلبوا البيوت وسار وهو يقول لها قد عدت لبس العود فليتك قد هلكت وبقي  
صبرنا فهكذا تكون عاقبة النعمان ثم أنه بعد ذلك شكر الأمير هاني والآلهة حجاج وقد  
سألها عما جرى لها وكيف ظفر الملك كسرى بالملك النعمان فابتدأ هاني يقص عليه القصة  
ويخبره بحقيقة الحال قال الراوى وكان السبب في ذلك وهو أن الفرس لما انكسروا  
من بعد نكاحهم بأمم سيدنا محمد المختار تمت في الهزيمة فرق وسرب وقد تبع آثار العرب  
حتى أنها خرجت من أرض الحجاز إلى طريق العراق وقد ساروا يطلبون أرض الحيرة والجف  
وما فيهم إلا من بعض على كفيه ويتأسف وكان أشدهم حزنا وأعظمهم قلقا الوزير  
البرزجمهر وزير الملك كسرى الأكبر لأنه كان سار مع ولده ليدبره ويحفظه وبأخيه بيته  
الملك النعمان ويذل به عرب الحجاز لجرى عليه ما قد جرى من الانهزام قال الراوى وعند  
خروجهم من البر إلى الطريق المستقيمة فالتق بهم ذو النخار لأننا قد ذكرنا أن دويد قد طرده

لأجل تجبره وتكبره ولأجل أنه كالأجل العرب وأعظمها شرا وغدرا إلا أنه لما فارق  
 حديد سار إلى أرض بني جشم وهو أزن وسار من هناك طالب الخيرة والملك النعمان يريد عنده  
 المقام لأنه لم يسمع بما جرى له مع الملك كسرى فسار على هذه النية وإذا هو بالفرس متزهين  
 وهي تابعة لطائفة من العرب ومتفرقة في الاقطار مواكب وسرب وقد ملأت الدنيا بكثرة  
 المدد وسدت القفار والفدقد وعاد بياض النهار أسود ولما زى ذوالخمار ذلك وقف وهو  
 حائر ويتعجب من كثرة العساكر وكان معه سبع فوارس من بني غزيرة يقاربونه في الشجاعة  
 والفروسية ليس لهم نساء ولا أولاد وهم خاليون من هذا الأمر والشأن معودون بسبي  
 الحريم والعمال والفساد فقال لهم يا بني عمن ترى أين كانت هذه الخلائق التي قد ملأت  
 المغارب والمشارق ولئن أراهم خارجين من الحجاز كأنهم مكسواين وأقول أنه لابد من  
 شيء جرى عليهم أو ذاهية نزلت لديهم قال الراوي ثم أن ذوالخمار بعد ذلك الكلام  
 حرك جواده وسار إلى طريق وقد عارض بعض الفرس وقال له يا وجه العرب من أين  
 تلك العساكر واردة وما بالها متفرقة متبددة لابد أنكم مكسورون أو واجعون مع الملك النعمان  
 إلى بعض الجهات فقال اذ ذلك الرجل المسؤول يا أخی وأين الملك النعمان لا أنعم الله له حال  
 ولا كثرة المصائب والوبال لأن شؤمي غطى عن العرب والعجم وقد جرت له معان وقعه  
 ماجرى مثلها لمن فقد الأمم ثم أعاد عليه ماجرى من الأول إلى الآخر فقال له ذوالخمار  
 وما السبب الموجب لذلك فقال له أعلم أن السبب في ذلك كسرى كان قد طلب  
 حرّم الملك النعمان ثم أنه حديث الذي جرى إلى آخر وقعة ديقار وما قد جرى  
 لهم مع بني شيبان وقال له في آخر القصة العرب لا تنال على ما قد جرى علينا فقال  
 ذوالخمار وكل ذلك جرى عليكم من الملك النعمان فقال نعم ولكن يا وجه العرب ما فعل بنا هذه  
 الأعمال وأعادنا إلى هذا الحال إلا غلاماً رولكنه بطل أحمق يقال له هاني بن مسعود وأنه  
 كسر هذه العساكر والجند وبدون أن يكون معه ثمانية آلاف فارس وقد فرقنا بين السهل  
 والجبل ثم أنه بعد ذلك وصف له شجاعة الأمير هاني وكل ذلك يجرى وهم سائرون  
 يقطعون البيداء ولما سمع ذوالخمار بذلك ذكره في غيب من الدنيا من شدة الحسد لها في لأنه  
 كان يظن في نفسه أنه فارس العصر وفريد الدهر ويقول في نفسه أنه لم يوجد تحت السماء مثله  
 قال الراوي ومن شدة ما قد أصابه غاب وعسى عن الوجود وبقي ساهياً على راحة ساعة  
 زمانية أتى يقول لمن معه رفقاء يا بني إيش هذا المقال الذي قد قاله هذا الرجل  
 فوافقه إن هذا الكلام إذا حـ ثنى به طيب المنام ما أصدقه فكيف في اليقظة وهو أن فارساً  
 واحداً يفسد يكسر هذا العالم كله بدون أن يكون معه ثمانية آلاف فارس فبأنه عليكم أسألو

أنتم من رجل غير هذا عن حال هذا الجيش لئلا يكون هذا الرجل الذي حدثنا بهذا الحديث  
مجنونا قال الراوى فعند ذلك تقدم بعض رفقاته وقد سال من فارس آخر كان مكشوف  
لرأس وهو مشحن بالجراح خال من العدد والسلاح فقال صاحب ذوالخار يهنيك السلام  
يا وجه العرب لانه والله ما كانت نوبتكم إلا عظيمة على أننا ما سمعنا أن أعداكم كانوا فى دون  
ثمانية آلاف فارس وقد فعلوا بكم هذه الفعالة وهذا الحديث ما يصدق من يكون له عقل ولا  
يخطر له على بال له الرجل بل والله يا أخى أن هذا الحديث صحيح وأن المجرى الذى قد جرت  
عليها عجيبه واعلم أن الذى قد أخبركم بحالنا هو والله قد عظم القصة حتى لا تستعجزوه وإلا  
فأكرمنا إلا هانى بن مسعود وخده بعد قتله لابن كسرى وقد طعن فينا يا هذا طاعنا ما سمعنا  
قط مثله لانه والله يا أخى أخذ منى حمامتى وقد صاح على فخلعت له عذقي وعدت هذه الحال  
حادث فعند ذلك قد غادوا وأعلوا ذوالخار بذلك فلما سمع ذوالخار ذلك الكلام زادت حسرته  
وقد تقلبت عبرته فعلم عند ذلك الرجاء له فلا موه على فعلا لم قالوا إيش حالك يا ذوالخار أمر يد  
أن تهكم على خالق الليل والنهار أما علمت أن هذا الدهر يحدث العجائب والبدع واعلم أن  
الفرسان تتفاضل ما دامت النساء تمهل وتضع فارض بما أعطاك الله من القروسية واقع ولا  
تسكن حسودا فتبوت وأنت مكود فقال لهم ذوالخار لا رضيت إلا بأعلى المنازل أعلموا  
أننى لا بد أن أسير إلى هذا البطل النازل وأركب معه مركب الخطر فاما أظفر به وأسوقه إلى  
عند الملك كسرى أو يظفر بي ويشدنى القدر مر أخرى أرى يقتلني ويتركني مدود فى هذه  
الصحراء إلا أننى إذا ظفرت به صرت فارس العجب والعرب وإن ظفرتى فأأكون مغبون  
لانه فارس شجاع ما هو دون (قال الراوى) فعند ذلك قالوا له أصحابه مرينا ما شئت فعندما  
سار طالبا أرض ديقار وقد غيبه الحسد وأسكره أشد سكر من العقار أننا قد ذكرنا  
ما جرى له مع عترة فيما تقدم وأخبرنا أنه قد ربه فى الطريق وما وجد له معه سعادة ولا  
توفيق وأن سيره فى هذه السكرة إلى قتال الأمير هانى يدل على شدة جهله وغدره لانه كان سائرا  
إلى الملك النعمان يقيم تحت ظلة فعاد يطلب قتال فارسه الذى نصره بعدما أشرف على الهلاك  
(قال الراوى) هذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من العسكر المنهزمين فقد وصلت إلى الحير قوم من  
خوف إياس من الملك كسرى ما سار إليه بل أقام فى الحيرة وقد فرت العرب وأما الوزير فإنه  
سار إلى المدائن والعسكر من خلفه متتابعة وهى متهطعة ولما وصل بها إلى المدائن أمرها بالتزول  
ودخل هو على الملك كسرى وهو مقطوع الشعر مشقوق الثياب ومن حوله جماعة من المرازبة  
والحجاب وكلهم قد فعلوا مثل ما كان له وكان دخولهم على الملك كسرى وقت الصباح وكل

أرباب الدولة والحكام والوزراء حوله وهم قد أتوا السلام عليه ولما دخلوا إلى الأيوان ورآهم الحضر وقع بهم الانهيار قد سألوا الوزير البزرجمهر عن ذلك الحال فيكي واشتكي وقد اتهمت دموعه من أجفانه غزارا ثم حدثهم بما قد جرى عليه وماتم في ديقار وقاص عليهم قصته وهو في أسوأ حال وانكسار وقد نعى إلى الملك كسرى ولده فلما سمع ذلك ارتجفت أعضاؤه وتقطع كبده ثم أنه رمى الناج من على رأسه والعصابة الجوهرة وقد انزعج غاية الانزعاج ونزل عن سرير ملكه وهو يلطم على رأسه وينادي بلغة العجم والأسفاه عليك يا شيرسان وكذلك كل من كان عنده من الخدام والغلمان وأما الحكماء والعلماء ومشايخ النافهم قد أتوا إلى عند حكيمهم وهو معبد بن حسان وفتحوا عليه الباب وقالوا له يا حكيم معبد أنه جرى من القصة ما هو كذا وكذا فقام وقد أتى إلى عند الملك كسرى فلما دخل عليه قام له وتلقاه وقد قال أيها الحكيم أما تنتظر إلى ما قد جرى على من قتل ولدي فقال له أيها الملك أما تستحي وأنت تبكي وتندب على من هلك وفات وتأسف على من أصابه الحماة وأعلم أيها الملك أن أسيا كلها زاول أين الذين كانوا قبلنا من الأمم السالفات أين الملوك الذين قادوا العسكر وقد انعقدت على رؤسهم الأعلام أين من سكن الحصون والقلاع وقد بنوا تلك القصور العاليات فلما قد درستهم المنايا وصابتهم السهام المختلفة وصارت الأرواح منهم دارسات وأجسادهم وعظامهم في التراب باليات فنحن بهم لاحتون ولنعم الدنيا مفارقون وقيل ذلك سألتني في مسيره فاشير عليك أنك لا تسيره في هذه الأيام لأننا أيام بؤسة وقد رأيت ما جرى علينا من غضب النار وأنا أقول إن في أوقات غضبها انكسرت الفرس في أرض ديقار وقل ولدك وقد انتقل إلى النور والنار ثم أنه بعد ذلك قال الوزير بزرجمهر الذي أتى مكسور يا وزير في أي يوم كسر كرم الملك النعمان فقال له والله يا مولاي ما كان إلا في دون مائة آلاف فارس ولكنه ما كسرنا بالذين كانوا معه وإنما كسرنا بفارس أمر قد ظهر في أرض ديقار من بني شيان وقد نادوا باسمه في وجهنا لما اختلطنا في حومة الميدان وتبعوه جماعة وقالوا يا محمد فلما سمعنا منهم ذلك الاسم والكلام صار الغصيا في أعيننا ظلام فارتعدت مفاصلنا وقصرت أيدينا عن مسك المدد عندنا سمعنا محمد ولا يقينا نعرف من أصحابنا أحدا بل تخيل لنا أن البركلكه وراح وقد امتدت إلينا وكان السما قد أمطرت سحائب المصائب علينا وفي تلك الساعة قتل هاني بن مسعود ابن الملك كسرى وقد عدنا نحن على الأعقاب لما رأينا ذلك المصائب وسرنا لا نعرف الخطأ من الصواب قال الراوى فقال له الحكيم صدقت وما أنت إلا معذر في

الأمور وكل هذا إلى النار والنور وأتينا نحن هاهنا قد لاح لنا البرهان وقد ما كنا منتظرينه من سنين وزمان وما رأينا حقيقا إلا في هذا الأوان قال الراوى وقد جرى للمجوس في تلك الأيام أحواء عجيبة وأمور غريبة تدل على معجزات سيدنا محمد ﷺ صاحب الآيات لأن في اليوم الذى كسرت فيه عسكر العجم في أرض ديقار وقتل هانيء ملكهم شيرسان جاءتهم في الميدان زلزلة عظيمة انشق فيها الأيوان وقد سقط من عليه اثني عشر شرافه وقد خمدت بيوت النيران وطلع غبار مادها واعتكر وقد وقع هيكل المعبد الأكبر وبقيت خامده سبعة أيام ونهار وقد انقلبت البلد وكثر عليهم الاساء وزاد صياح الرجال والنساء وكشفوا مشايخ المجوس الرعوس وقد هجروا أكل الطعام وضرب الملك كسرى حراقة ظاهر البلد وظن أن القيامة قد قامت وأن آخر الزمان قد أتى وكان لنا نار من ألف سنة ما خمدت إلا في ذلك الزمان وفي تلك الأيام قال الراوى ونرجع إلى ما كنا فيه من كلام الحكيم الموبدان لما قال الملك كسرى ما قال وسمعوه الناس فسل عن قلوبهم ما يجدوه من الهم والياس وقل ما يقلب الملك كسرى من الهم الاحزان عند ما حدثه الحكيم بحوادث الأيام ثم أن الحكيم قال له أعلم أيها الملك أن الدهر ما بقى عن فرد حال ولا يدوم ولا بد ما يحدث فيه الياس والنعم وأعلم أن هذا بأمر الرب القديم لأن السكواكب المتحركة في السيارات في الافلاك قد اجتمع منها خمس كواكب في مكان واحد وقد دل ذلك على رجل يخرج إلى دار الدنيا ويكون له في ذلك الزمان النصر والتأييد مزرب السما ويكون البيت الذى سمته العرب البيت الحرام منشأ ومقامه بين زمزم والمقام ويطلب المنزلة الرفيعة وهذا شيء لا يجب أنك منه ثم لأن بيوت النيران بعد سبعة أيام تنور وتنفق النجوم التي قد اجتمعت كما كانت في الأول ثم أن الحكيم بعد ذلك أقام عند الملك سبعة أيام وأعاد إلى البلد وقد أثار المعبد وما زالوا كذلك حتى عاد جيشهم مكسور وجرى له ما قد جرى من الحديث وقد يرد قلب الملك كسرى عن الوزير بعد ما كان قد عول على صلبه على الأيوان وقد ساعدة على هذا الكلام الحكيم الموبدان ثم قال أيها الملك أعلم أن هذا الذى جرى على ولدك من جملة الذى قد جرى في ذلك الزمان وأن ذلك قد دل على محبة البرهان وظهور الرجل المسعود من عندنا فكان ذلك من سعادة الملك السمان فقال الملك وحق ظلام الليالي الداجية لا سرت في ههنا التوبة إلا بنفسى ويكون في سائر جيوش عبدة النار ولا يدل أن أطرق أرض ديقار وأمر كها أرضا فاه خرابا من العربان وأصلب فيها النيمان والذى قتل ولدى في هذا الزمان واسي النساء والبنات واشق أجواف الحوامل وأذبح

الاولاد منهم والصبيان ثم اننى افعل فى العوب مثل ما فعل فرعون فى بنى اسرائيل ثم ان  
الملك كسرى بعد ذلك الكلام ليس على جسده السواد وفعل مثل فعاله سائر الاجباد  
والوزراء والحجاب ومن فى المداين من سائر العوام وما زالوا على مثل ذلك الى تمام  
الشهر وبعد ذلك كتب الملك كسرى الى سائر بلاد العجم وأرض خراسان وجميع القلاع  
والبلاذ وقد قال لنوابه لاتخلوا فى القلاع والبلدان غير الفسوان لانه قد طرقتى امر لا اطيع  
دفعه الا بكثرة الجيوش ثم انه سير الكتب مع التجابه ولزم الاحزان وفى تلك دخل  
عليه المربذال وأرباب دولته وقالوا له لك البشارة ايها الملك ببلوغ منك وأبشر باله  
همك وغمك لانه قد وصل نائبك على العرب وهو اياس ومنعه قاتل ولذك هاتى فقال لهم  
الملك بعد ان سجد الى مطاع الشمس يا قوم بحق النار احق ما تقولون فقالوا وحقها وحق  
من يعبدها ويسجد لها عند قدودها فقال أحضروه بين يدى حتى اننى أقتله وأشرب من  
دمه مع الخمر واقلى لحمه على البحر فقال معبد الحكيم أعلم ايها الملك ان هذا الرأى الذى قد  
عزمت عليه ماهو رأى سيدى وما هذا فعل تبليغ به أرب وإتما الرأى عندى أنك تترفق  
له فى الكلام وبه توقعه فى شباك الهوان فقال له الملك يا حكيم الزم اعلنى على ما خطر  
بيالك فقال إذا دخل عليك هذه الساعة ذلك الشيطان اظهر له الندم واخلع عليه ودعنى  
أنا أكله بكلام وأوقع به النعمان فعند ذلك قال أرباب دولته يا حكيم وحق الرب القديم  
لقد اعتديت إلى أمر عظيم فقال الملك أحضروا اياس قبل كل شئ حتى أنا لساله كيف  
أنه قدر على هذا الاسد الضعيف الذى قد أفنى بشؤمه فرسان الديلم والعجم والعرب .  
وكان السبب فى أسر الأمير هاتى بن مسعود من ذوات الخار لما سمع من العسكر وصف هاتى  
جسده على شجاعته وسار فى طلبه يريد هلاكه حتى لا يبقى فى زمانه من يناظره فى الحرب  
وكان سائر وهو متعجب من الزمان وما يظهر من الفرسان وهو مجد فى قطع القفار وهو  
ينشد ويقول صلوا على طه الرسول .

طابت ألاملاحى انفردت به وحدى	ودست بأقدامى على فلك المجد
ولولا ضرور الدهر تبدى عجائبها	وتخفى من الآفاف أضغاف ما تبدى
لكن ملك الأرض شرقاً ومغرباً	وخلفت لى ذكر ايتورخ من بعدى
ولكن أرى الايام تنكر همتى	وتطلب ما لا تستحق لها عندى
وترى لى الدنيا رجلاً نفوسهم	ترى سكرات الموت أحلى من الشهد

فوالله لا خلعت في الأرض فارسا  
 فليت ابن شداد ومارست حربه  
 بسيف إذا ما سل في الحرب نصله  
 فلا بد لي أن أخلى عظامه  
 وفي أرض ديار همam حديثه  
 وعماء قليل يحكم السيف بيننا  
 دعوني بنى عمى أجد إلى العلا  
 فقد أخبر الكهان عنى باننى  
 وابقى إلى أن يلتقيني محمد  
 هناك يكون الانتهاء لمدنى

بدير قناة الحرب إلا أنا وحدى  
 فعايذ شيطانا على صورة القرد  
 سمعت له وقعا أشد من الرعد  
 تسير بها عقبان نجد إلى نجد  
 عجيب وازددت وجدا على وجدى  
 ولشهد سمر الخط للرجل القرد  
 ولا تعذلونى فى ضلالى وفى رشدى  
 أنا فى جن الأرض بالصام الهندى  
 وفارسه الكرار ليك بنى سعد  
 إذا ظل يأتى البرق يلبع من نجد

(قال الراوى) وقد ذكرنا أن هذا الشيطان يعيش إلى أيام النبى ﷺ ويقال الامام عليا  
 رضى الله تعالى عنه وما ذكر ذوا الخمار تلك الآيات إلا وقد عرض ذكر محمد عليه أفضل  
 الصلاة والسلام لأن كان قد سمع من كهان مكة ذلك فذكره فى تلك الساعة وقد صار أصحابه  
 يتعجبون من فعله وما زال على مثل ذلك حتى أثر فوا على أرض يقال لها الحرسه وهى فى  
 أرض واسعة المداهب دارسة الجوانب تخاف منها السباع فدخلوها وساروا فيها يطلبون  
 أو اخرها من قبل أن يقدم عليهم الليل وإذ قد لاح فى قطرها عشر فارس مثل العقبان على  
 خيول أخف من الغزلان وخلفهم ثلاث عبيد يسوقون جمال بأفتاب فقال ذوا الخمار استخبروا  
 يابنى عمى من يكونوا هؤلاء العربان وبعد ذلك السؤال دونكم وياهم حتى اننا ضرب  
 رقابهم ثم أنهم بعد ذلك تاهبوا للحرب والقتال وقد أطلقوا الأعنة وقوموا الاسنة فى  
 قطر تلك الأرض إلى أن قاربوا أصحاب الامير هانىء فزعقوا فيهم فرأوا نباهم فاترة  
 وقلوبهم منهم غير نافرة فقال ذوا الخمار والله أن هذا فعل يدل على أن القوم أبطال ثم قفز  
 فارس منهم لمرفة الاخبار ونادوا يا وجوه العرب أخبرونا من أى الناس أنتم وأنجزوا من  
 قبل وقوع المحام والندم على فرات ضرب الحسام فلما سمعوا ذلك النداء ففر إليه فارس من  
 جملة العشرة أصحاب الامير هانىء وصار إلى نحوه بهمة ثم صاح عليه وقال له ما عمى عليك  
 عن معرأه الناس السادات وما أقل خبر ترك بسباغ قد هجرت الغابات امض ورفاك واخلوا  
 عنك الطمع ولا تتهوضوا بفارس سيفه امضى من الفضاء وأن كنت تريد حقيقة الاخبار  
 فانا احق لك المعرفة حتى لا يبقى عندك افكار وتعلم بعد ذلك أنتى لك ناصح وعليك وعلى

أصحابك يا ويلك نحن فرسان ديقار أصحاب الهيبة الوقار والسطوة والافتقار واعلم أن معنا الرجل الذي قد كسر في يوم واحد مائة ألف من العجم وثلاثين من العرب وسكان الصحراء والأجم وقد فرقم في جنبات البركا يفرق الذئب الغنم وقد قتل شهرسان بن كسرى وقد فعل ما لا يفعله أحد من سكان الصحراء وهو الأمير هاني بن مسعود الكريم الأباه والجدود الذي مثله في هذا الزمان ليس موجود قال الراوى فاستتم الرجل كلامه حتى أن ذو الخمار صاح فيه وقال ويلك إن كان هذا هو هاني فبإله من يوم مبارك من دون الأيام ثم أنه بعد ذلك تقدم إليه كأنه يريد منه الجواب وطعنه في فؤاده فكسبه وقال له يا بني عسى أبشروا بالغنى لأننى كنت سائر معكم وأنا متفكر في هذا الصميدع ولما وقعت به في مثل ذلك المسكان وأنا أعلم أننى إذا أخذته وسرت به إلى عند الملك كسرى يقول لي اختار فاقول له أريد منك أن تعطينى بملسكة العرب وأنا أسوق إليك النعنان وافتح لك بلاد الشام في فرد عام وأذل لك رقاب النخاس والعام واحكمك في الغرب والشرق وأملكك جميع الخلق في كل حق فإذا تم ذلك حكمتك في الحال والقبائل من العرب أن تحمل إليك الفغارة من سائر المنازل قال الراوى فما تم هذا المقان حتى أن الفرسان من أصحاب الأمير هاني تبادرت إليه وكانوا ثمانية فرسان صاروا عليه وقال لبقاق رفاقه والله ما أردت أن أتحمل دماء هؤلاء القوم وإنما طبعهم قد أدنى إليهم الأجل ثم أن هاني عول أن يطلب ذو الخمار ومن معه من الفرسان فقالوا له بنو عمه والله لا مكنك من ذلك ولا تتركناك تخضب سنانا بدم هؤلاء الاندال ثم أنهم تسابقوا إلى ذو الخمار فقال لقومه قفوا مكانكم وتمحوا على ما أنتم عليه ولا تعاونوني على هؤلاء الفرسان لأننى القى الهيبة في قلب هاني فمهلكهم لأنه ما تناخر عني إلا عجبا بنفسه وحنقا ثم تلقى القادمين بعظام تجبره وقوته وقد أظهر قدام هاني ما أعطى من الشجاعة والبراعة ولكن مثل الذى يقايس العقبان بالرخم ويشبه الثعالب يسباع الأجم لأنه في دون ساعة قتل منهم خمس فوارس وتركهم بين يديه وهم بمددين وقد ردوا الثلاثة الآخر منهزمين فابصه هاني فماله فازداد اشتغاله فاختلفت الرمح من يد عبده وانطبق على ذو الخمار انطبق الحمال إذا دمر الرعد في جنباته وسار وقد دنا منه وقاربته وقال ويلك من تكون من الفرسان يا ابن الفقران قطع الله دبر وتكولوا أهلك وعشائرك من أى الأرض أنت ومن أى البقاع فقال ذو الخمار أعلم أننى من أرض اليمن وما كنت سائر إلا إليك حتى أتى آخذ لنفسى منكم بالثار لأنك أنت قد قتلت أخى وابن عمى



في وقعة ديقار ومن جملة أقبالي وسعادي التتائي بك في هذه الديار ثم أنهم بعد ذلك قد تطاعنا حتى طارت قطعاً وخفيت الأشباح من الفزع وقد تركوا المازاح حتى أنهم سكر واهن غير شرب فزاد امرهم من حد القياس وقد آيس كل واحد منهما من الوصول إلى صاحبه غاية الآياس وقد أبحرت منها القربان سباع تقاتل على خيول سبق ورجال تلعب ونيران لا تخمد وبحر بفيض كل واحد منها على الآخر فيتدفق وسمعت عنهما هجبا من العجائب لا أقدر أسفه بلسان وغرائب تشيب من ذكرها الولدان لأنني ما رأيتهما هيان إلا أنني كتبت بعض ما سمعت وأسقطت منها البعض فقيل لو أن الرماح طارت من بين يديهما فلعلمنا من شدة الطعان وسالت دماء الاثنين من الابدان من قوة العزومات وقد خفنا من الصياح واختطفنا عند الاياس من الحياة شفار الصفاح وارت الرجال تواعد عنها وتذم الزمان كيف جمع بينهما في ذلك المكان وتقول هذا غاية العجب العجائب ( قال الراوي ) وكان السبب في مقارنة هاتين من مسعود لبنى شيدان في أرض ديقار اقبيا ذوا الخمار في ذلك المكان خال الأمير هاني لأنه قد ترك حريمه وحريم قومه وأموالهم وساروا في عساكر العجم وهذا الحديث قد تقدم إلا أنه بعد الكسرة خاف على الحرم وعلى العيال وأراد أن يسير ويأتي بالجميع فما مكثه هاني من ذلك بل سار في عشرة فوارس من بني شيدان فأتى بالمال والنساء فالتقاء ذوا الخمار وكان الأمير هاني خاليا من الزرء لأنه ما ظن أن يلتقي من خصمه هذا الملقى ولا ظن أنه يشقى ذلك الشقاء فالتحق منه بالجراح وقد تمى هو وخصمه الهلاك من شدة الكفاح وما زال يتقاتلان لأنها من أشد جبايرة العرب القريسان فوقع منهما ضربنا قاتلتان والسوف صقال فعلت مثل ما تعمل الرجال وإن ضربه ذوا الخمار قد وقعت في درقة الأمير هاني وكانت درقة قوية قد لقي بها كل دابة فقطعها وقد نزل السيف على عاتقه وكانت ضربة الأمير هاني قد نزلت على رأس ذوا الخمار فقطعت جانب البيضة والرفادة والعمامة ونزل السيف إلى رأسه فشقها وقد حاس بها السيف فوقع على وجه الأرض وهو يضم ولا يرى وأما الأمير هاني فإنه طلب أن يلزم نفسه على ظهر الجواد فما قدر أن يثبت بل انه انقلب وغاب عن الدنيا وقد أبصره أصحابه بقية على تلك الحالة فخلوه ملقى وعادوا راجعين وقد طلبوا أرض ديقار وتبعهم العبيد خوفا على أنفسهم من الهلاك والبوار لأنهم كانوا يظنون أن يظفر هاني بذوا الخمار ويعود إلى رفاقه يأخذ منهم بالثأر فلما آيسوا منه عادوا راجعين يطلبون الديار وقد اشتغل أصحاب ذوا الخمار عنهم لعظم مصابهم لأنهم قد أبصروا في ضرب هؤلاء البطولين الاحوال فاتفق عليهم على حمل

( ٢ م - ٢٨ ج - عثر )

الاثنين إلى العراق وقالوا أن سلم صاحبنا من هذه الجراح وعاد إلى السلامة يفعل بخصمه ما أراد  
ونسير به إلى الملك كسرى ونطلب منه العنان ثم أتتهم نزلوا إليهم وقبلوهم فوجدوا الاثنين في حال  
العدم فنهقوا في حلقهم الماء فوجدوا الأمير هانيء أنوى من ذوالخمار فشدوا جراح الاثنين من  
بعد ما وضعوا فيها حشائش بعر فهاشم أنهم حملوهم على بعض النوق وصاروا يعصرون في حلقهم  
اللحم المسلوقة وساروا يطلبون أرض العراق وبعد ثلاثة أيام صحاه في على نفسه وأفاق بما جرى  
عليه فهاذ إليه حسه فقال لأصحاب ذى الخمار يا وجوه العرب بحق اللات والعزى أين من الأرض  
ومن يقال لكم من العربان ومن هو هذا الفارس الذى جرت يدي وبينه هذه المصائب لأننى لو  
كنته ليست الزرد ما كان نال منى ما نال فقال له أصحاب ذى الخمار والله يا هانيء أما صاحبنا  
فتضرب به الأمثال وإن كنت تريد معرفة حتى يصح لك اليقين وتعلم أنك ما قاتلت فارس ممين  
ولا بطل ذلك فاعلم أنه سبيح ابن الحارث الملقب بذى الخمار وهو بعد بسعة آلاف فارس كراد  
وما كان سائر إلا في طليع ولا قصد هذه الأرض إلا بسعيك ثم أنهم خدثوه بالحديث من أولاً إلى  
آخره وقالوا له وهما نحن سائرون بك إلى الملك كسرى ليأخذ بنا وولده ويطلق بقتلك نيران كبده  
فلما سمع منهم هانيء هذه المعاني بقى ساهى ساعه من الزمان وقد علم أنه سائر إلى التلاف  
والخبيثة فتعنى في نفسه أنه لو كان ملك بضربة ذوالخمار ولا ساقد إلى الهلاك واليبوار فقال لهم  
يا وجوه العرب إن كان قصدكم المال والجمال والخيول الغوال فعودوا معى إلى ديارى وأنا أدعاكم  
جميع ما أملك من نوقى وجمال وعبيدى وأكون لكم خادماً وذخيرة فى سائر الأيام  
والىالى فقالوا له والله يا هانيء نحن ما نطلع فى المجال لأننا نعلم أن الملك النعمان إذا ظفر بنا  
شرب دماءنا وأعلم أيضاً أن صاحبنا مشرف على التلاف ونحن قد آيسنا منه وقد آيةنا بموته  
من غير خلاف ولو أننا قبلنا منك هذا المقال وردناك إلى أهلنا وقبضنا منك المال عايرنا  
بهذا السبب فى سائر قبائل العرب وقد صرنا مثلاً لكل من ضرب فى البيداء وغدا ومده  
طنب وكانوا يقولون بن غزبه قتل ابن عمهم وهو فارسهم واستغنوا عن غريمة وباعوا دمه  
بالمال وشهروا فى أخذ النوق والجمال وأعلم أن هذا ما نفعه أبداً ولو كان مسيف ما بقى منا  
أحد ثم أنهم ساروا وقد أرموا هذا الكلام عن قلوبهم وقد طلبوا كل منصدم (قال الراوى)  
وقد انصلح حال هانيء وصار يقدر على القيام والعود إلا أن يده يسرى ما كانت تطاوعه  
على شيلها من ألم الضربة وشدة الجراح وأما ذى الخمار فان أسه قد تمات عليه وقل نشاطه  
من رحليه وغاب عن الوجود وبقي فى صورة مفقودة وكانوا يشيلوه ويحطوه وهو لا يعنى على  
نفسه قال الراوى ولما أشرقوا على الحيرة دخلوا على إياس بن قبيصة وأحضروا هانيء إلى بين

بديه وحدثوه بما جرى لهم منه وكيف كان سبب وقوعه في أيديهم فلما سمع إياس منهم ذلك أقول امتلأ قلبه سرورا وخلع على بني غزية الخلع الغالية فوهمهم الأموال الكثيرة وقد أغلوا لذى الخنار مكان زه طيب وآتوه بالأطية وقال لهم ان من أبرأ ذوا الخنار له عندي ألف دينار مصرية وأخلع عليه وأجعله حكيماً الدولة الكسروية ثم انه قال لأصحابه اذا برى ذى الخنار من هذه الجرحات سيرته إلى الملك كسرى وتركته يقبض عليه الأموال لانه كشف عنه العار وأزال الشنار ثم التفت إلى هانئ وقال له وقعت يا ولدان نا وعدت ان الدهر ايس له دواني فابشر بالذل والهوان اذا أننى حملتك إلى الملك كسرى وإذا دخلت عليه فطالبك بولده شيرسان وسألك عن جنوه باقرنان أيش يكون جوابك فقال له الأمير هانئ لعن الله بطونك ولسا نالك ان لم تحملنى إلى آخر الدنيا وسلبنى إلى من طغى وبغى ثم تجبر وقال انه يحى المومنى ابشره أرا دى فعل بى واعلم ان كان أجلى مديد فواقه ما يقطع فى جلدى الحديد ويلز يا إياس لو أننى أخاف من الالهوال أو تمنحنى الخيرة الانبها ما كنت نصبت للملك شرك الموت ولا كنت أهلكف ملوك العجم والعرب ورميتهم فى الارتباك وبعد ما سميت صاحب ديقار ما بقيت أفزع من الموت ولا أطلت منه الفرار ولا بالى بالموت اذا أقام أو سار فلما سمع إياس من هانئ ذلك انكلام صار الضياء فى وجهه ظلام وجرد الحسام قال وذمة العرب لولا أنى فاصد أن أهلك إلى الملك كسرى إلا كنت وشجيتك بهذا الحسام وبك ما كان فى جواب عندك غير هذا ثم انه أمر عبيدة بحفظه وبات فلك اللية بشرب مع بنى غزية لمداوم وأخرج الصدقات وأطلق مزاكنا فى الخبوس وأزال العنا والبؤس وكل الذى رقع هانئ فى يده ولما أصبح الصبح أمرهم أن يشدوا هانئ على جواد بالعرض وأخذوه وساروا مع إياس إلى ان دخوله المدائن للملك كسرى وأنفذ من بين يديه المبشرين فلما وصل البشير إلى أرياب الدولة وقع الصياح وضجت الناس حتى سمع الملك الصياح فسألهم عن الخبر فدخل الموبذان وأخبره بالخبر فقام وقعد وأبرق وأرعد وقال لهم اتقونى حتى أظفى نار نواذى والسكبد فقال له الحكيم أيها الملك أن أردت ان تباغ ما تريد وتعالى ما تحتار فتأذى فى أمرك ولا تمجى وابصر بين يديك وإذا حضر هذا الرجل فارله الاحسان واخلع عليه ونفض عليه من الأموال واخضع به للملك النعمان وأطلبه منه وسلمه مكانه كما كان وقل له يصلح الحال الآن ولا يصلح أن يكون ملك العرب الا أنت وها قد عفونا عنك بالآمان وأوليناك من الاحسان فانه إذا سمع منك هذا ابقا وأبصر الخلع والأموال فما يشك فى هذا الحال ثم انه يسوق اليك النعمان سوق الجلال فاذا وصل عندك اعمل بهما وريد وتكون قد أخذت نارك وكشف عارك وأنت مقيم فى دارك وارحت عما كرك وجنودك

وأنصارك ووفرت عليك مالك فلما سمع الملك كسرى من الحكم ذلك الكلام أفاق فقال هذا هو الصواب ولما كان الغد وصل إلياس ومعه الأمير هاني فقتلوا قتلاً قبيحاً فقتلوا الملك كسرى واستأذنوا عليه في الدخول فاذن لهم فدخلوا بهاني وإلياس قابض على يديه والسيوف مجردة من حواليه إلى أن وصلوا به إلى سرير الملك كسرى فذاع إلياس للملك كسرى بدوام العز والنعم وقال أبشر أيها الملك فقد ظفرتك النار ناعداً كذا هذا قاتل ولدك شيرمان وهذا هو الذي فرق عساكرك وأجبر الملك الثمنان ونريد منك الإذن أن تعذبه أشد العذاب وبعد ذلك نهب جسده بالسيوف فقتلهم الملك كسرى لسبب هذه الكلمة وقال هذا شيء ما يصدق عاقل إن رجلاً واحداً معه القليل من العريمان وهم أربعمائة فارس يكسرون في يوم واحد مائة ألف فارس إلا أن تكون معهم سعادة وتوفيق أو يكون ساحر ريب يستخدم جن الأراك السفلى على أنني قد سمعت أنهم نادوا في وجوههم يوم اللقاء باسم رجل مسعود وأنه قد ظهر في ذلك اليوم إلى الوجود ومن تكون عنايته من رب السما فاجيب أن يعادى والصواب أن نوالى هذا الرجل الإحسان ونده حره لنوائب الزمان مع أنني قد عرفت أن الخطأ في الأول مني لأنني طلبت حرر الملك الثمنان وسمعت فيه كلام الزور والبهتان من أهل الظلم والعُدوان وغيرت سنة العدل التي يبتها أبائي وجدادي من قديم الزمان فقابلني مكيون إلا كون في عساكري وأجنادي أريد من اليوم اتلاق فعتي وأقع عن ذنبي وحطائي لعل ربي أن يصلح من ذنبي ويفقر ذنوبي ويقبل توبتي (قال الراوي) ثم أن الملك أراد أن يفرج عن الأمير هاني بعد ذلك الكلام ففرجوا عنه وقد حلوه من الوثاق وخلع عليه وأحسن إليه وقد أدخلوا له داراً من النور الخاصة فأنزلوه فيها فعاشرت زوجته من بعد إلياس لأنه كان قد أيقن أنه إذا وصل إلى المدائن بالهلاك وعلم أن ماله من الموت فكأنك فبات تلك الليلة في نعيم مقيم وعنده حسان بن معبد الحكم وهو يهنيه بالسلامة ويشره بما يريد أن يلتقي من الملك كسرى وهو كلما سمع ذلك الكلام يظن أنه في منا لأنه قد أنساق إلى شرب كأس الحمام فقوى قلبه ووطن أنه صادق في المقال لما حدثه الحكم بما جرى عندهم من أحماد النيران وأيضا انشعاق الأيووان فقال هاني كل هذا لاجل سعادتي قد كان ولما كان عند الصباح أحضره الملك كسرى إلى بين يديه واجلسه معه على الطعام وقد ضحك في وجهه وتبسم له وأدناه وصار يلقيه الأكل من يده وهو يقبلها ويأكل كل ما أعطاه فلما فرغوا من أكل الطعام قدموا إليه المندام وقد سألوه عن سبب حروجه من عند أهله وقرايبه فحدثه بأنه كان سائراً إلى عند نساء خاله ليأتمى إلا أرض ديقار وقد قش عليه جميع ما جرى له مع ذى الخمار والكسرة التي جرت في أرض ديقار وقد قص عليه القصيدة التي

كان أنشد لها ومن جملتها هذه الأبيات :

يا أرض ديقار كم من حامل وضعت مولودها وهو باك رأسه يصف

يا أرض ديقار لو أرحمت ما ذكرت من بعد مولك أهوال الأولى سلفو

فاضت بحار خراسان مرآة كلامهم كهدير الجن مختلف

صدمتهم بجنان لو صدمت به صرف الزمان الأسمى وهو منصرف

قال الراوى ولما انتهى هاني من أبياته أظهر الملك كسرى العجب والفرح ومرارته كادت أن تنشق

من الغيظ والترح وكادت أن تنقطع لاسيما من حيث سمع يذكر ولده ولكن أخفى الكن

أظهر الجلد وقال والله يا هاني لقد سادت العجم على العرب بهذا الكلام ثم أنه أطنب في مدحة

وأثنى عليه ودام الأمر على ذلك الحال تمام عشرة أيام إلى أن برى هاني من جراحاته ووصار

يركب في موكب الملك كسرى وخلفه الفرسان ويحضر إلى الميدان ويحكم بين الفرسان في الطعان

ويجعل كاتفعل الرجال الأقرباء بالإنسان وفي هذه الأيام ما كان يخرج الأمير كسرى إلا ويقدم

له مراكب من حواض جنائية التي لم يقدر عليها ملوك الزمان وبعده هذه الأيام خلا به الملك كسرى

وجماعة من كبراء الدولة وقد سقاء المدام حتى غلبت عليه الخربة وقد خالطة في عقله الغشوة وقال

ربعد أن باسطة علم يا هاني أن ملك الروم قد بلغه ما جرى على عساكرى من الاتكسار وسمع

بقتل ولدى شهرسان وما جرى فى أرض ديقار وزاد به الطمع في جاني وتطلع الجزية التي كان يحملها

إلى في كل عام وقد جمع في بلاد الروم كل المسكرو ختمت من بعض الجواسيس أنه قد نادى

في عساكرة بالرحيل إلى بلادى وقد اختلفوا على أهل الحجاز وما بقى في عسكرى من يصلح البراز

وما بقى في العرب من ينصرنى لأجل تعصب النعمان على ملكى وعولت أن أجعلك على العساكرى

مقدم وأعدل بالأموال والنعم وأعينك بعساكر من العجم إلى أن ينصح حالى من هذا العناد ويصير

لى منك ومن قومك من يعيننى عن النعمان إذا جعلتك مقدم على جيش خراسان لأن إباس بن قيضة

الذى جعلته نائباً مرة لى وقد منته على العرب ما ظهرت له سعادة ولا أفراح ولا سار قط فى أمر ونجح

وإلم تمكن أنت وبني شيان وسائر قومك معى فى هذه التوبة ولا قلع ملك الروم أثرى وملك

بلادى ويجعل من الدنيا مر تلى فلما سمع هاني من الملك كسرى هذا الكلام فكر فيه ساعة

مر الزمان ثم قال والله ما لك أنى أششى أن تكون الأرض كلها لى وأهلها من قبلى ولكن

يا ملك عدى ما تأنى لالالك ولا تطاوعنى العرب علما أريد إذا طلبت لروحي الزيادة

أضرك وما بعد وهذا شئ ما هو عندى صواب ولكن إذا أردت أن العرب ترجع إلى

حالك وتعود إلى خدمتك بذل لك ملك الروم ولا تخلى قائمة تقوم تصالح الملك النعمان

وتعفو عن ذنبه وتبذ شيثاته بالاحسان وتذكر ما له من الخدم ولا يبه المنذر على أيك من العهد  
الذى تقدم وتعيده على ما كان عليه وتم إحسانك على من معه من العرب بان وتخلع عليهم ويكون  
هو وبنو عمه بين يديك وترجع العرب كلها تحت طاعيك ولا أجدم منهم من يعصى عليك وينصلح  
الحال فلما سمع كسرى ذلك الكلام وقع على وقع على قلبه أعذب من الماء على كبد العطشان وكذلك  
تلام الملك كسرى في قلبه هاني وقد أبصر طيبة أخلاقه فتمنى أن يرجع إلى الملك النعمان ويعود  
إلى طاعته ويكون هو وبنو عمه في خدمته وكان قد أراد أن يخاطب الملك في هذا الأمر مراراً ويسأله  
فيه وجعل الصلح بينهم على يديه فاستحى منه وما زال يقدم ويؤخر في السؤال حتى سمع منه هذا  
المقال فوجد عند ذلك الكلام مكان فقال ما قال إلا الملك كسرى لما سمع هذا الكلام انشرح صدره  
وقال يا هاني ما أظن إلا أنه ندمان على ما فعل وإنما الذنب والخطأ على كل حال مركب في الإنسان  
وقد كنت أقول في نفسي أنني أنفذ إليه وأعتذر لديه من جنائي وأرده إلى مكاني ولكن خفت أنه  
لا يجيبني إلى ما أريد ويرد رسولي خائب لأنه ما هو الساعة بنا آمن وعلى كل حال هو عزيز علينا  
وأخاف أن يخرق لما أسأله نأموسى ولا أنال مطلوبى عن أن ملوك العرب قد أنفذوا إلى وطني  
منى مكانه وآخر من أنفذ إلى دريدين الصمة الجسمي وقال أنا أجعل كل من في الأرض لك عبيداً  
وخدم وأضاعف لك الجزية على ملوك النصرانية وأسوق إليك الملك النعمان هو وسائر بني شيبان  
وأهد لك بسيف صهرى ذى الخنار العرب والعجم وأنا يا هاني قد علمت إلى هذا المقال وقد  
صبرت إلى تلك الفعل فالتفت وحضرت وما كنت خطرت لي على بال ولا في حساب وكل  
هذا جرى بسعادة الملك النعمان وكان هذا الأمر الذى جرى ما كان وأقول إن ذى الخنار  
ما قصدك إلا بأمر دريد وأراد بذلك التقرب إلى قلبي حتى أجعله ملك العرب ولكن  
الرب التقدير دبر أحسن من تدبيره فقال هاني ذو حق نعمتك يا مولاي ما قدرى ذى الخنار ثبت  
قدامى ولا يلقى ضربة من حسامى إلا لقتله معرقى به وتاهى للقاه وما قاتلته إلا وأنا خال من  
السلاح والزرد وما معى شيء من العذد وقد أصابني هذا الجرح وكان سبب حضوري بين  
يديك وأريك من فعلى ما تقر به عييفك ولكن ذلك إذا أتيت أنا بالملك إذا أتيت أنا الملك النعمان  
واتركه قدامى لا يقتل عنان فقال الملك كسرى إن هذا اشتبه أنا أيضاً وما بقى إلا سرعة العودة  
أهلك لا تنسى أنا أعلم أنهم يشتك القلوب لاجلك فقال هاني والله يا مولاي ما حضرت  
اليوم عندك إلا لطلب إذنى المسير وسرعة التشمع لأننى لأعلم ما جرى على قومى من بعدى  
لما وصل إليهم خيرى ولا سيما الملك النعمان لأنه قد اتخذني حصناً يأوى إليه من تصاريق  
الزمان فقال له الملك كسرى صدقت فيما قلت وما أنت إلا نعم الذخيرة ثم أنهم باتوا تلك الليلة

ومن الغدر ركب الملك كسرى لاجله وقد أمر وكلاءه وخزانه أن يخرجوا له سراق كبير من الديباح الحرير وخسين بغل تحمل له الأثقال والصناديق والأموال والقطيفة والخلع المشتمة القوال لفرسان طشيرته والابطال والجنائب المختلفة الألوان وقد أرسل معه مائتي فارس عذب وبجهم وأعادته إلى أهله في زى الامراء الكبار بالخيول والبوقات والأعلام والرايات قد أنفذ معه المؤبدان شيخ المعبد والوزيران وقد خرج الملك كسرى معه إلى ظاهر الإيوان ثم أنه وذعه وقال لي تنقطع عنا وعاد وسام هؤلاء يطلبون أرض ديقار قال الراوى فهذا ما كان من هؤلاء وما جرى لهم وأما ما كان من الثلاث فوارس الذين سلموا من أصحاب هانيء فإنهم قد رجعوا إلى عند أهله وأخبروهم بما قد جرى عليهم فانتقطع ظهر الملك النعمان وانقلبت الدنيا وبكت البواكي من بنى شيان وقد أيس خاله من حرمه والنسوان وقال ما بالبت الفرس منا لا شيخا ولا غلام والصواب أننا نرحل في البر المنقطع وتعلق في تلك البلاد فتعحكم فيه الأعداء والحساد ولا سيما لا عاظم إن كان من ألم الجراح سالم أنه حضر الذين أتوا بالخير وسألهم عن صحة الحديث فقالوا له ما درى ولا رأينا إلا تين فوارس ولما أبصر هانيء حالنا ورأى ما قد أهدأنا وجرى علينا خرج إليه بنفسه برده عنا وما زال معه في حوب وقتال شتى تكسرت في أيديهم الرماح الطوال بعد ذلك تضاربوا بالصفاح حتى كثر بينهم الجراح وقد خفقت منهم الأرواح فوقعوا الاثنين على أديم الأرض هالكين ولما رأينا نحن هذه الأهوال فانهز منا من أصحابه ولولا اشتغالهم بصاحبهم وإلا كانوا أهل كونا ولما سمع أهلك بنعمان منهم ذلك المنال زاد تأسعه فقال لهم وما عرفتم الرجل الذى التقاكم من يكون من الأرسان فقالوا له والله يا أمك ما سمعنا له حسب ولا أظهر لنا نسب ولا عرفنا قبيلة من أى العربان لكن حمل على هانيء وقد عقد عليهما الغبار فكلت منهما المناكب فزلت بينهما ضربتين ما حقتين أرمتهن على الأرض من فوق الجوادين وهم كأنهما مبتين وقد حان بينهما الحين وزعق عليهما غراب الين وهذه فصتنا وما جرى لنا والسلام قال الراوى فلما سمع منهم ذلك السلام حار وقد أخذوا الانبهار من هذه الأحكام فأرسل العبيد إلى سائر الأنظار حتى يأتون له بالأخبار عد التهام فسارت العبيد كما أمرهم إلى سائر الجحافل مدة أيام وكل منهم سائر وهو من أمره حار وقد هجر المنام بعدهم أرسل عبيدين جليدين وقال لهم سيروا إلى نحو المدائن اكشفوا لنا الأخبار فإذا أبصرتم الفرس قد سارت إلينا فأرجعوا على الآثار حتى أننا ندر أمرنا قبل أناتهم من قبل أن يذمونا على غيلة منا فقال العبيد السمع والطاعة وقد ساروا من

تلك الساعة يطلبون العراق ومن العجايب أن العبيد كانوا يعشقون جارية وكل منهم يطلب قتل صاحبة ولما نفذهم الملك النعمان في هذه الاشغال ثارت بينهم الاحقاد التي بينهم فزاد بهم الامر وتلهب في قلوبهم الحجر فسلوا الخناجر وتضاربوا بها حتى وقعوا الاثنين موقاً أما باقي العبيد فأنهم رجعوا إلى النعمان بالخبيثة والحرمان فعندما خزن بنو شيبان على هاني إلى أن وصل الأمير هاني إلى أرض ديقار فنظر إليه لما طلع عليهم من ناحية أرض العراق فركبوا الخيل العتاق واعتقلوا بالرماح الدقاق وقهقروا إلى صواب الغيا وقد أيقنوا بفناء الاعمار وقلع الاثار لانهم ظنوا أنهم عساكر الاعجام وقد آتت لقتالهم فعندما تضارعت النسوان وقدر كعب الملك النعمان في بنى لحم وحدام وهو يعض على يديته أسفاً فنظر هاني إلى حالهم فعلم ما قد خطر ببالهم على أنهم قد فزعوا من الملك كسرى فدكس الجواد وقد طلب الملك النعمان إلى جانبه الموبدان في جماعة من الخدم والقلبان ولما قارب الملك النعمان ترجل عن الجواد ومشى على الاقدام فعرف الملك النعمان شمالة وطول فقامته فنادى يا العرب هذا الأمير هاني بن مسعود قد أتى سالم فيلته هنو في هذا اليوم المبارك الذي نلت فيه وإذا بالموبدان ومشايخ الفرس وعباد النار بجانبه فانكر غاية الانكار وعادوه إلى القوم وبأس غداً بالموبدان قال له يا مولاي إيش القدوم من بعد تقييحكم الواصل اليانفالا سمع الموبدان من الملك النعمان ذلك الكلام تبسم من مقام وقد أخنى السكند وأظهر الصبر والجلد بمحنة ثم أنه امرأة أن يعود إلى ظهر الجواد كذلك هاني وعادوا إلى تحت الاعلام والبنود وساروا إلى جانب الملك النعمان وهو مسرور فرحان وهو يهكي على مالاقي في طريقه وقد أفاض عليهم النعم أنقذ إليك مبعجل مكرم ممي الهدايا والاموال وعودة هاني وهو سالم وما زال يقص عليه الحديث من يوم فارقة إلى ذلك اليوم الذي التقاه فيه خاله الملك فيس بن مسعود والأمير حجاز بن عامر الكندي يتعجبون من هذه الاحوال وما جرى ثم أنهم قد فرحوا بقدومه ولما انتهى من كلامه قال له الملك النعمان والله يا أمير هاني لقد غمرتني بالإحسان وطوقتي أول وآخر بالامتنا ظاهراً وباطناً أعلم أن أصلخ حالي مع الملك كسرى وردني إلى ملكي غيرك إذا كان خاطر الملك كسرى طيب يوفى بالقول والفعال لا يسمع فينا كلام الجهال لانني غلامه وترتيب في نعمته وإحسانه كذلك آياتي وأجدادى لهم حقوق وأفضل في إفضال أنعامه بالإحسان فقال الموبدان لا نقل هذا القول يا نعمان لا يكون ظنك في الملك العادل إلا ظن إحسان لانه



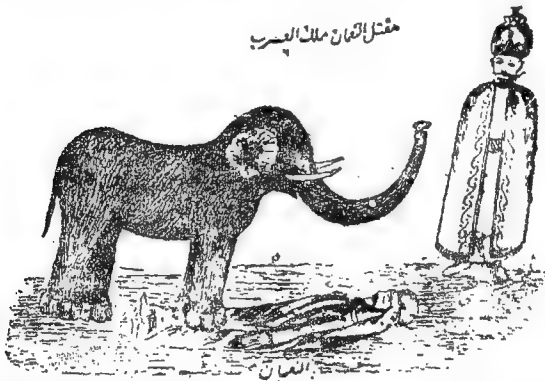
عرف قدرك بعد ذلك ما بقى يسمع فيك مقال لأنه بعد فقد ولد دطرقة الزلازل في بلده  
 وقع هيكل معبده وانشق الايوان عن رأسه فلم أن كل ما جرى عليه بغطايتك لأنه قد طلب  
 هناك ما لا يستحقه والملوك الكبار لا يستعملون الظلم والجور لأنهم يعلمون أنه يكون سببا  
 لقلعها وخراب ديارها أنه قد اعترف بالخطا وعاد إلى عاد إلى عاد أبيه والاجداد يزداد سيرا  
 بين العباد وكما كان الاولون من الاكسرة خوفا من مالك الدنيا والآخرة لما أن حضر قاتل  
 ولده ساقته القنطرة إليه تذكر ما جرى عليه من الاحكام وما جرى من جور الليالي والايام  
 ولما ظفربه فعل معه تلك القفال وعفا عنه ولولا وقوغ هاني في يده كان سلم مكانك  
 وقد ضمن تسليمك أنت ومن معك وما أرسل زوج ابنته ذو الخناره إلى هاني إلا أنه قادر عليك  
 وعلى من معك من الفرسان الذي سبب معرفتك أعلم أن ملك الروم قد بلغه ذلك قد عول على  
 غدرنا ومسيره بعساكره إلينا ولولم يكن الملك مشغول القلب بك وبعساكر الحجاز إلا  
 قد كان سار بنفسه إلى الشام فلما سمع الملك النعمان ذلك السلام علم أن ذلك يدل على الصلاح  
 فأنعم وأجاب ودعا لدولة الملك كسرى بالدوام لأنه كان مقدما بالأمرو النبي في العرب والعجم  
 فاصبح غريبا شاردا من الاوطان خائفا من نوايب الزمان يسمى ويصبح فزعان فائق على  
 الامير هاني وقد شكره الموبدان وخلع على بني شيان وصارت الدنيا تنجج بالافراح  
 وطابت لهم الاوقات وبالف النعمان وهاني في خدمه الموبدان سبعة ايام فقال الموبدان يا ملك  
 وبقدومنا يا الاخيار فقال الملك النعمان والله يا مولاي لقد قلت الصحيح ثم أمر عبيده فنادت  
 بالاهبة إلى الرحيل للعراق وباتت شيان طول الليل يشدوا الحوادج للنسوان وقد  
 طابت قلوبهم لمصلحة الملك النعمان وما أصبح الصباح إلا والظعن سائر والملك النعمان  
 راكب بجنت الموبدان وسائر معه تحت الاعلام وهاني سائر ببني شيان يقطعون  
 الأرض بصيد الوحش والغزلان إلى أن وصلوا إلى أرض قال الراوي فلما علم اياس بن  
 قبيضة بقدومهم ركب والتقام في موكب عظيم من بني طى وترجل إلى الملك النعمان وقبل  
 ركبته لأجل الملك لأنه أمره الموبدان بذلك حيلة على النعمان لوقوفه في شرك الممالك ففعل  
 ما أمره به ودعا للنعمان سلم إليه الحيرة كرسى المملكة خزائن المال والعدد من القند  
 أخذ الموبدان ذو الخناره إلى خدمة الملك كسرى ولم يزل سائر إلى الملك كسرى أنويزوان  
 قال الراوي عادوا إلى ما كان عليه الملك النعمان من الملك الاحسان قد استعقد الامان  
 من غدرات الزمان فلما استقر به القرار طابت به الديار أرسل نجابه إلى قبائل اليمن وإلى أرض

صنعاء وعدن يعلم الفرسان والقبائل بعودته باذن الملك كسرى إلى مملكته كان عول إذا  
جاءت سادات العرب وكبار العشائر من أصحاب الرتب ووصلوا إلى خدمته سار بهم إلى الملك  
كسرى ويجدد لهم العهد على ما جرى قال الراوى ووصل الموبدان بإياس إلى المدائن  
والايوان دخل على الملك كسرى وأعلمه أن الخداع عمل في النعمان وعاد إلى الحيرة وبقي من  
الحكم غير بعيد ففرح بذلك الفرح الشديد وكانت حراحات ذوالخار قد برئت الاراسه  
وتلك المصائب من جملة حسده لأن الضر به كانت منيعة عسرة شبيعة فتقدم إلى الملك كسرى  
وخدم وحديثه بما لاقى في جرحه من الألم فطيب قلبه وخلع عليه ووعد بهلاك عدوه هاتيه  
إن هو رجع إليه كذلك النعمان فمأنه أنه أنزله باطبيب مكان وأحسن له غاية الاحسان شورهم  
كيف يستعصر النعمان ويشفي غليله منه ويصلبه على الايوان فقال الموبدان يا ملك لا تفعل  
لأنه خايف حذور والحذر صيده عسر وما في الأمر إلا أنك تمهل أمره ولا تستعجل في  
الحضوز ولا تذكر فعله له أنه أن يذكرك بعض المبعضين لك ولدوتك لا في بعض المواسم  
والأعياد قيل ما أنت ناوى عليه فيكاتبوه وتحذروه بموقع من الأمور الخطيرة فقال  
كسرى قد صعب عليه وبقي من الغيظ ما يعرش ما بين يديه فقال وحق آبائي واجدادى  
يا موبدان أن تملتنى هؤلاء الاتدال الكلام حتى أضرب منهم الرقاب وأصلبهم وأنزل بهم  
العذاب ولا أنرك في دولتى من يرعب لعدوى يصير له من جملة الاحساب فقال الموبدان  
الملك أنا عندى من الرأى غير هذا فان فعلته كان لك فيه الحظ الآفر على جميع أعدائك  
من الخوف والفرع والتعديد وباقى إلى خدمتك قريب غير بعيد تبلغ بذلك كما تريد ثم أخرج  
درجا طويل أخرج دواء وميل وقال اكذب أسماء هؤلاء العشرة الذين عنهم هذا الحديث  
جرى وذكرهم الموبدان وعرفه باسمائهم فعندها كتب الحكمم عد لسان كسرى يشرح  
أخبارهم يقول اعلم يا نعمان الحسب والنسب يا صاحب أنفى قد جمعت سائر أرباب دولتى  
وأردت أن اختبر قلوبهم فأشاروا على كلهم بالصلاح والخير ولا تشرع إلا عشرة  
منهم أشاروا على بالفساد وذكروا ما كان بيننا من الاحقاد وقد أفقوا إلى في سفك دماك  
ودم إخوتك وسبى حريمك وذريتك فما سمعت كلامهم ومقالمهم وما هم فيه ظهرت أنتى  
صغيت لهم وعولت أمرى عليهم وقتلت لهم اكتبوا إلى خطوطكم بالذى يليق به فكاتبوا  
كما أمرتهم وما أفشوا بيننا من الفضيحة قد طلبوا بذلك النصيحة ثم أن الملك كتب بعد  
ذلك أسماء القوم الذين كانوا يحبون الملك النعمان ويتعصبون له في كل مكان وصار خطه

يحياكى خطهم وهو يكتب على السنتهم أنا فلان هو الذى قد استشار الملك العادل  
فى الملك النعمان وأن ينقض العهود والايان ويأخذ بثار من النعمان لأجل ما عذر بالدولة  
الكسروية الحاكمة على سائر البلدان وخان نافق بجميع العربان وقتل ولده الملك شيرسان  
هكذا يستحق الذى يقاتل الدولة الكسروية وينظرها بالثفاق والعدوان فانه لا يبقى له  
عندنا عهد ولا ميثاق فلا يلوم أحد الملك العادل فيما يفعل من الفعال فانه ما علمته ملام قال  
الراوى ثم أن حسان الحكيم وقف الملك كسرى على هذا الكتاب فشكره على ذلك علم أنه  
أعز من خواصه وأحبا به ثم أن الحكيم قال له أيها الملك العادل أنفذ هذا الكتاب إلى النعمان  
مع من تثق به من الفرسان تقول له يا ملك العربان أنتى أرسل اليك أهل عداواتك إلى الديار  
تمام سائر الناس العوام أن يزينوا المداين بافخر الزينات وبافخر ما يكون من الثياب  
وتجتمع سائر الاحباب والاصحاب وتضرب تلك على جانب الدجلة سرادقات وخیام وتغمر  
بهديه جيدة إلى الملك النعمان ويقولون له هذا حلالة الولد الذى رزقه الملك كسرى  
أنأوشروان الرب القديم قد عوضه عوض ولده شيرسان مضى ما كان يحمد من المشقة  
العجب كيف أنه أتى إلى خدمتك النعمان فى طائفة بنى شيان ويطلب أنه يهنيك بالولد  
القادم عليك فيكون هو الهنا وبلوغ المنا قال الراوى فلما سمع كسرى هذا الكلام علم  
يبلوغ القصد والمرام شكر الحكيم على ذلك المرام ومن يومه أرسل الكتاب  
المقدم ذكره إلى النعمان رفیه أسما. الرجال وأخبر والناس أن الملك العادل أنأوشروان قد  
ورق ولد ذكر فى هذه الايام فاجت المسوام والاجناد وقلعوا ما كان عليهم  
من الثياب السواد وضرب لكسرى على جانب الدجلة خيام الديباج وللسرداقات  
وانقلبت الارض بضجيج الاغانى وارتفعت الاصوات ودارت الكاسات وخلع على الناس  
يدك الاموال وفرحت النساء والرجال بعد دوا جهولاء العشرة رجال الذين قدمنا  
ذكرهم وصفتناهم وعظايم من الهدايا والتحف ما لا يعد ولا يوصف قال لهم أريدكم أن تسيروا  
إلى النعمان تعلموه بما نحن فيه من الفرح والسرور والامان والخير الموفور تذكرون  
الولد الذى رزقته من بركة البار احترسوا أن يكون الملك النعمان معكم عن عودتكم  
تجدد به عهدا وميثاقا نجعل الخير مع باقى إذا رأيتوه مشغول بالعربان وجمع الفرسان  
فدعوه يفعل ما يريد لأن جمع الفرسان فى هذا الوقت والساعة أحسن مما نحن فيه فاجابوه

بالسمع والطاعة وساروا من يومهم يطلبون الحيرة وأرض النجف وأرجلهم تسمى بهم إلى  
 الهلاك والتلف قال الراوى وكان الكتاب الاول قد وصل إلى الملك النعمان وهو فى عز  
 ملكته ففرح بذلك وقويت نخوته وعرضه على وزيره وإخوته وهائى وسادات عشيرته  
 فقالوا جميعهم والله يا ملك ما بقى عليك من الملك كسرى عدوان مادام أنه قد اختارك على  
 أرباب دولته وأطلعك على سره وحالته وما يعمله من مشورته وما يفعل هذه الفعال أرسله  
 إليك إلا حتى لا يبقى عنده أبناض ولا اكراه لأحد يقضى قلبه عليك أما الوزير وعمر بن  
 نفيلة العدوى فانه أظهر العجب من ذلك وقال وذمه العرب ما عندهم من الاكرام ما هذا  
 إلا احسان زائد لأنه زاد عن حد الكرم إن كانت عواقبه لا تحدث أسفا ولا ندم فقال له  
 الملك النعمان والله ما بقى بعد هذا الأمر ندامة ولا بقى غير الخير والسلامة لأنى أنا أخير  
 بعدد الاكاسرة من كل أحد بمجاورتى لهم على طول الأبد وقد عرفت أن الملك كسرى قد ذل  
 لمساجرى عليه عرف قدرى لما سمع بمسكر النصرانية أنه قد خرج اليه ثم أن النعمان بقى  
 فى الافتكار هو منتظر الرجال الذين آتته أسماؤهم فى الكتاب وما زال الأمر كذلك حتى  
 وصلوا وقدموا الهدية بين يديه فظهر لهم الخيرات والكرم وترحب بهم وأخبروه أن  
 الملك ورق بولد ذكر من أجله كابد الانشراح وأن المدائن قد انقلبت بالافراح وأن  
 الملك منغمس بالمسرة مساء وصباحا وجميع ما فى الجهات قد أتوا اليه من كل جانب ومكان  
 لأجل التهانى والافراح وغمرهم بالخيرات والاحسان انصرفوا من عنده إلى مكان  
 قد أعد لهم فعند ذلك أمر بالقبض عليهم وإبلوهم بالبلاء والانشراح وما أصبح إلا  
 والكل مصلوبين بعد ذلك طاب قلب النعمان للملك كسرى أنوشروان وقال لهائى  
 فقد غمرنا الملك كسرى بالنعامة وافضاله لقد استجى وجبى من فعاله ولا بد أن أسير  
 اليه بهذا السبب أهنته بالولد الذى آتاه والزم معه الادب وأعرفه أننى كاتبت العرب  
 سايرها أرى ما ينجده عنده السنة من أخبار هذه العساكر أعود على يقين فقال له  
 هائى نعم ما أردت إن لم تزوره فى هذه المرة إلا ينتب عليك ثم أنهم تاهبوا للمسير بعد  
 ما دبروا هذا التدبير فقال الملك قيس لابن أخيه الأمير هائى اسمع كلامى يا بن أخى  
 لا تمكن متوانى وافهم ما أقول لك من المعانى وأنى والله يا ولدى خائف عليك وعلى  
 الملك النعمان من مكر كسرى أنوشروان لأن الاعاجم لا يحفظون العيش الخصيب ولا

يعرفون الوفاء ولا الذمام وأنا الذى أعرفه أنك تقم بهذه الآلاف فارس ظاهر المدينة وترسل الملك النعمان فان قبض الملك كسرى عليه تكون خالص لنفسك وتخلص النعمان (قال الراوى) فاستصوب هانىء ما قاله خاله ولما سارت القوم وقربوا مدثن الملك كسرى فعندها أقام الامير هانىء هو والآلاف فارس ظاهر المدينة ودخل الملك النعمان البلدة على الملك كسرى فعندها أمر الملك كسرى أرباب دولته أن كل من دخل من جماعة الملك النعمان أن يقبضوا عليه ففعلوا ذلك حتى قرب الملك النعمان فوجد جماعة قبض عليهم فلما رأى ذلك علم أنها حيلة وقد دبرها الملك كسرى لاجل وقوعه له وتحصيله وأنه أراد الخلاص فابعد لذلك سبيل ثم أنه مازال إلى أن دخل على الملك كسرى فنظر في وجهه فأيقن النعمان بزوال النعم فقال له الملك كسرى يا نعمان أين ولدى شيرسال فقال له قتل يا ملك الزمان وها أنا بين يديك فافعل بي ما تختار فقال الملك كسرى قدموه..



مقتل النعمان ملك العرب

للقليل المجنون فقدموه إليه فعند ذلك لف الفيل زلومته عليه وشاله وضرب به الأرض. أدخل طوله في العرض ثم حذفة على الهواء وقد النقاء ثانيا فرقه من بعضه وقطعة قطع ففرح الملك كسرى بذلك وأمر بصلب جماعته فصلبهم على رؤس الجبال ثم أنهم طلبوا الباقي فلم يجدوه ولعلوا الملك كسرى بهذا الحال فقال لهم أحضروا لى هانىء ولو أنه فى أرض ديقار ففتشوا عليه فى كل الأنظار قال الراوى وكان الذى أخبره هانىء

يما جرى على النعمان هو الأمير حجار بن عامر فانه كان أرسله النعمان يبشر بقدم النعمان  
تخلع عليه الملك خلعة من ملايس العجم من الديباغ الغالية الأثمان ودخل الإيوان فوصل على  
أثره الملك النعمان فنظر حجار إلى النعمان وراه احتاطت به كبار اراز به والحجاب من كل  
مكان وعان رؤية الغمر فاخفى عليه ذلك وعلم أن النعمان قد وقع ولا يشفع الحذر فقال بالعرب  
هلك والله النعمان ولا بقی له نجاة لاهو ولا من معه ثم أتاه في عاجل الحال أبعد عن الجميع وخلع  
عنه زى العرب وتزيابزى فرسان الاعجام وبقي واقفامهم وتأخى طلعت الخدام وألقت جثة  
النعمان وعملت باقي الرجال بالجبال وبان الحق وذهب المجال فرجع على عقبه مثل المفقود وهو  
قد غاب عن الوجود يطلب هاني بن مسعود وهو يرى الملك النعمان بهذه الايات

الطير ينفر أحبانا ويرتفع	حتى تفر به الامال والطمع
والعبد يغفل والايام ترشقة	باسهم قط لا يبرأ لها وجع
فاصبر على جور الثائبات ولا	تظن أن القضا والحين يندفع
وأنظر إلى قتلة النعمان كيف أتت	مخومة مانفاها الخوف والفرع
مد الاعاجم أشراك الخداع له	وأرقعه ونفس الحر تندع
أولاد فارس لا فرت جفرتهمو	على الفراش ولا ناموا ولا هجموا
قوم إذا عامدوا أمست عهودهم	منقوضة وإذا واصلتهم قطعوا
كم يحلفون لنا بالنار معبدهم	ياليتمهم في قرار النار قد وقعوا
لا بد لمن يجازيهم بما فعلوا	يوم اللقا ونقابهم بما صنفوا
وتترك الطير يوم الحرب عاكفه	على دمام وأن جاشوا وأن جمعوا

(قال الراوى) وتم حجار ير كض خيما وتقرب وهو يضحج بالبكاء والنحيب حتى أنه  
وصل إلى هاني وأصحابه في المكان الذى كانوا قد بدوا فيه ونهى لهم الملك النعمان وحدهم  
يما جرى عليه وكان قد اتفق عليهم البكاء فوضع هاني يديه على صدره وأظهر الاشتكا  
وقال لعن افه كسرى وأذل سباله ما كفى محاله واحتماله فلقد دبروا حكم التدبير ولا درى  
بذلك صغير ولا كبير وبلغ بالغدر والمسكر كل المناو ما بقى المطاوب إلا أن اولئك سوف  
يرى من يندم ومن تصبيح دياره العامرة اضراب دثار فقال له الامير حجار بن عامر دعنا الساعة  
يا هاني من الاسف على شىء قد فات وسر بنا حتى نأخذ أهلنا وأهل النعمان وندخل البرارى  
والغلات قبل أن تلحقنا عساكر الفورس وتحول بيننا وبين الدلا الذى كلامنا فيه سائر لاننى  
خلقتهم خلقى سائرين كأنهم البحار الزواجر قال الراوى فركبت الرجال وتدرغت

ونجارت على الطريق التي أتوا منه حتى أنهم وصلوا إلى الخيرة والتقى الملك قيس الشيباني بهاني  
 ابن مسعود وأعله بالخبر فقال له هاني والله لقد نفعتنا الرأي الذي رأيته ورأيي من رأيك  
 وذلك أن قيس بن مسعود كان صاحب رأي ومعرفة فقد رأى هاني وهو على غير الاستواء  
 مثل الكشيبي الذي ندد بحكم فيه الهوى فاخفت عليه أحواله وقد طهر له وبالهزم فقال لهم  
 هاني وذمه العرب قد تم علينا من مكر الأماجم ماتم وزورت علينا الأباطيل وزور الأقاويل  
 وصلبوا الملك النعمان وصلبوا معه مائة فارس من سادات قومه الأشاوش (قال الراوي) هذا  
 ما جرى لهؤلاء وأما ما كان من أخى الملك النعمان فانهم لما سمعوا بذلك المصائب شقوا ما عليهم  
 من الثياب وأرخو العمام في الرقاب وأرادت المتوردة زوجته وأبنته أن يقيموا الميائتم  
 والاحزان فما مكنتهم الأمير هاني من ذلك الأمر والشان لأنه خاف عليهم أن تدبهم  
 فرسان العجم والديلم والبربان من بني طي مع إلباس بن قبيضة وقال إن لحقونا هؤلاء  
 الأقوام سبوا معنا العيال مع الحريم لأنهم سائرون خائفون مثل الغيث إذا استجمعدوا علىكم  
 البكله والأحوال وخذايتنا في الاهتمام والرحيل (قال الراوي) وفي دون ساعة شاعت  
 في الخيرة هذه الأخبار وما أمسى المساء إلا والأظمان من البراءة سائرة في مقار لان  
 القوم كانوا أخذوا أميتهم من الدواب والسلاح والخيل وأخذوا ما قدروا عليه وساروا  
 بالأولاد والعيال من أول الليل فلما كان عبد الصباح عسف بهم ليلا ونهار حتى أبعدوا  
 عن العراق وتلك الديار وآمنوا على أنفسهم وترفق بهم هاني لأجل النساء والأطفال  
 حتى وصلوا ديار بني عيسى الأجواد كما ذكرنا وجرى على قيس وأخواته من الاحزان  
 ما وصفنا وقد نزلت أخوة النعمان وكذلك بنو شيبان وبنو لحم وجدادهم وكندة وأقارب  
 النعمان وبذلوا في تلك الديار قال الراوي فلما فرغوا من القوادى على الاحزان أربعين  
 يوم وكان هاني قد سأل قيس بن زهير عن عنتر بن شداد لأنه لم يره عندهم في البلاد  
 فآخبروه بما تم عليه من الأحكام وأنه مأسور في بلاد الشام يعاقبه هاني على ذلك  
 الأمير ولأمله لأجل ما فعل في حقه وعنه ذلك وكيف قدر على فراق أعماله وبعث إلى  
 بني غطفان فأتى بعبلة وما معها من الذن وان فانزلق في دياره ووعدهم أن يدبر حيلة  
 يخلص بها عنتر ثم قال لقيس ياملك كاتب حلفاك واحترز على نفسك من أعداك  
 ولا تمس ولا تصبح إلا وأنت على بقطة من عسكر العجم أن طلبتنا في هذه الكربة فعمل قيس بحقيقة  
 حاله فترك الحرس تحرسله أرضه وبلاده وأخذ من عنده جواسيس إلى بلاد العجم ونظم

على إبعاد عنتر حيث لا يقعه الندم وقال والله دهنتا مصيبة من الشام والعراق وأصبح  
صهرنا غائباً وحاميتنا مسورة في الوثاق قال الراوى هذا وعبلة قد لبست من أجل عنتر السواد  
فدخلت على نسوان الملك النعمان وأكثرت من التعداد وأخذوا معها في النواح والبكاء  
صباحاً ومساءً فهذا ماجرى لهؤلاء وأما ما كان من إلباس بن قنيضة فإنه وصل بعساكر  
كسرى إلى الحيرة بعد وصول هاني وحيله بيوم وليلة فلما رأى البلد خالية من الفرسان  
والاجناد سأل عن هاني وبني شيبان فقال له المقيمون اعلم يا ملك أن السكل دخلوا بربه  
الحجاز يطلبون الاوطان إلا أنهم ما فاتوك بشيء كثير فإن أردت أن تقفوا أثرهم بمن  
معك من الشجعان فافعل لأن مسيرهم ما يكون الا يرفق لأجل الاطمان اللاتى معهم والنسوان  
فقال إلباس هذا شيء ما أفعله أبداً ولا أخاطر بعساكر كسرى خلف فارس أهلك منا  
ثلاثين ألف في يوم واحد ولا أفعل شيء الا بأمر الملك ثم احتوى على خزانة الاموال  
والرجال الذين عجز هاني والاسود عن حملها وأنفذها إلى الملك في الحال وأنفذ اليه يعرفه  
بما جرى في الحيرة من الاموال فقال له في آخر الرسالة وأما هاني وحريم النعمان فما  
لحق منهم في الحيرة انسان ولا ووجدت لهم أثر فوجدت الجميع قد دخلوا بربة الحجاز سرباً  
فان كنت تريد أن أعير خليفهم بالعساكر والجنود فانفذلى من يعاوننى على قتال هاني  
بن مسعود والسلام على الملك العادل وبعد مدة قليلة عاد اليه الجواب يقول له يا إلباس دعنا  
من طلب نساء النعمان وهاني لانه قد جاءنى ما أشغلتنى لأن قيصر ملك بلاد الروم قد  
أرسل إلى يطالبنى بالاموال والانتعام والهدايا التى كان ينفذها لى ولإبائى فى كل عام  
وأرسل إلى يقول لى أفى أريدك أن تبئى لى عند بيوت النار كنيسة يعبد فيها المسح والرناد  
ولاً أرسلت اليك عساكر لا تعرف لها طول ولا عرض ومدينت بلادك بجنود لا تقدر الجن  
تصل اليها لاننى قد أتيت إلى من البحر مراكب بعدد السكواكب وفيها رجال من الافرنج وخلق  
لا يحصيا حساب ولا ديوان وكلهم عراء وهم حلقون اللحاء والشوارب لا يخافون الموت  
ولا يخشون القوت ولا طول التوائب والتوائب وأنا فى لما سمعت بهذه الرسالة والعنوان أخرقت  
بالرسول وفعلت به فعلاً ما يفعله انسان ورديته إلى صاحبه مقطع الاذان وأنا أعلم أن  
ملك النصرانية قد طمع فينا والسلام ولا بد ما يرسل اليها الافرنج مع منتصره الشام وإذا سمع  
هذا الكلام فالصواب أنك يجمع من تقدر عليه من فرسان العرب والافاق وتأتوا إلى  
حتى تعاووننى على لقاء الاعداء من عباد الصليب وأهل النفاق قبل أن تدوس عساكره  
أرض العراق قال الراوى فلما وصلت هذه الرسالة إلى إلباس أرسل خافاً ولادعته بنى طى  
وكانت قبيلة ثم أنفق خزائن النعمان المتخلفة عنده على الغريبان وهم خمسين ألف عنان وسار



بجميع لأن مدائن كسرى ففرح بذلك الملك وأنزله في أعز مكان وجعله مقدسة العسكر الذين  
 قد وصلت اليه وما أقام غير قليل حتى وصلت الجواسيس من بلاد الشام يخبرار الحارث  
 ملك بني غسان قد برز في مائة ألف عنان وهم أفرنج وروم وقد عول على المسير إلى العراق  
 إن لانه يريد أن يعيد أروم كما كانت في أيام الاسكندر ولا يترك إلا من يشد ز تارايسته  
 قال الرازي فلما سمع الملك كسرى الخبر جزأ بإس بن قبيضة في العرب وأردفها مائتين ألف  
 وعشرين ألف من طوايف العجم والفرس والديلم وقد عليها فارس جبار مكرم لا يفرج  
 من الموت ولا يخاف مرسل النقم اسمه رستم بن مهدان وكان جبارا شديدا الأركان  
 وقال يارستم أعلم أن فرسان دولتي قد تضعفت والاعادي فينا طمعت وأريدك أن  
 تعيد أمري إلى ما كان على طول الزمن فقال رستم أيها الملك ما احتاج إلى وصية وأنا في وحق  
 النار المحمية ما أعود إليك وفي الشام من يذكر دين النصرانية ولا يقال إنه نزل في جن ماء  
 المعمودية وقد رأيت فعالي في الميدان ثم سار بجيش العجم قاصدا لقاء هذه الامم وقد  
 تقدم بين يديه لإياس بن قبيضة في طوايف العرب وعاج البر وخفقت الأعلام  
 والرايات وركضت الجنائب الصافيات فارجت الجبال والربوات وما زالوا يحدون في  
 المسير حتى قطعوا العمران ورفقوا على دوابهم وخيلهم لوقت لقاء عسكر أهل الصليبان  
 قال الرازي وكانت عسكر الروم لسيرها اتفاق وقد سارت اليهم طمعا في عسكر العراق  
 لأن سنان بن أبي حارثة شيخ بني فزارة لا أعانه الله ولا أجاره لما دبر على عترة مادير  
 وظفر به في الرصيف الأكبر عاد باصحابه المائتين حتى قارب أرض دمشق وانفذ قدامه  
 جيشا يخبر الملك الحارث بما قد جرى وكيف ظفروا بعنتر وولده يسيرة وأخيه مازن  
 وأعلم الحارث بذلك قرين البلد وركبت خيوله بالندوع والورد ودقت الطبول مع  
 اللبوقات وانجزت الجنائب وكان لهم يوم أحسن من الاعياد المسميات لأننا قد ذكرنا  
 ما كان في قلوب سكان البلاد ومن في جميع القلوات من عتروكم له معمم من وقعات وكم أهلك  
 من السادات وكيف فتح دمشق وأحرق الكتاب والاسواق الآن الحارث لما التقاه فرآه  
 مشدودا على جواده فسار يضربه بالسوط ويعاتبه على فعالة وما قتل من أبطاله وما زال على  
 مثل ذلك حتى صافيه عترة وهو كالأسد البكسر وقال يا ابن العواهل لو كنت أخذتني في  
 الميدان لرأيت الذل والهوان ولكن الإنسان هدفا إلى نواب الزمان وضرب السوط

ما يصلح الملك الذليل المهان الذي يولى عند الحرب والطعان أما أنا خزي يكون بالحسام  
أوجب لأننى ما أخاف من قدوم الأجال ولا يخطرلى الموت على بال وقد ذكرت ذلك فى  
شمر والمقال فاضربنى بسيفك واشفى ما بقلبك من الأغلال قال الراوى فلما سمع الحارث  
كلامه زاد منه وغرامه لقال وحق المسيح لا ذيقنك أشد العذاب واقطع كل يوم عضوا من  
أعضائك وأرميه للكلاب ولكن بعد ما أشار عليك الرحيم ثم أدخل الجميع فى البلد  
وأخلى لهم فى القصر مكان ومن الغد انفذ إلى ملك الروم يبشره بذلك ويقول فى آخر  
الكتاب والذي تعرفك به أننا قد ظفرنا بالعند الحجازى المسمى بعتر بن شداد وأخذنا  
معه مائتين فارس اجواد ونحن قد عولنا أن نقتل الجميع ونشفى عباد المسيح ونخذلنا رمية  
تقدم وأنا منتظر الجواب فيما تأمرنى به أيها الملك حتى امثلة ولا أحالفو السلام ثم أنه  
أرسل الكتاب وقعد ينتظر ينتظر الجواب وكان ملك الروم قد سمع بما تم على عسكر كسرى فى  
ديقار وبلغه أن ثمانية آلاف كسرى اربعمائة ألف من العجم ومن الدبلم فلاح له الطمع  
ورأى قائلا فى المنام يقول له شد نفسك حتى أرسل لك الفرسان وتنصر عباد المسيح  
وتخرب بيوت النيران لأن نزل المسيح قد اقترب وخذ لك من عرب الحجاز اعراب  
واجناد وانت بهم تملك الأرض والبلاد وبذل السيف فى أهل البدع وأمر الرحبان أن  
يباركوا فى القربان قال الراوى فلما نظر قيصر هذا المنام انتبه وهو فرحان وجميع القسوس  
وأخبرهم بما جرى فقالوا أيها الملك ما بقى الا العزو إلى عبدة النار وفى تلك الأيام يقبل  
عليك من البحر مراكب بعدد الكواكب خياله ورعاه طالبين الغزاة والجهاد فلما سمع  
كلامهم أخلع على الفرسان وأمر الكل بطاعه الملك الذى يصل من البحر وكان يقال له  
سيطرى وكانت أهل الجزائر معها فارس التالوت وكان فارما عظيم الخلة الآن قيصر  
لما قدمه على تلك الطوائف أو عده بزواج أبنته إذا فتح البلاد وعاد من الجهاد وقد أخبره  
بالمنام الذى رآه فقال أيها الملك وحق المسيح الذى يشرك بقدمى أنى ما خرجت من  
بلادى الا فى طلب الجهاد لا رغبة فى مال فأريد أن ترفنى إلى الأقاليم الخافين وتسلمنى  
عليهم حتى أفنى اعداك وإذا فتحنا الاقطار وانتشرت ملة المسيح كنت ذلك الوقت  
بالاختيار إما أقم فى تلك الديار أو أعود إلى جزائر البحار فقال الملك افعل ما تختار  
وخذ الواحة حتى انفذ لعباد النار رسولا وأمرهم بالطاعة ولا أنسخ الصلح بينهم ثم  
أرسلهم إليهم فى مائة ألف فارس من العسكر حتى يقطعوا دولة عباد النار ثم أنه بعد ذلك  
أرسل إلى الملك كسرى الرسول الذى ذكرناه واعاده بذلك الحال الذى وصفناه فصعب عليه

وكنتم حالة من ملك الافرنج وفي تلك الايام وصل إليه كتاب الحارث من دمشق وفيه ما تقدم ذكره من أسرعتن ومن معه من الرجال فعرف حقيقة الحال فزاد طمعه وأيقن بلوغ الآمال فجمع أبا ب دولته مع ملك الافرنج وأحبرهم بما جرى وساورهم في قتل الأسارى فقالوا ما هذا صواب لأن المسيح أخبرك في المنام وأمرك أن تترك من أرض الحجاز أنصاراً وأعواناً فقال لهم صدقتم أنه جد في تجهيز العسكر والجيش وأوصى ملك البحر أن يخرج صاحب دمشق بما أخبره المسيح عيسى بن مريم إلى أن يفصل قتال العجم والديلم فقبل الوصية وقد سمع بخبره الحارث الوهاب فصبر حتى وصل إليه الجيش فركب وتلقاه في بني غسان وبني فزاره والعرب المنتصرة وأكرم ملك الافرنج ونزلات العسكر في المروج والبساتين فتمتعوا من حسن تلك المدينة وقالوا أي الملك اطلب لنا هذه المدينة من ملك الروم حتى نقيم فيها باقى عمرنا فقال لهم اصبروا اعطينا حتى نندور في البلاد وأبين للشجاعة في الجهاد وبعد ذلك أطلب ما ذكرتم بعدما أبذل سيفي في ساداتهم والعبيد وأملكهم أرض خراسان إلى أقصى بلاد الصعيد ثم حدث صاحب دمشق بالتمام الذي رآه ملك الروم فصعب ذلك عليه وقال روح المسيح لو علمت أن الملك ما يأذن لي في هلاكهم لكنت صليبتهم على الأخشاب والأسوار وأربع أمة المسيح من هذا الجبار الذي ما يقع عليه عيار ثم أنه وصف له شجاعته فقال يا حارث هذا يدل على أن أرضك خالية من الفرسان ولا ما كنت وصفت هذا الأسير ثم أنه أوصاف فقال الحارث لا تنقل هذا المقال وحق القديم المتعال لا يوجد مثل هذا القرنان من الرجال ثم حدثه باخبار بني فزاره وقال في آخر الكلام وأن أكثرهم قد تنصروا الصليبان قال الراوى فلما سمع ملك الافرنج ذلك الكلام قال هذا تصديق المنام الذي رآه الملك فيصير لأن المسيح أمره أن يختار أعوان من أرض الحجاز وهذه صحة ما قال وأقول إن هذا العارس الذي بهذه الصفات لو لا أخذتموه بالاحتياط لما وقع في الأسر والاعتقال وأريد عند الصباح أنظره وأسمع كلامه وأنكره يحول في خيالي في الميدان فقال الحارث ما نظره فلا أبخل علفك به وأما حله من الاعتقال فلا أمكنك منه لأنه جبار منه جبارة الثقال ويرى ما يملك أصحابك فتحقد عليه ويهلك منا جماعة إن أردنا أن نرده إلى ما كان عليه وهذا الامن نحن منه في غنى ثم قضوا لياتهم بشرب المدام وعند الصباح أمروا العسكر بالرحيل وأخذ الالهة للثقل ولما داروا حول الخيام طلب ملك الافرنج أن ينظر إلى عنتر فاجابه الحارث إلى ما غلب ودخل هو وجماعته من البطارقة

حتى ساروا حول عترة فقال الحارث كيف ترى حالك يا ابن شدا فقال عترة احارث ابن كانه  
 في خاطرك شيء فافعل وخل عتلك المسيح وغيره فإن الرجل إذا تكلم على غيره كان ذلك  
 وإن كنت ترى العجب رد على لامة حربى وقل لعباد الصلب يبرزوا حتى أربك حربى  
 (قال الراوى) فلما سمع الحارث كلامه قال له دع كلامك يا ولد الزنا وارجع إلى المسيح  
 واعلم أن الملك قد أقبل وجيشا كبير وخرج به إلى جهاد الاعداء عبدة النار وقد وعدنا أنه  
 يفتح الافطار وهذا ملك البحر يشفع فيك عند الملك الرحيم وقد أمر أن يطلق لك السيل  
 حتى ينظر شيئا من شجاعتك ودع الجمل حتى يعمرك بالإحسان فإن شريعة المسيح هذا العام  
 تملو ولا يبقى في الارض إلا من يشد الزنا فقال عترة يا حارث دع عتلك الهذيان وكلام  
 النسوان فوالله لا دخلت تحت حكم أحد من البشر وإن كنت قضيت شهوة هذا القران  
 فأخرجنى إليه حتى أريك ما أفعل به حتى أشقى غليلي منك ومنهم وأموت موت الكرام  
 بين شفار السيوف وسن الرماح وأما قولك أنه يشفع في فهذا محال لان الفاسق إذا كان  
 قاطع لا ينفع فيه شفاعه شافع (قال الراوى) فلما سمع الحارث هذا الكلام زاد به الفية  
 والغرام وعلم أنه إن أطلق عترة من الكتاف جل به الويل والتلاف وأما ملك الافرنج  
 لما سمع من عترة حديث قال إن أردت أن تفرج عني وتخرجنى إلى الميدان وأبارز الفرسان  
 فأقل عني الكتاف وأما الدخول بدين النصرانية فهذا بعيد لائى ما أدخل في دين ما أعرف  
 ظاهره من باطنه (قال الراوى) فلما سمع ملك الافرنج ذلك المقال وعد عترة بكل ما يريد  
 عند عودته ثم رجع الحارث ومن معه من العرب ورجل من أرض الشام في خمسمائة ألف  
 فارس وما زالوا سائرين حتى التقوا بعسكر وعلى المقدمة إياس بن قبيصة وكان  
 ملتقاهم بالجبل الطويل ولما التقوا وقع ضجيج مثل أيام الحجيج وكان صياحهم على  
 اختلافهم فتمزقت الوجوش في القلوات وارتجت الجنبات وخفت الاعلام والرايات  
 وما فيهم إلا من لاح له وجه الطمع فحملوا على بعضهم البعض من غير إطلاة بل أطلقوا  
 الاغنة مثل البحار الزاخر واختلفوا في ساعه ما تشبه الساعات فتقصفت القنطاريات  
 وجرت الدماء مثل السيول الجارية وبرزت الاعاجم من حربار الحرب بلغات مختلفات  
 واستغاثت السوس والرهبان بالصلب المضخم وعيسى بن مريم وعملت السيوف بينهم  
 يوما كاملا حتى ذابت الابدان وفي اليوم الثالث جمل ملك البحر بنفسه وقاتل قتلا يعجز  
 عنه وصف الوصف وسطا على الفرس بالقنطاريات ونهب وفرق المراكب والكتائب (قال

الراوى) فلما رأى رستم مقدم العجم قتاله خاف على رجاله وطلبه من تحت الأعلام وصدمه  
صدمة جبار لا يرام وجرى بينهم عجائب تحير الأوهام وما فرق بينهم إلا الظلام وعادت  
الطوائف إلى الخيام وقدرت عبدة الصليبان وقد استظهرت إلى العجم غايه الاستظهار  
ولولا خوفهم كانوا طلبوا الفرار إلا أنهم صبروا على الهلاك خوفا من العار وكانت  
الإفرنج وعسكر الشام عادت إلى الخيام وهى تشكو الفارس البحرى راما إياهم بن  
قيصنه فإنه اجتمع بنائب كسرى واستشور فيما فعلوا وما فوا من الانكسار وبعد الديار  
وقالوا ما فى الأمر إلا أننا نحمل غدا على الأعداء فإو رزقنا النصر ولا التجأنا إلى الجبال  
وحسينا أرواحنا وأنفذنا بعض فرساننا إلى كسرى ونطلب منه المعونة ولا نزال نحاول  
الأعداء حتى تتركنا عسكر الملك وقد تيسر الأمر وهان فقال إياهم بن قيصنه والله يا قوم  
ما الطريق إلا بعيدة وهذا الذى ذكرتم أهون من غيره ثم بنوا أمرهم على ذلك الحال  
وقاموا يشجعون أنفسهم على القتال إلى أن أصبح الصباح وأشرفت على العم عسكر  
النصرانية وتقدمت تطلب القتال وقد اصطفت الصفوف وترتبت الألوف وسلت الفرسان  
السيوف وقد أيقنت بشرب كأس الخوف فعندما خرج من فرسان العرب فارس طويل  
تحت جواد أدم اللون ولما صار فى الميدان زعق زعقة عظيمة فبهت البارقة وحملت عليه  
خيالة الإفرنج فقتل منهم سبعة وحمل على الميسرة فقتل كذلك وحمل على الميسرة فقتل  
مثلهم وقصد إلى بنى فزارة فقتل منهم عشرين فارسا وعاد إلى الميدان ووقف حتى استراح  
فلما هدا حصانه تيدم إلى قريب الأعلام أعلام صاحب دمشق وحاذى الصليبان ونادى  
برفيع صوته يا قرنان يا من لا يراعى حق القربان بمخلت على بابك أبشر بخراب الديار  
فأنى لا بد من قتالكم بالزح الأدم والسيف البار وإن كبت فى شك من ذلك فاخرج  
إلى خيالة الإفرنج وفرسان بنى غسان وبنى فزارة وانظر ما يحمل بك من الخسارة قال الراوى  
فلما سمعوا ذلك الكلام تعجب الفريقين وقال إياهم بن قيصنه لمن حوله من الفرسان يا بنى  
عمى ما أعجب قصة هذا الغلام والله لقد أحيانا بشجاعته فأحضره حتى نسأله عن  
حاله لآنى أعلم أن قومه مظلوموه إلا ما كل فعل فيهم تلك الفعال واقول إنه قريب من أحب دمشق  
ولن صدقنى حلى فانه قد اختلط بنا البارحة وكانت قصته لعجيبه لآنا كان ابن اخى الحارث  
الوهاب وكان اسمه ابو الدوح بن سام وكان أبوه مات وخلفه طفلا صغيرا أو نولى عمه تربيته  
إلى أن انتشى واشتد حيله وصار يركب معه إلى الميدان ويحضر طعان الفرسان إذا برز مع

يجتهدون في تعليمه ويذبوبة لأجل هيبة عمه والجليل الذي أوصله إليهم أبوه وما زالوا كذلك حتى بلغ من الفروسية هذه المتزلة وصار الذين كانوا يعلمونه يتعلمون منه خدائع الحرب ويتحدثون عنه كل أمر صعب وكان لعمه بنت يقال لها حليلة ليس لها نظير في حسنها كالدره اليتيمة لا يوجد لها قيمة وتضرب بها الأمثال ويعجم عنها كل لسان وكان قدرني معها وعرفها من عهد انصبا ومال قلبه إليها ولما كبر منعه عمه من الدخول إليها إلا أنه أفرد له دار بحكمه حتى أنه هام وجدا وعدم ابنة عمه ونظرها وصار يبكي في خلوته كلما ذكرها فزاد به الأمر حتى صار يرسل ابنة عمه ويطلب منها نظرة أو حديثا وهي لا تفعل ذلك بل ترد إليه رسوله خائبة وتشتمه وتحلف أنها طول الزمان لا تعود تكلمه لأنها كانت متعبدة شديدة في النصرانية والنصارى لا يروا أنهم يزوجوا بنات الأعمال والأولاد الاعمام لأنه عندهم حرام فبعضته من هذا الوجه ولم تسمع كلام وقالت هذا قليل الدين فاسد اليقين والله ما كان يعلم أنني ابنة عمه ويراسلني بهذه الرسالة وما زال الأمر كذلك حتى غضبت حليلة من مراسلته فشكته إلى أبيها وقالت يا أبتاه قد فضحتني ابن أخيك من مراسلته صباها ومساء ويطلب مني ما يطلب الرجال من النساء وأنا أوبخه وأنها هو ولم ينته ولولا القرب منك ما كنت أطلعك على هذا الحال ولولا سمعت الحديث عني فتقتلني ظلما وعدوانا وتقول ما أعلتني بفعله قبل الاشتهار وهذا من اختبارك فلما سمع أبوها ما قالها جرح ذلك فؤاده واشتد غيظه على ابن أخيه لأجل فساده وأمر غلمانه فقبضوا عليه وقيدوه وتركوه في الحبس في أحسن مكان فعلبت أرباب دولته بالقصة فسألوه فيه وأخرجوه بعدما وبخوه على فعله وعنفوه إلا أنه بعد ذلك ما ازداد بعدلهم إلا هيان (قال الراوى) ويلغى أنه حبس وضرب من أجل حليلة مرار عديدة وزاد أمره وخرج عن حده وأرادت القسوس تحريره وتخرجه من دين النصرانية ف أظهر الجنون وصار لا يتحدث بما لا يكون وخلع عليه لباس الجندي ولبس لباس الرهبانية ويقضى الليل والنهار بالافتكار وفيض المدامع العزار وهو يتحنن أن يظهر لعمه عدو ويطلب عناده حتى يصير إلى معوته ويبلغ مراده ويشفي فؤاده وما زال على مثل ذلك الأمر حتى وصلت الافرنج في البحر وصارت عسكر لانتاكية معهم وسار عمه معهم فرأى هذه الامور فطاب قلبه وحدثته نفسه بكل عجيبة لانه شجاع فهان عليه الموت في هوى حليلة وقال وحق المسيح لا خاطر بنفسى من شأن هذه الدرة الهية ثم طلب من بعض أصدقائه جواد اوعده جلا دوسار في أمر العساكر حتى لحقها

في أرض زبيد وكان وصوله إليها في الليل فاخبط بعساكر كسرى فلما أصبح الصباح جرى له ماجرى مع عساكرهم بعد قتله للفرسان عاد إلى الميدان ونادى بذلك النداء ونظر إلياس فعاله ففرح وأمل منه النصر فانهذ إليهم وأحضره بين يديه فشكره وقال له يا بني ابشر بالخير فآخبرني بما لك حتى تحاربك فان كنت مظلوما أعناك وار كنت فقيرا أغنيك فقال أبو الدوح مافيه شيء ولا غنى ولا مال ولا نوال ولا أشتكي إلا كرب نيران الجوى وسلطان الهوى وظلمة عمى من دون الورى وجور حب ابنته الذى ما وجت له منه دوائهم أنه حدثه بقصته وما أجرى عليه من الحبس والقيود والعذاب فى هوى حليلة وقال عند منتهى الكلام وما التجأت إليكم إلا لاشد قلوبكم وأقوى عزائمكم وأتقوى بكم على ما أريد وأنا أقدر أملككم الشام بالكلية وتقولون النصرانية وما أطلب منكم إذا كسرتهم عساكر عمى وسلمت دمشق لكم إلا ابنته عمى حليلة التى جرى بسبها كل نوبة ذميمة وبعد ذلك أسير خادم لدولة الملك كسرى فقال إياس بأعلام وحق من أعشب اليبداء ويعلم ما يكون فى غد إن تم هذا الأمر والحال لأخذنا من بلاد الشام عقال ولا تركنا فيها لاحد حكم ولا مقال بل نسلم الجميع إليك ونمذك بالعساكر والابطال وان قلنا دولة الروم والاصالحناهم على طاعتك بمسد طاعة الملك كسرى وتركنا ملكهم يحمل إليك الخراج وغازقهم غريم غير عدته بعدة غالية كسروية وأركبه على جنيب من الجنايب السلطانية واستشاره فى الجملة على عساكر النصرانية فقال هذا قدامكم ولكن امهلوا على فى هذه القضية حتى أشفى قلبى من فرسان عمى وأعرفه قدرى وأرى يحكم اليوم من حربه إلى عشية وإن رأيتهم وغدربى وطلب هلاكى فاحملوا أتهم وابشروا بالنصر لأنهم ثلاث طوائف روم وعرب وافرنجية وأنا وحياة عين من أحببكم شرا طائفة منهم هم عاد إلى الميدان وطلب البراز والطعان هذا وعمه من فعاله سكران وعلى تركه سالم ندان يمتنى أن يأكل قطعة من لحمه ويشرب من دمه جرعة وكلما اشتد به الغضب يقول وحق ذمه العرب لقد ضاقت منال الزبية فى هذا الندل الغدار وشماتة عبدة النار بنا أشد العار ثم يقول ما أرباب دولته ويعنهم على فعالهم من سلامته وهم يقولون له لا تضيق صدرك فنحن نعيده إليك كما كان وماز الوايه كذلك حتى جرى مع إياس ماجرى وعاد إلى الميدان وهمت أبطال المسترة أن يخرج إليه فسبها فارس من خيالة الافرنج وخرج إليه من تحت الأعلام واليارق واقف عليه انقضاض الباشق وكان هذا الشيطان ابن عم ملك البحر وكان مقابلة فى القرسية والشجاعة والبراعة وكان أظف الأنف كبير العينين وحش الوجه كثير الشين فلما صار منع ابن السروح فى الميدان وأخدمه فى معاناة الطعان أرسل إليه صاحب دمشق وقل له يا فارس إن

هذا العربي الذي حملت عليه ابن أخى وقد قبح تربته وأريد منك أن ظفرت به فلا تنقله بل  
 تأتيني به أسير حتى أشفي منه فؤادى فلما وصلت تلك الرسالة إليه وكان يسمى شوبرت  
 البحرى أجاب بالسمع والطاعة وأخذ معه أبو الدوح فى الطعام حتى تحيرت منهم الفرسان وبهتت  
 إليهم الشجعان وتعلموا منهما الحرب والخداع ودام بينهما القراع إلى أن اقترب المساء  
 وتقصفت فى أيديهما وتضاربوا بالسيوف واختلف بينهما فسان السابق بالطعنة  
 أبو الدوح فوق سنانة فى نحر الأفرنجى فخرج من الناحية الأخرى وخر جراحاً إليه ثانياً قتلها وثالث  
 جندله ولم يزل كذلك حتى قتل من الأفرنج خمسة عشر فارساً وقد أبل الظلام واقترب إلى الخيام  
 وعاد أبو الدوح وفرسان العراق تشكره على فعاله وأمر له إياس بسرادق كبيرة وأنفذ له كل  
 ما يحتاج وأمر له بخمسة جنائب عربية فنزل أبو الدوح فى السرادق وهو يقول لإياس اشتر  
 بكسر جيش أعدائك وفى اليومين أو الثلاثة أفنى الأبطال الذين عليهم المعتمد وبعد ذلك تحمل  
 عليهم وتفرقهم فى كل فدفد وإذا انهزموا تبعناهم إلى حدود دمشق وتركهم أسلم اليك البلد ثم  
 أن أبى الدوح أخذ الراحة حتى ذهب الليل وعادت الأبطال إلى ظهور الخيل وخرج بين الصنفين  
 واشهر بين الفريقين وكان قد توأبى أهل العرق وليس من آلة الحرب ما يذهل النواظر  
 والأحداق وركب على جواده من الخيل العتاق يسبق بجوهر البرق البراق أو السهم إذا خرج عن  
 حد الانطلاق وأوصاف تدل على أنه من الخيول العتاق وكان قد خرج لأجل أن يصد البراز فى ذلك  
 اليوم وبطلب أن يكشف سير عباد الصليب من عساكر كسرى عباد النار وقد ذكرنا ما كان  
 قد قلب أهل الشام من فعاله فصارت تبرر إليه فارساً بعد فارس وهو يرمى رؤسهم ويفنى  
 نفوسهم وما زال على مثل ذلك إلى أن اقترب نصف النهار ووقفت عن برازه الأفران وقد  
 أهلك من خيالة الأفرنج خمس فوارس ومن عساكر الشام ثمانية ومن الروم بطريقتين وهم أن  
 يرجع بغير جواده وإذا قد عذرت به بى فرارة وأرادت أن تأخذه بالمكائره حتى تقترب  
 بأخذه وأسره إلى قلب عجم فحملتها حمله فى الميسرة وتبعها جماعة العرب المنتصرة وزعقوا  
 الجميع زعقة متكررة وعلا عليهما الخبار واتعد النقع وثار وضاعت عند ذلك صدور عبدة  
 النار ثم زعق إياس بن قبيصة فى عرب بنى طى فحملت من كل جانب وصرخت أيضاً العجم  
 ودمدمت وكذلك الديالى عندما قد هجمت وخاضت الغيار واقتحمت وكان ملك البحر تأهب  
 فى ذلك الوقت والساعة وهو طالب يظهر ما عنده من الشجاعة فقفز يريد أبو الدوح ليبارزه  
 وإذا بالعساكر قد برزت وحملت واختلطت وحمل بعضها على بعض وتلبت نيران الحرب  
 وزاد البلا والكر وباشتد الطعن والكر وبوعظم كل أمر صعب فعند ذلك صاح فى الأفرنج



خملت ونار الحرب أضرمت والصوارم في الرقاب عملت والوجوه الحسان تهرت وجارت  
أحكام الجمام وقارفت الأرواح الاجساد ودام السيف يعمل حتى استرخت ستور الظلام  
ونزات وطلعت لنجوم فظهرت الغيوم وعمى في ذلك الوقت النظر، قد حضر ووقع الضرب  
على البيض كوقع البرد على صم الحجر وطلب الحبان الحرب وشتبشر الشجاع بالنصر والظفر  
وذهب أرواح النعيم من الدنيا إلى سقر وما بقي أحد من الطائفة بين قدر على المفرة من القهضاء  
والقدر وما أطبق سواد الليل واءكروا شتد سواده ما هافعات الجيوش إلى أقامها والدعاء  
نسيل من أجسامها ولما استقرت الطوائف في خيامها جعلت تدبر في اصلاح شأنها وتأسف  
على من قتل من أبطالها وشجعانها وتبكي على أثر انها وكان إياس بن قبيصة نائب الملك كسرى  
نزل في السراشق ومعها جماعة من الخوارج وأبو الدوح في الجبل فقال لإياس بعدما دار بينهم  
الكلام والله يا قوم لو لا هذا الرجل الذي قد النجا إلينا وفعل هذه الفعال بين أيدينا ما كنا  
قد رنا على المقام مع العساكر الشام لأن بلادها قريبة وعساكرها تنجيهم وكل يوم تأتيهم فرسان  
وأبطال غريبة وما نرى إلى تفريقهم أسيا من الأسباب أرم يأتينا بشيء لم يكن في حساب  
فقال أبو الدوح يا ملك لا تضيق صدرك ولا تبين غدرك فانا أفرق هذه العساكر وأعمل على  
خراب بيت عمى بالاحتيال ما دام أنهم قد بلغوا على وعدلوا عن الانصاف من البرزخ النزال  
فقال له إياس وما الذي تريد أن تفعله يا ابن الكرام بالرجال فقال أبو الدوح قل للقباء وأمرهم  
أن ينتخبوا إلى ألف فارس من العجم والترك والديلم حتى أسير بهم إلى دمشق الشام واحتال  
على نائب عمى الذي مو نازل فيها وضرب رقبته وأسأب نعمته وأملك الله وتبصر ما يجزى  
لأن قد نشأت في أمري ولا بد لي مما أبدل نفسي وأخاطر بروحي حتى أحقق ما أريد ولا يشفت  
بى الأعداء قريب وبعيد ولا تفرح حليلة وقد قاسيت في هواها كل نائبة عظيمة فلما سمع  
إياس كلامه زال عنه همه وغمة وطالب الاستظهار بأى وجهة كان ومن ليأته أمرا النقباء  
فاختارت ألف فارس عرب وعجم وترك وديلم بعده أمرها بطاعته وشاور وارسهم في ذلك  
فرآه صواب فتأهبت الأبطال إلى أن صار نصف الليل وانسلت من الخيام على جياد الخيل  
وسار قدماها أبو الدوح وقد أخذ بصحبته كل فارس فيل وأخذهم في عرض البر به حتى جاوز  
عساكرهم واستقام طالب دمشق وهو مثل المجنون من دوى العشق فانه دون عليه نفسه  
واختار أن يسكن ربه إلا أن الصباح ما أصبح عليه حتى غاب عن مصرعيون وكان أكثر  
العدد الذي مع أصحابه طوارق وبيارق وصلبان ورايات خوارق وكأرا أكثرهم قد أمرهم بذلك

لاجل ما تخفى أحوالهم عند اشرافهم على البلد فلما عبر أبو الدوح بالعساكر واستقام على الطريق المستقيمة حدثته نفسه بأخذ ابنة عمه حليلة فسان يعلل نفسه وأشد يقول .

يادهر ويحك أن بلغتني الاملا	من أحب ويمسى الحب متصلا
شكرت فضل أباديك التي سلفت	حتى أموت وتلقى نفسي الاجلا
قالت حليلة اني فيك زاهدة	فاذهب وخل لبنت السادة الفصلا
قد عذبت بحفاها مهجنى عجباً	وصار عتي ولا أصغت لمن عذلا
وعن قريب أجازيها بما فعلت	إذا رأت دارها قد أصبحت ظللا
أنا الذي سيفه إن سل سال دما	من شفرتيه وان حركته فصلا
وذا بلى كلما لفت عليه يدي	نظرت منه سنانا يسبق الاجلا
به أنال المني من كف غانية	قد صيرتني لاسباب الجوى مثلا
جهلت ديني وخليت المسيح لها	وظلها قد تركني أعبد الهبلا

فلما فرغ أبو الدوح من شعره سار وهو يعلل نفسه بالأمال خنى قارب دمشق وبقي بينه وبينها يوم أو يومين قال الرجال الذين في صحبته اعلمو انني عولت على أمر وأقول أنا به نأمن الانكار وننال نأحب ونختار إذ أنتم وافقتموني عليه فقال له تقوم وما هو فقال ناخذ من الديلم مع العجم الذين معنا ونشدهم على خيولهم عرضوا بكون معهم ألف فارس من العرب المنتصرة وقد نور نحن بألف فارس آخر بهذه لبيارت والصلبان ونشرف بهم على البلد بهم معنا في زى الاسارى حتى إذا ركب نائب عمى إلى ملقاهم فلا شكر حالنا أحد ويتقدم إلينا ويسأل عن أخبارنا وعساكرنا وأجنادنا نأخذ منه أنما يشد قلبه وأطول معه الحديث حتى ركض منهمك خمسين فارساً وتملك البلد والباب وقد هانت علينا نحن الامور الصعاب وأغرب بعد ذلك رقة نائب عمى ونذل السيف في أصحابه وورفته وقد بلغنا المرامع اننا قضينا غرضنا من أصحاب هذه البلاد فقال المستمعون والله يا أبا الدوح لقد أشرت بالصواب وقلت قولاً تقبله أصحاب العقول والالالب لان عمك إذا بلغه هذا الخبر انكسر ولو أن عساكره بعدوا وراق الشجر ونحن نعلم أنهم متفرقين وهم على الحرب عازمين وأنه يعود على آثارنا في طلب البلد فتطمع فيه أصحابنا وكل أحد يعلمون بما قرفلنا وهبنا يكون هلاكه على أيدينا وتملك الشام من بعده ونهلك عسكره وجنده ثم أن القوم بنوا أمرهم على هذا الترتيب وشاء منهم أنف فارس أسير وهم على خيولهم حتى شارفوا دمشق ووصلت أخبارهم إلى عند حامدين حفيظ وهو الذى كان حليفة الحارث الغساني على دمشق وكان عنده ثلثائة فارس فركب وخج ينظر أخبارهم يتحاوروا من سائر الافطار إلا أنهم ما بعدوا عن الاسوار حتى بان

لهم البيارق والضلبان والاسارى بينهم ينساقون فوق الحوان فقال حامد بن حفيظ بالمرح  
انكسرت وحق المسيح فرسان العراق وجاء تنافر سنانهم في الاصفا دوا الوثاق ثم جعل ينظر الى  
مقدم الجيش وإذا به أبو الدوح فلما رآه ونادى الله درك يا أبا الدوح أخبرني فقال له بشر  
يا حامد بالصر فقد كسر عيسى كنى الملك كسرى وأملك منها خلق كثير واتبع آثارهم لملك  
ديارهم وماعدت الإحتى أعرض هذه الاسارى ليكم وأسلمهم إليكم وقد أمرني أرا جمع كل  
رجال الشام والحقهم إلى بلاد العراق لأن الراجل أنفع من الفارس عند الحصار ثم أرا أبا الدوح  
تم مع جامد في الحديث وهو يحدثه بالمحال إلى أن علم أن أصحابه قد وصلوا فاستقرهم  
القرار حتى سل أبو الدوح حسامه من غمده وضرب به حامد ظيبر رأسه عن بدنه وحملت  
بنو طى على الرجال بصحته فشاوهم على أسنة الرماح شيلا ورأى شيل وقد أنزلوا بهم  
البلاء والويل وعدم منهم القوى والخيول وماسلم من الثلاثمائة التى كانت من يخبر بخبر وكان  
أبو الدوح قد دخل على دمشق عند الصباح وقد أشرقت الشمس على الروابي والبطاح  
فما صارت الشمس في قبة الفلك حتى لاح لاح لاني الدوح لوائح البصر لأنه بعد قتله لحامد  
ابن حفيظ أمر أصحابه فخلوا فرسان الديلم والعجم ودخل في باب البلد وهجم وقال للرجال  
والابطال يا ويلكم مكنوا السيوف من العوام والقوا الهبة في قلوبهم حتى يتم لما الأمر  
ونادوا باسم الملك كسرى يامنصور (قال الراوى) فعندها حملت الفرس وتبعها  
العرب فوضعوا الشيف في أهل البلد وعلاصياهم وانمقد وجرت الدماء من الاساق  
وقام الحرب وكانت القتيبة لأهل العراق لأن أكثرهم هربوا من في يدروب وفاتوا المال  
بين ناهب ومنهوب وفيهم من طلب الكفاح ودام القتال واشتدت احوال  
وتصايحت النسوان فرعا على الابطال والابطال وكانت بوقات القوم قد ضربت على  
الاسوار فرحوا بصول الاسارى والنصر والنصر والظفر فمادت اختفت وعدمت فرطامن  
الاغاجم وانظرحت عليهم العرب وبالسيف العوارم وبذل أبو الدوح سيفه  
في الناس والعالم لأنه كان صاحب قريحة وأساس حدث نفسه بأخذ محبوبته حليمة  
من بين تلك الناس فسطأ أبو الدوح سطوة جنار على الاقارب والجوار وصلح في أهل دمشق  
يا ويلكم ارجعوا إلى دوركم والمنارل وتخلصوا من هذا اليلاء النازل لاني سلمت البلد إلى  
الملك كسرى ملك العرب والعجم لاجل ما فعل عيسى في حقى وغدرا وظلم وغدا تشيح عساكره  
متابعة ورايات الفرس مقبلة وطالعة ونجارون على هذه والمدافعة المجاعة إلا أن تمروا  
سلاحكم وتطلبوا سلامة أرواحكم ولاسيبت منكم النساء والاولاد وفملت بكم كافل

بأجنادكم لان عمى قد انكسر بالجيش الذى معه وأسر وهلك أكثرهم وأنتم اليوم رغبة  
 الملك كسرى الحاك على جميع الآفاق والبلدان فتلافوا أمركم قبل النوم ولا تنالوا من له الخدم  
 تسيي عيالكم وما زال أبو الدوح يقول مثل هذا الكلام وهو يضرب في العوام بالحسام حتى  
 رموا من أيديهم العدد وما بقى للقوم صبر ولا جلد وطلبوا الأمان وأغلقت أبوابهم واحتموا  
 بخلف الحدار وما أمسى المساء حتى وكل أبو الدوح برؤس الدروب والمضابق بحماة ألف  
 فارس من أصحاب السيوف والمناطق وداروا من حول القصر بافتقار من آخره وكانت حليلة  
 عالت بما جرى من أول النهار فاطلمت هي ومن معها من الجوار وعلمت أن ابن عمها ما فعل  
 هذه القفال إلا من أجلها وانقطع ظهرها وحارت في أمرها وتثرت شعرها ودقت صدرها  
 وصارت تنادى من الفرع وهي ترجف من الخوف والحلع وكانت قد ظنت أن أباها قد هلك  
 وفي الحقيقة قتلت نفسها لما لطمت على خدودها واشتدت مصابها وتدمت وتفكرت فيما عملت  
 ونادت إلى أهلها ودارت بها بنات عمها فقالت من شدة خوفها وتوحيها من ابن عمها وحق  
 المسيح لا بد أهلك نفسي ولا أترك ابن عمى يشمت بي ثم أن حليلة جذبت بعض سيوف  
 أبيها ومكنته من فؤدها فلهامتها أمها ومزقت أثوابها بما أصابها وقامت لإبها ومسكتها  
 بيديها وقالت لها يا بنتى أنت إذا عرض عليك الزواج تقولى أنا ما أريد رجالا وما أريد إلا  
 أبقى على حالى ألقى المسيح بن مريم وأنا كاترى طاهرة دينه ما يكون أعظم من هذا يا بنتى  
 هم أن أمها قالت لها بخيا تى عليك اصبرى واسمعى مشورى عليك إن كان لك فيها مصلحة  
 وخبرة وإلا فملى ما تريدى ودبرى ما تشئى فقالت حليلة وقد منها بكاهنسا وكثر  
 شكرها قولى يا أماء ما عندك من رأى حتى أنظر ما أصنع ولشر هذا ولد الزنا عنى أدفع  
 وإلا تلقت مهجتي وتطول على خطيئتي ولا هذا ولد الزنا من ناصيتى فقالت أمها المصلحة  
 يا بنتى والصواب أناسيس ونفشر شعورنا وجميع ما فى القصر من البنات والستات والجوار  
 والمولدات وندخل كننا على هؤلاء العرب والسادات الذين هم عندنا فى الأسر ونحز باكيات  
 قادات رتمسك كل واحد منا بذل واحد منهم ونستجيرهم ونأخذ منهم الزمام ونبدى  
 لهم ما جرى علينا من المصائب والأحكام ونضعن لهم الخلاص من الأسر وعودتهم إلى  
 أهلهم سالمين غانمين ونسألهم المعونة على هذا الشيطان الرجيم الذى قد وافق علينا وجازانا  
 بالانفاق وأنى إلبينا بهؤلاء الأعجم من قفر أرض العراق وإذا علمنا بذلك ما نطلق أحدا  
 منهم حتى نأخذ عليهم العهد والميثاق فإذا نصرنا وخلصونا جاز بنامهم بالاطلاق ومكنامهم  
 فى ال والعدد والريستان وإنهم هلكوا قتلنا نحن أنفسنا ونكون قد بذلنا

الجهود وما نسلم نفوسنا حتى نعجز عن أرواحنا فاني قد سمعت أباك مراراً يقول هؤلاء  
المحبوسين ما لهم في الشجاعة نظير ونحن وإياهم قد أشرقنا على الهلاك على كل حال وإطلاقهم  
في هذه البكرة خبر لنا من أن يكونوا في الاعتقال قال الراوي فلما سمعت حليلة هذا القتال  
تعلق قلبها بأبى نال السلامة وركنت إلى كلام أمها خوفاً من العقوبة والندامة ثم أنها جمعت كل  
من في القصر من البنات الأبنكار وحدثتهم حليلة بما سمعت من كلام أمها فأجابوا بها إلى  
ذلك ونشرت شعورهن أحسن من البدور والولدان والجور ثم سارت بهن حليلة  
طالبة المحكرة التي فيها عنتر بن شداد وأصحابه الأجواد وجميع الأسارى والكل ساهيات  
وقد بشرن شعورهن على أكتافهن قال الراوي وكانوا هؤلاء قد سمعوا الصباح لما ضرب البوق  
في البلد وقوى الزعاق وانفقد وقعقة العمد ورأوا الذين كانوا موكلين بهن قد تصايحوا  
وخرجوا على صباح النساء والحريم وفي ذلك الوقت دخلوا على عنتر بن شداد في السجن وم  
متهتكات وكان عنتر كثير الغيرة على الحريم فنكس عند ذلك رأسه لما نظر إلى تلك  
النساء والجوار التي أقوامها وقال لمن استرن بأحرارن وجهكن وأقلن من البكاء والانتحاب  
وحدثوني بما جرى على الحارث الوهاب وكيف طرقتكم هذه الأمور والاسباب فاعادت  
عليه حليلة قصة ابن عمها أبو الدوح وأخبرته بجميع ما جرى لها من الأول إلى الآخرين  
وظاهر وأعلنت في الآخر أنه قد أحال على البلد وملكها هو وطائفة من المعجم فقدم إليه  
السيف في القوم العوام وتمسكوا بأمولاي الحرائر وكان في فعله جبار جائر وما فعل ذلك  
يا وجه العرب إلا من أجل حتى يملكني ويحرق بيني وبينه ولا أحل له لكوني بنت عمه  
وهذا حرام في دين المسيح وعند أهل المعمودية ويسن سنة قبيحة في دين النصرانية ثم أنهم  
ضمنوا لهم الاطلاق من الوثاق والعودة إلى أهلهم بالهدايا والتحف فقال لهم عنتر والله  
يا جويرات إن دخولكن إلى وأنتم على هذه الحالة والصفات قد أنساني ومن الأمر  
والعذاب وقد لقد بغضت نفسي الحياة لعظم هذا المصائب وأنا أكشف عنكم هو الاغلال  
والوثاق حتى لا يكون عملت معكم مكرمة وطلبت في مقابلته الفضل والاطلاق والكرام  
لا يطلبون جزاء إذا جادوا بالعطاء ولا يذمون الدهر على غاضى ويحملون هم  
النوازل التي تأتي من السماء لأن لنا رياء كريماً يفعل في خلقه ما يشاء ويقتلون رجال  
والازاق وقد تحيرت فيه العقول والافهام وسلموا إليه الأمر والاحكام ثم أن طيب  
قلها فوعدها بالنصر على وأمرهم بأحضار عسدهم وإزالة الأخطار عنهم  
ففسخناهم من الوثاق ففعلن ذلك وكذلك فعلت بولده وأخيه مازن ويرجع الأسارى

وما فيهم إلا من وعدها أن يتلف مهبته ويضرب ابن عمها بالسيف على قننه ويجهد في قتله فقل عنها البكاء والخوف ويأتوا طول الليل ينقلون لعنتهم ولاصحابه السلاح والعدد ويفسكوا قيود الرجال من الاعلال حتى صار وقت الصباح وفي ذلك الوقت زحف أبو الدوح إلى القصر في جماعة من العزب وصارت تصرم الرقاب بالعمد (قال الراوى) وكان عترو أصحابه قد لبسوا الزرد وتدرعوا بالحديد المنضد فوقفوا للرجال بالسيوف والدرق وقالوا لاهل القصر لافكم مـه يصيح ويزعق واتركوهم يدخلوا في أبواب القصر وانظروا ماذا ينزل عليهم من العذاب والحصر وكان الغلمان والخدم قد شنوا لهم على الخبوك وقادوا لهم الجنائب ولم يركبوا بل قالوا هذه اتركوها حتى نقتل هؤلاء الاندال ونخرج خلف من يسلم منهم إلى ظاهر البلد ويتسع علينا المجال قال الراوى وكان هذا التدبير من عترو لأنه مفرغ من المقال حتى كسرت الفرس الابواب ودخلت تنسابق إلى نهب الاموال وسبى الكواعب الاتراب وازدحت الرجال واتفع لهم الصباح الذى

### موقعة القصر



يذهل في الإنسان وكان أبو الدوح يصيح مثل الشيطان وينادى يا حليمه أجهري بالسبي الإذلال وعترو بهم ولم يكف أصحابه عنهم حتى صاروا جماعة في القصر أكثر من ثلثائة فارس في ذلك الوقت زعف في ولده ميسرة وأخيه مازن وأبوه شداد وباقي الرجال الاجواد

وقد هزوا في أيديهم الصوامر الثقالة وزعقوا في الأعاجم كما تزعق الجبال وضربوا في أطرافهم ضرباً شديداً أشد من وقعات المرواح إذ لوقعت على سحم الجبال فأول من قتل كان أبو الدوح الذي دبر هذا التدبير واحتال هذا الاحتيال إلا أن ميسرة التفاه فحمل عليه وفاجأه وكان أبو الدوح قد صاح في ذلك الوقت أنا قتل هوى حليمه وسقيم جفنيها السقيمة (قال الراوى) فلما سمع ميسرة كلامه علم أنه رئيس القوم فضربه بالحسام جنب أذنه طير رأسه عن كتفيه وأما عتبرين شدا دقانه حل على طوائف العجم فتثر منها الجاجم والقمم ومحق أبطال الديلم كذلك مازن ومروءة ورجالة فاتهم طلبوا القوم من ذلك الطريق والمخرج وقتلوا قتالاً يغم العدو ويفرح الصديق وصارت الناس تنزاح عند الدخول ولم يعلموا أن الداخل في القصر مقتول والذي وقف لهم أسداً كول كل ما غير منهم قوم يعد قوم صار رؤسهم كوم جنب كوم وصياح القوم يسير رؤسهم تتناثر وتطير هذا وصياح النسوان قد ارتفع (قال الراوى) وما زالت الفرس والديلم وعرب العراق قد دخل وبني عبس تمحقها محققاً حتى تضاحى النهار وارتفعت الشمس وانه قطع مددها وضعف جلدها فمادت على الأعقاب تطلب الأبواب وهي هوازم هرب وصياح العوام عليهم من كل جانب قد انعقد وما بقي فيهم أحديسأل هل أحد لار الحكماء الذين في القصر نادوا من أعلاه وبشروا أهل دمشق بالنصر وبلوغ المنا عديم يفكك الاسارى وبالأمر الذى جرى فعندها تبادرت الاموام على أصحاب كسرى وأشرفوا منهم غليل كل قلب صدر نزجوا عليهم الاحجار من أعلى الجدران رؤس الدرب وما سلم منهم إلا ظاهر البلد لالا كل صامر مهزول كان القوم يوم مهول (قال الراوى) هذا وعثروا أصحابه قدر كبوا عتاق الخيول وخرجوا خلف المنهزمين إلى خارج المنازل حتى أهلك الباقين ولمركهم في أنظار البر مطروحين ورجعوا يطلبون البلد وعروقه بن الورد يقول لعنترياً بالقوارس لايش في نيتك أن تفعل اتركنا حتى نأخذ الراية وثقبا عد عن الأعداء فقال له عنترا لا وحق باسط الأرض ورافع السماء أنا يا بالايض لم تقدر بالنسوان الذين أطلقونا من الأغلال والقيود ولا نخل حليمه تقول فعضوا اليهود بل تعود إلى البلد فان رأينا الأبواب على نعالها وهي مفروحة دخلنا إلى البلد حفظنا المكان إلى أن يتكشف لنا أخبار صاحبه وما جرى له وإن كانت الاخر حليمه أغلقت الأبواب وفزعنا عند الناس واضح بمحفظ الذمام والوعد راجح (قال الراوى) وكان الحارث قد أنزل أسما في القصر عند أهله وابنته وأمرهم

يا كرامها لأجل ما رأى منها من الحسن والجمال والعقل والكمال وكان عترة قد عاتب ولده  
ميسرة وأخاه مازن لأجلها وبسببها مرارا عديدة وهم في الأسر فاعتذر له مازن بما عملوا  
وتندموا على ما فعلوا فشكى إليه ميسرة ما لاقى من حبسها من كان قد جرى عليه من أجلها  
فعذره عترة ورحمه لأنه كان على أهل العشق شفيق وبالمؤمنين فوق هذا عروة بن الورد  
قد وافقه على الرجوع إلى البلد لما سمع منه ذلك الكلام تبع عزيمته في الصدق والوفاء  
والدوام وكذلك فعلت بنو عبس الكرم لأنها علمت أن الطريق بين يديها بعيد وأنها  
ما تعود سالمة إلا بها أما ميسرة فقال لعمه مازن اطلب بنا نحن الفلاة والنجاة ودعهم  
قال الراوى فقال له مازن يكفي مامسى ولا عدت أتبع لك رأيا أبدا لأنى مارأيت من  
رأبك خير لاسيما في هذه النوبة كادت تضرب رقابنا جهلنا ألقانا في الأسر والمصائب  
لولا اعتذر له أخى وقبل عذرنا كان أهلكنا وإن فبحنا عليه مرة أخرى ما يرجع أبدا  
الدهر يسمع منا مقال ولا يقبل لنا احتيال لم يزوال على مثل ذلك حتى قاربوا أبواب البلد  
فأروها على حالها مفتحة الأبواب والقوم يدعون لهم من الأسوار وساروا يطلبون  
القصر والقسوس والزهبان فتلقتهم حليلة وحولها سائر الجوار وقد ليست ثياب الملك  
والافتخار ونثرت عليهم الثنار واستقبلتهم بالفرح والاستبشار قالت لعنتر يا أبا الفوارس  
أتم اليوم أصحاب البلد لأنكم بسيف فكم خلاصتم الجميع لولاكم كانت يوتنا غربت وأصحابنا  
مع الأعداء سببت أنا أسألكم أن تنزلوا في هذا الدار التي أخليتكم لكم تمنوا على باحسانكم  
بالهبة إلى أن يأتى أبى سالم يكون لكم ذخيرة على نوب الزمان فقال عترة والله يا حرة  
العرب من وفئها ما رجعت إلى البلد تريد منكم مجازاة ومال ولا باصدق في المقال  
لأننا وعدناكم أن تكسف عنكم الشدة ترجع إلى ما كنا وما قدر رجعتا فافعلوا ما شئتم  
ما تشتون العبد ما يقدر أن يعارض مولاه فيما يفعل والصبر للأفضا أجل فلما سمعت  
حليلة ذلك تعجبت من هذا المقال علمت أنه اعتقاد صحيح بعيد عن الخيال كانت قد  
أخلت لهم دار كبيرة في القصر أنزاهم فيها وأموت الخدم بالماراغية في خدمتهم ليلا ونهارا  
أنفذت من وقتها تنجيبين خلف أيها تعلمه بما جرى ثم أن القوم باتوا في النعيم يتقبلون  
بسلامة أنفسهم ويقباشرون لأنهم كانوا في ذلك الأسر ينتظرون الهلاك فأمسوا يتحكمون  
على أعدائهم كما تحكم الممالك في الاملاك (قال الراوى) فلما أصبح الله بالصباح أتى حليلة  
جماعة من الذين على الأسوار قالوا لها أيها السيدة قد لاحت لنا باحية حير غبار يدل على



أن تحته عسكر جراز ونقول أن أباك لاشك فزع وسمع بما جرى علينا وتم لنا فرج عن قتال كسرى فزعا من ابن أخيه على البلد خوفا من دواهيته فلما سمعت حليلة من الخدام هذا الكلام فرحت بسلامه والدماء وركبت في جماعة من الحشم وخرجت إلى ملتقاهم إلا أنها ما أبعدت عن البلد حتى لاحت أعلامه وصلبانته عرفت ذلك فتحركت إليه لتقص عليه ما قاست في غيبته قال الراوي كان السبب في عودته حال عجيب وأمر غريب لأنه لما التقى بعساكر كسرى وخامر عليه بن أخيه قد التجأ إلى الفرس قتل من رجاله من قتل ورأى الأمر يطول وأبصر جيش العراق ضعيف فاخذ الالاني فارس الذين ذكرنا واتى يحملهم على دمشق كما شرحنا كان أبو الدوح قد خلى عمه مقابل المساكر الذين للعراق فباكر طائفته الانعام بالقتال وحمل بخياله الافرنج طائفته الروم والابطال ونصحت في ذلك اليوم بنو فزارة وعرب الشام وكان للقوم وقعة عظيمة عسرة فيم الحنق ضاق وتقطعت الاعمار والارزاق وعملت الرماح الدقاق والسيوف الرقاق وفاز في ذلك اليوم من كان درعه من الدروع الصفاق ووقع السهام في الاحداق وصرمت الانفس والارزاق واستظهرت عساكر الشام على عساكر العراق وأمر من الديلم والاعاجم خلق كثير بالارهاق وعملت الاسنة في الاحداق وسار اياس بن قبيصة يقوى عرب بني طي ويعرضها على الحرب والطعن والضرب كذلك رسم مقدم العجم قاتل قتالا مر المداق تعجز عنه صناديد الرجال لأنه كان جبارا إلا يطلق قال الراوي ومن أخبار دمشق في الذي ضربهم على البلاد وهون عليهم شراب الردى قد للتجوأ إلى الجبل الطويل وقتل منهم خلق كثير وبقوا لآخبار أبي الدوح في الانتظار وقد أيقنوا بالهلاك الدمار ولما فهم من بعد الديار ودارت بهم خياله الافرنج وفرسان العرب أخذوا عليهم كل الطريق ومذهب وكان الحارث الغساني قد استولى ذلك اليوم على خيام كثيرة من خيام العجم ومن خيام كسرى وملك أكثر مضاربهم وخفص من خلص من الاسارى واسقربهم القرار وانكسر في ابن أخيه أبي الدوح وقال اليوم مارأيت برز إلى الميدان ولا طلب منا براز ولا وقعت حين عليه وقت الحلة في القتال ما غاب إلا لنسيب من اغساب وكان أكثر من قد السؤاك بعض الاسارى الذين خلصتهم ثم سألهم عن حديثه وقصته ما كان من ثوبته فاخبروه بذلك الاسير بانتهرحل إلى دمشق يحتال على فتحها لما في قلبه من حليلة لأنه وعد اياس بن قبيصة

يفتح البلد وهلاك من فيه من أهل الشام قال الراوى فلما سمع الحارث هذا المقال كثر قلقه وزاد أرقه وعرض يديده وتحير في أمره ومابقى يقدر على المقام ولا يأخذه قرار فعدا بملك الافرنج وخيالة البحر وأخبرهم بما قد سمع عن ابن أخيه وكان قد قال لهم إذا ملكت دمشق خرجت الشام من أيدينا وتسكن عرب الحجاز والاعجام حوالينا وقد رأيت من الراى أننى أعود بالعرب المنتصرة لى الحق البلد وتبقى أنت هاهنا فى مقابلة هذه الطائفة التى ضعفت وقد لتجأت لى هذا الجبل وتطولها بالبراز والقتال حتى أعود اليك فقال له ملك البحر افعل ما بذاك لأننى فى هذين اليومين ما قنلت ولا كلمت نفسى بشىء من معاناه الحرب ومواقع الضرب ولا رأيت أصحابى أتوا لى عند الصباح أتولى بنفس قتال الأعداء ولا أخيك تعود وقد بقى منهم أحد واجعل السكل بمدنى فى البيدا فقال فلما سمع الحارث كلامه طابت نفسه وأطمد قلبه وأنفذ نقباه فدارت على مقدمه من عساكره وأعدوهم بما جرى فاجوا وضطربوا من خوفهم على الحريم والعيال والأولاد وركبوا من وقتهم وساعتهم على الخيول الجياد وتقلدوا بالسيوف الحداد وأخذوا فى أيدىهم مقطاربات المداد وما تنصف النهار إلا وهم عائدون على الاعقاب متتابعين الافرنج والروم وعساكر العراق وسار وهو لا يعقل على شىء ولا يدري من غلب أو حضر وجد فى المسير حتى طلع عليه الصباح واستمر على حاله وهو يوصل الليل بسير ونهار هو وأصحابه وتحتم الخيول السبق وهم مثل البرق إذا برق وساروا جرائد حتى أتوا قريبا من دمشق قبل أن يصبح الصباح فالتقوه النجابين التى أنفذتهم حلیمه وأخبروه بما جرى فقرقراره وخذت ثاره عند الصباح رسل والفرسان فى آثارة وهم منقطعین وراءه من خمسة وعشرة فالتقه أنبته حلیمه وحولها جماعه من الخدم وبكت عند ملتقاه فرحاً بملقاه وكانت عند اكوبها إلى ملتقاه تامر بذلك لأن أباه لما سمع بملك الفعاليات إلى فعلها الامير عتبر ثم حجب من حسن مروه ته وشرف نفسه وهمته وصدق خدمته وقال والله العظيم ما بقينا نقد تكافى هذا الرجل الكريم ولا نقدر عجزية بشىء من حطام الدنيا بعد ما قد صار حريماً وخلص بلادنا من الأعداء ثم أمر العساكر فزولوا ودخلوا إلى المدينة دخل هو إلى البلد حواله جماعة من الراب دولته وخواص مملكته فلما صار الحارث فى القصر سار إلى عتقه هو وأصحابه وبقى اليه ودخل عليه وهو متبسّم غيابه وسلم هو قال أبشروا يا سادات العرب وأهل الحسب والنسب وأصحاب المنازل والرتب ببلوغ المنى

وسلامة أنفسكم من الغنا لأن الصنيع الذي صنعتوه معنا ما ضاع وما وقع إلا في أركب الاراضي والبقاع وما دخلت اليكم إلا في طلب العذر منكم وأشكركم على ما أوليت من الجليل مع أهل بلد بصنعكم وحفظ الحريم والأولاد والبلاد ثم تقدم إلى عترو وكان عترو قد قام له لما قام وسلم عليه هو ورفقاه وقبله بين عينيه وشكره وقد أثنى عليه كذلك فعل باخيه مازن وولده ميسرة وعند انتهاء السلام قال لهم أعلموا يا وجوه العرب أنني في هذا الوقت ما أقدر على مجازاتكم ولا في إطالة الحديث معكم فسمحوا لي فذرتك عساكر النصرانية وأهل دين المعمودية في مقابلة عبدة النار وأنا وحق المسيح خائف من الانكسار وإني أشتى منكم في غداة غد يشدون معي وتعينوني على قتال الأعداء فإذا فرغت قلوبنا من هذا الوجه جعلنا إلى ما هنا وأخلينا بالناس خدمتكم والحديث والمؤانسة معكم لأن معرفتكم عز وشرفه ومعاداةكم جهل وعجز وشرف قال فلما سمع الأمير عترو هذا الكلام من الحارث شكره على مقال واستجاده على أعماله وفعله وفعله قال الراوي ثم قال له عترو يا مالك نحن عبيدك ومالك نزل من خدمتك حتى تمن علينا بلاطلاق فسر بنا أيها الملك أيما سرت ونحنكم فينا بما هويت وأبشر بكسر عساكر كسرى وضرب دقاب الديلم والعرب والعجم ومن عليها مقدم إلا أنه يكون الملك النعمان معهم فما تغدوه ولا تخونه على كل حال صهر للمسكنة قيس وصاحبنا القديم وبيننا وبينه نسب ووداد قديم قال الراوي فلما سمع الحارث هذا الكلام والمقال علم أن عترو ما نذره علم بموت النعمان فعندها قال له الحارث أعلم يا أبا الفوارس أن صهركم النعمان قتله الملك كسرى بالحيلة والخداع وأخلى منه المنازل والبقاع بعد ما جرى في ديار من كل عجيبة هذا الذي أتى إلى قتلنا إياس بن قبيصة وما كنا الا قد أثرنا على أثره وهلاكه قال فلما سمع عترو بتل النعمان تجددت عليه الاحزان وتلهبت في قلبه النيران وعم أن يئس قد هلكوا ودلوا من بعده تهمت منهم الاركان وقال وقال وسفاه عليك يا بن ماض السبا يا له من عام أبشمه على الفرسان وملكم بكسرى والله لا تركن العراق فقراء من القفار ولا خيل منها من الاعاجم وعبدة النار ثم قال للحارث قم يا عدو لا يأسرع للرحيل وبشر بك يسرك والتقى بنا على هذه الطائفة العراقية حتى نبليها بكل بليه ولا يبقى منها بقية فقال الحارث لي حيلنا يكون غد الآن التهار قد انقضت ثم نقلهم إلى الدار وكان الملك الحارث ملك عظيم وسيد من سادات ملوك الانباط وقد انهضت بنو عيس وعترو بما قدم لهم من كاسات وطاسات واقواح من الفضة والذهب والاحمر وقضى معهم بقية التهان وهو يعدهم بما جرى ويدبر بما يريد يجري ويتعجب من طوارق الحدثان وحوادث الزمان وما زالوا على ذلك

والروح والايضاح حتى بدا الصباح فعند ما خرجوا إلى الخيام وأخذوا أهبة الرحيل وعولوا على المسير وإذا بالطريق التي يريدون أن يعبروا منها قد أغلقت وأسودت جنباتها بالغبار وعاثت وكان غبار رائد يدل على عسكر كثير وادد فتال الحارث وحق المسيح هذا ملك البحر قد عاد منهزم ومعه بنو فزارة وأنا أعلم أنهم بعد دعوتهم قد وقعت بهم الخسارة ثم ركب ونادى في عساكر الشام فثارت من المضارب والخيام وساروا على ظهور الخيل وبادروا يطلبون الغبار قال الراوى وكان هذا الغبار امسكر العراق وسبب ذلك أن ملك الافرنج لما مضى الحارث الوهاب وعاد إلى دمشق أصبح قدامه جيش كسرى وطمع فيه وهو مدل بشجاعته فأراد أن ينجز أمرهم ويكسرهم قبل عوة الحارث إليه فباكر القتال وحذف عليهم يخالته وكان اياس بن قبيصة قد نظر عند الصباح إلى طوائف النصرانية فرآهم قد خفقت وفقد منها عساكر الشام فقال لرستم مقدم العم أعلم أن صاحب دمشق قد رحل في الليل بعربه وإن صدقتى حذرى فإن أبو الدوح قد فعل في دمشق فعلا أو جبر حيلة الراى أننا نحمل على من بقى ونكسرهم ونطلب دمشق ونعين أبو الدوح ولا قد هلك هو ومن معه ثم أمر المتقدمين فنادوا في العرب العجم ونزلوا وقد قويت منهم الحمم على الحملة وإذا ملك الافرنج قد برز إلى الميدان وتقدم إلى مكان الضرب والطمع وكان أراد بذلك كسر حدة الفرس واستناعهم عن الحملة فخرج رعليه درع مذهب أروع البر والتهب على رأسه بيضة لآلهمه مثل السكواكب ولها من كل جانب صليب من الذهب بهذا المصنعة الحكما وفي يده خنطارية حلانجيه مليحة التكميب قوية على رأسها ستان كأنه شعله نار صاحبه في هيئة يطارقة تردد كل خطبه بارقه وتبع أسنة الرماح الخارقة ترم مضارب السيوف البارقة تحته جواد من خيل البحر الجياد يسبق البرق في الانقضاض يفوت الرعد عند جريه وقت الأعراس قال الراوى إلا أنه لما صار بين الصغين واشهر بين الفريقين رد هؤلاء إلى ورائته وحاد إلى مقامه وطلب البراز ومبان في ميدانه على جواده حتى كل مرآه عاد أشار إلى لاطوائف العرب وطوائف العجم فعروا القرم إشاراته وفهموا عباراته وعلى أنه يريد البراز والقتال فحارسا لفارس فقفزت إليه افرسان بنى طلى من كل جانب وحى وصارت تطلب فارسا بعد فارس وهو يخطف أرواحها ويرمى إلى الأرض أشباحها قال الراوى إلا أنه ما قتل أكثر من خمسة وعشرين فارسا حتى وقعت عنه الفرسار وأرادت فرسان العجم أن تغربوا فكان منهم من ذلك

رستم بل صاحب فيها وردها إلى وراثتها وقل لهم اثبتوا في مكانكم ولا تغرقوا حرمتنا مع هذا الشيطان الذي قد فتك في فرسان العجم والابطال لأنه جبار عنيد وشيطان هريد ومله دواء غير هذا اللث الحديد ثم أن رستم قفز يطلب معه العراد وهو على جواد يحاكي الليل في السواد بقوا ثم شداد وهو من الخيل الجياد مدخر اليوم الطرد وعليه درع أشد من اله لدوا أقوى من الحجر الجلمد لا يعمل فيه العارم المهند ولا الرماح إلا لدصير العيور وكثير الفؤاد ويرد عن صاحبه مرارة المنون وعلى رأسه ترك كسروى من البولاد أقوى محزم بالذهب معدل مكتب متقلد بسيف مشط لمليح عربض كثير المعين سمى بدقه طاه ودطويل رزين ثقيل لمو ضرب به فده أو حصن هذه قال الراوى ثم أن رستم أحب بالعامود في الميدان ورجال وصار حتى أذهل العقول وعاد إلى ملك البحر يطلبه أسرع من البرق الخاطف الجاني أو السحاب الواكف المملاني فعندما تلقاه الفارس الأفرنجي بقلب ملاذ لا يفرج من الموت ولا يخاف الموت وثار على الاثنين النبار وانكف ودام بينهما الضرب واختلف وكثر من الفرسان التحرك والاصف على ماجرى عليهم من العراك والشبال وخشوا من الموت والهلاك فرأى ملك الأفرنج عند ذلك القناطرية إليه ورعى عليه أراذكسره وانجازته وكسر العساكر من بعده فهم رستم إلى فارس البحر وأتته لطعنته حتى عبرته وحازته وضرب أن يولى الجواد ويرجع فضربة على الطاسة وكان قد دكها على رأسه فكسرها ونزل العامود إلى البيضه وقد خسفها وثزل على رأسه فهرسها ورماه إلى الأرض وقد بذت نفسه وخسف حسه إلا أنه ما وصل إلى الأرض حتى اختلط غده في ظلة ودخل بعضه في بعض وترثرش دمه طولا وعرض وحمل رستم نعضة على طوائف الفرس وأمرهم بالجملة على أعدائهم فخرجت جميع العساكر وتبعوه على فعاله ونظرا يامر بن قبيضة فقال له أعماله وتبعة في الجملة بجميع العرب وقد لاج النمر واقترب وعلموا أنهم قد خرجوا في الهلاك إلى الوجود بعد العدم وقلب طابفة الشام عن أهل العراق حملوا عليهم بأسنة الرماح الرقاق وقد ضربوا فيهم بالسبوف العتاق ووقع الضرب على المناكب والاعتاق في بطون القتلى وهم مطروحين على الأرض بالخيول العتاق ونثر الفرس جماجم الابطال بأعدتها الثقال وهتك بعضها عددها الصقال واطلاقها وزردها في المجال ورات الأفرنج وأهل الشام إلى ملكها قتل والحارث النسائي فقد تدارت رؤس خيلها نحو انطاكية وطلبوا الحرب ووقع في بني فزارة الفرس والعجم من ألف أسير وطلب الباقون أرض دمشق الشام وركبوا الجنائب

وانسدت في وجوههم المذاهب ودارت بهم عساكر العراق من كل جانب وقصر جواد  
سنان بن أبي حارثة فاخذه أسير قال الراوى ونم الطعن يعمل في ظهور الباقين حتى  
أشرفوا على دمشق وهم متفرقون من عشرة وعشرين إلا أنهم ما سلم منهم إلا القليل وذلك  
لأجل بعد المسافة وشدة الخافة وصلوا كما قد ذكرنا ورأى الحارث غبارهم كما وصفنا  
فركب هو والعرب كأنه الأسد الضرعام وركبت الأبطال وخرجوا من الحيام وركب عترة بن  
شداد ولده وأخوه وعروة والرجال الأجواد وركضوا خيولهم وطلبوا السوارف وأبى  
فزاره وهي تخرج من تحت الثبار حاجة على رؤسها في الأقطار متحيرة في الفلامن البلاء  
والاضرار وهي لا تسمع خطاب ولا تدر جواب وما زالت جميع طوائف النصرانية كذلك  
حتى وصلت إلى فوارسها فدام الحارث الوهاب رفعت أصواتها بالبكاء والاشجاب  
وأعادت ما جرى لهم من تلك الأسباب ولم تقتل منها من المشايخ والشباب فاشتد  
قلقه وحرقه وقال لهم ويلكم وملك الأفرنج وخياله هربوا ولا عذبوا فقالوا له يا مملك خرج  
من بعدك فارس إلى الميدان وطلب براز الفرسان وما زال كذلك إلى أن خرج إليه رستم  
مقدم الفرس والعجم فجعل حاميه والعدم وضربه بما مود حديد خلط لحمه مع عظامه والهم من  
عدونا السعاده والتوفيق لا ننافر عنا عن الحرير والاولاد كما فرغت من ابن أخيك على البلاد  
فدخ الاطالقي المقال وخذ وأهبة الحرب ومقتال لقتال لملك أن تخلص سادتنا من الأسر  
والاعتقال قال فعندهما دار بنمسه على الأبطال ورتب الرجال يمينا وشمالا هذا عرض  
قديريم لكن آل أمرهم إلى التدمير وكان ميسرة قد عرف منهم جماعة فقال لا يبه عترة  
صاحب الشجاعة يا أيتاه دعنا نأخذ ثارنا من هؤلاء الأوغاد ونجازهم على ما فعلوا في  
حقنا في الرضيف الوهاد فقال عترة يا ولدي دعم بكفيهم ما لقوا من النكال لعل الله  
القديم المتعالي قد أخذ لنا منهم بالثار وكشف عما العار وترك سادتهم في الأسر مع عبده النار  
نحن قوامنا الحارث على بلاده وعساكره وأجناده وما بقيتنا نقدر نأسى على أحد من أهل  
وداد إلا إن ظهر منهم شيء يوجب نقض الذمام والضرب بالحام والضواب أننا نعينه على  
أعطائه وتنصره على ما قد عاداه ونعود على بلادنا سالمين على ما قد جرى عليهم بعدنا  
بعد قتل الثمان ونجتهد في أخذ ثاره على أي حال كان قال الزاوى ما أتم عترة هذا الكلام  
حتى سدت الآفاق وارتفع لهم ضجيج وزعاق وازعاد وإبراق تحير الاحداق لأنهم كانوا  
ظنوا أنهم ملكو السام بأصحابهم وأن أبا الدوح قد احتفى فيها بأجنادهم فصاح صياح الطمع

حرق جديدهم ولع وخفت الازدهارات والرايات السود ونعت البوقات وارتفعت البنادق ودقت الطبول الكسرية وأبصر إياس بن فيضة خيام الحارث خارج البلد فظن أنه نزل يحاصرهم أخيه فصاح في بني طى كذلك فمل رستم في طواف العجم واستقبلتهم عرب الشام وحملوا عليهم وحملت الشجعان على الشجعان وأبصر عترة كثرة العدد تخاف على عسكر الباد من الانكسار وخاف أن يطول به المقام في تلك الديار وزاد شوقه إلى عبلة واشتغل خاطره بقتل النعمان المانصاح في عروة بن الورد فحاضواهم وأصحابهم بتلك الغيرة وضربوا الرقاب وأسروا الرجال والشباب وطعنوا الصدور وسطاً بالفوارس عنزة سطوة الشجاع البطل فخله درمازق وميسرة ركب قتلوا في الميمنة والميسرة هذا والوحش من حول الصباح نافرة ولما جن الظلام فاجتمعت الفرس حول رستم وسكوا إليه مالاقوا من عترة وأصبح به صاروا هم يصفون مالاقوا من طعانه وضرا به كذلك العرب شكت أيضاً إلى إياس فقد قطعوا من النصر إياس فقال ما أنا إلا عاذركم في مقالكم ما أنا متحير من هذا الشيطان الذي أمالكم وحصوره إلى هذا المكان لقتالكم فاذن أن أبا الدوح هلك على يده فلولاه ما كمل الحارث أمن من وراءهم ثم أنه انتهى أن يعرف السبب الذي أتى بعنتر إلى بلاد الشام فاحضر سنان بن حارث فساله عن حال عترة بن شداد فايش الذي أوصاه إلى هذه البلاد فقال له أيها الملك الجواد أنا الذي أتيت به ومعه أربعائة وحسين فارساً من بني عبس الأجواد ثم أنه حدثه بما فعل في الرصيف والرمال والقصة التي جرت له ولعنتر على صورة الحال وقال له في آخر الكلام وما سرتنا نحن إلى قتالكم أيها الفارس الريال إلا عنتر وبنو عمه في الاعتقال ثم بعدها ما تعلم ما جرى عليهم من الأحوال لكنني أقول أن أهل دمشق أطلقوا الأسارى جميعاً لما ملك أبو الدوح منهم البلاد فطلبوا النصر منهم فنصرهم وكان فعالهم سبياً لحلاصهم فلما سمع إياس هذا الكلام صار الضياء في عينية ظلام وبأن له صحة المقال فقال الشيخ سنان والله يا سنان لقد أبقيت بعد ظفرك على ناس ما يستأهلون البقاء والله لقد جلبت إلى بلاد الشام عبد لا يدارى ولا يلتقى وفي رأسك تقع الحراة والدمية والخسارة لأننا نحن أن عجزنا عن أرض الشام ورأينا الأمر علينا صعب المزام أخذنا نارنا وصلبناكم ها هنا على الأخشاب

وعدنا على الأعقاب إلى أرض العراق من بعد ما نقطع البرارى وتلك الافاق ثم أنه بات في نار الاحتراق إلى أن أصبح الصباح وأضاء بنوره ولاح بشارت العساكر تطلب الحرب والكفاح وتقدم إلى رستم مقدم الفرس والعجم والدلم وقد أخبروه بما سمع من عنتر من الحديث والخبر ثم قال له أعلم أننا ما بقينا نزال ما نزال وما نريد ما نريد قد حضر هذا الشيطان المريد والجبار العتيد والرأى أننا نبذل المجهود ونحن وهذه العساكر والجنود يومين أو ثلاث فان لاج لنا وجه النصر بنتاوا الاسقنا لاسارى من بنى فزارة بين أيدينا في الصحرا وعدنا إلى كسرى فقال رستم لا وحى الثمر والقمر والنار ذات الشرر وما فيها من الحرارة والاسر ما أعود من هذه الدمار حتى أفن كل من في دمه عن عباد الصليب والزنا أن كان خوفك من عنتر وبنى عيس فان أهيجهم إلى مطلع الشمس وما أترك منهم من يخبر بخبر الا وأقلع منهم الاثر وأفعل بهم كما فعلت بملك البحر الذى قتلته ودمرته وأن كنت من أمرك على هؤلاء القوم وقد حدثوا عن هذا العبيد الاسود بما قد اشغل خاطرى وكدر ضمايرى ثم أنه قفز من وقته وساعته وقد اشتد به الحذر وكان غايصا في الحديد والزرد وعلى رأسه خوذة تتوقد وقد رسم فيها صورة المعبود ومن تحت ثغره جربة قوية في طعنها أسبق من المنية ومن تحته جواد أجرد وله قوائم كالعدوبين عينية غرة كالفرقد وفي يده عامود ثقيل الخلقه إذا ضرب به الحجر انفلت أو الصخر انصدع وإذا هزه في وجهه الاسدي يجرخ الافران من أمة الصليب وقصد أنجازهم من قريب فبرزل إليه فرسان بنى عسان وتبادرت ولكن خابت آمالهم ونحسرت وقل نشاطها وقصرت لأنه أملك منها بعامودها أكثر من عشرين من الرجال وفي دون ساعة في حومه المجال وما زال حتى قصرت عنه الأبطال ولما أبصر عنتره قصيرها مع زاد بلاده وطمعه وعلم أن الأبطال دخل في قلوبها منه الفرع والاندهال والبذع فزاد العامود في يده حتى لمع وهجم في الصفوف هجمات الاسد الادرع فطلب الصليبان العالية والبنود بقلب أقوى من الحجر الجلود وحدثه نفسه أن يطلب الصليب والصليبان حتى اعترضه ميسرة بين الفرسان وزعن فيه أرمعه وطعنه بالرمح فانكسر من الحديد الذى عليه ولم يمسكه ولكنه من شدة الطعنة ارتعد وسقط من يده العامود ووقع ومن قوة عزيمته استلب الحاية من تحت ثغره بخنجر وعاد إلى ميسره عوده الاسد الادرع وميسرة كان احتار بعد كسر رمحه وأبطال فعمته فمحل أن يسلم حسامه ويقا تل خاضعه ويعجل حماه فرأى عاموده وقع وصاحبه قد انجزع فأنقض عليه أخذ العامود واستقبل



رستم وقد رجع اليه وهو يهدد كهدير البعير فلما رأى رستم إلى مسيرة من الحربة المندم ذكرها وهي كأنها نار السمير فعندما رأى خصمه ملك عاموده بفنونه زادت جنوبه وهز الحربة في يمينه وزحها إليه يريد بها صدره فقال ليسرة عند إقبالها على ظهره حتى جازته إلى ورائه واعتدل إلى ظهر الجواد وأندأ فرأى رستم وهو يبربر بلغة العجم ويذكر النار والنور والظل والحرور فضر به ليسرة ضربة بالعرض قلبه من وقت إلى الأرض وأدخل بعضه في بعض فلما أبصرت عساكر العراق قتله لجئت لمجيئته ورفعت أبصارها إلى السماء وطلبت لها أنصاراً رحا وحلت بنو طى مع إباس وصرخوا صرخات عظيمة يخاف عنتر على ولده وغفل وصاح الحارث في عرب الشام فحملت من تحت الاعلام وطلع الذبار إلى العنان وعمل الصارم اليان وصارت الأخوان أخصام وقد اشتد بين القوم الصدام وكانوا فرقاً مختلفة الأديان فتجاوبوا بلغات شتى تحمير العقول مع الافهام وعسبت الوجوه بعد الابتسام وقت الظلام (قال الراوى) وفي تلك الساعة تغلغل عساكر وكذلك العرب وإباس بصيخ عليهم وهم لا يسمعون كلاماً لأنها قد هانت عليها الاموال نوال رجال من شدة الفزع والانهال وأبصرت من بني عبس وعنت قتالا وأقوالاً على الخيل السبق طالبة الاستار تحت الظلام والنسق لحق مازن أخو عنتر لإباس ملك العرب وكان عول على العرب ففتك في خواصه وضربه ثم أنه وكره بضربة واصله من غير مجاورة إلا أنها مشبعة فائلة فلم يزل يقطع الحديد الذى كان عليه وجرحه جرحاً يليقاً بين كنفه فاخذها وتنسج الحرب ولا التفت بل عاد على الأعقاب وأيقن بالبلاء والعذاب والذهاب ودارت به جماعة من بني عمه والاصحاب وبيعة عساكر العراق بعضها على بعض وتمسقتوا في تلك الافطار والأرض وكان قدوم الليل من جملة الاسعاد حلى بعدد واعن البلاد (قال الراوى) هذا وعتر قد عاد هو والرجال الذين قد نذاكرهم مما ملؤا الأرض بالقتلى وكان مسيرة قد أشقى في ذلك اليوم الغليل ونزل في قلب أيبة المنزل الجليل لأن عنتر نظر إلى مسيرة ورآه فعل فعل الجبارة وهو عائد على أمره والدما منه تسيل كأنه الأسد النبيل والهام الجليل ومع ذلك يشدد ويقول .

إذا لم أخل الدما وسأله	على حسامى والدرع والسلب
فما بنو عبس لى مناسبة	ولا أبين شداد فى المخر أبى
فارس عبس إذا الغبار علا	وجرد الموت صارم العطب
سلوه عنى إن كان أعجبه	طعنى وضربى فى الفرس والعرب

وبعد تلك الافعال قربني وقد رضى بعد ذلك الغضب  
عشقت سمر القنا وهمت بها وعشقت سمر القنا من العجب  
والسيف في المهد كان يؤنسني وفي يميني كما ربيت ربي

قال الراوى ولما كان عترة في ذلك اليوم يرى فعاله وبسمع شعره ومقالة الشرح صدره،  
واشدت به ظهره هذا وعساكر الشام الذين هم راجعون من خلف عساكر العراق.  
يتبادرون إلى خيام الاعاجم وهم يتتبعون إلى الاموال والغنائم وكان صاحب دة شق.  
الشام لما كسر عساكر الاعاجم وأمر بدق الكسات وتغير البوقات وتقدموا بالصليب  
والزناز إلى مضارب عبدة النار فنظر الحارث وأصحابه نعالا تحصى بعدد الرمل والحصى  
وغنائم عظيمة ومحاسن ثريفة من رجال وآية وأثقال وخيل وبغال ونوق وزادهم وده.  
بالنظر إلى تلك الاموال والبدر قال الراوى وقد ذكر أن سنان بن أبي حارثة وحسن  
بن حذيفة جميع كثيرا من بني فزارة كانوا مع عسكر الملك كسرى مأسورين فخلص  
الحارث الجميع منهم والوضيع وأحضرهم بين يديه بعد أن هأنهم بالسلامة.  
وبشرهم بالكرامة وأعلمهم أن بني عبس وعنتر الذين صانوا الخريم والعيال وقتلوا أبا  
الدوح اللثيم ورد إليهم عنتر البلاد فذابت منهم إلا كباد لما سمعوا هذا الكلام وزادهم  
السيكاد والحسد والاحقاد ولكن ما قدروا يظهروا بغضة عنتر بن شداد قال الراوى  
ولما رأوا الحارث قد أصفى لهم الوداد ولبنى عبس وبني قراد وجعل اعيناه عليهم من  
قبيلته وحلفاء وأقرباء قوموا بنا يا بني عمي نعتذر إليه بما وصل منا من الأذى سابقا  
إليه والقبيح الذى معه فعلناه فكم يصل جبل الود ونحن نقطعكم وكل حفظنا ونحن نضيقه  
بهم لنا فإنه والله أحسن إلينا مرام عديدة وخلصنا من كل بلاء وشدة قال الراوى ثم أنه  
أخذ معه حصن بن حذيفة وجماعة من سادات قومه اللطيمة وقد اتقوا بعتر في ظاهر  
الحيام وهو راجع من خلف أعداءهم الاعاجم فرفعوا أصواتهم بالدعاء وهتوا بالنصر إلى  
الأعداء فعند ذلك قال له سنان أهلا وسهلا بعارض العرب ومفرج الكرب الذى ما  
يعمل معه الغضب أولا يعرف الحرب قد اتينا يا ابن العم نطلب منك الاحتذار ونغذف  
القبيح الذى فعلناه معك مرار فإز وهبت لنا حفاظا بابا والامزج هذا الدم الذى على  
سيفك بدنا لنا لنأخذنا قد اشتقنا إلى منازلنا التى رينافينا والاطوان وملا من العربى والهجاج.  
وقدمنا لتناجاة إلى عبادة الصلابة وقد نسينا البيت الحرام وما عليه من الآلهة والاحتمام  
وما لنا جار ولا مام وما بقى لنا شافع إلى الملك قيس سواك ولا نرجع إلى ديارنا إلا برضاك

فانقصة الدهر وباجورة العصر لانتنا نريد من اليوم نعيش تحت ظل حسامك (قال الراوى)  
 ثم انه بكى بحرقة وتأوه وتفلق فرقة لقلب عنتر لما رآه يبكى واعتقه وقبله وقال له يا مولاي  
 يمز على أن أرى أحدا منكم بضام ويخلى أوطانه ولكن هذا كله من حوادث الليالي والايام  
 ثم عدل بعدها إلى حصن بن حذيفة وسلم عليه وعلى من معه من العرب وقال لهم لاتعرفوا  
 عودكم لى بنى عبس إلا منى بلاتعب ولا نصب لأنى إذا رجعت إلى بنى عبس خليت الملك فليس  
 يكتب إليكم الدبار وتجوز بعد ذلك إلى أخذ النار من عبدة النار ولا أزال حتى أقلع شأفة كسرى  
 وأخرب الإيوان ثم انه أركبهم من الخيل التى عادت معه وعاد هو إلى ظهر جواده حتى أتوا  
 إلى الخيام وحضر الجميع قدام الحارث ففرح لهم بالصلح والاقتراب وترك البغى والعناد  
 وقبل وجه عنتر ومحب من مروه ته رحن شيمته وقال له يا حامية عبس الصلح بين بنى الأعمام  
 لإتمام على إتمام وعلى أن بنى عمك قد اعترفوا بما وصلوا إليك من القبح وما لهم ركن يمتدنون  
 سواك عن صحيح وهام بين يديك فاقبل المصالح قال الراوى ثم أنهم نزلوا فى خيام الأعداء  
 وكان الليلة قد مدرافه وهذا فأخذوا الراجحة من تحت الصدام وغرقوا فى بحر المنام ولما  
 كان عند الصباح وأشرقت الشمس على البطاح جاءهم من البلد ما هم صفارهم وكبارهم وأفاض  
 عليهم وعلى أجنادهم من الشوى الطعام الذى تصلح به الأجسام وصفوا بعد المدام فى  
 وأنى قد صنعتها ملوك الشام لا يفدر عليها إلا الملوك الكبار وسحاب الأقاليم والأموال  
 لأنها كلها من الفضة والذهب نزهة للناظرين ودارت الأفداح وتناولوا كؤوس الراح قال  
 الراوى والحارث قد جعل عنتر تديمه وشربك فى نعيمة وسار يشرب على طرب الأمانى  
 ويدوله بلوغ الأمانى ولما دارت الحرة وانقضى وقارب وقت العشا قال اعلم يا بالقوارس  
 أننى قد أقت التوكيل على خزائن الأموال التى لرستم وإباس الآخر وأقت الجميع بحكمك  
 وتحت نهيك وأمرك وهى برستم ولدك وسمك وأخيك وأصحابك ومن تحت ظى علمك مع  
 ما تركوا أيضا من الأثقال والتخيل والبقال والنوق والجل هذا كله جميعه أنت مملكته  
 ويسيفك خلصته وجزته وقت طعن الاسنة ولنا عليك فضل ولا منه ولا تقدر نكافئك  
 يمال ولا بشىء من حطام الدنيا الميال لأنك صنت حرمتنا وحيت بلادنا وقد قتلت غريمنا  
 غنمكون لك عدة فى هذه الايام إذا كثرت عليك الأعداء من العرب والغنجم والترك والديلم  
 وأنتا ملجأنا كلنا إليك إذا الزمان لك صدم وكظم من بعد ما تبدل بين يديك الذى تقدر عليه  
 من الهمم الصغير منا والكبير ونعتذر إليك من التقصير (قال الراوى هذا ما جرى من

الحارث وعنتري يخدم ويشكر ولا حسنة يذكر ويقول له والله يا مولاي لو كسرنا قدامك كسرى وما ملكنا العراق وتركنا أمرنا نافذا في سائر الآفاق لما جازنا الست حليلة على ما فعلت في حقنا بعد ما أطلعنا من الوثاق ولم ير الوعلى مام عليه من انتهاز الفرص والزمان والنعم والسرور والإحسان وقضوا بوما عظيما مدكورا من الزمان وعند الصباح دخلوا إلى مكابغ المكان الذي فيه نزلوا وما زال الحارث بهم من مكان إلى مكان وهو يخلع عليهم من ثياب الروم حتى عبرت عليهم سبعة أيام ثم أن عنترا شكى إلى الملك الحارث شوقه إلى محبوبته عبلة وأخبره بما يجيء من حل همه ورغبه ومطالبه بالرواح فوعده بذلك وقاد بين يديه خمسين جنينا من الخيول الملاح وهي بمر اكب الذهب مرصعات ومهاغلان من أبناء الروم أحسن من الثور وفي أثر الجميع ثلاث بغلات عاليات لا تقدر أن تشيل رؤسها بمعايها من الجواهر المشتمات ومن فوقها ثلاث جوار كأنهن الأقار الطالعات الكلامات يعجز عن وصف حسنهن السن الواصفات وخلف كل واحد منهن ثلاث بغلاب على كل بغلة صندوقان فيهما للجارية ثياب وطيب وعقود من كل شيء عجيب الذي تعيش فيه كل واحدة وقداهم خدام وأعوان (قال الراوى) فذا حضروا قدم عنترا قال له صاحب دمشق إن كنت يا أبا الفوارس على ولدك غضبان وكان غضبك من أجل أمما وإن كان أخذها من حيام مجيد وقد سار ليلا ونهارا يطلب بلادنا والديار فلحقته أمت وأصحابك وجرى عليك ما جرى فأخاف أنكم تسيروا سدى وفي قارب ولدك أثر الهوى وأنت تعلم أن الهوى يقود الإنسان إلى ما لا يهوى وما لا يدرى ما يكون المنهى وهذه الثلاثة جوار تكون لمثل هذا المرض دوى لان كل واحد منهن إذا وقفت قدام أسما تركها أرض وهي لها سها فأعطى الواحدة لولدك ميسره والآخرى لحيك مازن والثالثة إن تعلم أنه يستحقها ويتمنى منها بالمحاسن والبهايم فقال عروة والله ما في بنى عبس أحق منى بها ولا أولى لاني طول عمرى تقتل رجالي وأنتى من المصائب ما لا لاقى وإذا وقعت مثل هذه الفرصة وأخذها غيرى وأبات أنا أطلعن بالارحى هذا أمر ما عدت أصبر عنه ولو وقعت بشفار السيوف قال الراوى فتقسم عنترا من كلامه ولا غلب عليه ولا لامه بل قال له يا أبا الابطح ما كنت محتاجا إلى هذا الكلام فلقد كنت حولت أن عظيمك الآخرى والسلام فقال له عروة ما يعلم الناس ما في قلوب الناس وأنا قد خفت أن أقتل وأدسر وما يكون لى ولد ذكر يدركوا كات العرب تقول عروة طنجير مثل عمارة القواد ونسل اللثام فضحك عنترا من الكلام وأطاه الجارية المايحة الالبتسام وسلم إليه كل ما مامان المعال والانعام وأرضى مازن وميسرة الاثنين الآخر والسلام وحمد الله

تعالى على تلك الآحول وشكروا الملك الحارث الزمباب على ما أفاض عليه من المال والبغال  
وعول على الارتحال وقد استأذن الملك في ذلك من بعد الاشغال وسأقت العميد بين يديه  
الأموال والبغال وما قد أخذه من عسكر العراق من النوال فقال الحارث بعد الوادع يا أبا  
الفوارس وبانعم الشجعان ما أخذ معك طلائفة من بلاد الشام يسرون في خدمتك حتى  
يوصلوك إلى أمك بسلام وأن احتجب إليهم عند قتالك لكسر ملك الأعجام نعينك على قتال  
العجم والفرس والديلم لأنهم معودين بالصدام صادقين الذمام فقال عنتر يا ملك أنا ما احتاج  
إلى غفير ولدى ميسرة ولزبرواخي ما أزن وبني عمي جمر السعير وأما فعال كسرى وعبد  
النار فاهم مثل عرب الحجاز زفر سان الوعدوا تجاز حاشاً أن يكونوا عاجزين عن أخذ  
الثار وأن أيتها عجزت فإليك أنفذوك استنجد ثم سار وسنان في أغراضه بأمر من إصلاح  
أمره مع الملك قيس والأبطال حتى تعود بنو فزارة إلى أرضها والاطلال وبعد ذلك  
جدوا في المسير والرحيل وشوقاً فائدة بزم التبعيل وقد زاد غرامهم ونماها مهورا دت  
حرارته وكثر قلقه ولما قطع أرض الاعنك وانشع لديه البر هناك تمثل شخص عبلة نصب  
عينيه وكله عن شماله ويمينه وفارق نسيم أرض الشام وأستقبل أرض الحجاز ونسبت الشيخ  
والقيصوم والخزام فسار يسلم غليهم وبترحب الحبيب بحبيبه عند رد السلام ويخيل له أن  
يسلم على عبلة ويعتقها بالاحقان وقد أنشد يقول

ريح الحجاز يحق من أنشاك	ردى السلام وحى من حياك
هي عسى وجدى يعل وتطاني	نيران أشوق يبرد هواك
يا ربح لولا أن فبك بقية	من ربح عبلة مت قبل لقاءك
بعد المزار فضاق طيف خيالها	عنى فغار مهامه الاعنك
كيف السلو وما سمعت حماما	يندى إلا كنت أول بسكى
لاتخزنى يا عبلة مدى وافرعى	بسلامتى واستبشرى بفكاكى
ذك الأولى احتالوا على وأصبحو	يستنهرون بسفى الفتاك
هلا سألت الخيل يا ابنة مالك	عنى إذا اشتد الظلام الحاكى
يخبرك من حضر القمام بانى	صافيت ودا من أراد هلاكى
وعقوت عن أول دهم وحرزهم	وحيت جميع القوم مثل حماك
وحيتهم من كل من آذاهوا	ومنعت عنهم غصبة الإشارك
وما كنت رقاب العدا بشماضى	من يمو ما قد كنت فى الأسراك

مؤلفه حملت على الأعاجم حلة  
 تترهم نرا فولوا في الهلاك  
 يا عبلة ما أخشى الهلاك وإنما  
 يا عبلة من ينجو إذا نزل القضا  
 فاستبشري مني بليت باسل  
 لو لم تكن أحكامه حتما لما  
 من فارس جن الفلا تخضع له  
 ضجت لها الأملاك في الأفلاك  
 يستان رمع للدماء سفاك  
 أخشى على عينيك وقت بكاك  
 من ذي الجلال مدير الأفلاك  
 قرم شجاع ماجد فتاك  
 وقع الطيور لموقع الاشتراك  
 حقواكم يحكي حديث هواك

(قال الراوى) ولم يزل سائرا يطلب الاوطان وفي صحبته جميع الأصحاب وان لحلا  
 حتى قاربوا الأرض التي أخذوا منها وهى أرض المضيق والرصيف الأكبر فنزل عنتر هناك  
 والهجير قد هجر ومن شدة أشواقه رأى عبلة وبني عبس والوطان كأنهم بين أحداقه  
 فقال لعروة يا أبا الأبيض ما ترى أعجب من قصتنا في هذا الزمان وكيف وقعنا في الشدة  
 في هذا الألوان فقال له عروة يا أبا الفوارس من يسأل عنا من الأصديقاء أو من  
 الخللان لأن عرب البيد لكل يحسدوك على ما أنت فيه من علو الشأن يتمنوا لك العثرات  
 وإن كنت في بني عبس والرجال السادات فانا أعلم أنهم الساعه مشغولين عنك وعن  
 جميع ما في الكائنات بقتل صهرهم الملك النعمان وخوفهم من كبرى وعساكر خراسان  
 فقال شداد أبو عنتر وقد زادت به العبر وحق الركن والحجر والبيت العتيق المظهر أنا  
 أعلم أنهم ما أبدوا ولدى وطرده إلا إذا قدروا عليه وعلى قتله والانتطاع ولا وقعت  
 في شدة الاوارهى روحا خلني ولو كنت في أقصى البقاع فقال أبوه شداد وهذا  
 أمر آخر ما يقدر احد يكلم فيه لأن الغائب معه حجت ولا شك فيه قال الراوى ثم أنهم  
 مدوا أعينهم إلى نحو ذلك البر والاكاء وهم متفكرون وإذا هم برجل وهوى قطع البر  
 قطعا وكان قد رآهم وهيل إليهم ثم التقاهم فقال عروة لعنتر يا أبا الفوارس كم تذكر  
 شيبوب وما هو قد اقبل اشعت اغير مثل الهبوب قد عنتر إليه عيبيه وتحققه وإذا به  
 واستبشر وقام إليه وابتنده واعتنقه وتلقاه وفرحت بنو عبس برؤياه ولما أنه تعرف  
 بكى من شدة فرح اللقاء وقال لأخيه ترى أنت حقا في صورة البقا سالما من حواث الا  
 قال له عنتر ما أنا إلا بحمد رب البيت الحرام سالم من حوادث الايا وقد صرت  
 في هذه المدة ولا تبسب لي في الفرح بعد الشدة فقال له شيبوب ما قلت أنك يا أخى تقع أنت  
 وقومك في أسر ملك الشام وترجع تشم الهواء لا أنت ولا من معك من الانام ولما وقع منك

هذا الاياس وقد أخذني بذكري الوسواس امتنعت من الزاد ولزمت جفوني السهاد وزاد على كلام الامادى والحساد فرضت مرضا لا أعرف متعاه ولا علمت دواءه وما زلت أتمنى المات وادارى الشامتات إلى أن سمعت من تجار الشام الذين يجلبون المدد أنك سالم وأنت عندهم مقيم في حبس الحارث الوهاب صاحب دمشق وأنت مأسور وزال مرضى والخذلان وراق بدنى واستراح وتوجهت للصالح فافكرت في خلاصك فما وجدت لي ذلك سبيل لأن بلاد الحضر صعبة المراس لأجل أسواها وأبوابها وكثرت حفاظها وحجابها ونحن قد ألقينا خديته العرب مع الهجوم على الطلل لأن ما عليها حراس ولا رقيب فلما رافى العدو وقد زدت في التحيير ورأيت الملك قيس وأخوه الملك النعمان وهاني بن مسعود بن شيان خائفين من كسرى أنوشروان وعباد التيران وأرى نوءهم قليل وخوفهم على النعمان هويل فمندها ضاقت بي من أجل خلاصك المذاهب وسدت في وجهي جميع المسالك ففرت إليه وقصيت قصتك عليه وبكيت بين يديه فتناثر الدموع من أمانى عينيه وسب قيس وشتمه ولامه على فعله منك وفعلك معه وقال والله لقد حفظه ولا عامل بالأحسان لمن أحسن إليه وكافاه فلاجل مقابلة هذا الزمان وقطع ظهره بهلاك النعمان صهره وأما أخوك فاني أبذل نفسي في خلاصه وأسير إلى الشام لأجل خلاصه ولا أشتت به أعداءه لأن له على أيادى ما أنكرها ولا أجد لها مكافأة ثم أنه يأخى جمع مقدمه من يومه وقد أعلمهم بالخال أمرهم بجمع المساكر والرجال وسائر الإبطال فاجابوه إلى ما طلب وجعلوا له عشرة آلاف فارس من فرسان العرب كلهم بالزرد المضاعف العدد وسار معي إلى أرض بنى عيس وأنزلت في ساحة القضا وضربت خيامه على المناهل والمناه ونحرت له وعقرت وفعلت في حقه ما عليه قدرت وعرف ملكنا بالذى فعلت فركب إلى دريد وخدمه وأضافوا كرمه وقال يا أبا النظر ما قدر كافي ولا ينفع الحذر وما أنت الاقد عرفت ما جرى علينا في هذا العام من قتل صهرنا الملك الهمان وقد حامقنا غتت فراس الزمان لآق والله ما فعلت في حق هذه القبائع إلا لأجل أنه أجار عبيدى ونويت بعده أن أجد في صلحه جهدى وندمت على فعلى وعرفت حلمه وجهلى وعلمت قدره عند نزول المصائب ولولا هاني بن مسعود لكنت جئت اليك طالب وفرسان الطعان الكل ركبو احياد النحول وأقبلوا عديدين الصمة وإليه ترجلوا وسلموا عليه وعلمهم ثياب الاحزان وسلموا بانكسار وطلبوا منه معونه وأنصار بعد ما كان حكمهم

تأخذ في سائر الاقطار فاذا تهم الغربية والخوف وبعد الدبار الا أن دريد بن الشمة وعدمه  
يتأخذ النار فطيب عقولهم وتأسف على فقد النعمان فقال ياسادات العرب في هذا الوقت  
ما أقدر أبت أمر حتى أخلص عنتي ومن معه من الابطال وأعود إن شاء الله وأنا خالي البال  
مهم بعد ذلك نكاتب الباقين والحلل ونجمعها من سائر المنازل والطلل ونقابل كسرى على  
صانع فقال هاني بن مسعود يا أبا المنذر إذا كان الأمر كما ذكرت نأرجل غدا حتى أني أسير  
معك وأفنى كل من في الأرض من عبدة الصليب وأفعل بهم كما فعلت بالفرس في يوم ديقار  
ونخلص صاحبنا وهو الأمير عنتي ومن معه من الفرسان ونعود قبل أن تجتمع لغزونا  
عبدة النيران فقال دريد يا هاني ما هذا صواب لأنك بقيت لبني عيسى حايها ويجب عليك  
أن لا تريح مقيم فيها وأنا فاقدمي أمر بوجوب مسيرك إلى بلاد الشام لأن هذا الجيش الذي  
معي أقدر أخلص به عنتي البطال المهام ولو أنه على ظهر الغمام ثم أنه رحل يقطع الأرض وأنا  
بين يديه إلى أن أشرقنا على أرصيف الأكبر وهو المضيف الذي در عليك فيه سنان  
وأخذني منه وعولنا نعبه فرأينا في موجه أوفى من ألف فارس والخيال في جنباته ترعى  
وعندها ثلاثون فارسا تحرسها يقال دريد هذه والله خيول شافية وصلبان غسائية وأنا أقول  
أن هؤلاء القوم سائرون بهذه الخيل إلى الحجاز ولهم أصحاب مكنين في هذه الأودية وهم  
ههنا يرعوا خيلهم ونحن على كل حال نأخذهم لأننا على كل حال ما قصدنا بلاد الشام ولا  
أرضها الا للحرب ونأخذ كل ما فيها ونهبه حتى نخلص عنتي بن شداد ثم صاح في أول  
الجيش وأعلم الفرسان بهذا الحال وأمرهم بسوق الخيل والجمال وتساقط الابطال مثل  
العقبان ودارت بالخيال من كل مكان وفي دون ساعة عادوا بالخيال وأصحابها معها في  
الكثاف والوفاق فلما ساروا قدام دريد قالوا له يا وجه العرب أعطنا الزمام ونحن نصدقك  
حديثنا لا نأخذ علمنا أنكم أهل الحجاز وتقول ان الذي نحن فيه ما يعجبكم فلما سمع دريد  
كلامه اشتعل قلبه وأعطاهم ذمامه وأمرهم بسرعة الحديث وقد عجب من مقالهم فقالوا  
يا أمير نحن ألف فارس قد أنفذنا سيد بني فزارة نقطع على عنتي بن شداد الطريق ونأخذ ما معه  
من الأموال والانعام وأصحابنا انقسموا في أعالي هذه الجبال وأمرنا يرعى الخيل والجمال حتى  
إذا جاء عنتي ورآها لا ينكرها ولا يأخذ حذره من أصحابنا ولنا ههنا ما فاسمنا له خير  
ولا ظهر له أثر .

(تم الجزء الثامن والعشرون ويليه التاسع والعشرون)



## الجزء التاسع والعشرون

( من سيرة عنترة بن شداد )

(قال الراوى) فلما سمع دريد بكلامهم زاد حبه لسلامة عنترة من الحارث الوهاب ومن الذى خلصه من الاسر والعذاب ثم أنه استقصى منهم الخبر عن خلاصه وكيف كان فكافأ فقالوا يا مولانا نسيبت له أسباب تحير فيها العقول والالباب وتسطر في كل كتاب لانها من عجائب العجائب لان الملك الحارث وكل به وباصحابه الاسارى وسار لقتال نائب كسرى وكان له ابن أخ يقال له أبو الدوح وكان يمشق خليمه ابنته وهو لا يحسر بعمله بقصته فصار مع الدليم والاعجام وكان بطلاً همام فقتل من أصحاب همه جماعة ووعد الاعجام بفتح الشام وأخذ معه ألف فارس وصار إلى دمشق في زى فرسان همه فدخلها ووضع السيف في أهلها وقتل العوام ووقع الصوت إلى خليمه فعلبت أن ابن عمها ما فعل ذلك إلا من أجلها وخفقت أنها مسبية فشكت حالها إلى عنترة فدخلت عليه وعلى من عنده من الفرسان العيسية وشكت حالها إليه وقصت قصتها عليه وطلبت منه النصر فاجابها إلى ما طلبت ثم حدثوه بما جرى له من الاول إلى الاخر وأخبروه كيف قتل أبو الدوح والفرس الذين أتى بهم معه وكيف عاد الحارث خوفا على البلد من حيلته وكيف رأى الملك أن ابنته وأهلها سالمين وقد حدثته اذ بنته بما صنع معها عنترة من الجليل فعمدها أنهم عليه بالهدايا والاموال وقالوا له في آخر الكلام يا أمير أن سنان بن أبي حارثة لما رآه نجا من حيلته وصار عند صاحب دمشق مثل ابنه حسده وقطع كبده ولكنه كتم ذلك وأظهر له المحبة ومن عظم خبيثه ومكره ذل له وقد طلب منه العودة إلى بلاد الحجاز فوعد عنترة بذلك وأظهر له الوداد وعاد سنان من ودعه وقد تفت اكباده بين اضلاعه فدعا سيدنا ومقدمنا عند الريال لانه كان صديقه ونديمه وقال له يا أسد إن هذا العبد إن عاد من الشام ومعه هذه الاموال والجوار والابكار وتلك المكارم انفطرت مرارتي وميت بحسرتي وقال له مقدمنا ما الذى تريد أن تفعل قل لى حتى أساعدك عليه أنا وبنو عمى ورجالى فقال له تقتل هذا العبد ابن الامة وأنا أعطيك سامعه من الاموال المسنومة فانت أحق بذلك وأولى وأنا لما غرضي إلا جرمه من دمه أشربها أو قطعة من لحمها كلها وكذلك أصحابه الذين معه العيسيون لانهم

( ٥٣ — ج ٢٩ — عنترة )

الذين قتلوا أولاد بدر المسلمين وأهلكوهم على جفر الهباء وهم سادات بني فزارة وأنزلوا بهم اللذ والخسارة وتركوا ناعيش عيشة الغربا وتبقى المنازل والأقربا والصواب أنك تجمع من قومك وبني عمك ألف فارس وتسيرون بالخيول وتسبقون إلى المضيق والرصيف الأكبر وتطاعوا على رؤس الجبال وتفعلون به كما فعلت أنا حين أسرتهم وتلططوه بالأحجار وتردوهم على عتله الزاب ولا تغفوا عنه ولا عن معه من الأصحاب حتى يتجرعون غصص العذاب وتلمسون مامعهم من الغنائم والأسلاب وتأخذون منهم الهدايا والتحف التي أنحفهم بها الملك الحارث الوهاب فقال له مقدمنا أسديا سنان وإذا فعلنا نحن تلك المصائب أي لذة تدخل قلبك وأنت غائب أما علمت أن النظر إلى هلاك الأعداء هو الظفر الأكبر فقال سنان وكانني أفعد عن هذا الأمر والشأن وأدعكم مع هذا العبد تحت الخطر لا رجى الصليب الأكبر لكن أسير خلفكم في ألف فارس آخر وأفتقى منكم الأمر ولا أبان له ولا أظهر حتى يتوسط المضيق وأملك علي بعد ذلك رأس الوادي وأشقي بهذا به غلي فوادي وإذا سلم من أحجابه أحد وانهمز جرحته كاس النقم فلما سمع مقدمنا أسد هذا المقال أحجابه إلى ذلك وسار بنا قبل مسير عترة بيوم ليلة وسار يجد المسير وما قصر حتى وصلنا إلى هذا المكان وقد تربت الرجال في روس الجبال وقعدوا لبني عيس في الانتظار قال الراوي ثم قال شيبوب لآخيه عترة وهو يقص عليه الحديث والخبر يا أخي فلما سمع دريد هذا الكلام اشتد به الفيتز والغرام وهم أن يقتل العرب المنتصرة فما حاشه إلا الذمام ومن وقته قسم الجيش الذي معه إلى قسمين وتجل في الفين فارس وصعد إلى الجبل فما أحسوا أعداك إلا وقد عمل فيهم السيف الفتاك وقد خرجت جماجهم إلى أسفل الوادي ونادى بهم المتنادي ولا سلم الجميع نسمة لا ابن حرة ولا ابن أمه ومن خوف دريد عليك أن يلحقك سنان في بني فزاره ويزلوا بك الخسارة وماراح الليل أكثر من ساعة حتى جمع أحجابه وسار يقطع الطريق بعدما عبرهم المضيق وعند الصباح قال لي يا شيبوب تريدك تسير بين أيدينا وتلقى أخاك في البيداء وتظهر ماجرى له مع الاندلاء وأتينا سائرون كلنا وراك وقلبتنا على أخيك لأنني أخاف أن يلحقك سنان وهو عنه غافل فيبلغ منا ما هو له أمل فلما سمعت منه ذلك رأيته صواب حتى التفتيت وأعلمت تلك الأسباب وأقول أنه على أثرى يصل قبل ذهاب النهار وأقدار اعتكاهل فلما سمع عترة هذا الكلام ذم الزمان وتعجب من غدر بني فزارة وخداع سنان وشكر دريد على فعاله وتم على جاله يريد الاستقباله وقد أضمر لبني فزاره كل نية ميسومة وخسارة لأن صبح عنهم هذا المقال على أن النهار مازال استحال حتى بان

لهم غبار جيش جرار وظهر في أوائلهم دريد الاسد الهدار فلما عاين عنترا لودريد وهو في أول الجيش ترجل وإليه شكر ورفع صوته بالثناء والثناء وجعل يقول أتعبت نفسك يا مولاي في خدمته من لا يسوي لاني على كل حال عبد وانت المولى وخدمة العبيد للمولى أولى فتبسم دريد من حسن أدبه ومرتته وإفراره بالعروديه مع حسبه ونسبه وقال والله يا أبا الفوارس أنت السعي في خدمتهم فرض على الرؤس لاعلى الاقدام يا فارس العرب والسادات الكرام والواجب على سائر بني هوزان وجشم المثنى إلى معونتك كما يمشون إلى الحرم والبيت العتيق المسكر ثم أنه ترجل إليه واعتنقه وضمه إلى صدره وهناه بالسلامة وسأله عما جرى له من الاحكام لحديثه عن كل ما فعله في بلاد الشام وأخبره بكسر عسكرى من عرب أعجام وخلص سنان بن أبي حارثة وبني فزاره وكيف كانوا مع الاساجم أسارى ثم قال له يا مولاي وبعد فعلى معهم هذه الفعالات اتبعوني وجازوني بهذه الاعمال كما سمعت من شينوب أنهم أرادوا لى الهلاك ونسبوا لى الاشرار فقال دريد والله يا أبا الفوارس لقد خاب رجاءهم وسعوا بانفسهم لإهلاكهم والصواب إننا نكون لهم قسامين ونكون على طريقهم من الجانبين فاذا وصلوا بيننا وحصلونا نحن نطبق عليهم انطباق البحر الطامح قال عنترا والله أنهم يستأهلوا وفى من هذا لولما بينهم وبين مولاي قيس من صلة الحسب والنسب والاهلية من دون العرب ولكن يا مولاي نحن ما نؤاخذهم بل نربطهم على خير واهم عرنا ونسلمهم إلى من يسوقهم إلى الملك قيس لأن له عليهم ثارا من تلك التوبة التي غدروا بها فقال له دريد صدقت في هذا الكلام وهذه التوبة أسروا اخوه النعمان فسقوهم إليهم حتى يشفوا منهم قلوبهم سمكوا على ذلك مذكورا محبوبا فقال شيبوب وحق ذمة العرب ما أسوقهم إلا مقطعين الاذان في مثل الكلام حتى لا يبقى أحد منهم يخون فقال عنترا الأمر مسلم إليك ثم بعد ذلك انقسموا فرقتين وأقاموا للراحة تمام ذلك اليوم وتلك الليلة وعند الصباح وصل سنان بن أبي حارثة وحسن بن حذيفة وتمام الالف فارس من خيار سادات بني فزاره وهم مجدون يطلبو المضيق وقد فارقه السعد والتوفيق قال الراوى هذا وأن الصباح قد أخذهم من جانبيهم والفرسان تبادرت اليهم تطلبهم وكان عنترا في الفريق الايمن وهو يصيح باندد الاندال وبانسل أو باش الرجال يا سنان أنت وهؤلاء الاوغاد الزواني وتسف الحرام وتافضين النعم أبشروا بخيبة الامال وسلموا أنفسكم من غير قتال ولا والله عقت أرواحكم بأسنة الرماح الطوال لأن السكين الذي كنز لكم ملك

وانقاد وسلم الصيد ووقع الصيد وعاد وقد تلقحت حجام الكلب في الواد ثم انه حمل يطلب  
الموكب الذي فيه سنان بعد ما قطع من رجه السنان وقد سار كلها طعن فارسا اقلبه من على  
جواده فيكفيه شيدوب ويقطع اذنيه ويتركه ملقى في الفلاهاذا وبنو ازاره حارث في اعمالها  
انذهلت بماهاها ومابقى فيهم من يدافع لان العدد عليهم كثير وفي دون ساعة اخذوا  
الجميع بعدما اهلكوا منهم جماعة واسر عنتر سنان القرنان واخذ ميسرة حصن الكشدحان  
وما زن قتل اربعة فوارس من ابطالهم الاعيان وخيار فرسانهم ولما خف الكرب ودبرت  
نيران الحرب قدم عنتر سنان ووجهه على غدره والبهتان وقال وليك يا شيخ الضلال هذا كان  
جزاقي منكم بعد ان اطلقتكم من عسكر العراق والاسر والوثاق ولكن غدر بني بدر هو  
الذي اهلككم وهانت تشبهت باعمالهم فلا بد ان يتالك ماقد نالهم فقال سنان لا تفعل  
يا ابن العم ولا يخطر ببالك اننا نريد بك البلية والهلم ولانما تبعتك حتى اوصيك بامور  
توصلها الى قيس وكنت عند خروجه سمعت بعض طاعة العرب قد تبعوك الى هذا المكان  
لاجل الاموال خفت عليك من نواب الزمان وقلت دعني الحق ابن عمي واحذره وان  
كان وقع به بذلت المجهود في خلاصه وانصره فاستعجلت انت في الاله وروايت مما جرى عليك  
معذور فقال عنتر والله لقد كذبت قاتلك الله من شيخ لثيم والآن اقلع من قلبك النفاق  
انت ومن معك من الرفة والله لا سوقكم كلكم حفاة عراة وانتم مقطعين الاذان واذا  
وصلنا الى ارضنا سدننا الى قيس واخوه النيمان ويقابلوك كقابلا اولاد بدر بالحاق  
قال الراوي ثم انه ضرب به بالسوط الذي في يده حتى اخرج كبده واهوى جلده من شدة ما ناله  
من الكبد وقال لاخته شيدوب خذ معك جماعة من رجال عروة الاجواد واقطع اذان  
هؤلاء الاوغاد وسقمهم بين يدك حفاة عراة فلا رحم الله ارحمهم فقال ميسرة وانا يا ابتاه  
اساعد عمي شيدوب فانهم لو كانوا عشرة آلاف رميت اذانهم ثم سل خنجر اامضى من  
القضاء والتدبر ودار هو وعنه شيدوب على بني فزار فقطعوا اذانهم وخصبوا بالدماء  
ابدانهم وتركوهم عبرة لمن يراهم فلما فرغوا منهم وارادوا ان يسوقوهم نادى سنان بعنتر  
وقال لا تفعل يا ابن العم ولا تفضحنا بين العرب وتشفت فينا الاعداء انك تركت فينا علائما  
لا تمحي ابدا وقد بلغت المني وبرد قلبك نخلينا نعود الى الشام ونعيش باي اعمارنا  
غرة واحسب انك قتلنا او فنيتمنا بالحسام فقال عنتر سو حق من بسط المهاد وجعل الجبال  
او تاد لا تركت لكم في بلاد الشام مقام ولا عند العرب قدر ولا ذمام ولا بدان ادعكم ترعوا  
جبال بني عيس والاغنام وتجعلوا لهم الحطب والناس نيام وتسمعون ان تشبعوا من الطعام

حتى لا يبقى أحد منكم يعايرني في الصحراء ولا يعود يغدر بالاهل والاقرباء. ويرى ثم  
أنه كتب من وقته كتابا إلى صاحب دمشق الخارث الوهاب وسيره مع نجاب وكان فيه شرح  
حاله فيما ناله من بني فزارة وما جرى له وما فعلوا في حقه بعد انصرافه وذكر في آخر الكتاب  
لا بد لي من نفيهم من حوران ومن بلاد الشام وأن عرذتهم من كل مكان رجلاهم والنسران  
من بعد ما تأخذ جميع ما معهم من الاموال والنوق والجمال ثم حيا الملك في كتابه في آخر  
كلامه وخطابه (قال ابو اوى) فسار النجيب بهذا الكتاب ولما رأى دريد فعلاه تعجب  
من ذلك وقال والله يا أبا الفوارس لقد فعلت فعل السداد فلا زلت أبدا منصورا على  
الاعداء والحساد لأن هؤلاء القوم إذا نفوا من بلاد الشام ساروا لك أطوع من الخدام  
لأنهم إلى العراق لا يقدرُوا يمضون وفي الحجاز مما فعلوا من الغدر وايزلوا ولا  
يسلوا من أخوه الملك النعمان ومن أقيس سيدني عبس وعدنان وربما يفعل بهم صاحبكم  
قيس كما فعل بدر في جفر الهيا فقال له عنتر إن كان لهم سلامة ونجاة ما يكرن إلا للربيع  
أبن زياد لرب يسأل فيهم الملك قيس وبقيهم حتى أنهم يعينهم على ولا يتركوا راحة تصل  
إلى قال الراوى ثم أنهم ساروا يطلبون الاهل والديار ويقطعون الطريق بالحديث الطيب  
ومناشدة الاشعار هذا وعنتر يسأل أخاه شيبوب عن عبله وما الذي جرى بعده على عيونها  
المكحلة وهو يقول والله يا أخى إنها بعدك ما شفت لها مدمة ولا التذت بتمام جمعة  
وتركتنا وقد ضربت لها بيتا مع أخت الملك قيس المنجدة على العلم السعدى وانقطعت  
هى ومسيكة وجميع نساء الحى وتساعدا على البكاء ليلا ونهارا كما تتجاوب الطيور على  
الاشجار وكان عنتر يسمع كلام أخيه ودموعه تهرى من عينيه وسار يجد المسير بلا مال  
حتى بقى بينه وبين أهله يوم وليلة وأنفذ شيبوب أخاه إلى الاحياء يخبر عبله ويخبر الملك قيس  
بجميع ما جرى لأخيه في بلاد الشام ففرح الملك قيس فرحا شديدا واستبشر ثم أمر عبيده  
فنادوا بين المضارب الخيام بوصول عنزة بن شداد ودريد بن الصمة وصحبيه العسكر  
والاجناد وفى دون ساعة انقلب الحلة وتربنت بالثياب الحريرة والدياج وأواني الذهب  
الوهاج وقد انجلت عن قلب عبله الاحزان وركب الملك قيس وأخوه الملك النعمان وحجار  
ابن عامرو هاتيه بن مسعود الاسد السكاسر وسادات بنى شيبان وخواص بنى عسرو بنى  
صبيان وخرجت إلى ملتقاء جميع الفرسان وتابعت من خلفهم الشجعان ووصل عنتر إلى  
الأوطان وكان له يوم جليل القدر ثليل وقصومه على قومه أحلى من نزول أمافية على بدن  
العليل لأن صباح الفرسان ارتفع عند لقاء وترجلت له أصحابه وأصدقاؤه وما فيهم من قبله

حياء وكان عتري معهم شبيه الحجر الأسود عند الطواف يوم قدوم الحجاج إلى لقاءه من كثرة ازدحام الخلق خلفه ووراءه وكل واحد منهم يشتبه قبل صاحبه أن يراه فلما وقعت عين عن علي أخوة الملك النعمان ترجل من على ظهر الحصان وتذكر أيام ملسكم فزادت به الأحزان وخرت دموعه من الاجفان وأشار يقول هذه الآيات

خليلي دمعي دائما أبدا يجري	على النعمان حتى إلى الحشر
لقد جئتنا الفرس فيه وهكذا	صروف القضا تجري على العبد والحر
لقد كان بنا في منازل سمعه	نفر بوجه الأرض من موضع قفر
فان كان كسرى ساقه بخداعه	إلى غمرات الموت بالبغى والغدر
فما قليل سوف نأخذ بثأره	على صهوات الخيل بالبيض والسمر
ونرمي بني الأعجام يوم عرم ما	يحد لهم طعنا أحد من الحجر
واسطوا عليهم كالسحاب اذا بدت	صواعقه يذل المهتدة البتر
إذا حكم الغضب المهند بيننا	أتينا عليهم بالمرصعة السمر
لأنهموا من أمكر الناس معشرا	لثام فلا أخطهم نحن الدهر
لقد جرعوا النعمان أكاس حمامه	ونالوا منهاهم بالخداع وبالمكر
سقى الله قبرا ضم أعضائها ظل	يسح به من كل غادية تسرى
سأبكي عليه كلما غسق الدجا	بدمع كميض المزن منهجل يجري
لقد داخل الاحشاء حزن مؤيد	لمصرعه لا ينقضي أيد الدهر
سألت إله العرش بالركن والصفا	وزمزم والبطحاء والركن والحجر
يمن عليه من رضاه برحمته	ويسمح عنه من ذنوب ومن وزر
وحن أباديه التي عند ذكرها	تضيق بي الدنيا وقد همني فكري
يمينا بان لا تمت عن أخذ ثأره	ولا تمت إلا في المهامة والقفر
أنا عتري المعروف بالبأس والندى	علوت على أعلا السما كين والنسر
وتوجني ربي بنصر مؤيد	لأنني محب للنبي مدى بحري

قال الراوي ولما فرغ عتري من أنشاده بكى من فؤاد ملان وبكت المغممون والفرسان وتجدد حزنهم على النعمان ولما طفوا نهران القلوب وانقطع جريان الدموع اعتنق قيس عتري وصار يقبله ويقول له يا ابن العم يجب علينا الحمد للرب القديم الدائم على عود ذلك الينا سالم والشكر للأمير دريد كيف سعى في ذلك وسلك من أجلك المسالك ثم قال الأسود آخر النعمان يا أبا الفوارس قد سمعنا من أخيك شيوب أنك قد ظفرت ببني فزارة وستان وأتيت

بهم معك مقطعين الاذان وانت تعلم ما عملوا بنا أيام خروج بنى غسان إلى أرض الحجاز  
وغدوا بنا حتى وقعوا هنا أسرى وجرى من القصة ما جرى ولا جدق خلاصنا إلا أنت  
وهذا السيد دريدو بذلتهم المحجودون لذلك لكننا إلى الآن في القيود وأريد أن أضرب رقاب  
الحج وأجانبهم على ذلك الصنيع فقال عنزيامولاي أفعل ما تريد واحكم فيهم حكم الموالي  
على العبيد لأننى ماسقهم إلى هاهنا لا حتى تضرب منهم الرقاب وتعذبهم بأنواع العذاب لأنهم  
والله غدارين كلاب على أننى قد فعلت في حقهم فعلا يتحدثوا به إلى آخر الزمان لأنى حلقت  
لحمهم وقطعت آذانهم وبأنت في هوانهم وسقتهم من بلاد الشام إلى هاهنا رجاله مشاة  
حفاة على الأفدام وأقت عليهم الزاد والطعام ولم أشبههم من المتنام وبقد قليل أتى بجاهلهم  
ويعالهم والكليل اليك يحضرون وأفعلوهم ما تشتهون وإذا أسعدنى ب هذه البعة سقت  
إليكهم قاتل النعمان كسرى وأشفيت قلوبكم من الاء فقال اخوة الملك النعمان أن هذا الأمر  
يكون بسعادتك يا حاميهم عيس وعدنان لأننا ما نقعد عن هذا الأمر والشان ولا بد من  
امكاننا منه ونرسل الكتب للقبائل وعرب الببدا ولا تتركهم أحيانا يذهب هدرا فقال  
عنزيامولاي مادام الأمير هانىء بن مسعود معنا فنحن يبلغ المقصود لأننى به وببنى شبان  
التقى كل من فى خرسان فشكره هانىء على ذلك المقال وبعد ذلك أمر عترة أخاه مازن وولده  
ميسرة وجماعة من رجال عروة إلى سودان يحضروا الأسارى من بنى فزارة فساقوهم إلى الجبال  
فى أسوأ الاحوال مقطعين الاذان وقد صفوهم خمس صفوف (قال الراوى) هذا والملك  
قيس قد رأى أذانهم مقطعين وثأبهم بالك ما ملطوخين فاشتفى قلبه وتقدم إلى سنان وضربه  
بالسوط على رأسه وقال له يا شيخ الضلال ما أردأ طبعك فلعن الله أصلك وفرعك أما هناك  
الشبيب عن العيب وما تركت العذر وأعتبر بما جرى على بنى بدرهم أنه أوقفه على ما قاله  
وتذكر قتله أخوته وقد عدل على ضرب رقبته وهلاكه وجاله فقال له الربيع بن زياد يا ملك  
الزمان لا تعجل على بنى عمك تمهل وأن لم تنظر فى المواقب فالدهرك يصاحب لأنك اليوم  
صرت عدوا صاحب خراسان وأنت قليل الاعواز وهذا الذى تريد فعله جهل وعدوان لأنك  
تطلب تهلك بنى الأعمام مع الاقرباء ولا يوقى من عينك على الاعداء ومن الصواب انك  
ترك هؤلاء على هذا الحال فى الذل والاعتقال إلى أن يصل من بقى لهم من أرض الشام من  
الرجال والظعن مع العيال واشهد عليهم شيخ العرب دريد بن الصمه ومن معه من الأبطال  
أنهم متى غدوا بك تكون دماؤكم حلالا ولا تقبل فيهم بعد ما سألوا وتوقى بهم يا ابن

العم على قتال العجم وتلقى بفرسانهم تلك الالام على أنى ما أقبل هذا في حقهم محبة ولا معتبة ولا رغبة لأنهم بعلمهم أهلكوا من أخوتي مثل ما أهلكوا من أختك وكانت مصيقتي أعظم من مصيبتك ولكن يا ملك أختال بنى الاعماء عز وغنى ومكافأتهم ذل وعند قال الراوى وما فرغ الربيع من هذا الهذيان أقبلت نساء النعمان ومن كان واظب معهم على الاحزان وحولهم جماعة كثيرة من النساء الفزاريات الا كانوا فى بنى عبس متزوجات وعجائز وبنات ومن ناشرات الشعور منهتكات من مملات الدموع الحدود لا طيات ينادون باصوات غايات واخرياه واقلة رجاله بالله عليكم يا بنى الاعماء لا تجددوا علينا الاحزان وارحوا العيال ولا تدلوا الارامل وتيمنون الاطفال وارحوا بنات قد انقضت مهز الابدان ان من لبس الحداد هم أنهم أسرعو نحو الاسارى وكان فى أوائلهم عمه حصن بن حذيفة وهى زوجة الملك الاسود أخو النعمان وهذا الذى جرى كله من تدبيرها كان لما وصلها الخبر بان الامير عترة عاد سالما من بلاد الشام ومعه ألف فارس أسارى ومن جعلتهم ابن أخيها حصن وأن الملك قيس قد عول على ضرب رقابهم ووافقته أخوه النعمان على ذهابهم فالتب قلبها على ذوبها وخافت على ابن أخيها فاطمت حتى خضيت خدودها بالرمال وتبعتها الحرائر التى كانت انقضت فى مضارب الاحزان ووجدتهم نجا وتلبيت فى قلوبهم النيران ووقعت مع حريم النعمان وهى تنوح لهم فى كل يوم وجميع النساء أحببها وما بقى فيهن من يطيق الصبر عنها انفصاحتها وحلاوة كلامها وحسن نغمتها وأنها لما سمعت بحديث عترة قالت للمتجردة والنساء الاكابر حتى مسيكنه رجميع الحرائر التى انقضت معها فى بيت الاحزان والله يا بنى همى إن لم تعاونونى على خلاص ابن أخى ومن معه من الاسارى لاهيمن على وجهى فى الصحراء فقالت المتجردة افعل ما يدا لك فكلنا نتبع فعالك قال الراوى فعند ما قامت أخت حذيفة بنت بدر وجمعت كل امرأ فزارية من بنى عبس وأمرتهم يكسفن رؤسهن ففعلن تلك الفحال وساروا إلى نحو الاسارى من البنات الزاريات ورأى الملك قيس وأخوات النعمان ومن كان حولهن انهن تلك النسوان وأقبلهم عليهم لابسين الاحزان وهم مثل الغربان فغلب على الجميع البكا واعتراهم النعجل والاشتكا فحوا عنهم الأعنة وعادوا الايات وهم عما بالهم اعتراهم السكات وأما عترة فانه لما رأى عبلة على هذه الحالة كتب نذره وجمع وكاد قلبه أن ينقطع وانفرد بها والفلاه عن ذلك الملاذول إليها وقد قل جلده واحترق فى امره ثم أنه صمها إلى صدره وقبلها فى ثغرها وسكن روعها ثم أنه لما زاد به الحال تمثل بتلك



الأقوال صلوا على السيد المفضل وأنشد يقول

بنتم فما الطرف ينظر للولوع بكم      شيئا يسر به يوم ولا فرحا  
والشوق نحوكم ما زال يلقفني      حتى بقيت أسير الهم والترحـا

قال الراوى ثم قال يا عبلة وأنت أيضا الذى رأيت من بنى فزله على الخير حتى  
إنك جشت تساعدى الفزريات مثل الغير فقالت والله يا ابن العم أنا ما ساعدتهم إلا خوفا  
عليك لأنك سقت قومهم بين يديك من بلاد الشام إلا من يضرب رقابهم بالحسام وقد  
سالتنى زوجم الملك الأسود فى خلاص ولد أخيها وخلّاص أصحابه وقالت ما يقدر أحد  
يخلصهم غيرك فاستحييت وفعات ذلك والآن ما بقى إلا لإطلاقهم من أجلى - حق لا تخطئ  
هزائى عندنا الملك ويعايرونى ويذمّونك ويقولوا عبلة التفت عنتر عند قومته وفرحته  
بلقاها وسأله فى حاجة ما فاضاها فقال لما عنتر وقد تعجب من فصاحتها لا والله يا بنت العم  
لنقضى حاجتك ويزداد أكرامك ومن شأنك تمنيت عايرهم بأرواحهم ونزد علمهم خيلهم  
وسلاحهم فأرجعنى مع أخيك إلى حيك وواقمى عنك ثياب الأحزان وقلى بكاك لا كاد من  
يشناك ثم أنه أمرهم إياك ورجاله يسوقوا تلك الأموال التى أنت فى صحبتها وعادهم وولده  
وإخوته وعمره وورجاله وأهل بيوته وأتزلدريد بن الصمة فى مكان واسع وعترن متابع  
وأمر أعمامه وأخاه شيوب فنقلوا إليهم جميع ما يحتاجون إليه من الفرس والاطح جميع  
الآوانى وغير ذلك من المأكول والمشروب وقال لولده ميمرة أرجع أنت يا ولى إلى بنى  
فزارة واطلقهم من الضيق اعتقهم ورد عليهم خيلهم وأسلابهم وأتزلهم عند جريد  
قال الراوى ولما نفرغ عنتر من تلك الأشياء قام عنتر إلى أبياته فالتقت أمه زبيبة من  
أطراف الخيام وهى من شدة فرحها مثل الباقية إذا فقدت فصليها فتبسم من سوطها  
وعويلها وقال لها أنا متعجب كيف كنت مع النساء فى مضارب الأحزان فقال لها والله  
يا ولدى ما كنت ألا أطلب المقود بينهم كلبا عولت قال الراوى ثم أنه دخل إلى مضرب  
كبير كان قد ضرب له وهو من الدجاج الرومى فجلس فيه ودخلت عليه النساء من بنى  
فزاره وبنى قرادوسلوا عليه ونساء أعمامه وقد فرحوا بهوسلوا عليه وهنوه بالسلامة  
وهو يطلع عليهم وما زال على مثل حتى ولى النهار وأقبل الليل بالاعتكار وقد تفرق  
عنه الجميع واختل بعبلة فى المضرب وما زال يعاتقها وتعانقها حتى كاد أن يغشى عليه وبعد  
ذلك صار يحاذيها بما جرى عليه وسألها عما لاقت بعده من شتماته الحساد وطاع فزاره

غيرهم من سائر الرجال الأجواد فالتفتت علة اليه أنشدت وجعلت تقول  
 فوالله! ما للعيش بمسكك لذة ولا لذياري بعدد بعدك نورا  
 ولا طاب وقت ولا لئلى الكرى ولا كان لى بعد الفراق سرورا

قال الراوى ثم حكته له وقالت لآنك بآبن العم لما انقطعت عنا أخبارك وتحدثت الشامتون  
 بهلاكك ودمارك مرض أخوك شبيب لما قدنا له من عظم فراقك ولا زمت أنا بيت الأحزان  
 فوجد عمارة فى طلي وصار قروح إلى أمى وبطالين منها ويقول لها يا أم عمر بنتك عيلة قد  
 قتلت رجالها وملاك بعلمها وأبوها وأخوها وقد صارت مثل البضاعة إذا كسدت والتجارة  
 إذا خسرت ولا بقى لها قيمة وبعدت عنها جميع الطلاب وأنا من محبى لها قلت أنا ولى  
 دىها لآنها بنت عمى على كل حال لآنها بقت معدومة الرجال ولا أشتهى أن أكسر قلبها  
 ولا أشمت أحدها ويقول الناس تعس بختها بنومها مع ذلك العبد الأسود والصد لا تكذب  
 ولكن شاورى ما فى أمرى حتى أعزها بعد ذلها واخلع عنها ثياب حزنها أساويها بنفسب  
 السادات ولا أعتب عليها فيما مضى وما فات بوطئها لذلك العبد الأسود فلما سمعت أمى منه  
 ذلك الكلام وهذه الرسالة بآبن العم بكى وانكسر قلبها وزاد حزنها وجددنا ذلك  
 اليوم المياتم ما أؤدر أصف لك ما جرى على قلبى وما تم لولم تصل إلينا سلامتكم الأخبار  
 لحمت على وجهى فى القفار فقال لها عتري و أنت يا ثمرة لقوا أجرى عليك لمثل هذا المجرى  
 من فرد واحد فكيت حال من بلى بإيقاد زائد قاسى الأهوال والشدايد ولكن سوف  
 تنظرى ما أفعل فى حق بنى زياد إذا خلا بالى والوؤاد والله لآنا بلنهم على فعالمهم وأورهم  
 يوما عيوسا أجرد يشيب لهوله القراب قال الراوى وكان عند الصباح ركب عتري لأجل  
 سلام دربد بن الصمة قد أخذها معه سار إلى الملك قيس وإخوة النعمان وكذا فعل حجاز  
 أو سمر فى الصحراء صاروا يتشاورون يدبرون فى أخذ ثار الملك النعمان من كسرى  
 أنوشير وان فقال دريد الصواب لآنا نرسل جاسوسا إلى أرض العراق يكشف لنا أخبار  
 الفرس يعود إلينا ويخبرنا بما دبره كسرى وما فعل فى عودة صاحبه أياص بن قبيصة من  
 بلاد الشام وإن كان عول أن يجمع خراسان يصير إلى بلاد النصرانية صبرنا حتى يصل  
 للمدائن يخبرنا بما فعل حتى نكتب للقبائل فجمع العرب من الغدران والمناهل ونبدل  
 فى قالمهم المجهود وتلقاه ولو أنه فى عساكر عاد ومجود فاستصوبوا لكل رأيه وقبولوا  
 مشورته فقال عتري ما لهذا إلا ما أخى شبيب لأن نظره فى آيه يشقى القلوب ثم أنها حضره

من وقته وأخبره بما جرى فقال له السمع والطاعة أنا أتيتكم بأمر كسرى وجميع  
أخباره وأرأيكم كيف أنكم تحربون دياره وتقلعون آثاره ثم أنه سار عند آخر النهار وقعدوا  
بعد سيره يقطعون الأيام بشرب العقار مساء وأبكار هذا ودريد قد صار في بني فزارة  
وضمهم الملك قيس وأخوه النعمان قال لهم أي يوم عاذوا إلى القدر اتركوا جانبيهم على  
وكان ذلك الأمر من تدبير عنتر لأجل سؤال عبله فعند ذلك حثهم قيس بعد الضمان وقد  
نصيب لهم المضارب والحيام وسار يحضرهم معه إذا شرب المدام صار يحجر قاب حصن بن  
حذيفة ويأخذ إلى جانبه في أكثر الأوقات وما مضى على ذلك إلا أيام ثلاث حتى عاد  
شيبوب وهو مثل ذكر النعام إذا كان فلما نظروه السادات فرحوا به وبقدومه  
وسألوه عما جرى وسار في بلاد كسرى فقال لهم ولتته يا وجوه العرب قد عول على عدوكم  
وجد في طلبكم لأن أياض بن قبيصة نائبه لما عاد مكسور من بلاد الشام وقد تضايقت عليه  
الأمور وسأله عما جرى وشرح له حاله وما في ياله ياملك إن عنتر بن شداد هو وزجاله للشداد  
لولا أنه لكتنا ملكنا كل البلاد والأرض والمهاد ثم حدثه أنه هو وجماعة من بني تيس كانوا  
أسارى في بلاد الشام وشرح لهم ما جرى على التمام والكمال ولما سمع كسرى بهذا لأخبار  
أقيم بالنور والنار لا سار في هذه التوبة إلا هو بنفسه ولما عاد إلى العراق حتى يغزو  
البيت الحرام والآفاق ويخرب بلاد الشام ويكسر الصلبان ولا يترك على وجه الأرض إلا  
من يسجد للثيران ثم أنه أنفذ مشايخ النار إلى بلاد خراسان لابسين السواد ملطخين الدما  
مكشوفين الرؤس وهم يضجون بكلام المجوس ويشكوا من جور أهل مكة وجور أهل  
الناموس ثم أنهم أزعجوا اقليم المعجم والديلم وأقاموها على ساق وقد أخرجوا جميع  
الإمام وكانوا مثل البحر إذا التطم وأكثروا علق الألسن صفار العيون بخفاف الذقون وما  
عدت أنامن المدائن إلا وفيها أكثر من مائة ألف من الفرس غير التسع فدبروا اتهم أنفسهم اعتدوا  
للقتيال وما زال شيبوب يقصف لهم ما عاين وأبصر حتى صاح فيه أخوه عنتر وقال له  
لا تصف لنا طناجير المعجم وتمظم قدر من لا يعظم فهو حق من أوجد الخلق من الدم وفرق  
الرزق على الخلائق وقسم لافرق جموعهن بفرسان العرب لا مكن الطيور تخطف لهم  
وقهيب والغياض تزعم حولهم ثم التفت عنتر إلى أخيه شيبوب وقال يا شيبوب مع هذا  
كله ما سمعنا هذا الخبر ولا وقعت له على أعمق ولا رأيناه في عساكر المعجم ولا في قبائل العرب  
أن هاني بن مسعود حدثني بما جرى له مع دوما قاسي لما جرح كل واحد لصاحبه ومولوه إلى

الملك كسرى وجرى له باجرى وقال لى لانه تركه باثر الجرح الذى فى رأسه فقال شديوب لقد  
سبقتنى الى حديث كنت أريد أثر حمله بك باسائه وقياسه وذلك أن سبيع بن الحارث لما برى  
من جراحاته صارت رقبته مثل رقبه البعير ونزل فى قلب الملك كسرى بمنزلة عالية لأجل  
ذاك فبما تقدم من فعاله وصار يركب على رأسه باس وعلم ويحكم على طائفة كثيرة من العرب  
والمجم وهو الذى أشار على كسرى أى يقصد تلك الأرض وضمن له الهلاك كل من فيها طولا  
وعرض بعد قتل الأمير هاني وأخيه عنتر وأراد أن ينفر دلو حده بالشجاعة وبذكر بين البشر  
فقال دريد أحرص الله لسانه وقطع أذانه وخزى شيطانه وإن عاد الزمنا فإياه فى يدي لا عذبه  
المعاب الشديد واركب فى القيود والحديد لأن القتل راحه من معمر المديد فقال عنتر لعن  
الله بطنا حمله وديوثا نسله لكن إن عاد الزمان جمعنى أنا واباه فى الميدان لاشتيت به جميع  
الفرسان فقال الأسود أخو النعمان دعونا من حديث ذى الخمار واركب عنا وخذوا فى تدبير  
هذه الحيوش والديسائر وهذه الطوائف التى تجمعت لغزو نافع قال قيس يا ملك ايش هاهنا  
من التدبير غير مكانه القبائل والحلل والخذ الأهبة لقاءه وفروع الأجل ثم أنه شاور دريد  
فما يفعله فقال قيس والله ما يقدر يجمع العساكر للقاء هذه الحيوش إلا السيد عبد المطلب بن  
هاشم سيد الحرم وإن نحن كاتبنا القبائل ما نزال منها طائل والصواب أننا نرحل بالحريم  
والأولاد وجميع المال والحطام ونقصد بيت الحرام وزمزم والمقام ونخبر السيد عبد  
المطلب بن هاشم بما قد جمع كسرى من العرب والأعاجم ونهزمه فهذه قد عول على غزو البيت  
الحرام فى هذا العام ثم أننا نترك مجاهد البرارى العامة والخراب ويحشهم على نعمة الأرباب  
والأفان تبلغ أربابا منه ولا طلب فقال له هاني بن مسعود أيا السيد لقد قلت مقال من نظرك فى  
العواقب ولا تترك عليك لوم لا يميم ولا عتب عالمب إذا التجأنا إلى هذا المكان الشريف عادت  
مينا بركته وأنقادت بينه العربان الأجل تعظيم لهيبته قال الراوى وفى تلك الأيام  
وصل عامر بن الطفيل يهمنى عنتر بسلامته وخلاصه من الأسر فاستقبله عنتر سارية الخيام  
وجمع بينه وبينه يد على الطعام والدماء وأنزله عنده وحدثه بجميع ما جرى له فى بلاد الشام  
وشرب الدماء وسهر الليالى وأذكرتك لم يدخل فى جوف فى طعام لأن قومي ما فهم أنصار  
ولأعوان وما أقدر أحثم على مالا يريدون ولا أكفهم مالا يشتهون لاسيما أعداك  
أكثر من أصدك فشكره عنتر على حفظ الوداد علم أن مذره: اضح فيما ذكر من قلة الأنصار  
والاجناد فقال ربا عامر مادام رب السما يحفظك على أبت وشيخ العرب دريد بن الصمة ما أبالي

بنازله ولا بملء فم حدثه بما هم عليه معولن من الهمم وأخبره بما جمع كسرى من العرب والعجم فقال له قد عولنا في هذه الايام نقتصد الى البيت الحرام لتستعدهم باهتنام لإلاداستنا العجم وشتمنا في سائر الاكام تركت فاما ارامل وأولادنا ايتام فقال له عامر أنا أسير معك اجمع قومي وأسيرهم الى زمزم والحطيم ولا أترك في المنازل أحدا يقيم ثم قعدوا واللول لا يمشي شرب المدام ثلاثه أيام عاد عامر بن الطفيل الى أرضه كما ذكرنا في الكلام وبعد رحيله يومين وصل ظمن بن فزارة من أرض الشام وطلع غبار خيلهم ومواشيها مثل الظلام فركب سنان بن أبي حارثه وحصن بن حذيفه وتامم الآلاف فارس الذين أتى عنتر من أرض الشام قال الراوى وقد فرحوا باجتماع شملهم مع بعضهم والالتئام هذا وقد سمع الربيع بن زياد وأخوه عمارة القواد بذلك فركبوا في مائتين فارس الجلالد ووقفوا حصن بن حذيفه وذلك في كباد عنتر ابن شداد واستحى الملك قيس أيضا من خريد فارس أخاه الحارث في موكب كبير من بني عيس الاجواد وأمره أن يلتقى القوم في الصحراء ويخبرهم بالشرط الذى جرى وما ضمنه دريد من الضمان كيف سالت ساداتهم من الهوان قال الراوى وكان قد وصل من الشام مع الطعن ثلاثه آلاف فارس من بني غسان يحفظون التسوان والفرسان حتى لا يهرب منهم لإنسان كل ذلك خدمة لعنتر بن شداد لانه لما وصل جوابه الى الحارث يخبره بما جرى من بني فزارة وكيف طلبوه من بعد رحيله يطلبون هلاكه وذكر له القصة من أولها الى آخرها كأنه كان حاضرها وخايبها وقد ذكرنا أنه سالت في نفيهم من البلادهم ونسأهم وأموالهم والاولاد إلا أن الحاقه لما وقف على ذلك الكتاب علم ما فيه من الخطاب تعجب من ذلك وحاء أخذه الانبهار وقال بحق الصلب والزنا ما هؤلاء القوم أشراز وقليل ما قد حل بهم الا فاء لانهم كثيرون الاسراف ولا عندهم عدل ولا انصاف كيف يفعلون مع ابن عمهم هذا القمل الوبيل وهو قد خلصهم من الاسر وفعل في حقهم الجليل فهو لاء لا يصفون لاحد من الائم ثم أنه أمر المنادى ينادى في أرض حوران ألا يبقى منهم أحد ثلاثه أيام قال الراوى وما ندرت الاحداق المضارب والخيام جعلوا يسوقونهم مثل الاعننام وقد علا ضجيج أولادهم والنسوان وبعد ذلك جرد لهم الحارث الوهاب ثلاثة آلاف فارس أجواد وأمرهم أن يوصلهم الى عنتر بن شداد أتفذه هدية عظيمة لها وقدروا فية قال اقومه وانصاره سلوا لى عليه واغرفوا أخباره وما جرى له مع أهله في دياره وما تم له أيضا مع فتیان كسرى اغوشروان وما جرى له في اخفتار النعمان وأركان يريذ نجدة وفسان بلقن بهم أهل خراسان

فأنا أرسل له مائة ألف عنان فقالوا له قومهم سمعوا وطاعة ثم أخذوا أهبتهم من تلك الساعة بعد ما أخذوا من بني فزارة العدد وجميع السيوف والرماح والورد وساروا يقطعون البر والغدق والظعن جميعه يصحج بالبكا والآنين والاشتكا لأنهم ايقنوا انهم سارون لضرب الرقاب ولا بقی لهم مجير من هذه الاسباب ولما أشر فوا على ديارهم والحمى رفعوا وجوههم إلى السماء وقد قلبوا الدنيا من البكاء والانتحاب حتى التقاهم قومهم كما ذكرنا في هذا الكتاب فلما رأوا حالهم بكوا على ما قد أصابهم قال لهم سنان والله يا بني العم ان هذا قليل في حقنا لا سيما ذلك الوان لاتنا ما تركنا من القبيح شيئا يذكر الاعلناه في حق بن عمنا عترة وبني عيس الاخر وان قد ساءلنا عما فعلنا من الضرور وعفوانا عما قد جرى وصدر وسال فينا شيخ العرب دريد وما قصر وايضا الربيع بن زياد ولولا هاتيك كانت ضربت رقابنا بالسيف الحداد وكانوا فعلوا فينا كما فعلوا بسادتنا يوم جفر البهاء وما أبقوا منا أحد على قيد الحياة ثم التقى كل واحد منهم بعماله قال الراوى هذا وقد سمع عترة بالهدية التي وصلت من الشام فركب في جماعة من رجاله الكرام وتلقاهم وانزلهم في اعز مكان واكرمهم غاية الاكرام ونحر لهم من النوق والاعنام وصنع لهم الولائم ثلاثة ايام وجعلوا يأكلون ويشربون المدام وبعد الامور والشان فرق عترة الهدية التي وصلت اليه من الشام عد حبايبه وبني الاعمام هذا وعمارة قد زادت حسرته وانقطعت مرارته وقال والله ان وصفنا بجودا لجمال هذه الهدية لينا ليعلمنا أن ملوك الشام صارت تهاديه وتخاف منه وتقيه فقطع الله أبا نسب له ومن المصائب لا اقاله هذا وبنو غسان قد بلغوا عترة سلام الحارث الوهاب أعلاه بما قاله من الخطاب بعد ما قبلوا بين يديه التراب وأدوا له الرسالة وبلغوه ما حملهم الملك الحارث الوهاب من المقالة فاعلمه بذلك وهو يمدك بعسا كراولهم عندك وأخرها في عناك أو ياتي إليك بنفسه ولو كانت أعداؤك بني جنسه فإنه يبذل مهجته بين يديك ولا يبخل بروحه عليك فقبل عترة الارض وشكر الملك الحارث على هذا الخطاب وحده واثني عليه وقد قوت بذلك عيناه وقال علموا أيها السادة الحضرار الله ما نحن الا على الاستظهار ولو ان أعداء تابعي رمل الفقار علموا ان عندا فارسا من بني شيان كسر وحده عسا كرا كسرى وكان عددهم غرب وعجم مائة وثلاثين ألف نمان في يوم وقعة ديقار لا كان معه جنود ولا ابصار هو الامير هاني بن مسعود الكريم الالباء والجندود وكان الامير هاني حاضرا فقام واثبا على اقدامه بن مؤلاء العسا كرا قال والله يا أبا الفوارس لو قبضت يدي السكوا كب

الستارة ما لحقت لا ترك عبارة ولا لحقت من نارك شراره كان هاني يحب عنتر ويثني عليه  
 أينما غاب أو حضر فصارت فرسان الشام يتعجبون من مدحها ليعضها ولا ينكروا  
 شجاعتها جميع أهل الأرض وأما دريد فانه قال لمسكروا علموا صاحبكم ابن الكرام  
 وقولوا له لو كسرنا طوائف الاعجام وقتلنا عند ذلك الملك كسرى أنوشروا وسلمنا اليه  
 العراق وحكمناه على سائر الافاق وفتحنا له مدين بلاد اليمن ضعا وعدن ولا يعلم فوقه  
 ملك من ملوك الزمان لا يقوم بما فعل في حق حاميتنا وما والاه من المن فشكره القوم وأنشوا  
 عليه وحمده قبلوا الأرض بين يديه وأقاموا عنده يومين اخر حتى أخذوا لهم راحة من  
 تعب السفر في اليوم الثالث استأذنوا أبو الفوارس عنتر فأذن لهم بالسفر خلع على المقدمين  
 منهم من البر البرمانية وأركنهم على الخيول العربية وعصمهم بالعمائم الخز كوفيه وأنفذ معهم  
 هديه إلى صاحب الشام سنية وهي ألف ناقة من النوق العصفارية عوضا عن تلك الهدية  
 وسار القوم وهم له ولا نعمته شاكرون وذاكرون بعد ذلك دبروا أمرهم والاحوال  
 وراحوا بالظعن والمال وتوجهوا إلى مكة بيت الله الحرام وقد أكرم الملك فيس لبنى فزارة  
 غاية الاكرام وأوهمهم الخيل والسلاح وآلة الحرب والكفاح قال الراوى ولما انهم  
 توسطوا في البرارى والقفار أنفذ دريد بن الصمة ألف فارس من قومه إلى الديار ليعلموهم  
 بهذه الاخبار قال لهم القوا في حين النقيير والنقيير ولا تتركوا هناك صغيرا ولا كبيرا  
 الا ويبادر عندنا ويسير ثم سار في مقدمة بنى عيس وعنان حتى اشرفوا على مسكة في  
 ذلك القبار أنكروا أمرهم غاية الانكار وقد أعلموا بذلك السيد عبد المطلب فتعجب  
 من ذلك لسبب وقال من هؤلاء العرب ثم ركب من جماعة من البيت الحرام وسار  
 بنو هوازن وجشم وبنو شيان ولما نظروا وقد تحققوا رأيتهم ركضوا بالخيول إلى ناحية  
 حتى قاربوه وترجلوا جميعا اليه وشكروهم وأثنوا عليه فعند ذلك تدينهم الشيخ عبد المطلب  
 بالاعيان وإذافهم اخوه الملك النعمان وحريدين الصفة وهاني بن مسعود سيد بنى شيان  
 وعنتر بن شداد وحيار بن طامر وسائر مقدمين العربان فتعجب من ذلك الأمر وإثبات  
 ثم أنه سلم عليهم سلام الأمراء وملوك الزمان وقال لهم ما سبب انزعاجكم إلى هذا المكان  
 ولما هو أوقات الموسم ولا الشهر الحرام فقام فقال دريد بسبب قدمنا إلى هذا  
 المكان جوار كسرى أنوشروا لأنه جمع عساكرى خراسان وقصد بهم هذا  
 المكان وقال إنه يحرب البيت الحرام وقد أتيننا نطلبك على هذا قبل ما يدمرنا على حين

غفلة منا ونحن لا نعلم ثم أعلم بالثقة من أولها إلى آخرها بباطنها وظاهرها فقال  
عبد المطلب يا أبا النظر هذا حديث يجب أن يكتب ويسطر وتكون منه على حذر على أننا سمعنا  
أن كسرى بعد خديعة النجاشي أنانا الخبر أن سير عساكره إلى بلاد الشام وهو مشتغل بطوائف  
النصرانية وعبد الصليبان فأى شيء غيره عن تلك الآية وأى شيء أطمعنا فينا بالكلية قتال  
دريد يامولاي الذي يريته صحيح ولا فيه زور ولا تلويح لأن عساكر كسرى لما كسرها  
عساكر النصرانية وأحلت بهم النرية التجأ لهم غلام يقال له أبو الدوخ فتح لهم دمهشق في  
كيادعه الحارث الوهاب لأنه كان بابنته كثير المحبة والاكتماب وقد أشرفت الاعاجم على  
أخذ البلاد وإنما منهم من ذلك عنتر بن شداد لأنه كان مأسور في بلاد الشام هو وأخوه  
وولده وأربماقه من بني عمه تمام ولما احتال أبو الدوخ على البلد وملكها ولا يبقى إلا أخذها  
دخلت النساء إلى عنتر واستجاروا به فاجلهم وأعطاهم زمامه فخلوا أكتافه هو أصحابه  
وأزالوا عنهم القيود والغلال وسلبوا إليه آله الحرب والقتال فقتل عنتر ابن عمها في البلد  
أخرج أعداءهم في البرو القذف ومال بعده عد عساكر العجم كسرههم وشتمهم في البرو الاكام  
ولما أعاد أياس إلى العراق مسكورا أخبر كسرى بتلك الامور وقال له لولا عنتر بن شداد كنا  
ملكنا البلاد فمئذ فمئذ ذلك اشتد غيظ الملك كسرى وشاور جميع الوزراء فقالوا  
له أعلم أنه ما بقيت هذه الدولة دوم إن لم تباشرها بنفسك فياتروم ونجمع كل من في خراسان  
من أولاد فارس تسير إلى أرض الحجاز بالراجل والفارس عنتر بن شداد هو ومن  
يميل إليه من العباد وتهلك العبيد منه والامسياد وتومل النساء وتيمم الأولاد فخرم مكة  
البيت الحرام وتكسر الاوثان والامسنام ولا تدعوا أحدا من أعدائك التام إلا ماتم لك  
عساكر وخدام قال الراوى فلما سمع كسرى ذلك الكلام أنفذ عياد النار إلى سائر الاكام  
ينفروا جميع الاتراك والاعجم وقد سمعنا أنه جمع لنا الاخبار ان الاعداء قاصدون إلى  
هذا المنازل والآثار قال الراوى فلما سمع الشيخ عبد المطلب هذا المقال تفجرت منه  
الاحوال وهزته النخوة الهاشمية والحمة العربية وقال لقدساء قاله وكذبت في مقالها خابت  
آماله فوافقه لا خمد ناره وأفزع آثاره وأخرب دياره ثم أنه بعد ذلك الامر والشان سلم على عنتر  
وعلى أخو الملك النعمان سكر جميع البربان على مجيئهم إلى هذا المكان شكر هاني وبني  
أشياء تمورد الجميع إلى ظهور التخييل وسار بهم إلى أن وصلوا إلى عند الوادى المحرم هو المنزل  
بني عبس المعروف بهم على طول الزمان لأن كل طائفة من العرب لها مكان تنزل فيه بطول



الأزمان ثم أن الشيخ عبد المطلب قال لدريد إذا أخذتم الرأفة اركب أنت والامور عتري  
شدا دمع الملك قيس ومن معه من الأمراء الأجواد أصحاب المشورة والسداد واجلسوا  
عند دكة القضاء حتى أناكتب الكتب ونرسلها إلى جميع عرب البر والنساء وتعلم بها جميع  
العربان ومن سكن المناهل والغدران فأجابه دريد إلى ذلك إمامر والثأن وعاد الشيخ  
عبد المطلب في قلبه لهيب النار من هذا الأمر ويأتوا على ذلك الإيضاح حتى أصبح الله  
بالصباح وأقبل دريد وأخوه الملك النعمان والملك قيس وعتري وجميع أمراء العربان  
ودخلوا إلى البيت الحرام وطافوا بالكعبة سبعة وسجدوا جميعهم الملك العلام وكشفوا  
رؤسهم قدام الأوثان والأصنام وطلوا بذلك التقرب إلى الملك العلام وهذا الأمر مشهور  
وهو في القرآن مذكور لأن الله تعالى ذكر في كتابه العزيز وهو أعز من قال ما نعبدكم إلا  
ليقربونا إلى الله زلفى أراد بذلك جل وعلا أن يعرف الخلق ما كان من عباده الأصنام  
والأوثان يعني العرب ما كان يعبدونها إلا ليقربهم إلى الملك العلام ولأجل ذلك سموا  
جاهلية لنقض عقولهم وكثرة جهلهم وقلة معقولهم قال الروي إلا أن دريد ومن معه  
من الملوك والفرسان الذين قد منذرهم بين أيديكم الكرام للماعظمو اقدر البيت الحرام  
عادوا إلى دكة القضاء والأحكام فوجدا عبد المطلب جالسا وحوله سادات الحرم قدامه  
طائفة كثيرة من العبيد والخدام فسلموا عليه ومجأوه وعظمو اقدره وأكرموه وصاروا جميع  
قيام حتى نهض لهم دريد وردوا عليه السلام وأمرهم بالجلوس جميع الأمراء الكرام  
ثم طالبوه بمكاتبة القبائل والحلل فقالوا ما بقي لنا عن هذا الرأي والاتفاق إلا كتابة  
الأوراق ثم أنه أمر بعض اله يدان يحضروا له ورقا وطلع هو الدوا وقال لدريد اذكر قبائل  
العربان في الآفاق حتى أننى أعلمهم بهذا ففعل دريد تلك الأمور الظاهرة وجعل يفهم  
وهو يكتب ودريد يجاوبه حتى كتب ثلاثين كتابه إلى ثلاثين قبيلة من الأعراب وكانت  
نسخت الكتب بالسلام والتحية والأكرام باسم رب زمزم ومنى المستحق الحمد والثنا المزه  
عن البناء والابناء جعل الليل سكنا والتمار حركة وعناء ففرد بالدرام والبقاء حكم على سائر  
الخلق فالموت والقنا العظيم الشأن الذى ما مرشه أركان ولادعائم ولا حيطان الذى تعرف به  
فرسان البيت الحرام وزمزم والمقام التابعين الأوثان والأصنام أن عبادة النار وسكان  
الحصون الحجر والقلاع قد زادت لهم فينا الاطاع وقد جمعوا اجموعا من أفعى بلاد  
خراسان من خلف سيحون وجميعون وترك وديليما وقد عولوا على قلع آثار العربان  
( ٦ م - ٢٩ ج - عتري )

حوسبي العيال والنسوان وخرب البيت الحرام ويجعلوه بيتا للنار ويغريوا زمزم والمقام وأنا  
أسألكم أيها العرب النكرام أن تهتوا وأشغالكم في هذه الأيام وتتركوا الاحقاد والاضغان  
وتصفوا بدمعتكم النيات أيها الفرسان وتصيروايدا واحدة أيها الأجواد لعلنا تبلغ المراد  
ولا داستنا القوارس بحوافر حيلها الجياد وأشفت منا غليل الاحقاد وتأخذ نساءنا  
ظنا جبر خدام وندما نكون أحرارا نصير خدام ونعدم كل العدم والعجل العجل يا أصحاب  
النخوات البدان البدان يا أهل المروآت السرعة السرعة يا ذرى معز مات فقد تغيرت الأوقات  
واقرب الميعاد وأنظروا ظهور سيد العباد محمد الهادي إلى طريق الرشادة فتأثروا عن منازل  
أشريفات وحاموا عن أرض منى وعرفات يكون اجتماعكم قريبا غير بعيد أيها السادات  
الاما جريد ولا تأثروا إلا بالنساء والعيال والنوق والجمال والسلام على من حفظ الذمام  
وعرف قدر هذا الكلام قال الراوي وما أتى آخر النهار إلا وتفرقت العبيد بالسكتب إلى  
سائر القفار والاقطار وقعدت جميع العرب في الانتظار ولما كان الغد أتوا كلهم إلى  
زيارة البيت الحرام ودأبوا على ذلك الأعظام فينما في بعض الأيام إذا هم بعبار قد قبل من  
البر والآكام قماوا وتلقوه إذا هم بنو هوزان وجشم وهم عشرة آلاف عنان وصحبهم  
العيال والنسوان والبيد وخدم والغلمان وفي مقدمتهم حفاف بن ندية وثنار بن روق  
والعباس بن مرداس الشديد العزم واللباس هذا وقد شكرهم خريد على سرعة الاجابة  
والقدوم وقد أعلمهم بما فعل السيد عبد المطلب من لجميع القوم وكيف أرسل جميع الكتب  
إلى جميع قبائل العربان وبعد ذلك بيومين وصلت قبائل العربان وأول ما وصل قبائل  
عامر وغنى كلاب وغيرتهم قد ملأت البر والهضاب وفي مقدمهم عامر بن الطفيل وملاعب  
الاسنة الفارس القليل وأقبلت بنو الجريش وبنو الوجد وفي مقدمتهم الفرسان الاما جريد  
فلقاهم الملك قيس وعتر وإخوة النعمان وأنزلوهم في أغز مكان وتتابعت بعدها القبائل من  
كل قعر وسبب كان أول من وصل بعد هؤلاء العرب عمرو بن معد يكرب البطل الجواد  
في فرسان بني زبيد ومراد وقد مؤاكرتهم الأرض والمهاد وأقبلت بعد ذلك بنو ربوع  
قد أمهم عتبة بن شهاب البر بوع وأنت بعد ذلك جميع فامتلات الدنيا بالقبائل والفرسان  
قال فلما نظر السيد عبد المطلب إلى كثرة هذه الخلقة والأمن وقد سكن ما به  
من الغضب وصبر حتى انقطع المدد وعلم أنه ما بقي يصل أخذ فعند ذلك أمر عبيده أن  
تتأدى في جميع القبائل أن يجتمعوا عند ذكة القضاء في اليوم القل باقفعوا مثل ما أمروا

وقد علم جميع من غاب وحضر فلما كان من الغد نصب له كرسيًا عاليًا في سعة الفضاء وهو من فوقه يحمد الله ويمجده ويسبحه ويوحده ولم يزل على ذلك حتى اجتمعت سائر الرجال وقد خطب خطبة بليغة البيان بما أعطاه الله من فصاحة اللسان وذكر فيها فضائل البيت الحرام وعظم قدر زمزم والمقام وحث قبائل العرب على قتال الأعاجام ثم ذكر أهوال يوم القيامة وما يحل بالمذنبين فيه من الندامة ولكن يغفر الله لهم بشفاعة صاحب الشامة والعلاء وما فرغ من ذلك الكلام حتى غافت قلوب جميع العربان وكشفت رؤوسها بين يديه وهم خائفون من الملك العلاء وهبوا لبعضهم ما كان لهم من الذم ما وصفت الضغائن قل فلما صفت نياتهم طابت قلوبهم وقالوا للشيخ عبد المطلب أيها السيد العظيم القدر والشأن الآن سيرنا إلى قتل عباد النيران فقال لهم عبد المطلب خذوا أهبتكم اليوم وغد وفي اليوم الثالث سيرنا إلى قتال هذا فعند ذلك عادت العرب إلى الخيام وأخذت لذلك الأمر في الاهتمام وأوصوا عبد المطلب بعد بحفظ الحرم وتركوا عنده من كل قبيلة خمسين فارسًا كريم ثم أن السيد عبد المطلب بعد ذلك الأمر الذي قد انتظم سلم لكل واحد منهم علما بعد ما طاف بهم سيما حول الكعبة في الحرام وأمر الكل بطاعة دريد بن الصمة لاجل كبر سنه وسارت الجيوش إلى عبدة النار والنور على تحويل أخف من الطيور وجنائب تسابق النسور وعلى أجسادهم الدروع والزراد كاملين السلاح والعدد وفي مقدمتهم دريد بن الصمة وهو كأنه النسر المعمر وبنو هوازن وجشم من خلفه كالبحر إذا زخر وهو يذكر ما مضى عليه من الأيام وما قاسى من الشهور والأعوام فأثند وجعل يقول :

فهمتى مثل حد الصارم الذكر  
حوادث الدهر ما جازت على بشر  
عن الطعام ولا ألوى لنا فكر  
إلا تركت الدما ينهل كالنظر  
حتى عرفت القضا الجاري مع القدر  
ولمّا فضله بالشمس والقمر  
إلى الأعادي وتروى الصارم الذكر  
حق ولا فيهمو فخر لمفتخر  
مشى البنات إذا ما قن في السحر  
غانات وحش أناها عمرت متذعر

يا هند لا تنكرى شيبى ولا كبرى  
ولى جنان شديد لو صدمت به  
لا تحسب أن خطا الشيب أضعتنى  
ولا توهمت أنى خضت مغركة  
كم قد عركت مع الأيام نائبة  
عمرى مع الدهر موصول بآخره  
جدوا بنا يابنى الأعمام وابتدروا  
أولاد فارس ما لهدد عند هو  
يمشون في حلل الديباج معلمة  
ويوم طعن القنا الخطى تحسبهم

بل وقمها كالا برقي جلد الصخر  
لوقابلوا الموت ما كانوا على حذر  
واجتني واجتنتها يانع الثمر  
لولاها الفلك الدوار لم يدر  
جنوده مثل غوث العارض المطر  
وخذ غيرهموا كالخنظل الكدر  
كم نزعون بفيل النظر والظفر  
برى من يمته والقلب منكسر  
ولا يعود سوى بالكسر والضرر  
باس شديد ليوث من بني مصر  
عند اللقاء وهذا قلبه حجر  
يوما شديدا عليه عابس خطر  
عليه بعد خداع جاء في الخبر  
يهوى قتيلا وما للعين من الثمر  
ونكشف العار بالصمصامة الذكر  
بحر بنا في حياض الموت محضر  
نقم وليس سماع الاذن كالنظر

(قال الراوي) فطربت الفرسان من هذه الازوا وكان أشدها طربا هاني بن  
مسعود الكرمي الآباء والجودود من عظم نخوته جال الشعر في خاطره فاتبع سنة العرب  
وأشد يقول :

وقلي على الذي كنت أعهد  
خيالا تراه في المسام مسهد  
فتاة لها خصر نحيل ويقصد  
سقتنا رضا فيه صمد مبرد  
وبان لها خد أسيل مود  
وأكسب مجدا أو أموت وألحد  
فجدوا إليه بالصوارم واجهدوا  
أقينا جيوس الفرس والخيال تشهد

حراهم ليس تدي عند حربهمو  
غدا يرون رجالا من فوارسنا  
سخلت للحرب أحياها إذا بردت  
أديرها برحا سوداء مظلة  
يا آل عدنان هموا واطلبوا رجلا  
الموت عندهموا حلوا له ألف  
يا آل فارس كفوا لامقال لكم  
فكسر كسرى يبر من فوارسنا  
قد جد في هدم بيت الله معتديا  
ويبتلى رجال في الحروب لهم  
والناس قسمان هذا قلبه خرف  
وعن قريب يلاقى بغية وري  
طفى على المللم الزمان حين بغى  
القاء للقبل من بعد الامان غدا  
وسوف تأخذ منه الثار عن عجل  
وقد تفرق جمع العرس كلهموا  
وسوف ينظر كسر ما يحل به

أرى لوعتي نيرانها ليس تخد  
زمان بها فيه عمرا كأنه  
تبيت نشاوى تبرز الراح بيننا  
لأن امرجت من كاسها في راضاها  
وإن سفرت لاح الضيا من جيئها  
ودعني أجد السعى في طلب العلا  
ألا يا بني شيبان ما العزمين  
وفي يوم ديقار ونحن جميعنا

آتونا بجيش كلما سار قطره  
لحلنا عليهم بالصوارم والقنا  
فصلى عليه كلما ونسلم  
تركنا سراة القزم في مير جما  
رجوء البنا يا بني الفرس فاسرعوا  
فانا اليكم قاصدين بمعر  
وهاقائم السيف الذي تعرفونه  
وكاسا سقيناكم به من رماحنا  
وعما قليل تشربوها منيفة  
وتفنيكمو بالبيض والسم والقنا  
ونحسب لبيت الله من كل جاحد  
ونهمزكم في كل قفر وسبيب

ظلتاه بجرا طما وهو مزبد  
وساعدنا لما ذكرنا محمد  
وتزحى عن أصحابه الفرلسعد  
وفيهم لوحش البر والطير مورد  
إلى حربنا أوفارقونا وأبعدوا  
إذا نظروا برق الصوارم أرعوا  
بديقار في كفى ثقيل مجرد  
على حالها الآلة لا تبرد  
على نغمت البيض والجو أسرد  
وتر ككم فوق الترات بمدد  
وعباد اار حين تضرع يسجد  
بمون إله دينه ليس يحد

قلم فرخ مانيه من شعره طرب له السامعين وكان أكثرهم طربا عمرو بن معد يكرب فانشد يقول

طامب لميس وليس اللحظ مساو  
تمز تحت سيوف الناظر بن قنى  
فارسلت من سهام اللحظ بأفرو  
جاءل لميسى الحى وهى سائرة  
كبدر تم على غصن وفوقهما  
ولاح منها وقد مر منسيم بها  
تزهو بمسكحة ما قط خالطها  
هيام ريانة ريانة الاعطاف ناعمة  
بها بهاء الحسن واستحلى الفسيم بها  
لها جبين كبدر التم يخففه  
باتت تعانقها كذامى غانية  
وبت أرشف من أرباقها شربا  
فكم لنا ضمه يشقى الليل بها  
فيا لها ليلة بالوصل أقصرها  
تقول والصبح قد لاح عساكره

وطرفها يديع السحابة مكحول  
سمر بين كفى القيم مقتول  
بها صميم سويد القلب معلول  
كالنصن لا نصر فيها ولا طول  
ليل وصبح ومعقود ومسيول  
خد أسبل وخصر فيه تنحيل  
كحل ولا جاز في أجفانها ميل  
تهز نائرة الارداق ثقيل  
وكنا ضم منها النخصر منحول  
جنح من الليل معقود ومكحول  
والليل منسدل والطق معلول  
مخلوطة بسحق المسك مبلول  
وشمة بعدها رشف وتقيل  
وصل الحبيب ولم أعرف لها طول  
منشورة ثم جيش الليل معلول

والحي ما بين تفويض وترحيل  
إذا الفراق دنى بمانته تأجيل  
وعدا فلنفس آمال وتعليل  
بالدمع والدمع يوم البين مهطول  
إلا بخير فإن الستر مسبول  
واسأل إله السما فالرب مسؤول  
بين الطلول ودمع العين مهطول  
قالت نعود ودع للعود تأجيل  
منها بنان وطرف فيه تسكحيل  
لها على الأسد أرقل وتنقيل  
شميلة السير نهل غير مسقول  
تجيد سيرا لها جيشاش مشمول  
في قاع دهما بها السرحان والغول  
بمغنم المجدع مهطول ومنطول  
لسير ما بين تسهيل وتذليل  
بنقع خيل لها في الجواكيل  
إلى اللقا بقلوب كلها غيـل  
هم سادات في لوغاشم بها ليل  
وما لهم من مجال الطعن تحويل  
طعننا تصح عليه الآعين الحول  
من الدماء ويقطر وهو مغول  
حتى ترى فيافي الأرض تسيل  
على الاعادى تركنا القرن مقتول

مالي أرى الناس قد شددت ركائبهم  
فقلت والنفس يوم البين قد علمت  
هذا فراقك يا ميسا فهل لفسد  
فاستبشرت ثم قالت وهي شارقة  
احفظ لسائك من تذكـار ليلتنا  
واحفظ فديتك شيئا أنت مالهك  
لما سمعت النداء منها فقلت لها  
مهلا رويدك تأجيلا لصحبتنا  
أشرف بالسوط توديعا فجاءني  
ثم أنثنت إلى عيس أشارسه  
موج نوف شمول حدوده دلج  
كرما مرقالة وجنا مسربة  
أفنى بها حنـدس الظلماء منحرفا  
والطالع ولاحشر والغبراء مهدها  
وسرت نحو ديارى وهي في كنفى  
أما ترى الجوا مسودا غياهبه  
جدوا بنا يا بني الاعمام وابندروا  
وبل لسكسرى إذا جالت فورسنا  
ما يوقع الطعن إلا في نحور هموا  
عدمـت سمر الفنا ان لم أعدها  
وأترك السيف في الأعجام محتضبا  
والخيل قد هـش في يوم الهياج بنا  
ونحن قوم إذا جالت فوارسنا

وما فرغ عمرو بن معد يكرب من شعره حتى طربت السادات وكان أشدهم طربا الأمير عترة قال  
على جواده طربا واشتد شوقه للضرب والطعان فرحا باخذ ثار الثمان وأنشد يقول

قم بالمنازل إن شجنتك ربوعها  
واسأل عن الاطعان أين ترحلوا  
دار لعلبة شط عنك مزارها  
فلعل عينك تستهل دموعها  
ومتى يكون إلى الديار رجوعها  
ونأت قفارا مهجتي هجوعها

فحسبك يا أرض الشربة مزنة  
وكسى الربيع ربك من أظفارها  
كم ليلة عانقت فيها خريدة  
شمس إذا طالت سجدت جلالة  
يا عبلة لا تخشى على من العدى  
فالوت يابنت الكرام كدوحة  
وغذا يمر طلى الأعاجم من يدي  
وأذيقها طمنا تل لوقعه  
وإذا جيوش الكسرى تبادرت  
فانزلها حتى تمل وتشكى  
وتركت للأسد الصراغم لحومها  
يا عبلة لو أن المنية صورة  
وجعلت سقى في النفوس معذب

هلم فرغ غنم من هذه الآيات زاد بالقوم النخوات وخفقت على رؤسهم الأعلام والرايات  
وكرر بالقوم الوجود والشوق فعند ذلك أشد الأمير دثار بن روق وجعل يقول :

لو كان جرحى بسيف كنت أقطبة  
لكن نظرت نهودا وهي قد برزت  
فقلت سبي ورحى في اللقا حكا  
التي الفوارس والابطال جائلة  
وأطعن القرن في يوم العجاج إذا  
وأضرب الهام بالصمام أقسمه  
والشوس في القم أرديا وأفرسها  
فسوف التى رجال الفرس أجمعهم

فلما فرغ دثار بما قاله من الأشعار زادت له الأبطال طربا وجمعة فاجابه على شعره وخاف  
ابن دبه وجعل يقول صلوا على طه الرسول :

أنا العاشق المصنى المصاب بحبكم  
توسدت تحت النفع في ظل حبسكم  
لكم قسم في هواكم ولم أزل

وإن تلقيت روجي فإن بالي بكم حال  
ويبقى على جبي لكم عظمى البال  
أراكم فقد خففت في الحب أنقال

أنا الفارس الطعان في حومة الوغى بضربة عسال وطنة فصال  
ساطعن في الخطى في الفرس طاقى وأضرب بالهندي وأبغ آمالي  
فلما فرغ خفاف بن ندبة من شعره ما في الجماعة إلا من أطربة نظمة وكان أشد هما طربا  
عنقر بن شدا و قد رادت نيرانه إيقاد فال عند ذلك على ظاهر الجواد وأشد هذه الآيات صلوا  
على سيد السادات كثير المعجزات صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين المبرزين من السينات  
الذين من أحبهم دخل الجنة مع الصالحين والصالحات ويتنعم بكثير من الخيرات وهي هذه الآيات  
(وهذه القصيدة الجيمية لعنتر)

أشاقك من عبلة الخيال المدملج  
لنفقد الذي انت وأنت متم  
كان فؤادي يوم سرت مودعا  
خليلي لا أنسا كما بل فذا كما  
أن يستظعن الواردين فسلما  
لعبلة دار عند ما بت أصبحت  
إلا أها شط عند مزارها  
فهل مبلغ عنى شميلة شملة  
نجدية الأنساب مكعولة الرنا  
زعر عته زعزوعة زعزوعة  
تريد إذا ولت ساما وعاجزا  
عليها لعبلة سوف أسعى مسلما  
وهيضا وسعوى ما على الأرض مثلهم  
اليك عييلة سلك در نظمته  
وقد سرت يابن الملاح مبادرا  
من الإبل منوار اليمين هجين  
شلتخ شلتخ الشملى شلاشل  
وأم هرقل والزمان وجندب  
رمين القط البحرى فيها كأنما  
عسيمة عسومة عسسية  
تمطلسب الأيام ثم استعطست

وقلبك فيه لايح يتوهج  
غدا فاحتواها غنك لي البر هودج  
عييلة من ضارب يتفجع  
أبى وأباها أبى أن المفرج  
ديار التي جهات طبع  
بها الأربع الموج العواصف تزهج  
وأزعجها عن أهلها الآن مزج  
مميعة بين التواقد تمهج  
عندسة أمسى بها القلب بمهج  
ترزع أن لا تبصر الآن تفرج  
وإن أقبلت صدر لها يترجرج  
وأظم ردفا خلفها يتدحرج  
وقلبى مقم فى هواها ملجرج  
فأنا له سلك ونظم ومنهج  
على ظهر مهرى من الخيل أسرج  
على هامة مثل الملائين يمهج  
رباع دلول فى الفلاء معوج  
ودريدان فيها والظبان وحيرج  
تدل لها عند السقوط التنج  
أعمرو وعين للفرقين أجالج  
وأبدت بكداس المسلح عسلج



وأن سجع العج المعج سجع عجمت  
فلما عرفت الدار قلت لاهلها  
وأردق بين الدانيات غصونها  
وفيه القفط يمشى كأنما  
وفيها عيون جاريات بماثما  
تطمط فيها الماء برصاتها  
وفيها طيور زاعات بصونها  
وبها روائح فائحات فكيفة  
وفيها الدقلا والحزام وكندس  
تتلاطم المياه في عرصاتها  
وأرق فيها الائل والفل والبقاء  
فإنك قد هيجتني بعد سلوة  
لأن أضحت الاطلاع منك خلية  
إذا تجج الحب المتجج تججعت  
فقد طال مادت في عيلة  
أغنى مليح الزى ريم مكحل  
لها حاحب كالنون والالف والها  
وحيد وأرداف وقد هندم  
وبطن كطى السابعا باخمص  
ولعت بها والليل راخى سدوله  
أراعى نجوم ليل سحرا كأنها  
وأخوان صدق صادقين ملكتهم  
يطاف علينا جندريس مداة  
إلا أنها نعم الداء لشارب  
دع الماء واسقنا المداة إنها  
قنضى سكرى والمدام مصفف  
وما راعنى نحو العداة رهاقه  
فلما دنا منى قطعت وريسه

هجاجع عجان لسر التجمج  
أدام عليك الوايل المتبج  
النظمة البيت المحيط الموج  
تكميله عند القصد وتجبج  
ودعومة عرفاتها يتهمج  
فأصبح فيها نبتها يتوهج  
ولاح لنا زهر نفيس منتج  
وورد ويسمين من الزهر مرهج  
وتفاح مع بان وشبح وعوسج  
فأصبح فيها نبتها يتهمج  
وبدر ولسير وحب البنفسج  
فدونك ما ارتاح الفؤاد المبهج  
كان لم تكن فيها من العين أبهج  
تتاجع تيجان لسر التجمج  
يداعى فيها الغزال المفتج  
نقى بحال الطرف أدهج أبلج  
بشر نقى كالافاح الفلج  
وقد حكى وراد وساق مدمج  
أفب لطيف ضامر الكشح مزج  
إلى أن بدا ضوء الصباح أبلج  
قزارير فيها رقيق يتدحرج  
بحسن وداد عندما تنهج  
ترى حبا من فوقها حين تمزج  
لكشحا مشبوبة كالفليلج  
شفا النفس من آفامها تنهج  
يدار علينا والظلام مدهج  
إلى مثل ماء الزعفران تولج  
بحد حسام صفحه يتلنج

خلعت عذارى دائما متج  
 خلوق العذارى أواقب مدباح  
 يصاب بسيف أو يصاب بهلج  
 وويل لجيش الفرس حين أعجمج  
 أرد بها الأبطال من كل الخنج  
 مرارة كأس الموت صبرا أعجمج  
 وأطروم في الحرب نارا تناجج  
 وتصنع صبا للجبال تنجمج  
 وأفرح للضيف المقم وأهجمج  
 نحن لها ضم الجبال وتجمج  
 وندعوتني في كل خطب أفرج  
 إذا أراد أن يمضي لأمر مهجمج  
 مقيد على الأعداء نارا تناجج  
 وإن جفا إن العم عندي يسج  
 من القوم كهلا في العجاجة يفرج  
 يحد حطبا جزلا ونارا تناجج  
 يحد حسام صمام يتشنج  
 ومن رام تعويجي فاني معوج  
 ولي فرس للشر بالشر مسرج  
 هاب ووجهي للاخلاء أباج  
 وإني إلى قصر من العمر أحوج  
 مع هيتي فهو بالكل أسمج  
 يلوح بها ضوء وخد مضرج  
 يفصل منها كل شعر وينسج  
 أكر على الأبطال لست أعوج  
 إلى أن أوسد في التراب وادرج  
 وعما قليل سوف تمضي وتخرج  
 وصانع معروف فهو خير منج

ومالى روح في الرواح تعادرت  
 كان دما الأرواح حين تحادرت  
 ومز يدن منهم بالصمص فانه  
 فويل لكسرى إن حملت بداره  
 وأحل فيهم حملة عشيرة  
 وأضدم جيش القوم ثم أذيقه  
 وأخذ بثار الندب سيد قومه  
 وفي حملتي كل الرجال تهابني  
 وإني لأحى الجار من ضيق قلة  
 وإني لحال لكل مسألة  
 وأكتم عن أعيان قومي فاقني  
 وإني أنا الفتاك بالسيف قرنه  
 وإني أنا القمقام في حومة الوغى  
 وإن أحد منهم جعاني وصلته  
 فهل يتدب اليض العذارى مقاتلا  
 فتر تدب هبط الوادئ ليطلب قتلى  
 ومن يبرز الميدان عندي قتلته  
 ومن رام تقويمي فاني مقوم  
 ولو فرس للخير بالخير ملجم  
 إذا لم تكن خبري يرجي وسطوق  
 فلا حير في تطويل عمري ومدني  
 فإن يكن كسرى يرجو لسطوق  
 قدو نكوا يا آل عيس قصيدتي  
 إلا إنها أم القصائد كلها  
 أنا عترة المعروف في حومة الوعى  
 وأحى عيس على طول مدني  
 إلا إنما الدنيا عبارة فاغتم  
 فسكن فاعلا فيها لكل كريمة

فهذا هو الفضل الذي يرتجى غذا  
وأفضل من تلك القصيدة كلها  
بالنور والرضوان من عند ربه  
كذا الآل والاصحاب ما طأير  
إذا نحن من تحت الأراضين نخرج  
نصلى على خير البرايا المتوج  
وأرسله للخلق جمعاً مفرج  
وما نأج قرى وصاح مذهب

قال الراوى فلما فرغ عنتر من هذا الشعر والنظام وإنشاده والكمال تعجبت الأبطال  
السادات من هذه المعاني والاشارات طربت لهذه الابيات جميع القادات وحميت في رؤس  
الفرسان النخوات وما فهم إلا من تذكر أمر الوقائع والفرزات السالفات كاجرت به  
العادات ولم يزالوا سايرين يقطعون الفلوات وهم طالبون كسرى أنوشروا ويتذكرون  
مواقع الفرسان ولا يتذكرون في الضرب والطعان ولا من شرب كأسات الختوف ولا من  
حرب للعجم الموصوف قال الراوى فهذا ما كان من هؤلاء القوم والفرسان . وأما  
من الملك كسرى أنوشروا فإنه صبر إلى أن جاءت إليه العساكر من أقصى خراسان وجمعوا  
له جميع من في البلاد من الاقبال والفرسان وكل من في الفلاع والحصون من ديلم ودبلان  
من خلف سيحون وجيحون فلما رآهم فرح بكثرتهم وأمر النقباء أن يعرضوا عدهم عليه  
وكانوا بأربعمائة ألف عتار من الفرسان والديلم والعربان وهم لا يسون آلة الحرب والقتال  
من سيوف ورماح طوال وزرد ونبال وذرع لبوت أحمدة ثقال فلما رأى الملك  
كسرى ذلك فرح واتسع صدره والبشر وزال عنه الهم والترح وأمر بأخذ الأهبة للسبير  
وأوصى على الملك ولده أزدشير وكان ولداً نفسياً وهو الكبير لجلس من غير خلاف  
وأمره بالعدن بعد ذلك برز الملك كسرى إلى خارج المدينة وكان ظهوره في يوم عظيم مشهور  
وقد خفقت فيه الاعلام والرايات رعد ارتجت تلك الخلائق التي تقصر فيها العقول  
الزواكيات هذا قد رحلت تلك العساكر حتى أنهم أشرفوا على مدينة الحيرة فلما علم نائبه  
خبرج إلى لقائه مع سادات العرب التي صارت في حماه من بني طلي والفرسان الذين جمعهم من كل  
قبيلة وحى لأن يسبقه إلى الحيرة بجمع عساكر اليمن وضعاء عدن ففعل كسرى كان أمره أن  
ما أمره من الشأن صار في مائة ألف عتار لما وصل الملك كسرى خرج إلى لقائه كما قدمنا  
في هذا الديوان مقدمين ذلك الالهم مشويين يديه إلى أن دخل إلى السراق الاعظم وقد  
أمثلات الارض في طولها والعرض وكان إياس بن قبيصة أنفذه جواسيس إلى أرض الحجاز  
يكشفون له الاخبار ما فعلت العرب من الآثار ويعلمون عددهم في أى مكان يكون

اجتماعهم فمادت الجواسيس اليه في ذلك الحين قبل قدوم كسرى قالت له أيها الملك الهام إن قبائل العرب قد اجتمعت في البيت الحرام وبغت زمزم والمقام وسمعن أن السيد عبد المطلب بن هاشم قام فيه خطيباً قد جمع العرب من قريب وبعيد وسيرهم في سبعين ألف مقاتل كاملين العدد والزرد غير الفرسان الذين عليهم المعتمد مثل عنترب بن شداد وهاني ودريد ومثل هؤلاء الاجواد عامرين الطفيل وملاعب الاسنة الفارس القليل وعنتبة بن شراب فارس بنى يربوع مخرب الاطلال والربوع وجميع الفرسان الثابتين يوم الحرب والطعان فلما سمع إياس هذا الكلام صعب عليه وكبر لديه وصارت الدنيا في وجهه ظلام وقال للجواسيس أين تركوا الاموال والحرم قالوا له عند زمزم والحطيم وتركوا الحفظها أو في من أربعة آلاف فارس من الفرسان الاقيال فتعجب إياس بن قبيصة من ذلك الامر والشان وعول أن يطالع كسرى أنوشر وإن بلغه أن الملك سار من المداين والايوان نصير حتى تقدم كما ذكرنا نزل على الحيرة كما قدمنا فدخل عليه عند طلوع النهار أعلاه بما فعلت عرب القفار أعلاه بعدددهم وسمى لهم فرسانهم وأقيالهم قال الراوى كانت جميع أكابر دواته ورؤساء مملكته قد أتوا جميعهم لدوالة والمشورة وهم جالسون في حضرته فلما سمع الملك كسرى هذا الاقوال قال ونحن ما أزعجتنا الاقطار لجمعنا هذه الفرسان والاقيال الامن أجل سبعين فارس من الاندلى فوجه الكواكب السيارة والنار الجامية ما قلت إلا ولا أزعجت نفسي مع غير أبناء جنسي لار هذا ما يحيط قدرى عند أهل خراسان وعند قيصر ملك عبده الصليان فقال الوزير الاكبر المسمى بالبرزجهر لا تحتقر أيها الملك بمن أنت سائر إليه ولا تعده مثل غيره بما يليه وأعلم أن الدولة تمرض كما يمرض الانسان تنوعك في الاجسام وأنت في هذه الايام طيب الدولة الكسروية وكل دام وعرض وبلية الصواب أن تؤثر في أعدائك أثر والا أنهدم ركن المملكة واندثر لسان هؤلاء العرب قد داخلهم فينا الطمع وظنوا أنه قد حل بنا الفزع من نوبه ديقار ولما قتل ولدك شيرسان وانتقل إلى بركة النيران وكسر لنا مائة وثلاثين الف وكانوا في ثمانية آلاف من العربان لولا تلك الامور والاحكام فيفضل اليك شرم فقال كسرى قد علم أن وزيره صادق في المقالة أعم أن الكسره التي جرت في ديقار ما كاني بسعادتهم ولا بشجاعتهم وبراعتهم وإنما كانت ببركة مولود مؤيد من رب السماء هكذا قايت الحكماء والعلماء وأما لابلدى في هذه النبوه أن ترك نساءهم أرامل وأولادهم أيتام بعدما أخرب البيت الحرام وأكسر ما عليه من الاولمان والآلهة

والاصنام وأخرب ديارهم والاكامل اكراما لهذا المولود الذي ولد في هذه الايام وأقبل بهم  
 كما فعلت اليهود بعيسى بن مريم عليه السلام لانهم قد دفنوا على عشرين ثم من فضربوه وما زالوا  
 حتى قالوا انهم صلبروه كذبوا والله فيما قالوه فقال له الوزير ان كنت عولب على هذه الاشارات  
 فبادر الى هذا الامر قبل القوات وانفذ ثلاثين الف فارس الى البيت الحرام حتى يسبون ما لهم  
 من النساء ويأخذون ما لهم من الاموال والحطام ويعودوا اليها في عاجل الحال وان واجدوا  
 مع العرب في القتال يحموا عليهم من خلف ظهورهم حتى تنقطع آثارهم بسبي العيال ونهب  
 ما لهم من الاموال وتكون نحن قد أضعقناهم ثم نظفر الظفر الاكبر اذا قلنا منهم الاثرو ولا  
 يبق منهم من يخبر ولا أن قاتلت هذه القبائل ورأت الغلبة عادت الى البيت الحرام  
 وقالت تمام الازياء والاصنام ويجمع معهم كل بدوى في أرض الحجاز ويذلوا بجهدهم  
 عند البراز وإذا هم رأيت الغلبة في القتال هجت في البراري والتلال فلما سمع الملك كسرى  
 وأرباب دوائه ذلك الخطاب وقالوا هذا هو الصواب والامر الذي لا يعاب وقالوا جميعهم أنه  
 الوزير ما بقي عليه لوم ولا عتاب قال الراوى هذا وقد تصور لكسرى مثل ما تصور الى  
 الوزير من الامور والاسباب فقال لياس بن قبيصة ما هذا الامر غيرك فبادر أنت بنفسك  
 وسر في جميع قومك وعربك ليكون معك بعض حجابي في طائفة من الفرسان الاقيال وتقصوئ  
 تلك الاشغال وتعود أنت في طالع مسعود وتكون بذلك قد أكملت عدوك والحسود فقال  
 لياس أعلم باملك الزمان أن مالرواحي وجه هذا الشأن لأن جميع من معي من الاقوام اذاروا  
 زمزم والمقام ما يبلغ بهم أبدا مراهم لانهم لا يتخوأن عبادة الاصنام ولا يقاتلون ولا تجرد  
 حسام وما لهذا الامر غير الديال والاعجام وهذا ما عندي من الرأي التمام قال الراوى  
 وكان ذو الخمار حاضر وسمع ما قالوه لانه من خواص كبيرى فقال بامولاي وحق الرب  
 الكبير لو لاقى أريد أن أفرجك على ما يجري بين وبين عنتر ما كان سارا إلا أنا وكنت أريك  
 ما فعل بزمزم والمقام والبيت الحرام لاقى ما عدت أعبد وثن ولا صنم بين الخلائق  
 لأن من يوم وعدنى كبيرهم بهلك عنتر على يدي وكان كذا ما بقيت أعنفد في وثن  
 ولا صنم ما دمت أعيش وأكل اللباب ولى هناك أيها الملك المهاب ما هو أهم من هذه  
 الامور والاسباب لان زوجتى بنت دريد شيخ العرب في جملة حريمهم والفسوان  
 وفي قلبي من هواها مالا أقدر أصغه بلسان ولولا طلبي لهلاك عنتر وتلك القضية حق  
 لا يبق أحد غيري يذكرك بفروسية ما كنت سليت زوجتى ولا بعلت عنها بالسكية فلما

سمع الملك كشرى مقال و ذكر زوجته خاف من دواهيہ وعائلته لانه كان عزف جنوته  
 وخبائثه فقال في نفسه أى يوم زاد بهذا الشيطان الشوق إلى زوجته دبر علينا مصيبة من  
 مصائبه وماد إلى وطنه وحلته ومالنا إلا تنفذه لهذا الأمر والشان لعله أن يهدم الكعبة  
 والاركان ويعود اليها بأموالهم مع الفرس وان حتى يصير له عندنا مأوى ونأمن دواهيہ مع  
 ذلك الهتان قال فلما تصور هذا في قلب كسر قال له وجى النور والنيران ما لهذه النبوة غيرك  
 إنسان ولا أحدي قضيتها سواك يا سيد الفرس ان لأنك عارف بطرق الخجاز ومنازل العرب ان  
 وأما عنتر ومن معه من الفرس ان فلا تحمل معه ولا يخطر ببالك هذا الأمر والشان لأننا  
 نأخذ بكثرة الجنود وهذه الامم الذى مالها حد مخدود وتكون قد بذلت المجهود ونصرت  
 وكمدت كل عدد وحسود على أننى أقول أننا ما نلقى الفرس ان حتى تكون عدت بالوالهم  
 والفسوان لان الخلق كثير ولا نقدر نجد في المسير وأنت تسير بجيش خفيف خالى من الأثقال  
 وتقضى لنا جميع الأمور والاشغال وبصير لك من الفخر وعلو المراتب أو فى ما أنت طالب  
 لاسما إذا هدمت البيت الحرام وجلت بحملك بين زمزم والمقام فتحدث العرب بفعلك  
 عاهما بعد عام ويقولون فلان سار إلى الكعبة وأخبرها التى يحجون الناس إليها من مشارق  
 الأرض ومغاربها قال وما زال كسرى يهون الاخطار على اللعين ذوالخار حتى أنه أنعم  
 وأجاب إلى تلك الأهور والاسباب وقال له أنفذ معى من تحب وتختار حتى أريك ما أفعل  
 بأهل هذه الديار لاني أعلم أننا من عبادة الالهة في زور وعال ولا نجم شئ أعظم من  
 النور وهتار قال ففرح الملك كسر بذلك المقال وكذلك جميع الحضار وما اتفق ذلك  
 النهار حتى سار اللعين ذوالخار في ثلاثين الف فارس جبار من عبدة النور والنار والمقدم  
 عليهم فارس جبار وقد عزت نفسه عدة مذوق قد نشرت على رأسه الرايات ثم جعل يجد  
 السير في ذلك الفلا وما علم أنه سائر إلى الضر والبلا وكما رأى رأى العسكر والفرسان يقول  
 وذمة العرب لو لا خوفا من كسرى لما مرت بهذا الجيش إلا للعربان الذين جمعها الشيخ  
 بما كان من كل جانت ومكان وكنت القاها في هذا الطريق وأعدما التوفيق قال فهذا  
 ما كان من هؤلاء وما كان لهم من القيل وأما ما كان من كسرى ومن معه من الجيوش  
 والاجناد الثقال فإنه أقام بعد رحيله في أرض الحيرة يومين بلا تطويل وفي اليوم الثالث  
 المنادى يتنادى بالرحيل قد قنت الكاسات ونعزعت البوقات ونشرت الاعلام والرايات وتقدم  
 إلياس بن قبيصة فيمن معه من العرب وتلك الامم وتبعته مراكب الفرس والديلم فلات

الأرض وتلك القفار فالملك تة الواحد القهار العزيز الغفار قال ورحل كسرى بعد ذلك الناس بموكبه الخاص وكانوا من ملوك البلاد والأقاليم القادات فوهج البر من لمان درهم وعدددهم المذهبات ودار بالملك كسرى من سائر الجنيات وهو على جواد من الخيول الصافيات وكان يساوى خراج الأهواز ويلحق البر بلاءهماز وكانت جميع الملوك تحسده عليه وتتمنى أن تصل إليه لأنه كان عجباً من دون خيول المعجم والعرب وكان جواداً هم بغرة كالدروهم إذا صهل كاد أن يتكلم ولا يلحقه تعب وضجر إذا قومه يساوى المال والبدر وكان عليه في ذلك اليوم بدنه مزر كثة بالجواهر قال ولما سار كسرى بذلك الجيش الجرار نشرق على رأسه الأعلام والأزهار تأخذ بضياء البصار وارتجت لرحيله الوهاد والتلال والوادي والجيال من كثرة الرجال والأقبال وكذلك الخيول والغوال ونفرت الوحوش من الدجال وكان ذلك في أيام الربيع والأرض منقوشة بزهرها الديدع والوديان قد أحضرت بالعشب والكلا وقد صارت بهجة بعدما كانت فلامها والملك كسرى يقرب المنازل وينزل على الغدران والمناهل ويقضى الأوقات بالصيد والقتص ولا في قلبهم ولا عصص من مسير العرب والأقوال لأنه ملك المصر على كل حال والعسكر تزداد من سائر البلاد فهذا ما كان من الأعجام وما جرى لهم من الثمان وأما قبائل العربان فإنها ما زالت تعمد المديرة في الوديان حتى قطعت مر الطريق أكثرها ولا بقي منها إلا أيسرها وبعد ذلك قصرت من السير والترحال وطلبت راحة الخيول والغوال وتثبت عند ملاقات الأبطال وكان قد بقي بين الفريقين مدة ثلاثة أيام وبعد ذلك أسرفت الطلائع وانفعت الضججات والزوابع ولملت السيوف ولملت الاسنة من كل جانب وزاد الصياح من الجيشين قال وكان في ملائع العرب الاجواد الامير عتربن شداد وعامر بن الطفيل وتام الدين فارس وفي طليعة عسكر خراسان حاجب يسمى اترحان فلما تقابلوا في البطاح وجالوا على الجردو القداح إلا أن الفرس استمزوا بطليعة العرب لقتلهم وأما أبو الفوارس عتربن فكان عنده من الكثرة جبر بل انه حمل وزجر وبزبر وعرق في وسط ذلك العسكر فتبعه عامر بن الطفيل وملاعب الاسنة والامير هاني بن مسعود الاصيل الآباء والجدود وقد تبعهم العرب الجميع وتصاربوا الضرب الجميع حتى جرى الدما كالنجيع وما الوا في قتال ونزال حتى أدر كههم الليل بالانسداد وما بلغ أحده من صاحبه منال فافترقوا عن بعضهم بعض ونزلوا في تلك الأرض (قال الراوى) وفي هذه الساعة وصلت جميع العسكر فلات تلك الربا والمهاجر

وباتوا على هذا الإيضاح إلى أن أصبح الله بالصباح وأقبل الملك في تلك الآم وزل في السرا دق  
 الأعظم ودارت به جبابرة الفرس والديلم ومضى ذلك اليوم با تمام والناس في نصت  
 المضارب والخيام وكان حال العرب مثل حالهم في ترتيب أحوالهم ونصب خيامهم وقد باتوا  
 وهم منتظرون إلى الصباح شوقا إلى الحرب والكفاح فلما أضاء النهار وأشرقت الشمس  
 بالأنوار تأهبت الطائفتان للحرب والقتال ومحالفت العرب بالملك العلام والبيت الحرام  
 وزمزم والمقام أنهاك تفرق عن مقام الصدام إلا أن هلكت الأتجام الأثام وتخطرت عسكر  
 الفرس في حومة الميدان وحلفت بالنور والنهر أن أنها لا بد لها من هلاك العربان وانتشرت  
 حتى ملأت الفضاء وركب الملك كسرى وطلع على رابية عالية وأخذ النباة يقولوا للقدمين  
 وأهل الشجاعة والتمكين لا فيكم إلا من يعود بأسير أو بلامة من قتل وإلا قطع الملك  
 ديوانه ونفاه من بلاده وإيوانه فلا رأيك ما سمعت الفرس هذا الكلام حتى هان عليها شرب  
 كأس الخمر وحلفت بالنار والنور أنها لا رجعت عن الحرب والقتال حتى تقطع من العرب  
 الآثار هذا وقد نمرت البوقات ودقت الكؤسات فنشرت الوحوش من الهلوات والغبار  
 حجب السموات والبصائر خيمت والخيول تصالحت لما أنها إلى الحرب تشوقت وكان دريد  
 ابن الصمة قد رتب العسكر ميمنه وميسرة وقلبا وجناحين فترك عنبر وميدرة في الميمنة  
 وهاني وبني شيان في الميسرة وجميع ما تبقى من العربان جعلها قلبنا وجناحان وأوله من حمل  
 هاني بن مسعود في بني شيان الأسود لانهم قد هانت عندهم عسكر خراسان ورأيتهم في عين  
 التقصان وحمل بعدهم عنتر في فرسان قبيلته الأجواد واستغاثوا بجمعهم بن رفع السبع  
 الشداد فصاحت الفرس بالنور والنار وكذلك إياس بن قبيصة حمل فيمن معه من العربان  
 وهم قبائل بني طي وقحطان فاهتزت عند ذلك الأطلال ( قال الأصمعي ) ورأيت السماء قد  
 غيمت والخيول حميمت والرجال تصادمت والباطون تفجرت والزماح بالدما تحضبت  
 والنار في القلوب أو قدت والإرواح سلبت والفرس بلغت تهاوت و"عربان بأناسها  
 قد افتخرت والشجعان تقدمت والاندال تأخرت والحياة عزت والصوارم هزت والقتلى  
 على بعضها تكومت وصارت أكدا من وزاد الأمر عن حد القياس واشتد اليأس وعظم  
 المراس وقوى عند ذلك الحرب وزاد الخطب وصار الهين صعب قال وما جاء وقت العلس  
 ولا بقي أحد من الطائفتين نفس وقد انتهى رسم الجبان واندرس فوقع بالمتكلم العرش  
 ونظر الموت في وجوه الجميع وعبس وكانت كل طائفة حلف أنها لا تفرق إلا إن أهلكت



الآخري وما علموا ما حكم به رب الدنيا والآخرة إلا أن الفرس رأت من العرب رجالا  
وأى رجال يطل عندهم الحرب والقتال ولها قلوب أشد من الجبال ولا هم في الحرب  
مثال هذا والعرب قد ألبت بالسهم وبجرح خلق كثير من الأفاوم وأما عتروهاية  
فانهم نكسوا الأعلام والنودوا بجوجوا قبائل العرب الثبوت وقاسوا أهوال ذلك اليوم  
المشهود وكذلك فعل ملاعب الاسنة وعامر بن الطفيل وأما دريد بن الصمة فانه كان  
ينادى برفسان قومة مثل خفاف بن ثذبه ودثار بن روق ويسوق فرسانه إلى الحرب  
سوقا وأى سوق قال الراوى وما زلوا على ذلك الحال إلى أن ولى النهار وأقبل الظلام  
بالانسداد فآرادت العرب الانفصال فأطاعتهم الفرس على ذلك الحال فداموا على  
حام عليه من القتال ولا خرج أحد من المجال إلا من يغير جواده وعدة حربه وجلاده  
أو من يكون مجروح وقد عدم رشاده هذا والمملك كسرى قد أمر بإيقاد النار حتى تبقى  
الدنيا مثل النهار وقال لنقبائه دوروا على طوائف العجم والفرس والديلم وأوعدهم منى  
بالنعم لهم أن يجتهدوا فى إنجاز أمرهم ويهلكون أعداءهم قال ففعلوا ما أمرهم  
وأعدوا مقدمينهم هذا وقد داموا على ضرب الصارم حتى طارت الرؤس كالأكرو زاد  
سواد الليل واعتكرو وقد شككت الأرض بما عليها من ثقل هذه العسكر وانفرد علم  
المنيايا وانتشروا وظن كل إنسان أن هذا اليوم هو يوم الحشر وكانت تلك الليلة عليهم كأنها  
صاين أو أكثر لانهم أفلقوا بين الأرض السفلى وما أفرق فينهم إلا غمامة سوداء امتدت  
غربا وشرقا وقد سمع لها برقا ودمدم رعدا حقا واغتمت الأرض ودمدم الرعد  
وقد خفيت الأرض وسماواتها وما زالت تتململ ثقل حمل السحاب وتشتكوا ما بها  
لرب الأرباب حتى أمرها بحط حملها فانزلت بحق وغضب وجاءت بعط كأفوا القرب  
وكان ريحها عاصف جنوب قد أنشأها علام الغيوب وذارت الخيل أكلها وسال السيل  
فى أقطار الفلاحتى أنه جرجر القتلى وغسل الدما وما بقى فى الطائفتين من يفرق ما بين  
الأرض والسماء وكانت ليلة غضب من الله العلى الاعلى لانه سبحانه وتعالى الملك العلام  
قد غار سلى بيته الحرام وأنزل سوء العذاب والنقم على من طغى وبغى وظلم  
وكان لسيح بن الحارث فى هذه الليلة من العذاب ما لو سمعته الشباب لصارت  
شباب لاجل مسيرة إلى البيت الحرام وزمزم والمقام وكيف أراد أن  
يهدم ذلك المقام الذى هو محفوظ بعنايه الملك العلام وسوف نذكر ما جرى له من

أبائهم وأمهاتهم في مكانه حتى لا تضيق هذه كلامه فلماذا دام الأمر على هذا  
 السبب وددنا أن نرى في هوز ذلك العذاب حتى تاهت منهم الأفكار وقد نسوا ما فيهم  
 دابة من دبابذ النور والنار وكثرهم والضلال وعاد كل واحد منهم إلى وراءه وأبصر بعينه  
 هذه المآلوت إذ فاجاه فقتهم من طلب لنفسه النجاة وهم في أنظار الغلاوم التي لا يعرف  
 أحد ولا لولا إله في آيات وأمر الرقيق رفقاه وقد دام الأمر على مثل هذه الاخطار حتى ظلمت  
 در ذاتهم وأضاعت أثارهم في الانظار فصرف الله تعالى عنهم غم غمته وأطلع عليهم شمس رحمته  
 بهم إذ أذل منهم بيع الجبابرة وعرفهم قدر نفوسهم في الدنيا قبل الآخرة وقد أصلحو أجمعين  
 في ألوان الله عز وجل أن يوهبهم التوبة والمغفرة قال ولما طلعت الشمس على وجه الأرض وعرف  
 منهم ما بهر وقد اشتغلوا برفع المضارب والخيام وجميع ما شرد لهم في البر والآكام هذا وقد  
 برز الله ما بهر في العرب وجميع القرى لما اجتمعت على بعضها من كل جانب ومكان أعلاها يابني  
 هي أن البقية له واثم وكذلك الجهل لا يأمن صاحبه من التوائب لا أننا حلفنا أننا لنفارق  
 أعدائنا - وناهر أرواحنا وما كانت حضرة آجالنا فردنا عنهم من لم تقدر على دفع  
 هذا ولا يئسوا من بلاء فصدقه في ذلك المقال جميع من حضر من الأمراء الأقيال قال له  
 دنر والله ما ندرك يا أبا النظر ولكن ما نحن حاملون هم ماجرى رتدبر لا أننا عاجزون  
 في دفعه انضاء والقدر ونحن حاملون إلا أننا نبقى اليوم العاشر بلا قتال ولا حرب بلا  
 نائم ولا - رب ولا نزال حتى تنصف الأرض وتثبت عليها الخيل للبعال فقال هانء  
 يا أبا الوارمر الأمر لله رب العالمين الذي حكمه نافذ فينا أجمعين قال الراوى الملك  
 المملوك ونظروا الأرض حتى تنصف تمام العشرة أيام وبعد ذلك تاهبوا للحرب والقتال  
 وأعدوا وانزال وكذا الملك كسرى أمر مشايخ النار والنور أن يندبروا لها بالذور  
 وإله التوبة فيهم إلى الأعداء في ظلام الليل الديجور قال وفي تلك الليلة وصل إلى الملك كسرى  
 رجل من دعاكر الديلم الشام وقبل الأرض بين يديه وقال له أبشر أيها الملك المملوك بالنصر  
 في أعدائك مع بلوخ منك لأن حاجبك توخال وصل من عند ذوالخمار ومعه ثمانون امرأة  
 من نساء العرب والاحرار وأمرني أن آخذ رأيك فيما تختار فان شئت سار بهم إلى المدائن  
 وإذا شئت أسمرهم إلى بين يديك حتى تقر برؤياهم عينيكم قال فلما سمع كسرى ذلك انقال  
 أرح واستبشر ومعه ذلك الحال وقال للديلمي وأي شيء فعل ذوالخمار وما أخرب البيت الحرام  
 أعدنا أم لا كثيرة وخيرات غيرة إلا أن طلبنا العجلة خوفا على قلبك أن يبقى متعلقا  
 بأشبارنا ننظر بحيثنا وأمامكم فنقول أن سيف النار اليوم يكون آخرها وبلغ منها الأمل

لأننا لما سرتنا وجدنا في المسير بالعجل فاشرفنا على البيت الحرام في نصف النهار وكان القوم آمنوا من طوارق الاسحار هم وأموالهم وبناتهم الابكار وهم يتفرجون على المروج والغدران وهم لا يسألون عن أحد من أهل هذا الزمان حملنا اليهم وسقنا النوق مع الجمال وأخذنا النساء والبنات الابكار وقد أردنا أن نسير في البطاح وإذا قد قام علينا الصباح وركبت علينا البطل الحرام والفرسان الذين تركوهم لاجل حماية الحرم وقد ركبت جميع الفرسان لما علمت بذلك الامر والشان وأرادوا أن يحاموا عن العيال ويخلصوا النوق والجمال فعند ذلك دار ذو الخمار هو ومن معه من السادات حول البيت الحرام من سائر الجهات ولما أصبح الصباح وأشرقت الشمس على الربا والبطاح قال لنا ذو الخمار اعلوا أن الملك كسرى اليوم يكون قد القى بالعرب في القفار وهو مطلع على الاخبار والرأى أننا نرسل اليه هذه النساء والبنات الابكار حتى يرى فيهم بقله ما يختار ثم أمر الحاجب بذلك المقال وسير معنا دليلا عارفا يسير الجبال ورحلنا في هذه المدة اليسيرة وأرسلني إليك لتتظر فيهم برأيك والبصيرة فلما سمع كسرى ذلك السلام فرح واستبشر وزالت عنه الآلام وقال للرسول عد إلى الحاجب قوام ثم قل له أن يأتي اليها بالنساء حتى تراهم العربان ويحلل في الاسرى لأنهم إذا رأوهم باصهارهم وسمعوا صياحهم انقطعت ظهورهم فقلوهم كالخديد قال فعند ذلك عاد الرسول الحاجب ثم خالوا عليه بذلك المقال وأما كسرى فانه أمر عساكره بالركوب على الصافيات ودقت عند ذلك الكباش وتعمرت البوقات ونادت النقباء واعلمت جميع المواكب بهذه الحالات وكان قصد كسرى أن تنظر العرب إلى النساء والبنات فانها ترى أنفسها إلى الملت ويصعب عليهم اشتهاؤهم في هذه القلوات فيأخذوهم بواسطة من جميع الجهات قال ثم أنه ركب من رفته وساعته ودارت به أرباب الصافيات ونظر الاعلام والرايات قال وملتعت المواكب حتى أقبلت الاعجام وهي تسوق النساء والبنات وهن على الجمال مشهورات ولهن عويل وضجيج في القلوات قال وعند قريبهم من الرجال كشفوا البراقع عن وجوه كأنها الاقمار ومرن يشرن إلى رجالهن بالايادي والاصابع قال فعند ذلك حلت بالفرسان الفجائع وغاب جميعهم عن الوجود ووجود الوجود وغرقوا المقصود ونادى عنتر واحرباه واسبياه وامصيبته ثم أنه عض على كتفيه وطار شرار النار من عينه ولما رأت العرب إلى هذا الحال ما أمكنهم أن يترقبوا للحرب والقتال وقد عول عنتر عن الحلقة عند اشتغال قلبه بهذه البلوى وما في العرب إلا من ظن أن جريحه في جملة الحريم وقد زاد عندهم الهم والغم وعند ذلك

كشفوا رؤسهم وصاح عنربولده ميسرة وأخيه مازن بما في قلبه من النار المسعرة وأشار إلى عروة ورجاله الاخيار وصاح الامير هانيء في بنى شيبان وذكرهم يوم ديقار وكذلك الامير عمرو ابن معد يكرب الزبيدي وكذلك دريد بن الصمة وزعق في بنى هوازن وجشم وقال لهم ها يا أصحاب العزمات والهمم تجاوبه العباس بن مرداس وخفاف بن نديه الشديد العزم والبأس ودثار بن روق إلى سوق الرجال بين يديه سوق وأى سوق وحملت جميع قبائل العرب الاخيار وهم ينادون النار النار ويستابعون ببعضهم المساكر مثل موج البحار فالتفتها الفرس بكثرة العدد ما طلبوا النصر من النور والنار وسجدوا لها كفرا وأغتراروا وأتم نوحه الملك الغفار ونصلى على النبي المختار الشفيع في أمته من عذاب النار قال وكان لقوم وقعة تشيب الأطفال الصغار ما سمع أحد بمثلا في سامر الأقطار وما زالوا في حرب وقتال إلى أن صار الغبار يمدد وقد غاصت الأنسة في العلائق والكبود وعادت الأبطال وجوهها سود وتضاربت العجم مع العرب بالقتال والعمود وصار الشجاع مفقود وكانت القوم بين شقى ومسعود وفاقد ومفقود وما زالوا على ذلك الحال إلى أن ولى النهار وأتى الليل بالأسدال وقد تعبوا تعباً شديداً في ذلك النهار قال الراوى وكانت العرب في ذلك النهار قتلت سبعين الفأمن عبدة النور والنار وقد شفت ما في قلوبها من الغليل وبردت نارها قليل ولولا كثرة النبال هي التي منسهم عن ابوخ الآمال وإنما الرماة هي التي منعتهم عز ذلك الحال وقتلت منهم جماعة كثيرة ما لها من مثال وجرحت منهم الخيول الغوالي فوقع في جسد عنترأ كثر من مائة نبلة في ذلك اليوم الشديد فوصل بعضها إلى جسده والباقي ردما ما عليه من الملبوس والدثار وكان قتل تحته ثلاثون جوادا وكان كلما قتل تحته جواد يأتيه شيبوب بجواد غيره من الخيل الجياد التي قتلت أصحابها في الحلال ألا أنه ما رجع من الميدان إلا وهو مثل شقيقة الارجوان بما سال عليه من أدمية الفرسان وكان في هذا اليوم الشديد الأهوال ذهبت عين ولده مبصرة بنبلة من بعض النبال وكانت عينه الشمال وقتل من جال عروة جماعة من الأبطال وبعد ذلك عاد الجميع إلى التخيما ليأكلوا شيئا من الطعام وتأخذ العين حظها من المنام قال الراوى هذا وقد عاد كسرى أيضا إلى سرادقة وقد كاد الغيظ أن يخنقه من كثرة الوجد والآلام لأنه في ذلك اليوم أبصر الأهوال العظام ورأى في العرب رجالا وأقبالا أشد من أسد الدحال وقال لوزيره وسائر الحجاب ما كان يجيء هذه النسوان بصوابا لأننا قاسينا من رجالهم العذاب لأنهم من حيث رأوه في هذا الجال أرمو

أرواحهم إلى الموت والنكال فقد قتلوا من أرجال وأبطال فالصواب أنكم ترسلوهم إلى المدائن ويكفونوا عند ولدى أزد شهر حتى تنفصل نوبتنا مع هؤلاء العرب فننظر ماذا يكون من الأمر والسبب فإن كان عنده فرسان وصلت إليه من أرض خراسان يرسلهم إلينا في عاجل الحال لأننا ما نرى الأمر علينا من العرب إلا قد طال حتى يأتى ذى الخمار بباقي نسايتهم والأموال وتكونوا أتم من بين أيديهم وهو من خلفهم فعندها قالت فرسان الأعجم لا تستعجزنا أيها الملك المهام لأننا وحق ما تركنا علينا ملام وأن كانوا قتلوا منا أكثر مما قتلنا منهم فإننا قد جرحنا أكثرهم وما بقوا ينفعوا أنفسهم وفى غداة غد نبرز إليهم ونجتهد فى قتالهم لأننا نعلم أن العرب أقصى مرامهم الهزاهم وجميعهم ربوا على هذا فى أرض الحجاز وأزلم نكاثرتهم وقت الحملة وتذلم بعد الاعزاز والافاننا منهم عرضا ولا شفى منهم مرضا قال الراوى فلما سمع الملك كسرى هذا الخطاب قال لهم هذا هو الصواب وقد خفت عن قلبه نار الا لتهاب وباتوا على ذلك الا يصاح وهم منتظرون وغرة الصباح قال فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من العرب الا يقال فانهم لما رحعوا من الصدام وعولوا على النزول فى الخيام وإذا قد بان لهم شيخ مقبل فى الغلام وهو بينهم مثل ذكر النعام فارسلوا إليه بعض الفرسان يكشف خبره ويعلم من هو ومن أى مكان فلما وصل إليه ذلك الإنسان وتبينه وإذا هو نجاب من عند السيد عبد المطلب سيد مشايخ الأعراب فقد أتى يخبر العرب بما جرى على حريمهم من السبي وذلك المصاب فعند ذلك أخذه إلى عند المقده من الأعراب فاقبل كل منهم يسأله فصار يحدثهم بما فعل ذو الخمار وقال لهم اعلمو أن الرب القديم قد فهاكم وأظهر قدرته فى أذككم وأنزل على ذو الخمار الويل والحرب وقد أنجى أسره فى يد عبد المطلب وهو فى قبضته حقير والفرس الذين كانوا معه ما بقى منهم قليل ولا كثير فلما سمع دريد بن الصمه هذا المقال تعجب وأخذ الفرح الابتهال فقال له يا وجه العمرت أنزل عن النجيب وحدثنا بما جرى من هذا الأمر العجيب امل أن يلقى ما فى قلوبنا من نار الاله قال الراوى وكان قد جرى فى مكة حديث عجيب وأمر غريب نحب أن نسوقه على الترتيب حتى أنما يستمع المذريظ بعد الصلاة والسلام على النبي الحبيب الذى صلى على علي لا يخيب كيف يخيب وهو صلى على حبيب الحبيب اللهم صلى وسلم عليه كلما اشتاق نخب لحبيب وحز إلى وطنه غريب وغرد القمرى على غصن رطيب وكان السبب فى ذلك الاخبار وهو أن ذو الخمار لما سار بمن معه من عباد النار وقطع البرارى والغفار وما زال سائرا إلى أن أشرف على مكة ضحى نهار فعندها

أمر من معه أن يشن الغارة على الأموال والعيال وكانت البنات والنسوان على المروج والغدران وقد اغتلبنا غيبة الرجال والفرسان وقد اجتمعت النساء المكيات بالنساء الحجازيات لانتاذكرنا أنهم قبائل شتي وقد نزلوا بارض غريبة وقد رأوفها من كل ناذره عجيبه فاجتمعت النسوان وأحببت الخروج على المروج والغدران وسرن يعلن لبعضهن الدعوات في أكثر الساعات والأوقات ويتفرجن النساء اليمانيات على النساء الحجازيات وقد سمعن من بعضهن غرائب اللغات وضرن يتباشدن أشعار المنيمين في الفلوات (قال الراوى) فينأهم على ذلك الحال إذ ركب أبطال الحرم وفرسان الخطيم وزمزم وكذلك المتخلفون لحفظ العيال والأموال وصاروا يلعبو مع بعضهم بالرماح الطوال فيبينها مع بعضهم في هذه الصحراء إذ أقبلت عليهم عساكر كسرى فلما أن نظرت اليهم هذه الفرسان غافوا على البنات والنسوان وحلوا عليهم في ذلك القفار هنالك تملقاهم ذو الحجاز ومن معه من عبدة النار وقد ذكرنا أنهم ثلاثون ألف جبار قاتلهم بينهم القتال والحرب والزلازل هذا وقد سطا عليهم ذو الحجاز وأستطال وقتك فيهم فتك الجبابرة الاقيال قال وما أقبل الظلام حتى أنه أهلك خلقا كثير من أهل زمزم والمقام وكان أكثرهم هلكوا بالسهام وقد أروا من كل مكان وجانب وسد عليهم الطرق وانذهب وأقبل عند ذلك اللعين ذو الحجاز على الحاجب ترخال وقال له اعلم الملك كسرى قلبه متعلق باخبارنا و مراده يعلم ما جرى لنا وأنا قدرأيت من رأى الصائب أننا نرسل إليه هذه النساء والبنات حتى نفوذهن في جبال الذل والهوان ونهدم البيت الحرام وترمى ما عليه من الاوثان والاصنام ونحملهم إلى بيوت النيران قال هذا هو الصواب فلما سمع الحاجب من ذو الحجاز ذلك الخطاب قال له هذا هو الصواب والأمر الذى لا يعاب ثم انهم هجموا على النساء العربيات وأخذوا منهم ثمانين من نساء السادات وبجملتهم عبلة بنت المالك زهير كذلك وأنقذهم اللعين ذو الحجاز مع الحاجب ترخال وأقاموا محاصر البيت اهرم ويضيق على أهل زمزم والمقام وقد منعوه عن التصرف والحركات وقد أشرفوا منه على الهلاك فلما عاينوا هذا الأمر والسبب شكوا حالهم إلى السيد عبد المطلب فلما سمع منهم ذلك الكلام صار الضياء في وجهه ظلام وضاق من ذلك صدره واحتار في أمره وقال ما بقى لنا نجا ولا ملتجا إلا التضرع إلى الله جل وعلا لأنه صاحب هذا المكان وهو قادر على حماية النساء والأطفال وأخذهم إلى البيت الله الحرام وكان وقت المساء ثم أنه التفت إليهن وقال لمن كل من لها طفل تحمله على كتفها وتكشف رأسها قدام ربها وتسأله بحرمة هذه

الآثار ببركة هذا المولود المختار الذي أخبرت عنه الكهان والاحبار أن تكشف ما نزل بنا من الأضرار فعند ذلك فعلت النساء مثل ما أمرهم الشيخ عبد المطلب وأجابوه



إلى هذه الأمور والسبب ودرن إلى حول البيت الحرام وصرن يتضرعن إلى الملك العلام وما فيهن إلا من كشفت رأسها وحملت ولدها على يديها وألصقته إلى صدرها وضجت بالدعاء لربها فعند ذلك بكى الأطفال وهم يذكرون الملك المتعال فلما سمع النساء بكاهم أخذهم الانذهال وأخذت في البكاء والاعوال وطلع السيد عبد المطلب فوق المنبر الذي بالنخهر والفصاحة اشتهر وقد ذكر الله تعالى جل جلاله وتقدست أسماؤه وقال اللهم يا قديم الذي يا حلليم يا عظيم يا أله يا عليم يا أرحم الراحمين أنت قادر على حفظ بيتك القديم الذي جددته خليك إبراهيم فأحرسه عن طغى وكفر بجمرة المنتظر من مضى صاحب الشفاعة في المحشر الطاهر المطهر الذي هو أفضل من كل موجود صاحب لحوض المورود واللواء المعقود الذي وعده بذلك يارب العباد وأنت لا تخلف الميعاد قال وما زال السيد عبد المطلب يدعو والنساء تؤمن عليه من سائر الجهات وإذا قد تنفست الرياح في السموات وقد أقبلت الأرض والقلوات وطلع في أثرها غيم أحمر مكجول وهار من حول البيت من سائر الطول ودمدم في الرعد الغضب وأرمت صواعق مبرقة وطلبت عساكر الفرس وشقت المضارب والحيم

ونزل البلاء على عباد النار وخيم نهجوا على وجعهم من شدة العذاب يطلبون الروابي  
والهضاب وقد رمى كل واحد منهم بشهاب وكذلك الخيل والدواب وقد دام الغضب  
عليهم ذلك النهار والليل وقد أصبحوا مطروحين في أفلا مثلًا أعجاز النخيل وتفرقوا في  
القفار إلى أن طلع النهار وكان ما عبرهم ما بر من العباد ولا يبق منهم ديار وكانت تلك الليلة  
في مكة آمد بليان ويشهدوا بها إلى اليوم العرض والمآب وقد ذكر فتاويخ الإسلام أن  
جميع ما جرى كان ببركة ميديت الحرام وزمزم والمقام وبركة المولود الذي ولد في تلك الشام  
وهو سيدنا محمد ﷺ لأنه كان على كنف مرضعته حليمة السعدية في جملة الأطفال  
لما جرت هذه القضية وكانت كلها رفعت إلى السماء زاد على الأعداء الولول والعمى ولذلك  
قال رسول الله ﷺ أنا من بني سعد ولا غر وأنا أول من تفتق الأرض عنه ولا غر  
فقبل بأمر رسول الله أن نسب إلى بني سعد الكرام وتخلي نفسك من بني هاشم فقال نعم لأن  
ما في نساء بني هاشم إلا من حضرت إليها وكانت تختار ولدها على في الحال وتعطيه ثديها  
اليمن وتعطى الشمال لإحليمة السعدية فانها ما كانت تفضل ولدها على وكانت تقطين  
اليمن وتعطى ولدها الشمال فقبل له بأمر رسول الله ذي الجلال صلى عليك الملك المنعالم في  
ذلك الحين كنت تعرف الشمال من اليمن فقال نعم أيها الحاضرين ولما كنت في بطح  
أمي وملائكة ربي تغلبني ذات ليمن وذات الشمال كنت أسمع صرير القلم في اللوح  
المحفوظ بمشيئة الملك المنعالم وذلك من بعض معجزاته ﷺ شرف ركنه ورجع إلى  
حديثنا الأول ونصلي ونسلم على نبينا المفضل وأما سيد عبدالمطلب وأهل البيت الحرام  
فانهم فرحوا بما جرى على أعدائهم من الانتقام ولما أصبح الصباح ركبوا على الخيول  
الجرد القداح فلما رأوا ما لا ينهب لأن كل ما كان من المال لعبدة النار وأما ذو الخمار  
فانه سلم تلك الليلة من الهلاك والدمار وقد سلم معه قليل من بني عمه والالزام لأنهم  
رهبوا معه على تعظيم البيت الحرام وزمزم والمقام وإنما تبعوا ذي الخمار طمعا في أخذ  
الأموال من الملك كسرى فلما لاح لهم طلائع البرهان وأبصروا العذاب أخذهم من كل  
جانب ومكان ندموا على ما فعلوا من الأسر والشأن وعدوا أن الكعبة لمارب يحميها  
من كل إنسان وخافوا أن يلحقهم غضب رب العالمين فهربوا على وجوههم وهم نادمون  
وساروا في البراري والقفار وقد تبعهم الاديمن ذو الخمار وهو يصيح إلى الرحمن الرحيم  
ويطلب منه العفو والغفران والتوبة والاستغفار لأنه كريم حلیم ستار قال وقد أخيم  
الله سبحانه وتعالى في اجله ليكون قتله على يد الامام الكرار رضى الله تعالى عنه وعن كل



الصحابه را انصار إلا أنه ما أبعد في البر والبطاح حتى لحقته أطراف الرياح وأكبته على وجهه  
تلك القفار فلما ركبت فرسانكم وأبعدوا في المهاد وقع به الريح بن بادلانه كان من جملة المتخلفين  
لأجل حفظ المال والعيال فلما رآه عرفوه وقال هذا ذو الخمار الذي كان السبب في هذه القضية وأتى  
بعيده النار أنهم نزولوا إليه وقلوبهم فرأوا الانعام تتردد في الأمانه مثل الطافح السكران مما حل  
به من الخمر وكذلك من كان من الاصحاب والاحلاف فشدوا الكل كفاف وعادوا بهم من  
ذلك السبب وسلبوهم إلى السيده عبد المطلب فوكل بهم جماعة من العبيد وبعد ذلك قال عبد المطلب  
من الصواب أننا نرسل إلى قبائل العرب نجابا يخبرهم بما جرى من الاسباب حتى تشتد ظهورهم  
ويقتووا على قتال أعدائهم الكلاب لأنني أعلم أن نساءهم المسييات إن وصلوا إليهم وهم على  
تلك الجبال استخلمت قلوبهم ثم أنه أنفذ هذا النجباء وأمره أن يطلع البراري والمضارب فسار  
يحد المسير إلى أن وصل إليهم وأدخلوه إلى جهات القبائل مع لوك كافي فكان الشيخ دريد بن الصمة  
وأعلمهم بما جرى الذي الخمار وأن الثلاثين ألف الذان كانوا معه منهم ديار ولا تافخ نار  
ولا شيخ ولا غلام وشرح لهم جميع ما جرى لهم من العذاب والانتقام قال فغند ذلك رفعا  
رؤوسهم إلى السماء وخطوا الرب الذي خلق النور والظلام وقالوا لك النجباء والله يا وجه  
العرب لقد وصل إلى بناطرف من هذا السحاب ثم أنهم جدثوه بما وصل إليهم من الريح والقتام  
وقد عينوا له تلك الليلة من دون الايام وقد عجبوا من تلك الآيات الظاهرات وتعدقوا  
قلوبهم على قتال الفرس بهذه المعجزات وكان أشدهم قلق وأعظمهم حرق الفرسان الذين  
سيبت أسوانهم ونهبت أهوالهم ورجلهم وقد سألوا النجباء عن المسييات من النساء  
والبنات فأخبرهم بنسب منهن كذا وكذا من جملتهم علة بنت مالك فلما سمع عنتر بهذه الامور  
القباح نادى واشوقاه إلى الباح فوحق العزيز الفتاح الذي سير السحاب وأنشأ الرياح  
لأرمين روحه على اعلام كسرى أنوشروان وأقاتل حتى أبقى طريحاً في الودبان وكذلك الرجا  
الذين لهم نساء مسيبات قتلوا مثل ما قال عنتر ووافقوه على مثل هذه الاشارة فلما سمع دريد  
منهم ذلك الكلام خاف عليهم من شرب كأس الخمر وقال والله اني خائف عليكم من قس الاعجام  
لأنه لو كان قتالهم بغير السهام لما ثبتوا قد امنوا هذه الايام والصواب أنكم عطل الصياح تطلبوا  
منهم المبارزة في مقام استكفاح علمهم يجهيئوكم إلى هذا الامر والشان وقد بلغنا منهم المراد  
بحوته الرحمن الرحيم وإذا صار لهم منكم هبة وإجلال وعاموا أن كل فارس مني لقي  
جماعة من الاقيال اطلبوا ما على رأس كسرى من الاعلام واهلوا في ذلك الوقت ما شتم من  
الامور العظم فقال الملك قيس يا أبا النضر هذا أمل بعيد وتنقص في الايام ولا تبلغ ما تريد

فقال له دريد افعل أنت ما بذاك نجح الله أعمالك لأنك على كل حال قيس الرأى المفيد وأجود من أشار بالأم السديد فقال الرأى عندى أنكم ما تتركوا الصباح بأقى علينا وينهل ولا يبقى فى المراعى ناقة ولا جمل بل تنفذوهم مع العبيد والغلمان ويكون معهم جماعة من الفرسان ويطلبوا بهم الأرض والكثبان ولا يعودوا إلا والجميع أعداء لهم ملائمة من الحشيش وحشب السنديان لأن ما معنا على الأقل أكثر من ألف ناقة وجمل وإذا عدوا بها على هذه الحال يقدموا قدما الفرسان وهى تقضى لنا الأشغال لأننا نلدها بأسة الرماح فتدوس أعداءنا فى البر والبطح فلما سمعت العرب من الملك قيس هذا الكلام قالوا والله هذا هو الصواب ومن ساعتها انفرقت العبيد وأعلموا الرعيان بذلك الحال وأخذت من المراعى جميع النوق والجمال وأرسلوهم مع العبيد الأقبال بعدما أعلموهم بصحة المقال ولما أصبح افة بالصباح وأضاء بنوره ولاح غول العربان على الحرب وتقدموا يطلبوا من الفرسان البراز فرأوا نياتهم خادمة على القتال فقال دريد لهم يطلبون الراحة بما حل بهم من الوبال فاستريحوا أتم أيضا إلى أن تعود لنا النوق والجمال وتكون واقعة الانفصال قال وكان السبب فى ذلك الأمر والشان إبان ابن قبيضة مقدم العربان لأنه كان تولى الحرس فى تلك الليلة بنفسه فى البر والحضاب قسم صياح العرب عند قدوم النجاة ورأهم يوجون من كل مكان وبعد ذلك سمع حس النوق الجمال فى الوديان فأنكر ذلك الأمر والشان فأنفذ من عنده جاسوسا فكشف عن الأخبار فغاب قليلا وعاد إليه عند إقبال النهار وأعلمته بما جرى فى مكة على ذوالخمار وعلى عبدة النار من عرب البر والقفار وأن ما بقى منهم ديار ولا من ينفخ النار وذوالخمار موثق عند عبد المطلب كناف وقد أشرف على الهلاك والتلافى ثم أعلمه بما دبرت العرب من الاحتيال وكيف أنهم أرادوا أنهم يهلكونا بالنوق والجمال بعد أن يحملونها الحشيش فى الأعدال ويدمقونها أمامهم فى ساعة الحرب والقتال قال فمعد ذلك حار إياس لما سمع هذا المقال وقال والله لقد حاب حذرى فى العرب لأنى لما سمعت ضجيجهم قلت لأنهم عولوا على الحرب والآن ما هذا أمر تقدر تخفيه على الملك كسرى أنوشروان ثم أنه سار إلى سرادقه الموصوف بالعرض والطول واستأذن عليه بالدخول فأذن له فى عاجل الحال فوجد جميع الأمراء والكبراء والحجاب وكسرى يشاورهم فى أمر قبائل الاعراب أنه يأمرهم بالقتال والحرب والازال تخدم إياس وقبل الأرض فى عاجل الحال وأعلمه بما سمع من الجاسوس من المقال وجماعوا على عليه العرب من أمر النوق والجمال وما يريدون أن يفعلوا من ذلك الاحتيال فلما سمع كسرى ذلك غاب عن الوجود هربى حاضرا فى صفة مفقود وقال لا يابى هذا المقال كيف من مع ذوالخمار من عبدة

النور والنار في ليلة واحدة وهم ثلاثون ألف فارس كرام فهو حق النار والنور والظل  
والحرور وتربة جده سايور وما يظهر في الربة الكبرى من الشعاع والهب لمناعى الباطل  
والحق مع العرب لأنهم عدة براهين وأدله وبيان لاسيا ووقعة وبيان لاسيا ووقعة ديار المقاتل  
ولدى شيرسان ومن كان معه من الفرسان وفي هذه المرة أقوى دليل وبرهان ولو لم  
يكن للرب الكبير في العرب عناية ما ظهر لهم في كل وقت آية قال ثم أنه شاور أرباب  
دولته في تلك الأمور الشديدة فقال وزيره وأنا قلت لك مرارا عديدة إن هذه دولة  
جديده ويجب عليك أن تداربها أيها الملك المفضل كما فعل الآباء والأجداد قبل أن ينتهوا  
إلى النور والنار لأن الدولة الجديدة تحت المدار ذر أنت بما تراه فقال له الرأي عندي  
أنك تأمر نائبك أياس أن يرسل إلّا مكة نجاب يكشف لنا عن هذه الأمور والأسباب  
فإن الجيش الذي سار مع ذوالخار ما بلغنا عنه خبر فإن كان هلك كما قبل سرت إلى هذه  
القبائل وتلطفت بها وسيرتها إلى أرضها وبلادها بانى هي أحسن وأقول لهم  
أن الملك العادل نظر إلى فعلكم فرحكم لاسيا وهو يعرف قدر البيت الحرام ومن فعله  
معكم وقال أن يرد عليكم لساء كم المسبيات مكرمات مسكرات ويتخذكم له أعوان  
ما بقى الدهر والزمان أنتم تطالبون فقد بئس التعان فقد قتلتهم ولده شيرسان وأفنيتم  
عساكر خرسان ثم أخوفهم من عاقبة البغى والعدوان وأقول لهم في آخر الكلام وفي هذه  
الأيام تصل عساكر خرسان ووبعد ذلك تخلع على مقدمتها الخلع الحسان من خلع الديباج  
على سائر الألوان ومعظمهم مائة خلع مكرسان البيت الحرام ونوعدهم سنا بالجبل والإحسان  
وأقدم الملك الأسود على العربان وأرحلهم عن هذا والسلام وإن كان هذا الخبر عن ذوالخار  
الحرب والقتال والطعان ونحن ندهمهم بالحرب والقتال والطعان وإنزال ليل ونهار إلى أن  
نهذا الحال فقال له إن رجعوا ليتقابل هذه الأحوال بجميع النوق والجمال أى شئ يكوله لنا في  
هذا الحال فقال له إن رجعوا ليتقابل هذه الأحوال بجميع النوق والجمال أى شئ يكون لنا في  
هذا الحال فقال له إذا فعلوا هذه الفعال أحرقتنا هم بالنفص الطار فلما سمع كسر من وزيره  
هذا الخاب قال هذا الصواب والأمر الذى لا يعاب ثم أمر أياس بن قبيصة أن يرسل  
إلى الراحة بما قامت من الأحوال فاسيراحت أول يوم والثاني وفي الثالث وصلت  
النوق والجمال وعلى ظهورها الأعدال ملا من الحشائش الناشقة والاحطاب وقد ملات  
البرارى والجبال وسدت الأرض والكفار فمنذ ذلك ضجعت لوصولها العربان وقد سارت على

ظهور الخيل وقد علم كسرى بذلك النشأ فركب وركب وركب عساكر الأعمام فقال لهم الملك  
كسرى انصحو اليوم في القتال وإذا أقبلت عليكم النوق والجمال اضربوها بالنقض وهي تقضي  
لنا المشغال فأجابوه واستعدوا لذلك الحال وأما ما كان من قبائل العربان فإنها قد تربت في حومة  
الميدان وصاحوا صحبة واحدة اهتزت لها الأطوال وهجموا على النوق ولذعوا بها بأسنة الرماح  
فلما حسبت بلذعها إلا وقد مدت أعناقها فمضت عند ذلك عساكر الأعمام وقد ضربتها بالنقض  
كما اتفق الأمر بينهم من الكلام فطلعت عند ذلك الغبار وطهر ما أخفته الضباب وقد زاد رغاء  
النوق والجمال بما جعل بها من الخوف فهبت بالدخول إلى بين الصفوف فحضر بها الذيل بذلك النفض  
المليح العديم المثال فوقع في أعدال الجلال ولم يبرح الشمال فلما حسبت النوق بوهج النار هجت  
طالبة البر والقمار فما كان عندها إلا من ناحية طوائف العجم وقصصت إلى مضاربهم والخيم  
فأخذ الفرسان الحرق والقتل من ذا الخيل عادت على أقدامها وداسن في قبائل العرب الأقبال  
فاشعلت فرسانها عن القتال لأجل ما رأت من الأموال وأما الأبطال الذين سيدت لساؤهم  
فإنها قصصت إلى طوائف العجم وما وملت إلى ناحية الأعلام ولم يبرحوا الترك ولا الأعمام ولم  
يعلموا ما قدر عليهم من الأحكام قال وكان الملك كسرى قد طلع على رابية عالية وترك الصعراء  
ومن حوله خواص دولته وأكابر مملكته فمعهما فمعهما فرسان العرب وكل واحد منهم  
منهم مثل السهلب وكانوا مائة ومائتين بطل وكل واحد منهم لا يرهب الموت إذا نزل منهم عنتر  
والأمير هاني بن مسعود البطل الجواد وعامر بن العاتل وملاعب الاسنة فارس الخيل  
وحجار بن حامر بن روق الذي ماله من مائل وخفاف بن ثدي والعباس بن مرداس  
الذي تضربه الأمثال عند سائر الناس وعمر بن معد يكرب الزبيدي وعتبة بن شهاب  
الزبيدي والأبطال الذين قدمنا ذكرهم في هذا الديوان وهم حمة جميع القبائل والعربان  
وقد حملت قبائل العرب على تلك الأهم فمرة را صغوف الفرس والديلم وقد طرحوهم  
على الصعيد وأحلوهم الهيم والتشكيد وما انتصف النهار حتى أنهم داروا بالرابية التي عليها  
كسرى من شأرا لا فطار وقد أهلكوا من العجم ما لا يقع عليه عيار قال ولما نظرت أرباب  
دولة كسرى إلى فعالهم وعلموا ما مرادهم فعند ذلك أعلموا بالصياح وتحذروا من على  
الرابية يريد الحرب والكفاح فلما سمعت طوائف العرب صباحا فبادت من الخوف  
على حماها فجمت العرب إلى كماها وقتلها وقتلقتها قبائل العرب وقد انتخت لأبرواحها  
وقد أخلصت للحرب نياتها واستقبلت فرسان العجم بأسنة رماحها وارتفع صياحها  
وزعاقها وقد علمت الصياح وأسنة الرماح وهي طالبة أخذ الأرواح من الأشباح ونادى

لحنادى بينهم لابرار فناء الجد وذهب المزاح ونفذت في الصدور أسنة الرماح وسمعت الأبطال  
بالأرواح وكمر أس غن بدنه طاح فابقيت تعرف الوجوه القباح وارتفع النقع حتى غشى المقل  
الصباح ساحت على الأرض أدمية الفرسان وخرس اللسان وحامت على القتلى كواسر العقبان  
قدام الصدام وقل السكلام وصار الدم يغور فكتب على الأرض سطور وجرى عليهم  
قضاء الله المقدور وصارت الخيل تنقع ولا تتور فكان ذلك اليوم كأنه يوم النشور حامت  
على قتلى الفرس الرخم فالطيور هذا وقد حققت الحقائق وقطعت العلائق وهاج من  
كان بشجاعته واثق وخرس اللسان الناطق وعاقبت الحارب البواقير رميت العربان بالسهم  
الجوارق وأضمت حلت الفرسان والخلائق وتفصلت المفاصل بالسيف البوارق هذا والمائة  
وثمانون فارسا الذين ذكرناهم مازالوا في حملتهم إلى أن أحر كوا الراية التي عليها كسرى وقد  
تركوا عليها أكوام من القتلى هذا وقد زاد بعسكر الانجم البلاء والويل والعمى فعند ذلك  
هجموا على العرب من سائر الاقطار وأحلوا بهم الأضرار فعند ذلك قهقروهم في القفار  
فصاح فيهم عنتر وقال يا ويلكم يا بني الأعمام ترجلوا عن خيولكم ودعوا بمضكم بحميتها  
واطلعوا مقى إلى تلك الراية التي فيها كسرى ملك العجم لعل أن ناخذه أسيرا من وسط هذه  
الأمم ونفادى به نساؤنا والحرم ثم أن الأمير عنتر ترجل من على جواده الأجر وسار على  
النرى وفعل فعلة ولده ميسرة وترجلت جميع الفرسان عن ظهور الصافنات ورموا من على  
أبدانهم افرديات والجواشن وقد صاروا في وسط هذه الأمم فهجمت عليهم الفرس والدبلم  
وصاروا بلطموم بالتوت والسند وصباحهم قد علاوا أنعقد وقد مالوا فوق الراية مثل  
السلاهب وضيقوا عليهم المداهب وقد كان في المقدمة عنتر بن شداد وهاني بن مسعود  
البطل الجواد وهم يتواثبون على الأسود وما كان في هؤلاء من يفرغ من الآجال ولا يظن  
بان قدامه رجال وعنتر بنادى هاها يا بني الأعمام اجعلوا قصدكم كسرى ملك الانجم  
واجعلوها وقعة الانفصال والسلام هذا وقد فرغ كسرى على نفسه لما رأى ما أهاله تخرج  
من تحت الأعلام وجعل يمرض من حوله على الصدام وصاح في الحجاب وجميع المرازبة  
والنواب وقال دو نمكم وهذا العبد الأسود الذي قد طغى وتمرد وفعل ما لا يفعله أحد  
فمندها تصايحت عليه الحجاب وأطلقوا إليه ما في أيديهم من الحراب وقد دارت بهنتر جميع  
الفرس والدبلم والترك والعجم وكان في أوائلهم مرزبان يقال له سر جوان وكان في يده عامود  
ما يخرج به قبان وقد طلى بماء الذهب كأنه صار مخمر كعب وقد هجم على عنتر قد قصده  
من دون البشر وهو مشتغل بقتال الفرسان ولا يمي على إنسان فصار بين يديه والزبد قد

طلع على شقيقه فبهجم عليه وهو مشتعل من قدامه من العسكر وحذفته وزعق بالنار والمعبد  
الاكبر فخرج من يده كانه حجر المنجنيق وعثر غافل عنه ولا عنده به تحقيق فوقع في ساقيه عرضا  
كاد أن يشم منه الأعضاء فاقمه على قفاه وغيبه عن دنياء ولما صار على وجه الأرض اجتمعت  
الفرس عليه وعولوا على هلاكه وبعد ذلك هلكوا من معه فوقف على رأسه هاني وولده ميسرة  
والفرسان عليه متبادرة وهما مثل النار المستمرة فعند ذلك الجاهج متناثرة والدعاء منحدرة  
والصوارم مشتهرة وهاني يقتل فيهم خمسة وخمسة وعشرة ويصبح في الأمير عثر أن يقف  
فما قدر على الوقوف فوقع وصار كإصراع (قال الاصمعي) لعدب لخي من أثق به وأعتمد في  
كلام الصديق عليه الأمير هاني بن مسعود قامه في ذلك اليوم خمس مرات وقتل سبعة وهو يرجع  
يقع والقتال من حوالبه والرجال تقتل إلى أن قاربت الشمس الغروب وحسرت فرسان العرب من  
ضرب النبال إلا أن الرجال والابطال الذين كانت وقفت في أسفل العقبة لحظ خيول أصحابها  
عظم عليها مصابها وخيرها لما رأت من كثرة ما أها لها من كثرة الخلايق وجميع الفرس من  
قزهم على كسرى تطلب تلك الراية وتترك الصحراء فهناك تمنعها فرسان العرب وتردها عن  
بلوغ الكرب حتى كثرت عليهم فامتنعوا بالحرار وصدتها جميع المواكب وخفت منهم  
الارواح وطلبوا لأنفسهم النجاة في الصحراء فتبعهم من عسا وركسرى وهم في عدد ياجوج  
وماجوج وأما الفرسان المتقدم ذكرهم فتكاثر عليهم العلوج فصاروا يقاتلون إلى أن كثرت  
عليهم العدد وقتل منهم الجلد وبطلت منهم العزائم والهم والاح لهم لائح الموت والعدم  
وأبقنوا جميعهم بالعطب وما فيهم إلا من نفسه تحذته بالهيب فيرجع يخاف من معيرة العرب  
فقاتلوا حتى أقبل عليهم الليل وتراحت عليهم الرجال كالسيل وجاءتهم مرازمة خراسان من  
كل جانب ومكان فبهجم من رماهم بقوار النفض والنار وفيهم من رماهم بالاحجار  
الكبار فأروا الهلاك من سائر الوجوه وآيسروا كما كانوا ياملوه وقد زاد عليهم الأمن حتى  
وقعوا كلهم على الأرض تمددوا عليها طولا وعرض فعد ذلك قبضوا على الجميع وشدوهم  
كناف وجميع وكذلك عثر وولده ميسرة وجميع من معهم من الفرسان المشتهرة قل ومن  
فرح كسرى بذلك الأمر والشان قال للحجاب به ومرارة خراسان انتوز نهؤلاء الشياطين حتى  
أتى أعذبهم العذاب المهين وبعد ذلك تضرب منهم الرقاب ونزمو رؤسهم إلى هؤلاء الاعراب  
فقالوا له جميع الوزراء والحجاب لا تفعل ذلك أيها المهاب وتأن في أمرك ولا تعجل  
عليهم بالذهاب لأن الحكماء يقولون في المثل المتقدم من استعجل في أموره لاشك بندم

والصواب أنك تنفذهم إلى المدائن عند ولدك أزدشير وأخبره أن يضمهم في المطامير ولا ينفذهم  
أمر بسبب من الأسباب حتى يأتي من مكة ذلك النجباء الذي أرسلناه إلى البيت الحرام وبعثنا بما  
جرى من الأحكام فإن الجيش الذي أرسلناه إلى مكة ملك كاسمنا في الخطاب فلا يقينا اقتصا مع  
هؤلاء الأعراب وأطلقنا أسراهم وخففنا عنهم العذاب ونطلق لهم حريمهم ونمن عليهم بالذهاب  
أن كان جيشنا وصاحبنا سالم نجرناهم بين يديك ثم قال فلما سمع كسر من وزيره ذلك الخطاب  
وجد فيه نوعا من أنواع الصواب وقال لهم إن كان الأمر كذلك فتولوا أمر ولا تركوا منهم  
أحدا في هذا المكان وأخبر برقابهم ودع يجرى ما يجرى من الأمر والشأن فمند ما خرج وقد هم  
في عاجل الحال وحملهم على ظهور الجبال وأنفذهم الرز مع مائتين فارس وفي أيديهم رماح  
طوالور وفروا على كل رمح حجة قتيل لينخ عن قلوب من في المدائن الويل والبلاد هذا  
ما جرى لهؤلاء أما ما كان من أمر العرب فأنها عادت وقد قلب عزيمتها فقد رجلاها ورحانها ولما  
أنزلوا في الخيام اجتمعوا لأجل المشورة والكلام وشكروا إلى دريدما لقوام القتال وتوجعوا  
على من أسر من الفرسان فنا لهم حديد لا تشكوا إلى شيئا قد شاهدته وعانتها علموا أنه ما بقي من  
الموت فكأنك وما بقي إلا الهلاك لأن القصة قد تمت ورجلنا قد هلكت وحماقتا قد  
أسرت وما بقي في الأمر إلا عند الصباح نرى أرواحنا على هؤلاء القوم الأوتاج لعلنا أن نأخذ  
بالأثام وتكشف عنا ما نزل بنا من العار فقال قيس أعلم بأب النظر إن كانوا هم أسروا منا مائة  
وثمانين بطل فقد قتلنا منهم قتلى ملات السهل والجبل ولا كثرتهم لكننا نحن الرابحين  
وكننا فرغنا منهم في أقل من يومين وكانت العرب قتلت من الفرس شيئا لا يحصى بهدد  
الرمي والحصى إلا أنهم قبال شتى ما يبين فيها النقص والعدم فعند ذلك قال دريدما معه  
من الأصحاب أعلموا أنه إذا كثر علينا العدد التجأنا إلى بعض الشعاب وأنفذنا إلى عبد المطلب  
نجداب يرسل اليانام وصل من العربان وجميع النسوان حول البيت الحرام ويدعونا بالتضر  
على هؤلاء القوم اللثام قال الراوى فهذا ما جرى ما هنا من الكلاوأما ما كان من أمر عثر  
أصحا به السكرام فإن المطايا ما زالت تجذبهم في البطاح إلى أن أصبح الصباح فمند ذلك أفاق  
عثر ما هو فيه التكال فرأى وجليه في القيود الثقال والسلاسل والأغلال فغضب عليه  
ذلك الأمر والحال فأنشد يقول .

أتوني بخيل خالين ليس بفضة	ولا ذهب عار على شديد
وقد أوعدوني ثلاثا من قيودهم	وإني ولو جاء رابعا لجليد
ومثلي يوين القيد يا عبلة رجلة	ويفخر بالأغلال وهي حديد

قال ثم نظر إلى ولده ميسرة وأخيه مازن فشقي عليه ذلك وكبر لديه وقال لفرسان المعجم إلى أين أنتم سائرون ينابني اللثام لما لضرب كسرى رقابنا فقالوا لهم الاعجم يا ويلكم وإلى ضرب الرقاب أنتم سائرين وسوف تذوقوا العذاب المهيمن لأن مشايخ النار عز لولكم إلى المبعد وأما باقي أصحابكم سوف نأخذهم ما أخذتم فرادى بعتي النيط من ذلك الكلام وهان عليه القتل وشرب كأس الخمر وكان أكثر تأسفه على أخيه مازن وولده ميسرة لأنهما شباب ولو شبعوا من الدنيا وكان سمع بآز زوجة ولده ميسرة وضعت غلاما كأنه البدر اتهم وهو من الجارية التي أعطاهاله الخمار الوهاب التي تقدم ذكرها في غير هذا الكتاب وأن ميسرة كان تسليها عن أسرارهم وقد زاد في عشقها لأنها كانت مليحة كأنها البدر ليلة تمامه وكان عترة فرح بذلك الفرح الأكبر إلا أنه تذكر ما هو فيه من العذاب الأوفى وقد تذكر عبلة وما فيها من الحسن والجمال وصار ينظر إلى تلك السلاسل والأغلال فجعل يلتشد .

نخر الرجال سلاسل وقيود	وكذا النساء خلاخل وعقود
وإذا غبار الخيل أطنب مقبلا	مسكا تراه في القيود يريد
القتل عندي بعد عبلة راحة	والعيش بعد فراقها تنكيد
يا عبلة إن سفكوا دمي ففضائي	في كل وقت ذكرها لجديد
لحفي عليك إذا بقيت سبية	تدعيني عترة وهو عنكي بعيد
بأعبلة كم من جحفل فرقته	والجو أسود والجبال تميد
وأذقت فرسان الوغى من صاري	ضرب يلين لوقعه الجلمود
وأنا الذي لحم الفوارس ما كلني	والجن تغشى صولتي وتحيد
ماساءني لوني وأمي زيبية	وأنا الذي للعاذلين أكيد

(قال الراوى) وفرغ عترة من ذلك النظام وأتم ذلك الكلام تناثرت من أجفان الفرسان العبرات وتمنوا لأنفسهم المات ومنهم من وافق عترة بالإشارة كما جرت عادة العربان الاختيار فهذا ما كان من هؤلاء وما حل بهم عن التعب الأيام وأما ما كان من النساء والحريم فأنهم لما وصلوا المهائن قدموهم لابن الملك كسرى وهو المسمى أزدشير ففرج بذلك فرحا شديدا وجعل ينظر إليهم ساعة من الزمان ثم أترطهم في جانب من القصر وهو أعز مكان ووكّل بهم جماعة من الغلمان وأقام لهم الرواتب في الديوان (قال الراوى) واتفق أنه يوم من الأيام طلع إلى مندرة كانت لايه في جانب الإيوان وكان تحتها بستان كأنه روضة من روضات الجنان وفيه جميع ما تشتهى الشجرة واللسان قال وبالقضاء



للسابق وقعت عينه على عبلة بنت مالك وكانت قد كشفت البرقع عن وجهها وأبدت تفجعها وهي  
مثل القمر في ليلة أربعة عشر فاهوا إلا أن رأوها وتمكن منها بالنظر حتى التهب فؤاده وامترق  
واصفرو له حتى بقي بلون الذهب وكاد أن ينمى نفسه من أعلى المكان إلى الحجرة التي فيها النسوان  
وكان حوله في تلك الساعة جماعة من الغلمان فقالوا له مالك أيها الملك المأم قال ويلكم أمضوا  
إلى دايتي واثبوني بها فقد أغتراني مرض فعندما مضوا إلى الداية وأعلموها بذلك الشأن فتمضت  
مسرعة ودخلت عليه بغير استئذان ولما أن بقيت عنده قالت ولدي باسم النار حوليك وشرارها  
وصل إليك أعلني بالذي جرى عليك فعندما أخبرها بما جرى له وناله وقال لها أعلني يا دايتي  
إني أريد منك أن تجمعي في هذه الليلة بيني وبين محبوبتي وإلا امت بحسرتي فقالت له الداية طيب نفسك  
وفرعينا وفي هذه الليلة ترشف من ريقها الحلاب ولما امتنت من هذه الأسباب عذبها غاية  
العذاب فقال لها أنا ما يمكنني أن أعذبها يا دايتي لأنها ملكت قلبي وحشاشتي وزلت في صميم  
محبتي وأنا أشتي منك أن تسيرى إليها في عاجل الحال وتعلمها بما أنا فيه من الشوق  
والبلبالي وتخبرها بما ألقى من صباة الجوى وتسمى ماذا تحب من الخطاب وما الذي ترد  
عليك من الجواب فقالت السمع والطاعة وما أنا أسير إليها من هذه الساعة فقاما ازدشير  
يا أمام وأسألي عنها أن كان لها قدر وقيمة وتسكون منسبة عظيمة وإن كانت ذات بعل  
من الرجال أو ذات خدر من ربة الستار فاجابة لهذا الأمر والشأن وسارت إلى حجرة  
النسوان وتحدثت معهن بأفصح مقال وسألت عن عبلة أن كانت ذات خدر أو ذات بعل  
من الرجال فأخبرها أنها ذات بعل من البعول وأن زوجها فحل من الفحوق قال  
وكانت هذه الداية من القيادة بجانب عظيم وكانت دائما تتوسط في مثل هذه  
الاشياء بين الرجال والنساء وكل حريم فلما سمعت هذا الكلام رجعت إليه وقالت له  
يا ولدي لا ترم قلبك مع من لا تشتهي فقال لها ازدشير يا أمام وما معنى هذا  
الكلام وما وراءه فأخبرته بما سمعت من النسوان وما أعلموها به من الأمر والشأن فقال  
لها أعرف ذلك إلا أنك ولا أسأل أحدا غيرك فابذلي ما عندك كي يبلغني منها أرى فأنها  
وحق النار رخيصة يملك أبي فعندما رجعت الداية إلى حجرة الحريم من وقتها وبين يديها  
جماعة من الخدام تعظم القدر ما فأنزعجت قلوب الحريم لرؤيتها وقاموا جميعهم واقفين على  
الأقدام فعند ذلك كلموا الخدام وقال لهم لا بأس عليك أيها الأقوام هذه داية ابن الملك  
أنت تختبر أحوالكم وتظن إن كان فيكم من تضام أو من تشقو من قلة العلمام فعند ذلك دبر

لها ولذلك بطول الدوام ورجعت كل واحدة إلى مالها من المقام وجعلت الدابة تقف واحدة منهم وتسألهن عن أحوالهن ومن أي العرب من وتدعى بالخلاص فهن إلى أن أتت إلى عبلة بعد ذلك الأمر وكانت منفردة في مكان بعيد عن النساء وقعدت إلى جانبها وحرفت الخدام التي كن معها وأخذت تسألها عن حالها عبلة باستاء كيف حال من هو غريب عن وطنه وصارت في الديار بين الأعجم عباد النار فقالت لها العجوز لا تضيقى صدرك ولا تحملي هم أسرك فتقدمنا يا ابنتي فركبك ونادى بأقبالك رب النار والنور وما بقيت ترحين إلا في السعادة وما بقيت من النهار ترجعي تسكنين البرارى والقفار فقالت لها عبلة وكيف ذلك يا أماء ما معنى هذا الكلام فقالت لها الدابة أعلسى باصاحبة هذا الوجه المنير أن ابن الملك المسمى ازدشير وهو الموصى لآل الملك من بعدهم لأنه هو الكبير أكبر أولاد الملك كسرى الحاكم على كل وزير وهو قد نظرك اليوم من منظر ثم قد احتوبق على قلبه ومهجته وقد عزم أن يجعلك من خواص سرايزه ويحكمك في ملكه وأنفذني أعلمك بهذه المحبة وأمر أن تأخذى الإهبة ويكون ذلك في وقت الظلام ويقضى منك غرضه والسلام فاشكرى يا بنتي عن هذا البشير واسمعي ما به عليك يشير فلما سمعت عبلة هذا المقال حل بها الوجد والبلاء وزاد بها الوجع من شدة الحياء والخجل وقالت لها يا عجوز ما لي إلى هذا وصول ولا سبيل ودعيه بقصر عن هذا المقال والقيل لأن زوجي يفرغ الموت منه ومن مرأته والخن تخشى عد أنفسها من شدة باسه والفراغة تخاف من ذكره والتاسه ولو سمع عني بعلى لقلنى وضرب رقبة الذي يتعرض إلى ويغرب دياره وبجعل بوارق فامضى إليه سريع وأعلمه بما قلت لكى من السكى من الكلام وأيضاً هذا ملك تمام يجب عليه جفط نفسه من الفواحش فإن الفواحش عند الكرام حرام ويبقى عليه في ذل في غاية الملام وأن كان يظن في نظير ما نحن مسيين يريد بطمه أن يقتنصنا فلا يبلغ بذلك أرباباً فأن لنا من يخلصنا فلما سمعت منها العجوز ذلك الكلام صعب عليها وصار الضياء في وجهها ظلام ولو لم يكر ابن الملك قد أوصاها على مداراتها وإلا كانت لعلمتها على وجهها ولكن ما أرادت أن تفعل شيئاً من تلقاء نفسها لانما وهى تعلم محبته لها فقامت من عندها لما سمعت ذلك فصارت قد مددم وتشتبها بلغة الأعجم فسارت إلى ازدشير وأعلمه بما قالته عبلة من الكلام التنكير فوقع على قلبه هذا الجواب من محبته لها ألذ من الشهد النقي وأحلى من الجلاب وتمنى أن يسمع منها أضعاف هذا الخطاب ولم يعلم طعم المحبة إلا من ذاق وجرب هذا الغذاب قال الدابة يا أماء لا تكونى شتمى الحارية عندما قالت هذا الكلام والخطاب فقالت لا روح النار والالتهاب ولا رديت عليها جواب فقال تعق ما فعلت من الصواب فدعها الليلة

حتى يعود علم عقلها وتفكر في أمرها وتعلم أن ما بقى لها من أسرها فكأن وبعد ذلك الأمر العنيد لابد أن يجيئنا الماتريد ثم أنه بات في هموم وأتراح إلى أن أصبح الله تعالى بالصباح أمر باحضار الدابة إليه فحضرت عاجلا بين يديه وقال لها أعلمى يادابى أنى من نساء العرب الكرام وأنها ذات حسب لو أكبر ما يكون من العرب وإلا ما كان قد عرض هذا الأمر من مثلى إليها وأبت أن تميل مع شدة هذا الشفاء والضنك الذى هى فيه والكرام يهودوا على الكرام واشتهى أن تحمل إليها هذه حسنة يكون لها قيمة ومقدار حتى أبصر ما يكون فى هذا الجواب من أعظم صالحة خراسان وسير معها بعض الخدام وسارت طالبة عبلة سيدة النسوان قال وكانت عبلة بعد ما مضت العجوز من عندها سارت إلى المتجردة وجلست بجانبها وأخبرتها وكانت عبلة بعد ما مضت الدابة ومجديع ماتم قد أعلمتها ثم أنها بكت بين يديها وقالت لها أعلمى يا سته أنى قد حرت فى أمرى وعظمت مصيبتى لأنى أن أطعته على ما يريد زاد همى وغمى وانفضحت بين النساء ويقتلنى ابن عمى فقالت لها المتجردة وقد صعب عليها هذا المقال والله أن هذه الفعال ما يرضى به إلا الاندال وأن هو أبصر منكى المطاوعة طمع فينا كلنا وربما طاب كل ليلة واحدة منا وتكون الفضيحة الكبرى ويشجع أمرنا فى هذه الصجرا ما بقى فى الأمر والله هذا أمر هدموم ما كنت أريد إلا سكين ماضية حتى إذا أبصرت الغلبة من نفسى قتلت روحى واسكن رمسى فقالت لها المتجردة لما سمع منها هذا المقال إلى مثل هذا الأمر ينتهى الحال والرأى عند أنها إذا عادت اليكى هذه العجوز تظهرين لها الخضوع والخشوع وتشكى لها القلة والجوع وتقول لها قد تدمت على ما فعلت من الفعال وعلى ما قلته لك من الصواب وأنتى بامر يعب لأنى على كل حال أسيرة فى يده وما كان صواب أن أردت عما اشتاه وأريد منك أن لا تأخذنى فيما قلته من الكلام ويمهل علينا ثلاثاثة أيام وغدا ينفذ لنا طعام ما يشتهد به مقنا ويردجوعنا ويشد قوائنا لتنا لاقينا مشقة عظيمة وعنا وإلى الآن ما زال عنا الشفاء والعناء وإلا لو أكلنا من أطيب الطعام زال عنا ذلك الالام ويرد علينا حسنة بالام فلعن أن تنطلى عليه هذا الأمر المحال وقد بلغنا مقصودنا الآمال فقالت عبلة يا سته هذا الأمر ما دا فيه عما تمننا فقالت المتجردة يفيدنا منه فائدة عظيمة وتكون عاقبته لا عراض سليمة أحدها من اليوم إلى غدا يا بنت السادات تغلب عند ذلك الساعات والأوقات ويأتى زلينا ما يمكن فى الحساب وذلك بمشيئة الملك التواب ما يفرح قريب وما يعذاب شديد

هو الوجه الثاني إذا أن ابن الملك إذا أنفذنا الطعامات والحلويات والفواكه الطيبات فلا بد أن يكون بحملتها سكاكين وبهذا جرت عادات الملوك والسلطين وإذا جاءنا ذلك يتمكن مملكت كل واحدة منا سكن عند ذلك تبقىها معها إلى أن تنتهي المهلة ويلج في طلبنا فنظره ذلك الوقت ما في نفوسنا ونقول وحق الملك الفتاح الذي خالف بين المسا والصباح إن لم ينته عن حديثنا وعن التمرض بذكرنا ولافتلنا بيدنا أرواحنا ونبصر بعد ذلك ما يفعل من الأمور المقتضيات وما يأتي من عند الله في العرضيات قال فلما سمعت علة من المتجربة ذلك الخطاب امتدت إلى الصواب وباتوا على ذلك الايضاح إلى أن أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بقوره ولاح وإذا قد أنها الدايه بالعقود والشتات وأعادت عليها ما قلب الملك من المحبة والالتهاب غاطبتها علة بذلك الخطاب وأعادت عليها ما علمتها المتجربة من الجواب وقبلت منها تلك الهدية ودعت لابن الملك بدوام المملكة الكسروية وأظهرت الفرح والابتسام ثم أنها شكت إليها الحاجة وقلة الطعام فلما سمعت العجز منها ذلك الكلام والمقال قالت لها أبشري يا ابنتي ببلوغ الآمال إلا ابن الملك في قبضتك يا بنت الكرام وأنا أعلم أنه يملك ولو طلبت منه مهلة عشرة أيام ثم أنها عادت إلى ابن الملك في عاجل الحال وأعلته بما سمعته من المقال ففرح بذلك الأمر وزالت عنه الهموم والاحزان أرسل الطباخ فأتى إلى حضرة وقبل الأرض بين يديه وقال ما هو الأمر الذي دعوتني فيه فاسر أن يكثر إلى النساء الطعام ويؤيدن في الاكرام ثم أنه رجع من حضرة في عاجل الحل وفعل ما أمره به الملك من المقال وما صار نصف النهار حتى راج الطعام ووضعت الثمار في الصواني والجفان ومن من الذهب والفضيات وبعد ذلك بسطت الطعام على رؤس الجوار والخدم وكان أكثره خرفان ودجاج مسمنات والوز المحمرات ثم وضع قدام النساء العربيات فدرن به من سائر الجهات لأن المتجربة كانت أخبرت النساء بجميع هذه الاشارات فاكلن وأخذن السكاكين وتأهبن للبلاء المبين وصارت كل واحدة حين تنسل يدها وتخفي تلك السكاكين تحت أثيابها فافتقدوا الخدام السكاكين فما وجدوها بما قلن للنساء فقال لهم أن الوزير أسرا هو وابن الملك أن لانسألهم عن شيء ولو أخذوا كل ما كان وأول من أخذ السكين ذلك البدوية التي تسمى علة وهي الخاض فقال لهم كبيرهم صدقتم فيما به تكلمتم وما زال ابن الملك مع هذه الصدية حتى يرمينا في بلية قال من ذلك اليوم زاد ازدياد في اكرام النساء وصار ينفذ إليهم العاكمة الطعام صباحا ومساء وما يفعل ذلك

فكل يوم إلى أن مضى الاجل المعلوم ولما كان في اليوم الرابع أنفذ إلى الداية المقدم ذكرها فلما حضرت أرسلها إلى عبلة تأمرها أن تأخذ الأهبة المبيت عنده في هذه الليلة فمئذ ذلك سارت إليها وبلغتها الرسالة وما قال ابن الملك من المقالة فقالت لها عبلة وبلك يا بنت الاندال ما أطمع صاحبك في المحال والله لو قطعت ألف قطنة وأسست قاني من الموت ألف جرة ما آتني له ضجيرة ولا سامعة ولا مطيعة هيا سيرى وأعلمه بذلك الخطاب وقولي له ما هذا صواب ولا يخالف هذا الجواب وإن كان هو يأمر بقتل فانا أقتل روحى يبنى ولا يظن أننا طلبنا الطعام من جوع وأنا كان عرضنا في السكاكين التي وصلت إلينا حتى إذا غضبنا على أنفسنا قتلناهم أرواحنا ويبقى هو المطالب بثأرنا يا سادة فلما سمعت الداية من عبلة ذلك الكلام صار الضيافي وجهها ظلام وقالت لها كاذب غدرت في الكلام وكنيتي بابن الملك يا بنت الشيطان وسوف تحزن ما تلقى من العذاب والهوان إذا سمع أزدشير هذا الكلام فقالت لها عبلة في أست أن تثنى فخافت من غائلتها فقامت العجوز وهي على غير الاستواء وصارت تهزول في المسير إلى أن وصلت إلى عند أزدشير وأعلمته بذلك الأمر الكبير فكادت روحه أن تخرج من بين جنبيه وحس بان الدنيا قد أظلمت في عينيه وقال وحق النار والجحيم ماسمعنا بهذا فيأتمد من لأن المكسر قد وصف بالعجم ونحن سادتهم وقد مكروا بنا عبان الغنم فقالت لها الداية إذا كانت مكرت بك نقابلها بالآخرق والهوان وأن هانت فالى لعنة فقال أزدشير والقتال ما كان قال هذا المقال وأخاف أن يفرط مشى في خق الجارية قرط وبخسر أبى مع العربى غيبت على وربما عزان عن مملكتى وأعطى الملك لبعض اخوتى وأكون ضيعته على شهوة من الشهوات فانا أصبح حتى أنها تنكشف لنا الأمور فانا كان بلغنا لهذا وإن كان علينا فاكون قد نظرت في العواقب ولا يبقى على لوم لائم ولا عقب عاقب قال الراوى ثم أن الملك أزدشير قام بقية ذلك اليوم وتلك الليلة يتلب الفكر باطن وظاهر ويهم أن يغضب عبلة على نفسها ويرجع يخاف من عاقبة هذا الأمر ويخشى من غضب أبيه (قال الراوى) وعند الصباح أتت البشائر والأجناد بوصول عترة بن شداد ومن معهم الاسارى وبشر الملك أزدشير بالنصر على الأعداء فعد ذلك أن يعرف عن قلبه الهم وانجلا وقال خت أزيجت الانطا وقال الملك لمن حوله من الخدام أخرجوا هؤلاء العربيات لينظر والى فهاور رجل من ولداده ودمر ابن الملك بالاسارى أن يعبروا بهم عليهم

فعلوا الحجاب ما أمرهم به ابن الملك المهاب وفي دون ساعة أوقفوه في المكان الذي يعبروا منه الأسارى وقد علا الضجيج وارتفع الصياح والعساكر حولهم مشهرين السلاح. قال الراوى هذا المقاتلة رأوا النساء رجالهم وهم على هذا الحال أيقنوا بالويل والخبال. ثم دخلوا بالأسارى على على الجمال وعبروا من تحت القصر على ابن الملك وقد عرفوهم بهم. وشيخ هذا العصر والآران هذا وخيولهم مجنوبة من ورائهم وعليها عدد من وسلاحهم. فعندها فرح ابن الملك بوقوع عترة بن شداد وقال به أبلغ من عبلة المراد هذا الصياح. قد علا عليهم من كل حاجب ومكان حتى قلب البر والقيمان باختلاف لغة الفرس وأصحابهم. قال الراوى لهذا الكلام وكانت النساء قد أبصرت رجالهن فهناك كشفوا البراقع. ولشروا الذواب وأيقنوا بالمصائب هذا الأمير عترة قد أبصرها هذا الهوان من الفرس. والعوان خلاف ما عاين وأبصر في الأول فرمى نفسه على ظهر الجمل وصاح في باقى أصحابه. وقد غاب عنه صوابه وقال يا ويلكم ما لنا نأق مع هؤلاء الطناجير سوق النياق فارموا أنفسكم وأطلبوا القتل ولا تطعموا في الخاود أحسن لنا من هذه السلاسل والقيود وأعلموا أن ضرب السيوف الصقال أهون علينا من هذا الحال وتظنرنا بنو عترة ونحن في القيود والأغلال وتبصر من أياضهم من أسورين في يد الاندال فهذه من أعظم الويل فقالوا كلهم بلى والله يا ابن شداد فلقد أتيت والله بالقول السداد ثم أنهم أرموا أنفسهم من على ظهرون الجمال إلى الأرض والرمال وصاح هاتى ابن مسعود الكريم الآباء والجدة بيلكم يا طاجير منكم خلقا لا نحصى بعد الرمل والحصى وأنا صاحب ديقار وفارس الاقطار أنا قاتل شيرسان بن كسرى صاحب الأيوان فخذوا بالنار إن كان فيكم نخوة الرجال ودعونا من العذاب والنكال قال فلما سمع أزدشير كلام الأمير هاتى وما به نطق زاد به الغيظ والحرق وقال وحق النار الثور لقد صدق هذا البدرى بما تكلم من الأمور ولو كان أبى معه رأى وأمرنى بحبسهم في المطامير وأنا وحق النار وعافيهما من الأنوار لإبد ما أنزل بهم الهولن وأفعل معهم كما فعل أبى بالنعمان وأحضر لهم الفيل المجنون وأرهم إلية واحد بعد واحد وأنزل بهم الأوابد قال الراوى ثم أنه أحضر الفيل وأمر باحضار الفيل المجنون وأمرهم أن يقدموا عترة في الأول إليه قال فلما سمع الفيل كلام ابن الملك قال السمع والطاعة ثم أنه أحضر الفيل المجنون في تلك الساعة ثم أن الملك أزدشير أحضر الداية المقدم ذكرها وقال لها يا إمه هذا وقت نبيل المطلوب والتدبير في اجتماع المطلوب فامضى إلى عبلة وعرفها بما قد

عولت عليه وقول لها إن أردت السلامة لابن عمك تسلمي نفسك لابن الملك فقالت  
 بالداية سمعا وطاعة ثم أنها سارت إلى علة فوجدتها تنظر إلى عنتر هي والنساء وقد لحقهم  
 الحلم والاساء وهم يكون على الفرساني ويتأسفون على الشجعان فعندها كلمتها الداية بكلام  
 مستهزئ. وقالت لها دعي الساعه هذا اللجاج وأعلمي أن لم تطبعي ابن الملك على ما أرادوا  
 إلا انتطع منك ومن زوجك الاثرو تبقوا عيرة لمن أعتبر وبأخذ ضحبا ويسبحك سحبا  
 بعد ما تنصري في نفسك الهوان وتعصبي على كفك دهن الندمان قال فلما سمعت علة  
 هذا الكلام صار الضياء في وجهها ظلام وقالت لها يا عجوزة النخس وأخس من طلعت  
 عليه الشمس وحق مكنون الأكون وخالق الإنس والجنان ومظهر النبات لجميع الحيوان لو  
 أهلك الملك بنى عبس وعدنان وبنى فزارة وغطمان مارآني له ضجيعة ولا سامعة ولا  
 مطيعة فلنفل ما يشاء ويدبر كما انتهى فانا أعلم أن ابن عمي قد انتهى أجله وحان من  
 الدنيا من علة قالت فلما سمعت العجوزة كلامها لطمتها على وجهها وعادت إلى ابن الملك وأخبرته  
 بما قالت علة فقال لعن الله نساء العرب فأنهم أعظم كيا دوا أكثر عجب ثم أنه التفت إلى خدامه  
 وقال لهم أوموا ابن عمها القيل حتى يهرس عظامه ويمجل عليه حمامه وتعلم ذلك الوقت  
 بنت الأروءد أينا أكثر لجاج وأقرى عناد وقال فمعد ذلك دعت فرعة الفرس الشداد  
 من عنتر بن شداد وحملوه فعندها تغطى إليه القيل وقد عرف مرادهم والقيل فحسب  
 عنتر بخروطومة ضربة عظيمة وبربر وزجر فصرخ صرخة تفلق الحجر وقد أيقن في  
 نفسه بالهط وبنادى يا محمد الذي المجد ثم تغطى في كتافه قطعه فاقشعر من فغاله  
 إلا بدان من النساء والرجال والفرس سال هذا القيل قد صادم مثل القضاء الذي لا يندفع وحسب  
 عنتر بخروطومه ضربة ثانية أعظم من الأولى ففتح لها عنتر من باعه وتلقاها بشدة ذراعه  
 وقبض بكفيه على خرطومته وقد عصفت في رأسه نخوته وعاد القيل كلما يريد رفعه من الأرض  
 فيه يشد على ذلك حتى لحاق نفس القيل وعاد يطلب الخلاص فلو جد سبيل وصار عنتر يجذب  
 خرطومة القيل حتى بقت في يده مثل الخرقه المبلولة وقد ذكرت الحكماء أن روح القيل  
 في خرطومته قال ولما انقطع نفسه لجذب خرطومته فانتطعت وبقت في يده فعندها زعق  
 القيل زعقه بله بطنه ونفر إلى وراءه وقد تأخرو وقع على الأرض في الذبوات وختبط  
 ساعة ومات وقد حلت به الافات فلما أبهرت الحجاب إلى فعل عنتر المهاب صاحوا بالأنور  
 قال الراوى وأما ابن الملك فانه كاد أن يغشى عليه لاجل قتل القيل لأنه عند أبيه عزيز عليه

غزاد عيطة على عترة وأراد أن ينزل به العبر قال ومن شدة ما جرى عليه صاح في الحجاب والفرسان وقال لهم شدوا الجميع بالحبال وعلقوهم بجانب الايوان فوحق النار والنور لأبقيت على أحدهم هؤلاء الأشرار فقال له بعض وزراءه يا ملك الزمان تان في أمرك ولا تعجل واحفظ هؤلاء الاسارى عندك وتهل واحذر عواقب البغى والضوء ومن الصواب أن تمهل عليهم حتى تنظر ما حرى لا ييك مع العرب فان كان النعم له وأزكان الامر بخلاف ذلك فتكون قد غيبت من المهالك فقال أردشير أما هذا الاسود الاسير ما بقيت أبقي عليه وأقتله في الحال لاجل ما فعل بالقبيل هذه القتل وأما رفقاء فلما بهم ما يريدون ودبروا في أمرهم ما تشتهون قال الراوى ثم أنه أمر بصلب عترة على الأصوار وأن يرشقوه بالنشاب والحرب فعندها دارت به جبابرة العجم والفرس والديلم وأرادت أن ينزلوا به العدم وكانت علة قد أظهرت الصبر والجلد لما نظرت إلى ابن عمها وهو ملقوه قدام القبيل فظنت أن فعال ابن الملك به تهديد حتى تجيبه علة على ما يريد قال ولما أبصرته قطع الكتاف وقتل القبيل وبعد ذلك أشرف على التلاف فعندها هانت عليها نفسها وقالت المتجرده يا مولاتى أنا قد عولت أن افدى ابن عمى بنفسى فانه طال ما فدانى من الثواب ومن حلول المصائب فقالت لها المتجرده وكيف ذاك وما الذى عولت عليه الملك السعيد حتى أزورك في هذه الليلة فاذا خلوت به اجتهدت في قتله وأن لم أقدر على هلاكه وسوء ارتباك ما منعت عن نفسى حتى يفرض به الفيظ ويقتلنى ويسكتنى ردى ومات خنته في نفسى فقالت المتجرده وقد بكيت وأنت واشتكت والله يا علة أن تم هذا الامر وقتل ابن الملك على يدك وانقبر ما الفرس منا من يخبر ولكن استنارنا تحت القراب خير من هتكنا بين الاعاجم والاعراب فافعل ما بهذا لك تفجع الله أعمالك قال فعندها ما بينى وبينهم من النسب واشتبهى الذكى أن تسالى ابن الملك فيهم وأنا الليلة أن وره لأنى ما منعت في الأول لإقلت ربما أنه قضى منى وتر فى مدة قابلة وهجرنى والسبب اثناى كان لحقنى ما يلحق النساء من العذر وما انقطع عنى إلا هذا اليوم وأريد مكان خالى حتى أغتسل فيه وبعدها أسلم نفسى لابن الملك وأقول له يفعل فى ما هو أهله فلما سمعت الذاية كلامه ارق لها قلبها وقالت لها أبشرى يا بنت الكرام ببلوغ المنا وإزالة العنا وأما الغسل فمذه خلوة فى حما الدار تخليها برسمك وتنظرى بعد ذلك ما يسرك هم أنها طيبت قلبها وعادت إلى ابن الملك وأخبرته بذلك الخبر قال فلما سمع ابن الملك هذا الكلام فرح غاية الفرح



هاتسح صدره وانشرح ثم أنه أمر برد الرجال إلى الحبوس وعنتز معهم وقد زالت عنهم  
 الخيوس ففعلوا ذلك فسان الجوح ثم أن الملك أزدشير أمر الداية أن تخرج لبعله من أغفر  
 الملبوس وأن ترد النساء إلى الحجرة التي كنا فيها فقامت الداية فاخذت عبلة من بينهم  
 فادخلتها الحمام وقد طيها بها لئلا يورد العود بالمسك الأذفر وكذلك المارد والعتبر قال الراوى  
 لهذا الكلام يا سادة يا كرام فما خرجت عبلة من الحمام إلا والعجوز قد أعدت لها الحلل  
 الفاخرة والثياب الباهرة وعصبتها بمصائب الجوهر وحلتها بحلى لا يقدر عليه قيصروكان  
 كل محرم محشو بالمسك الأذفر وعلى جيبتها القلوز الأذفر فصارت عبلة أبهى من الشمس  
 والشمس إلا أن الداية ما أخرجتها من الحمام حتى جن الظلام وأتوها جماعة من الخدام وفي  
 أيديهم المباخر فيها اللند والعنبر قال لهذا الكلام إلا أن عبلة في هذا الاكرام وهي غائبة  
 الوجود تحسب في نفسها ألف حسان وماذا تلقاه عند ابن الملك في خلوتها وهي متيقنة بالهلاك  
 من ليها (قال الراوى) وكانت سائرة وأنوير بهجتها تجلى ظلام الغسق إذا كان الضباب  
 عليه مطبق وما زالت سائرة وهي مثل القمر المنير ودخلت على الملك أزدشير وقد سبها  
 ووايح أزدشها ولين أعطاها رآها ابن الملك قام لها وقد أبهرت جمالها فارتعدت أعصاه  
 من حسن خطرتها ودلاها فتقدم إليها وهو يقول لها بلغة الفرس شركندن ديدهن ديله  
 خوش ايله ايمنى أهلا سهلا بروح الأرواح ومجال المدح قال فلما سمعت كلامها علمت  
 من مرأه ولا عرفت بماذا تخاطبه بل أنها خدمت وقدمت إلى جانبها على سرير من  
 الذهب الأحمر مصع بالدور والجوهر قوائمها من الفضة والحجر وعليه فرش من الحرير  
 الأحمر وكان ابن الملك قد ليس لأجل قرب محبوبته ثياب الأفرو قد زالت عنه الأتراح  
 إلا أنه أنه لما رآها عنده على السرير أخذته القلق والتحيير وساريعاتها على ما فعلته في حقها  
 ويواسطها في الكلام وهي منكسة الرأس تنسم بتكلف ووسواس وقد نظر ابن الملك إلى  
 حسن جيها ونهدب أجفانها والدموع تذرف من أعينها وهو يقول لها يا منته النفوس  
 ما حالك وهي ما ترد عليه جواب ولا تندى له خطاب هذا والداية قد نظرت إلى ما هم  
 عليه فقدمت لهم الطعام ثم قدمت بعد ذلك الشراب الصافي وهو لادان شافي وقد صفت  
 لهم الأواني من الذهب والفضة والبلور فعند هاتسح الملك في تناول الطعام وصار  
 يلقيها من صدور مدجاج وهي تأكل مودعات الدنيا وقد صار يدعو له دعاء الحال  
 والبر بادولما اكدتوا رفعت الداية الطعام وبعد ذلك شرعا في شرب المدام وكان أكثر  
 الشراب من شرب التفاح فلأزدشير وشرب على وجهه عبلة ثلاثة أفداح ثم أنه ملا الرابع

وناوطا من يده وقد فرحت الداية بذلك فقالت لها يا بنت مالك من يكن مثلك بما أن.  
الملك يملأ ويسقيك ويخدمك ويصافيك ثم أنها ردت عليها الباب وخرجت من عندهم  
من غير ارتياح وبقي الملك أزدشير يملأ وبسقةا حتى أحرقت خدودها وتقرست حواجبها  
وصارت بهيج لمن يراها إلا أنها قد هانت المتية عليها لما صعد الحجر في رأسها فبعيت  
حائره في نفسها وتدبر في قتل أزدشير وتركه ملقح عقير قا الراوى وكان قدام الملك  
أزدشير سينة لطيفة ماضيه برسم الفاكهة فحدثت عبده نفسها أنها تشاغله وتأخذ السكين  
من بين يديه وتقمع بها عليه هذا والملك قد أفلقه حسنها وجمالها فما بقي شيء عنده من  
الصبر عن وصلها فديده إليها وضمها إلى صدره فصار يقول لها أبسرى يا مئة القلب



ويا حبيب القاب وحياتك لاحكمك على العرب والعجم وكل من سكن البر والسبب لأنك  
قد نزلت ملة قلبي باعلى المنازل والرتب قال فلما سمعت عبده مقالة وما أبداه من مرامه  
قالت له هذا الامر لا يكرأ أبدا لاني من حيث أتيت إلى همنا وأنا أبصر الجوارين نظرن إلىنا

ويطلبون علينا وهذا يدل على أنك قليل الهية عند دولتك فتندوخواص ملكتك فعند ذلك رفع ابن الملك رأسه وقد أنزعجت سائر حماسه وصار يتمثل إلى سماء الدار هو يقول يا لنور الثار فلما نظرت علة وهو على ذلك متفكرا في أمره فرفعت رأسها معه وجعلت تشاغله وتحدثه بعد ذلك أطرقت برأسها ثم رفعت يدها بالسكين سريع وضربته بها في لبتة طلعتها تلعب من فقرته وبادر أخرى في صدره طلعت تلعب من ظهره فوقع وأنصرع ساعه قليلة وانحمد حسه ومات وقد حلت الآفات فعندها أبكرت الداية تلقى الوعقة هذا عذاب وحق النار ذات الاتهاب وما يكون إلا أنها منعتة عن نفسها فاغناظ منها وقتلها ثم أنها فتحت عليها الباب ودخل تنظر ما حل بعلة من العذاب فعندها وثبت عبله عليها لما نأتما مقبلة والسكين في يدها وقال لها يا لحناء ذمة العرب لا عدك الحياة يا بنت الاندال حتى لا تفعلين مثل هذه الفعال ثم أنها ضربتها بالسكين مزقت أثوابها وصلت ذباها إلى حسنها فخرجت الداية بعدما أبقت بالعذاب وردت على علة الباب (قال الراوى) لهذا الكتاب صابوا يا حاضرين على حبيب الاحباب وكان للملك كسرى ولدين غير هذا أزد أنوشير وكان أحدهما يسمى قباز وكان هو الأكبر وهو صاحب رأى وتبيان والاخر يسمى أنوشروان فعندها دخلت الداية على قباز وأخبرته بقتل أخيه وبكت بين يديه فقال لها وكيف تمكنت هذه البدوية من قتله الا أن يكون قد ظلم واعتدى فقالت له الداية صدقت وحق النار ثم أنها حدثته بما جرى له من علة وكيف أعرضها على نفسها فاهلكته فقال هذا قباز متعبد في دين الجوس وفي النهار يعبد الشمس وكان يح العدل والانصاف ويكره الحور والاسراف وينكر على أبيه إذا ظلم وكان أكثر الدولة تحبه لاجل عدله في حكمه وتكره أبيه الجور في ظلمه قال الراوى ثم أن الداية بعدما كلننه بهذا الكلام سمع صياح الحواري والخدم فخرج وهو يقول يا من نور القمر بعض أنواره ملكنى ملك العجم حتى أنصف الادم وأخذ للمظلوم حقه ممن ظلم فعندها رأى القصر وقد أشهر والسلاح وآش البكفاح وطلبوا المسجونين من الرجال والنساء الملاح حتى يأخذوا : شار الملك أزدشير ويقتلون الكثير منهم والصغير فعندهما صاح قباز فيهم وعن هذا الامر نهم وقال يا ويلكم تريدون أن تظلموا دولتنا ونحن في قيد الحياة أرجعوا إلى أماكنكم وأثقلوا الابواب ودعوا عنكم الفضول وإلا ما يصيح كل واحد منكم إلا مقتول فعندهما عادوا أهل القصر إلى أماكنهم وغلقوا الابواب وبعدها سار قباز بن كسرى غراى للسكين في يد علة وهى تنفخ مثل الأفعى وجيئها يقطر بالعرق وما فى الجميع من

يقدر يدنو منها فلما نظر قباز إليها تعجب منها ومن همتها وقال لمن حوله من أصحابه وحق الشمس المضيئة ما هذا الغال الانحوة وحية ثم ذنى من علة وهي قد علمت به فتاهبت للوثبة عليه فقال قباز لا تخاف يا حرة فافعلت شيئا يوجب العطب سبرى إلى عند أصحابك العربيات ولك من الذم والامان ثم أنه قال لها أتبعين وقد هدا روعها وسكن رعبها فسارت علة إلى حجرة النساء وهي في حالة الافتكار ما قاست من تلك الاخطار قال الراوى لهذه الاخبار فلما رأتها النساء تعجبين من أمرها وسألنها المتجرده عن حالها والذي هم عليها ونالها فقالت أزدشير بن كسرى جعلته ملقب على الثرى هذا والملك قباز قد وكل بباب الحجرة جماعة من الغلمان وقال لهم أحفظوا هؤلاء النسوان ولم تدعوا أحد يدخل عليهم ولا يكلمهم ولا يؤذيهم وكل من رأيتوه دخل إلى هؤلاء النسوان أضربوا زقبته وأنزلوا به الحرمان أنه عاد بعد ذلك طالبا الحجرة التي فيها أخوه أزدشير ودخل عليه فوجده ملقى غبير فامر مشايخ بيوت النيران أن يكفئوه ويضعوه في ناص من النواويس الكبار ثم أن قباز بعد ذلك كثر فرحه وتيقن باخذ المملكة قال الناقل وكان عند شيخ كبير اسمه شروان فاقدمه إلى جانبه وقال له أبتاه كنت أشتى أن يصل الملك لى حتى أتى أملا الأرض عدل وأخلص الناس من الظلم فقال له الشيخ شروان وحق بيوت النيران ما ألك وبين يديك ولو همت إليه لما صعب عليك فقال له وكيف ذلك يا أبتاه دبر أمرى وأشر على وأصلح شأنى وساعدنى على هذه الامور وأبشر منى بكل خير فقال له الساعة تقوم إلى العرب الذين هم عندك أسارى تدخل عليهم وتعلمهم بأن أهل القصر كانوا اءادوا أن يدخلوا عليكم ويملكوكم لأجل أزدشير وأنا قد منعتهم من هذا الفعل والتكير ثم أنك تخلصهم من أسرهم وتبشرهم بباوخ مرادهم وسلم اليهم خيالهم وعاهدهم وسبرهم إلى أهلك فى زى النجم فهم يضربون زقبته ويجلسون مكانه قال فلما سمع الملك قباز ذلك الكلام عرف المقصود باهتمام وقام من وقتا وساعة إلى عنتر وأصحابه وفكهم من اليهود والاغلال ثم أنه عنتر بن شداد ياملك أنا الضامن لك قتل أهلك وقتل من معه من العساكر والاجناد والانزول من عندك حتى ينفذ أمرى فى سائر البلاد فعندما فرح قباز غابة الفرح وانشع صدره وأشرح وزالت عنه البوس والترح وقال لهم لئن فعلتم تلك القفال كنتم أنتم الحاكمين على سائر خزائى وملئكى والامور وما يكون حديثهم بما هو مازم عليه من العدل والانصاف وترك الجور والاسراف وقال لهم فى آخر كلامه ما ادع عليكم حاكم إلا من تريدوه تشبهوه أن أردتم أحد من أخوة النعمان أو

سيد من سادات العربان ثم أنه بعد ذلك أمر الخدام والغلمان باخراج النسوان وأرسلهن إلى ذلك المكان وما كانت إلا ساعده من ساعات الزمان حتى دخلت النسوان على بنى الاعمام وكان اجتماعهم بعد الاياس من أعجب الاحاديث الذى حدث للناس وهم من شدة الفرح والسرور أخذوا فى البكاء والشكوى وصار كل واحد منهم يحدث صاحبه بما تم عليه وجرى فلما رآهم الامير هانىء على تلك المعاني فقال والله باوجوه العرب ما يصلح هذا الوقت لئلا يهين هذا السبب والصواب أن تدعوا هذا الامر إلى أن تخرجوا من بلاد العجم تصلوا إلى بلادكم فاطلبوا من الملك قباز الخيل والعدد والسلاح فعندها مضى اليه الامير عترة الاسد الواقح وقال له يا ملك تريد الخيل والسلاح وآلة الحرب والكفاج فقال له قباز هذا خيولكم تقدم الاسود أحو النعمان على سائر العربان والفرسان فقال عترة يا ملك الزمان وإذا لم تقدم الاسود على كل من سكن البر والعد فقد مناه نحن باسنة وما حنا وقوائم سيوفنا وجاهدنا بين يديه ولا نبخل بارواحنا عليه فعندها ضحك الملك قباز من هذا الكلام وأبدى الفرح والابتناس ثم أنه أمر بجمع ما يحتاجون وساروا وقت السحر وكل منهم فرح واستبشر فعندها ركبوا الخيول وتقلد بالنصول فقال الامير عمرو بن معد يكرب قولوا للملك قباك يساوى النسوان مثل الفرسان بالباس والسلاح وآلة الحرب والكفاج حتى إذا مشرفنا على كسرى فتكون فى جملة كبرى ومحسب حسابنا الكبير منهم والصغير قال مستصوبه ورايه والمرام وأخبروا الملك قباز بهذا اهتمام فعدها أمر الملك إلى الخدام أن يأتوا لهم بالخيول والجنائب وفتح خزائن السلاح وأعطى الجميع الدروع والخلع الحسان قال الراوى وما كان فى ذلك الخلع خلعة أحسن من خلعة الامير عترة وكان شريوشه مرصع بالدر والجوهر ثم أنهم خرجوا من البلد ونجوا من فم الاسد لقد آمنوا من كل أحد قال فلما أوسعوا فى البر الا فم كانت عترة إلى جانب الامير عترة وهى تحذره على ما جرى لها أزدشير ووصفت له كيف خاطرت بنفسها فدفعته بروحها وهوى يقول لها يا بخت العم أن كنت أن قلت أزدشير بالخروج فافعلت الاعين الصواب وأنا فتمكركت تحت اعلام كسرى من قتيلاتهم شهم السباع أنهم السباع أنهم ساروا ولو كان لهم أجنحة لطاروا قال الداوى فيينا هم سائرون وفى سيرهم مجدين واذا بنجاب قد أعترضهم فى الطريق ولكنه خاف على نفسه من التعويق فقال عترة هذا والله نجاب وهو طالب المداش من عند كسرى فاحضروه حتى نأه به حاله وما جرى من الامر والاشان خليفة مثل السبل خاف نفسه من العدم وتصورق عقله أنهم من المعجم فالق رجله لريح

وطلب البر الفسيح وهو مثل النمر الحردان فتعجب عنتم من قوة عضبة والجربان وقال  
لولده ميسرة ولعروة بن الوردان صدقني حذري ولم تخطي. زجرى أن هذا أخى شيبوب  
وأقول أنه نظر اليها في زى الفرس ففزع منها ثم الان الامير عنبر طلبه على ظهر جواده  
الابجر قال الراوى النجاش شيبوب وقد أتى أن يكشف أخبر المأسورين وبهتقى الامير  
بتمكين قال وأنه لما سمع صرخ عنتر خلفه عرفه من صوته فقصر في مشيه وقد أشكل عليه  
كذلك حتى قاربه عنتر وأبصر شيبوب إو سواده من تحت الدباج وعلى رأسه الجواهر  
فأخذ شيبوب الضحك على أخوه عنتر وقال طنجر وك الفرس وخلوك مطنجر وقطعوا  
خصيتاك بعد ما حقوا لحاك ويك يا بن زيبه من غير لباسك وربك بهذه الرينة فقال له  
عنتر من قبل أن أحذئك بمحدثنا حدثنا أنت أى شىء جرى على قومنا من بعدنا فقال  
شيبوب رافقه يا أخى ما جرى شىء لأن الفرس لما أن أسروك تخاف دريد بن القبايل فخصمهم  
في الجبال بادرونا قوم كسرى بالقتال يوم بعد يوم حتى قتلنا منهم قتلوا منا ثم أن الملك  
ودريد قالو يا شيبوب نريد منك أن تكشف خبر المأسورين وتعود اليها بالخبر القى تنظر  
أن كانوا سالمين أو عاطين فقلت لهم السمع والطاعة وخرجت من بين أيديهم في الوقت والساعة  
وسرت في الطريق وحدى إلى أن نظرتكم تخفت على روحى منكم قد لحقى الوهم وظننت  
أنكم من العجم فلما خرجت أنت بالابجر وصحت على بصوتك المجهر ففررتك بكبر جيتك  
وطول قال قاتمتك فقال عنتر أى في البائل الذين مع كسرى هل هى مفيدة أم تفرقت  
في الصحراء فقال والله يا أخى أما القبائل مجتمعها وما تفرقت وهذه قصتى وما أدري  
بعد ذلك ما جرى فى غيتى وأنتم كيف كان خلاصكم من يد قناصكم قال الراوى  
وبعد ما أجمععت للفرسان ثم بعد ذلك ركب هجينه ماز الواساترين وفي سيرهم جدين إلى أن  
صاروا إلى أرض السكوفة ودخلوا بربة الحجاز وأخذوا في المشورة والتدبير فقال عنتر  
الصواب أن نأمر من النساء مع أخى شيبوب ومعه ثمانية من الفرسان وياخذ في عرض البر  
والقيعان ويسبقنا إلى عند دريد وقيس وأخوة النعمان وبعلمهم أن يكونوا على أهبة القتال  
والحرب والزلا إذا سمعوا صياحنا نحت أعلا كسرى يحملون حمله واحدة وتكون وقعة  
الانفصال وقد أنقضت الأشغال فقال الامير هانى. هذا هو الصواب والامر الذى لا يعاب  
ثم أن عنتر الاسدوث سبر الجريم محبة أخيه شيبوب من الذين لهم الضجة والرفه فركبوا  
الحيل وطلبوا عسكر العزب وهم يرفقوا في السير لأجل راحة الفسوان والحيل قال الراوى

فهذا ما كان هولاء وأما كان من أمر الملك قيس ودريد ومن معهم من قبائل العرب  
فإنهم قاتلوا الفرس قتالاً من كره الحياة لأجل الفرسان الذين أسروا وقد صبروا معهم على  
الحوال العظيم والضرر المقيم وما زلوا يقاتلون الفرش والعجم حتى أيقنوا بالويل والعدم  
وانفصلوا عن القتال وطلبوا الجبال وحضوا الأموال قال الراوى وفى بعض الأيام وصل  
كسرى النجاشى الذى كان أرسله إلى مكة وأعلمه بما تم على السرية من العدم فعظم  
ندم غاية الندى وتأسف على عباد النار وعلى صاحبه ذو النخار قال فلما أبصره وزير على هذا  
الحال قد لحقة الانزها قال له يا ملك لا تخف من هذا الأمر والشان فإن الدعاء لا يستجاب  
فى كل الآفات وربما يكونوا أصحابنا قد صاروا فى وقت مذموم وجرى عليهم هذا الأمر  
الميشوم ولا سيما أنهم شنوا الغارة على أهل البيت الحرام فحرت عليهم هذه الأحكام لأن الله  
يظهر المظلل بالانعام الذى يغير الدول والأحكام وينشق له بدر التمام فالصبر لحكم القضاء  
والقدرة لا لك أكثر عدد أو زبد مدته وأن الدنيا ما دامت لأحد والصواب أنك تفتح الخزان  
وتخرج على مقدمى الساء كروتيد لهم فى الإحسان لعلهم يقنوا جبابرة العرب بهذا الحال  
وقد انقضت الأشغال وبلغنا الآمال قال فعندها طاب قلب الملك كسرى بهذا المقال ونات  
للى أن أصبح الصباح فعندها أمر بفتح الخزان وخلق على المتقدمين من العجم والفرس  
وبعد ما استعدوا للحرب وفى دون ساعة غبت شمس النهار وركبت أيضاً قبائل العرب واليقتها  
عسكر الفرس بنيات وندم الشجاع على ما فات ودمدمت وعود المنية وانقلبت  
الروابي والقلوات وعلا صياح العجم بالنور وتقدم كسرى وعلى رأسه الأزار  
وزعفت عرب بنى طى وتجردت للقتال وأيقنت عرب الحجاز بالويل وقتل الشباب منهم  
والرجال ولولا دريد بن الصمة والملك قيس والملك الأسود وحماة القبائل ما كان أسمى  
من العرب فارس وما ولى النهار وأقبل الظلام إلا وقبائل العرب مسخاة بالجراح وقد  
أيقنت بعدم النجاح وكان أكثرهم قد قتل من تحتهم الخيل وما صدقوا بقدم الليل وما اقتربوا  
من ضرب القواصب ودارت بهم الفرس من كل جانب وضيق عليهم الطرق والمذاهب  
هذا وفرسان القبائل السكرام قد دارت حول دريد والملك قيس الهام يطلبون  
المشورة والكلام فقال يابنى الأعمام ما بقى من الموت فمكك فاخفوا أنفسكم إلى  
الصباح ثم يعموا الأرواح بيع السباح لأن الطريق مسكت والفرس فيكم قد طمعت  
فوتوا كرام ولا تموتوا لناسم قال فلما سمعت العرب ذلك الكلام هان عليهم ضرب  
كاس الحمام وأما كسرى فإنه أيقن ببلوغ الآمال وما زال على مثل ذلك الحال

حين طلع النهار وأضاء فطلبوا الحرب وقد رضبوا بحلول القضاء وقضوا يوماً أشد من الذى مضى وما زالت العرب تدفع عن نفسها وتمانع وتتملق بأذيال المطامع حتى قتلت يخيولها وأيقت بويلها وأسرت الفرس من العرب خلق كثير من فرسانها والشجعان وصاح بعضهم يطلب الأمان وقد أبصروا من الموت ألوان وما زالوا على ذلك العيار إلى أن تنصف النهار (قال الراوى) يأسدة يا أخيار صلوا على النبي المختار فينبأهم كذلك وإذا بالصباح قد ارتفع من خلف عساكر الفرس ومالت الاعلام التي كانت على رأس الملك كسرى وقد سمعوا منادياً ينادى من خلفهم أبشروا يأسادات العرب بالفرج بعد الضيق والخرج فقد قتل صاحب الإيوان وحل به الذل والهوان ومضى كأنهما كان فسيحان الدائم بلا زوال الذى لا يشغله شأن عن شأن (قال الراوى) فعندها انقلبت عسكر الفرسان على أعقابها وأبصرت الملك كسرى عدداً على التراب وهو فى حالة الويل والعذاب فوات الفرس على أعقابها خوفاً من هلاكها وذهبت متفرقة فى القيعان من كل جانب ومكان وبلغت أربابها فرسان العرب وذهب عنها ما كانت تجده من التعب والنصب وطلبت مواكب العجم والفرس والدبلم وقد هممت أن تسمع الفرج من أين أتى إليها بعد الضيق والخرج فسمعت صوت الأمير عترة البطل القسور والأمير هانيء بن مسعود كريم الآباء والجدود فعندها همهمت الأبطال مثل همهمة الأسود وطعننت فى الفرس طعننا يصدع الحجر الجلود وقد مالت الاعلام والبنود (قال الراوى) وكان الذى قتل كسرى وجعله على ارض محدود الأمير هانيء بن مسعود الأمير عترة لما أنفذ شيبوب مع الحريم وسارت الرجال الذين تقدم ذكرهم فطلب عسكر العجم ومقدمتها هانيء وعترة أبو الهم ولما أشر فوا على عسكر العجم فرأوا الصباح قد انقلب وعسكر الفرس فى قتال العرب ونظر والى الملك كسرى وهو واقف تحت الاعلام وحوله موكب كبير من الخاص والعام فقال هانيء لأصحابه وجق الملك الجبار لولا وصولنا فى هذه الساعة ما كان بقى من العرب ديار ولا نافع نارب ولكن اطلبوا بنا موكب الملك كسرى أنوشروان واقتلوا جماعة ويطأته واحد منا يقتله ويجعله على الارض محدود وقد تفرقت هذه العسكر والجنود فقالوا هذا هو الواب أيها الأمير المهاب ثم أنهم ركضوا وقصدوا الرايات والاعلام وطلوا كسرى ملك الاعجم وقتلوا من حجابه والخدام قدر جماعة فارس تمام إليه وصلوا إليه وصاحوا فيه .

(تم الجزء التاسع والعشرون ويليهِ الثلاثون)



(الجزء الثلاثون)

من سيرة عنتر بن شداد

مقتل كسرى نوشروان



(قال الراوى) وقد طعنه الامير هانىء بن مسعود فى صدره أطلع الرمح يلع من ظهره فانقلب إلى الارض فلما رأت أصحابه ماجرى عليه من الوبل والنكال صاحوا كلهم وطلبوا القتال وما زالت العرب تطعن فيهم بالرمح حتى رجعت الفرس على أعقابها خاسره ولما مالت الاعلام أنهزمت الاعجام فأتبعهم فرسان العرب السكرم والقروس تصيح يا قنور والنار وبمدها رأت الادبار وتفرقت فى سائر الاقطار وأكثرهم طلبت المدائن والعرب تركض خلفهم إلى أن أمسى المساوقد ملأت العرب من قتلام جنبات الارض والفلاو بعدها عادوار اجمعين وهم فرحين مستبشرين وأطلقوا أعنة الجوانب وانفرشو فى تلك الارض والسباب والتفت الحبيائب بالحبيائب وكان عنتر النقى بالملك

قيس وقد تباشر بالخلاص من أياب النوائف وكان قد شكى حاله إليه وما لاقاه من  
 الاهوال فقال له عنتر يا مالك هكذا الدنيا ما تدوم لبشر ولا تصفو من كدر ثم أنا شرح له ما لاقاه  
 من العجائب وكيف قتل الفيل لما ألقى عليه فقد عصر على خرطومته بكفيه وكيف قتلت عيلة  
 أزد شيرين كسرى وكيف أطلق الاسارى الملك قباز وكيف ضمنوا قتل أبيه وأن ينجزوا  
 أمره غاية الانجاز فلما سمع الملك قيس والعرب هذا الكلام تعجبوا من تلك الاحكام  
 ثم أنها بعد ذلك عادوا إلى الخيام وكل واحد يحدث صاحبه بما جرى عليه من تقلبات  
 الأيام قال ولما استقروا في الخيام عندها سألت عنتر عن النساء وعن شيبوب فقال له دريد  
 ابن الصمة ما وصل إلينا منهم أحد فعندها تبدلت أمراح عنتر بالأجران وقلق غاية القلق  
 من شدة الغيظ الذى لحقه والحنق وقد غاف على عبه ولحقه هم عظيم وكذلك كل من  
 كان له حريم فقال دريد يا بنى الأعمام من أين فارقتم النسوان فقال عنتر فارقتناهم أول  
 ما دخلنا بلاد الحجاز وأنفذت مع النساء ولدى ميسرة وأخى مازن وغيرهم من الأبطال  
 وقتلناهم إذا وصلتم إلى الشيخ دريد والملك قيس فعرفوهم بخلاصنا وإذا سمعوا أصحابنا  
 عند أعلام كسرى يحملون ويظهرون الجلود يقاتلون املنا نفرق جيوش الأعداء ونفرقهم  
 في سائر البعيد فلما سمع دريد ذلك الكلام تعجب من تلك الاحكام وقال إذا كان الأمر على  
 هذا المرام فعند الصباح نفرق كل قرقة في طريق فلا تعود إلا بما ينعم العدو ويفرح  
 الصديق ولو أن في خيلنا زعم كنا سرفاني وقتنا هذا ونحسنا به تحت ظلام الغسق  
 ولكن أنت تعلم ما لقيت من التعب والآلام ثم أنهم أكلوا شيئاً من الطعام وطلبوا  
 الراحة للنمाम وهازالوا على ذلك الروح إلى أن أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح  
 فعندها نادى عنتر بالرجال فركبت الفرسان الخيول الاصال وركعوا في الروابي والتلال  
 وركبوا الطرق ولأذ بشيبوب قد أقبل وهو مثل البرق إذ برق وهو ينادى يا سادات العرب  
 أدر كوا حريمكم وبأدراو الاخلاصهم من الذوب فلما سمعت العرب كلام شيبوب تبادروا وفي  
 أوائلهم عنتر الأسد الموثوب فلما قاربوه رأوه مخضب بالدماء وقد أشرف من شدة الويل على  
 الما فقال له عنتر ويلك يا شيبوب ما الذى دهاك حتى أتيت مخضب بدماء لا فقال له  
 اعلم يا بنى الام لما أرسلتني ومعى النساء وقتلت لى بشر قومنا بخلاصنا فسرت مع  
 النساء وأنا خائف لا يلتقيتنا أحد من عساكر الفرس فسرتنا يومين وفي اليوم الثالث  
 اعترضنا خمسين فارس وفي أوائلهم فارس أسود وهو ينادى إلى أين باطنا جبر الفرس توجهوا

عن هذه الخيل واخضعوا ما عليكم من اللباس أن يحمل بكم الويل فقال لي عامر بن الطفيل تقدم يا شديوب لهذا الجاهل وحذره من سطو تنافروا ولت إلى العبد بالمقدم ذكره وقلت له يا بني نحن من فرسان بني طي أصحاب إيان بن قبيصة وكنافي معاونة الملك كسرى فصاح بي صيحة تعلق الحجر وتعمى البصر ثم طلب الفرسان والنسوان وهو يظن أن الجميع فرسان فاعتزضه عروة بن الورد فما عنه قد ارتد بل قلب الرمح إلى وراة وطعته بعقبة أراده فتقدم إليه أخوك مازن فانقض عليه مثل العقاب وحذف الرمح من يده وقبض على منكبه فرجله عن جواده وأخذ بعده ميسره مثل النار المسعرة وطلبة عامر بن الطفيل وملاعب الآسنة ووقع بينهم القتال والحرب والتزال فوالله يا بن الأم لقد رأيت له هجماتك إذا ابتليت بجسارة العرب وهو ينادى وقد لحقه الطرب أما البلاء المصوب أنا المساة بعصوب الأسد الوثوب ثم أنه عاد إلى وراة وخطف الرمح كان فد أرماء فحذفه في الهواء والتقاء مقلوب وطعن ملاعب الآسنة بعقبة قلبه وصاح بعد ذلك على أصحابه فزجل أحدهم وشده كثاف وكان عامر بن الطفيل قد هلك من أصحابه خمسة وأنزل بهم الويل وجرح تسعة حتى صار دماهم يجرى مثل السيل فعاد غصوب إليه وكان قد علم بهلاك أصحابه فاشتدت عليه مصائبه فانقض عليه أخذه أسير وقاده دليل حقيق وعاد بياقي أصحابه نحو نواحدتهم أنفسهم بالنصر علمنا وداروا حولنا فلبارأت النسوان فمالهم وأعمالهم ومن شدة فزعهم قالوا الامان يا فارس الزمان فلما سمع غصوب أصواتهم علم أنهم نسوة فصاح من فرحته لأصحابه ورفقته وقال لهم دونكم وهذا السبي المباح وأقول إن الفرسان الذين أسرناهم قد سبواهم من العجم بعد ما أنزلوا بأهاليهم العدم فسوقوا الجميع ولا تدعوا منهم بشر وأبشروا بالنصر والظفر فمندهاداروا بنام كل جانب ومسكوا غلينا الطرق والمذاهب فيما نظرت أنا إلى هذه النوبة وهي مشكلة قد صارت عسبة فابعدت عنهم في البر والاكم وكان الليل قد أظلم وصرت أرميهم بالنبال حتى قتلت خمسة من الرجال فلما نظر غصوب إلى فعالي فها لته أعمال فمدها تنزل من على ظهر الجواد وقد رمى عنه الحديد والورد للفضيد وأخذ قوس وكنانة من بغض العميد وجد في طلبي أشد من الجواد العرب وصار يرمي بالنبال حتى جرحني وأشرفت منه على الهلاك وسوء الارتباك وما زلت أعود وقدامه حتى اختفت منه في القلوات وقد أتيك لكم على هذه الحالات فدعو عنكم الاظالة وأطلبوا خلاص الحريم وأبصروا كيف تلاقوا هذا التريم فلما سمعت الابطال هذا المقال خافت على العيال وتعجبوا من هذا العبد الذي فعل هذه الفعالم فقال عثرو وملك يا شديوب عذبتنا على الأمر إلى البر الاقفر ودلنا على هذا العبد الولد الزنا المسمى يغصوب حتى أجعل دمه

على الأرض مسكوب فقال هانيء يا أبا الفوارس أنت من العبد الذي يبتنا وبين الملك قباز وهذا أقبح ما يكون بين العباد يوم البراز وسير بهذا الجحافل خلف عبد من عبيد اليمن الأرازل ولا توفي قباز بن الملك بما قلنا من المقال فقال عنتر ما الذي يعمل يا سيد الأبطال فقال هانيء أنت تعلم يا أبا الفوارس أقباز ابن الملك أطلق سراحناء ومن عليتنا بارواحناء ودعلينا نساءنا وسيوفنا حتى أننا نعيده إلى مكان أبيه ونعيته على الملك الذي هو فيه ونقيم أركان دولته ونرد العرب والمجم إلى طاعته وهذا أبوه قد قتلناه وعساكره قد كسرناها والصواب أننا نتبع آثار المنهزمين إلى أرض العراق ونرد إلى طاعته أهل الآفاق ونبصر ما قد جرى للملك قباز من الفرس وأهل خراسان ولا نزال حتى نطليه الأبطال وتسجد لها ملوكها قدام الإيوان ونورد ملك العرب إلى الأسود أخى النعمان ونرجع إلى ديارنا ونكون قد صوفينا باليهود والإيمان ولا نعاير بفسخ الذمام بين العرب إن فلما سمع عنتر هذا المقال لحقته الحيرة وقال له يا هانيء أو تخلى حريتنا في يد الأعداء ويفرقوه في بلاد الين ويبيعونه بيع الاماء والخدم ومن الذي يجمعهم بعد هانم الحلل وهذا شيء لا أفعله أبدًا ولو سقيت كأس الردى ولا أترك عبلة مع هؤلاء القوم اللثام ولو لم عبرت طول الدهر بفسخ الذمام ولا سيما أخى مازن وولده ميسرة وعروءه في الأسر الشديد ولو لم يكن هذا العبد عنيد ما أسر هؤلاء الصناديد والصواب أنكم كلكم تسرون خلف عساكر العراق واطلبوا الملك قباز وملكوه سائر الآفاق ودعوني أنا وأصحابي نتبع هذا العبد ابن الأشرار ونزل به الدمار ثم إن الأمير عنترة الفرسان أخذ مائة فارس من بني عيس وعدنان ومعه طائفة من رجال الذموان وطائفة من بني عامر الأشجعان وعادتهم شيبوب على الأثر والجواني للبر الأقر وساروا في ذلك اليوم والفرسان تغير الجناثب ونفطع البر والسباسب وتخب شبب الفزحان البار ثم أنهم بعد ذلك طلبوا من شيبوب الراحة فافعل بل قال لهم أسرعوا بلا مهمل وأعلموا أن الفرسان الذين نحن في طلبهم على الحيل الجياد وكذلك أعدائنا فرسان شداد ثم أنهم ساروا تلك الليلة وثاني يوم إلى وقت الغروب فاشرفوا على القمر الذين مع غصوب فعندها قال رجل من أصحاب غصوب قد جاءنا والله يا بني العم الخيل وهى تتدفق مثل السيل لأنهم في خلق كثير وجميع غريرو ما خوفنا إلا من عدم التوفيق فقال غصوب لا تفزعوا يا بني الاستعانة واثركوا عنكم هذا الكلام وأبشروا ببلوغ المرام وأمرنا من أيديكم الرماح واعتمدوا على ضرب الصماح التى هى أعجل لقبض الأرواح ثم أنهم تاهبوا للقتال واعتدوا للحرب والأزال فحملت عليهم بنو عيس الأبطال واشتدت الأهوال وجاء الجد والأطواء بالصوارم الرقاق حتى أيقنت الأواح بالفرق وقام الحرب بينهم على قد وساق وارخى الدجى

أذباله على الآفاق واجتمع البر في أعينهم وضاق والتقى غصوب بعنز وتقاتلا فتلا متكررا  
وكانت الفرسان وأصحاب عنتر في الزمان قد اشتغلوا بخلاص الأسارى من الاعتقال فخلصهم  
وقتلوا الرجال الذين كانوا موكلين بهم قال ولما انقضت هذه الأشغال وعادت الأبطال  
وجدوا غصوبا في قتال الأسد الغنضنفر وهم يجاهدون مع بعضهم بالصارم الذكور وقد  
أيقنوا بالموت الأحمر فعندها حمل كلهم على غصوب ومالوا إليه ميل السيل المسكوب فلما  
رأى غصوب هذا الفعل المنكر زعق في جواده وأبعد عنهم في البر الاقفر وما أحذر عرفه  
مستقر ولما رأى الأمير عنتر ذلك خاف على غصوب من حلول المهالك وقد لحقه عليه  
الاشفاق واحترق عليه قلبه غاية الاحتراق بما رأى من فروسيته وشجاعته وأنه مر المذاق  
ورآه خبير بالحرب وأبواب الطعن والضرب لحنث عليه جواحه وقال والله إن هذا  
الغلام لا يستحق القتل ولا الإعدام لأنه غريب وحيد قليل الناصر والمعين كريم كرام  
قال الراوى ثم أن الفرسان التي من بني عبس وعدنان قد طلبوا غصوبا بالرماح والجرار فخلطوه  
في البطاح فلما رأى الأمير عنتر إلى تلك الأحوال قال في نفسه الصواب أن أبادره قبل الهلاك  
ووقعه في الارتباك وضيق الاشرار وأخذه أسيرا وأقوده ذليلا حقيقا وأساله عن حاله  
فإن كان يستحق الإطلاق أطلقته والاشيعت قلوب أصحابي منه وقتلته ثم أن عنتر ركض  
بالجواد تحت حندس الظلام فرأى عساكره قد تفرقت في سائر الأكام وركب كل فريق  
منهم طريقا لنيل المرام وخافوا الجميع أن يحمل بهم شيء من الدويق ويعدموا السعادة  
وتوفيق قال فزاد تعجب عنتر ووقف حتى يسأل عن الخبر قال الراوى لهذا القول المرتب  
بعد الصلاة والسلام على سيد العجم والعرب وكان السبب في تفريق هذا الجيش وما أحل به  
من الكروب من كل جانب وقد أيقن في نفسه بحلول المعاصب وعين الفرسان الأوفاح وقد  
دارت به باطراف الرماح فقاتل عن نفسه ومانع حتى أنه أثنى بالجرار بعد ذلك حمل  
وصاح في الجواد وهو سابق فنجى به تحت الظلام العاسق وكان الهرب له موافق لاجل نجاته  
من بين تلك الخلايق وذلك باذن القادر الخالق رب المقارب والمشارق لما كان له من العمر  
المديد حتى يفعل فعل الرجال المعنادين تلك الفعال وفاز بالسلامة وبلوخ الآمال فطلبت أمه  
في ذلك الليل وركضت خلفه الرجال بالتميل وقد تفرقت سبعة فرق كل فرقة على طريق وقد  
وعدوا السعادة والتوفيق فعندها قابلهم عنتر في الطريق وسألهم فاخبروه بما

جرى لهم فمادعثر البطل المروء بنحو أخيه الهام شيوب وبقى على معرفة غصوب مكروب  
وكان قلقة لا مراً لا يعلم باطنه إلا علام الغيوب فلما وصل إلى عبله هنا بالسلامة ونيل المني  
والنصر على الأعداء كذلك فعل في حق المتجرده ومن كان معها من النساء وبعدها قال  
شيوب لأخيه عنبر يا أخى ما كان منك ومن خصمك غصوب أقتله أم أسرته فقال عنبر الله  
يا أخى ما قدرت عليه ولا وصلت إليه بأذيه بل رأيت منه فروسيه وشجاعه وحمية وما رأيت  
مثله ولا عاينته شكلاً وما زلت معه في القتال حتى كثرت عليه الأبطال وأبصر عين الهلاك  
فاطلق عنان جواده ونجا وطلب عرض البر والفلا ولما رأت الفرسان فعاله فهاهم أعماله  
فطلبته تحت أذيال الفسق وتفرقوا خلفه في الطرق أنا فؤادى عليه قد أحرق وقلبي عليه قد انقلب  
وزال منه الحرد والغضب لأنى رأيت وحيداً فريداً قليل الناصر والمعين وهو قد طلب  
الغلاء بل نفسه لا أطراف القتا فرحمته وقصرت عن طلبه ولو كنت قدرت عليه كنت بمنعت  
الحيل عن أذيته وعطبة وأنا واقتلوا زأيته مره أخرى لرددت عنه جميع الورى قال الراوى  
ثم أن عنبر وأخاه شيبو باقيا على هذا الحال وهم فى قيل وقال حتى تقتضى أكثر الليل وعادت  
الحيل وتنابت مثل السيل فعند هاسا لهم عنبر عن غصوب وما جرى لهم من الأمر المروء  
فهم من قال أنه لا قدر عليه ولا وصل إليه ولا وقع له على خبر ولا جليلة أمر فسر عنبر لذلك  
واستبشر وقال والله إن سلامة هذا الغلام من العطب لهى من أعجب العجب على أن أحل العبد  
إذا كان حاضراً عمت عنه جميع البهاير فقال عامر بن الطفيل وذمة العرب لقد صدقت يا أبا  
الفوارس وزين المجالس ولكن كانت تلقت نفسه مع هجته ما كان ملك نفسه ليظهر الجواد  
وخف عن كل واحد منهم ما يحده من التعب واستراح وبعدها رحلوا يطلبون البيت الحرام  
وهم يتجدثون فى أمر فى أمر هذا الغلام قال الراوى فهذا ما جرى لهؤلاء من الكلام وأما ما كان  
من قبائل العرب الكرام فأنهم صاروا طالبين أرض العراق بعد قتل كسرى ملك الأفاق  
وتشتتت عساكره وتفرق أجناده ودساكره ولما قاربت المدائن قسمها الشيخ دريد  
قسمين جعلهم مواكب وكتائب ورفعت الأعلام على رؤس ملوك الأعا ب ثم علاصياهم  
وانعقدوا واشتهوا أن يعلموا ما جرى على الملك قباز هل أطاعته عسكر أبيه عند عودتها أم  
لا فهم على مثل ذلك أن عساكر خراسان لما عادت إلى المدائن منكسرة وهى فى أمورها  
محيرة واختلفت رأيهم فى المشورة والكلام فعند هاسا قال إياس بن قبيصة العرب الذين هم من

بنى طى دونكم وقباز حتى تحاصره فى القصر يقتله ونجعل من الدنيا مرتحله ونسلم الملك إلى أخيه أنوشروان لأنه هو الذى غامر علينا وأوصل الأذى إلينا وعمل على قتل أيقه وسلط علينا شياطين الحجاز والمقاوذين أنه زحف إلى القصر بعرب اليمن وساعدتهم على ذلك طوائف الديلم وأما الأكابر من العجم فأحدهم تقدم وهم يقولون هذه المملكة لا تصلح إلا للملك قباز لاجل ما يعرفونه من حسن اليقين والسادات ووقع بينهم القتال واتصل الحرب والنزال وأبصر الملك قباز ذلك الأمر والشأن فقبض على أخيه أنوشروان وغلق أبواب الإيوان وبنى القتال يعمل فى البلذ يوم ما ليلة بين بنى طى وبين عساكر خراسان وفى اليوم الثالث أشرفت قبائل العرب وهى فرق وسرب كما رتبها دريد ولما نظروهم قباز وهو فى أعلى القصر فعلم أنهم أتوا لنصرته فعند هزادته مسرته وكملت فرحته فذقت كؤساته ونعرت بوقاته وركب من وقته وساعته فى حجاب وأرباب دولته وأكابر مملكته وخرج من باب السر إلى العرب وقدرال عنهم اللحم والسكر فلبادنا منهم عرفوه فتقدمت المواقب وترجلت إليه سادات الأعراب وصلوا عليه بعد أن سألوه عن حاله فأخبرهم بما جرى له وأعدوه أن بنى طى والديلم قد مر قوامن تحت طاعته فوعده بالنصر والظفر والسرور وقدم له الملك الأسود أخو النعمان فرس أبيه كسرى وكان يسمى سندهازه وكنا قد منا ذكره وأخبرنا أنه يساوى خراج الأهواز وكان الأمير هانىء قد أخذه يوم قتل كسرى فقدمه الأسود ذلك اليوم للملك قباز وقد بلغ السؤال والمراد ونشر على رأسه العجم وطلب بنى طى والديلم وكانت طوائف العجم قد خاضعت للعجاج فنادى الأمان الأمان كذلك فعلت سائر العربان ودمت الديلم العدد وطلبت النجاة فى البر وبعد ذلك تقدمت المشايخ منهم والسادات قدام الملك قباز وقبلوا تحت طاعته وأجاب دعوته وباعاد الملك قباز إلى القصر إلا وفرسان العرب كلنا بين يديه ماشيين على الأقدام والأمير هانىء بن مسعود والملك الأسود ماسكين ركابه وجميع أمراء العرب دائرة حوله مثل الأمير عمرو بن معد يكرب والزيدى وحجاز بن عامر وكان للملك قد أرسل لهم العلم والمدايم ولما أكلوا واكتفوا من ذلك الإكرام طلبوا الراحة للنعمان (قال الراوى) لهذا ايضا وعند الصباح نادى الملك قباز برفع المظالم عن الخصاص والعلم وفرق الأموال والخلع الغوال وغمر الناس بالنعم والنوال وخلق على مقدمى العرب وقضى حقوق أصحاب المنازل والرتب وما أقاموا أكثر من ثلاثة أيام حتى طلبوا

العودة إلى البيت الحرام بعدما أخذوا الملك قباذ بمدينة عنتر فارس الحجاز بعدما طلبوا منه الاذن بالرحيل فأذن لهم بعدما حلفهم أن يكونوا لدولته أنصارا وأعوانا فقالوا يا ملك الزمان نحن على ذلك طائعين مادام إخوة النعمان علتنا مقدمهذين حاكمن متى عزائم لا تطمع منا بطاعة فعند هارضى الملك قباذ بذلك الشأن ورد الملك الأسود إلى مكان أخيه النعمان وقتلده الولاية على سائر العربان (قال الراوى) لهذا الديوان بعد ذلك رحل الشيخ دريد والأمير هاني وسائر قبائل العربان الكرام طالبين البيت الحرام وساروا ينقطعون الروابي والآكام وكان شهر رجب قد اقترب وهو الذى كانت تجمع العرب الكرام ومازالوا سائرين بعزم واهتمام إلى أن أشرفوا على البيت الحرام (قال الراوى) لهذا الكلام صلوا يا حاضرين على سيدنا محمد المظلل بالنعام وكان الأمير عنتر البطل المام قد وصل قبلهم بأيام والتقى الجميع من برالشعاب وحدث بعضهم بعضا بما جرى لهم من الأمور والأسباب ثم نزلوا على المناهل والعدران وقد عولوا على المقام إلى أن يرتحل الشهر الحرام قال الراوى كانت هذه الأيام يام يقطعونها يشرب المدام ومعاشره القوم الكرام ويعطوفون حول البيت الحرام ويقرون القضاء المعلقة على الأركان إذا سمعوا ما فيها من الفضاحة والبيان أو مؤلها بالسجود ونحن نوحده المملك المعبود كان الأمير عنتر يفعل ذلك مع القوم ويعود نفسه تحدث بأمر ولا يصل إليها إلا من نظرت له كواكب السعود لأنه يشتهي أن يلحق بأرباب الصحاح والمنازل العلية قال الراوى إلى أن كان يوم من بعض الأيام عمل الملك قيس دعوة عظيمة لها قدر وقيمة نحر فيها الاغنام والنوق والجمال قال الراوى فلما نظر الربيع إلى فعله عمل مثله وجمع فيها سادات الاعراب وجمع بنى عبس الذئاب الطلس وأكثر بين أيديهم الطعام وسقامهم المدام وعمل أيضا عروة دعوة للصعاليك ساراهم أصحاب المنازل وأباب الخدم والماليك لهذا كانت العرب تسمية عروة الصعاليك كان فارسا شجاعا وقرم متاعا لم يكن فى أصحاب عنتر بن شداد أكثر منه مروءة ووداد اتهبوا ذلك اليوم اللذات اغتتموا أوقات المسرات قال لما كان اليوم الثالث عمل الربيع عوة ثانية لأصحابه وخواصه وأصدقائه كان عروة بن الورد قد تخلف عن دعوة الملك قيس لأجل اشتغاله بالصعاليك أراد الربيع أن يعيظ الملك وعنتر فدعا بعروة



وأجلسه إلى جانبه من جملة إخوته وأقاربه وأكل معهم الطعام وبعده أسقام المدام هذا وقد دارت الكسبات والعلاسات في أيدي الغواني المطربات ومازالوا في القذات والمسرات إلى أن تنصف النهار هذا وبني عيس قيام وقعود يئناهيون كاسات المدام وأوقاف السعود إلى أن أتى ذكر عنتر في خاطر عروة فاستوحش له وذكر فروسينته وشجاعته وكانوا في أطيب وقت وألذ عيش والحر تنقل إليهم مروة فعند ذلك أشد عروة شيناً من شعر عنتر وابتدأ يذكر ما رأى منه وما أبصر من قتال الفرس وغيرهم من المير وما زال على مثل ذلك الحال حتى اغتاط طارئة من ذلك ما قال وأخذه الحزن وفي جسده ذاب وقد لحقه الهم وارتباب ولكنه من شدة حياته من تدها أخفى السكد وأظهر الصبر والجلد وقال والله يأسادات العرب ماذكروا عنتر ابن عمنا إلا يبعث الذي هو فيه لأنه حامى قبيلة عيس وقتاها وليها إذا اشتد هياجها ولكن وحق دمة العرب مابلغ منتهى الشرف والفخار بين الأنام إلا أصحاب القصائد المطلقة على البيت الحرام ومن جملة سعادتهم مشيتنا لهم وسجودنا لقصائدهم وهذه درجة لونا لها عنتر لوال عنه اسم البعودية واقتصر على سائر البرية ويكون له الحظ الأوفر والذكر الأكبر ويقولوا عبيد بني عيس أفضل من موالي غيرهم في الفروسية والشجاعة ولما انتهى عمارة من كلامه اغتاط عروة وأخذه الترح وقال يا عمارة إن الذي ذكرته أهون عليه من سل حسامه وهو في غاية مرارة ولو أراد اليوم لنفسه أطاعته العرب له ولأنت إليه من كل بروسبب ثم أن عروة بن الورد زاد في مدح عنتر فمنداها زاد بالربيع الخفق وتمنى أنه لم يكن وقال بالله عليك يا أبا الأبيض لا تؤاخذ صديقك عمارة فنيا قال من ذلك المقال ولا تلتفت إليه ولا تذكر لابن عمنا عنتر ذلك إذا اجتمعت عليه وأترك عنا هذا الحديث وحدثنا عن أعمال ابن عمنا لأنه عندنا اليوم في منزلة الملك فليس ثم أن الربيع التفت إلى أخيه عمارة وسبه ولعنه وقال له ويلك يا مذلول السبال ومصفوح القول مثلك من يذكرك بن عمنا عنتر أبا الهامات في مجالس السادات وحق دمة العرب لو لم بهذه المنزلة لوصل إليها وكان أقدر من كل أحد عليها ونحن نساعد على ذلك ولو كانت تظهر رؤسنا بين يديه ولا نمن بذلك عليه قال الراوى وكان هذا الكلام تجرنا من الربيع إلى عروة حتى يحدث عنتر بما سمع من قصته ويحبه على تطبيق شيء من بعض شعره حتى تضرب رقبته قال ولا يسمع الحصار كلام الربيع لهارة ماوالوا كلهم بالملامة واللام فراقها الرحل عني اليوم إلا مل بعض إخواني وما قلت هذه المقالة إلا لأنه يصل إلى درجة الكمال ويقال عنا أن حاميتنا قد ذلت العرب لسيفنا ويحدث لشعره ويصير لبي

عيسى بهذا شرفاً يفخر به طول الأبد ما قام قائم وقد قالوا الراوى وكان هذا الكلام  
يتحدث به عمارة وقد حفظه عروة وقال وحق ذمة العرب الكرام وزمزم والمقام لا حوجن  
عنتر يعلق بعض أشعاره على البيت الحرام ويترك سائر القبائل تسجد لشعره في كل عام  
ثم أنه أيام عند بنى زباد حتى انفضت وليتهم وعاد من شدة غيظه قصداً ينيات عنتر بن شداد  
ودخل عليه من غير استئذان فوجد عبلة جالسة إلى جانبه وهو يقول لها وتلك يا بنت  
العم إن لي أيام ما سمعت امرؤه خبر ولا جلية أثر والناس كلهم قد عادوا من الولاة وهو  
ما عاد وقلبي قد اشتغل عليه من أجل ذلك إلا بعد فقالت عبلة والله يا ابن العم مالى به علم  
وما ظننت به إلا أنه عندكم في دعوة الملك قيس وإن كان قد تخلف عن الدعوة فاهو  
إلا لشيء قد أعاقه عن ذلك المراد ويكون في دعوة بنى زباد قال الراوى فيبيناهم كذلك  
ولذا بعروة قد رفع بحاف القبة ودخل وسلم على عنتر فاستوحش له وسأله عن حاله وقال  
له أين كنت في هذه النية يا أبا الأيضى فقال له كنت في دعوة بنى زباد يا ليتنى لم أحضر  
فقال له عنتر ولم ذلك هل جرى عليك أمر من الأمور مما يضيق الصدور فقال له يا أبا  
الفوارس نعم ثم أنه حدثه بما جرى من الغناد بينه وبين غارة الفواد وأخبروا بجملة  
الأمر والحال فلما سمع عنتر هذا المقال قال قلبه أعظم منال وقال امن الله عمارة وأذل  
سبيله ومن المصائب لا أتفاله مثل يقول هذا المقال وأنا وحق الملك المتعالي أنا كنت معول  
على ذلك قبل أن يذكره وصوف تنظر أمره وخبره وما كنت منتظراً إلا لاجتماع العرب  
من أقطار البر والسبب في هذا الموسم تسجد لشعري والقصيدة وتعفر من أجلها خذوها  
على الصغيد وهذا أمر قد اقترب وقد وصلت من بعد قبائل العرب وما بقى حجة أحتج  
بها عن هذا السبب فقالت عبلة يا ابن العم إن كان الملك قيس يخالفك في هذا الأمر  
وينهاك عنه خالفه وافعل ما يليق له أنا ما أريد معين ولا ناصر إلا أن يكون  
هذا الحسام الصقيل البائر وأنا وحق من خلق السموات وأعلاها وبسط الأرض ودحاها  
أنت من اليوم على حرام ولا رجعت هنا جعلت في منام ولا مسكت يدي كاس مدام حتى  
يتم لي هذا المرام وأعلقى قصيدة على البيت الحرام وأورك القصائد التي على البيت الحرام  
تصغر سبعة تمام وأترك العرب يسجدوا لشعري كلما زار ذلك المسكان في كل عام ثم أنه  
أنفذ خطف أسيد عم الملك قيس يكتب أشعار عنتر ويروى عنه إن غاب أو حضر فلما أنفذ خلفه  
أتى إليه فلما دخل سلم عليه فقال له عنتر واستقبله بأحسن استقبال وجلس بين يديه كأنه من

بعض الاطفال فقال له أسيد خير يا أبا الفوارس كماك الله شر كل عدو وغالس ما الذي أردت به من حضورى والبارحة كنت تدعى فى سرورى فقال عنتربا ملك أريد منك أن تحضر لى جميع شعرى الذى سمعته بنى وتقرأه كما كتبتة عنى فقال له أسيد وماذا يا أبا الفوارس هل ناظر ك أحد فى القضاة والبيان بما يحير الاذهان فقال عنتربا والله يامولاي لكن جرى بين عروة صديقى وبين عمارة بن زباد ما هو كذا وكذا فى حضرة السادات الاجواد ثم انه عاد عليه القصة التى جرت من أولها إلى آخرها وشرح له باطنها وظهرها ثم أن عنتربا بطل المهام قال لاسيد وأنا لا بدلى من الاهتمام وأعلق بعض قصائدى على البيت الحرام وأترك القرب عند قدمها فى الموسم يسجدون لها فى كل عام ولا بدلى من فعل هذا الامر فى هذه الايام ويكون فى موسم هذا العام الوارد وأعلق بعض قصائدى مع القصائد فقال - أسيد والله يا أبا الفوارس ما هذا الامر عظيم وخطب جسم وقد عولت أنك تدفع العرب لا تركوا متارضع ولا فطيم وأقول أن هذا شئ ما تصل يدك إليه ولا تطعمك العرب عليه بل أنك تثير الفتنة بين قبائل العرب وتهلك نفسك بهذا السب لأن هذا الامر لا يبلغه الا من كان مأفوق نسبة نسب والراى عندى أنك ترجع عن هذا الطلب ولا تطلب خاطرك وتعتبنا معك غاية التعب وتتركنا مثلاً بين قبائل العرب قال الراوى فلما سمع عنتربا بطل المهام من أسيد ذلك الكلام أطداق رأسه إلى الأرض بتفكر وقد لحقه الهيام فى ذلك الامر العظيم الذى خطر بباله واستحى من أسيد أن يردله كلامه ومقاله فعندها صاحت عليه علة من خلف الستارة وقالت - ويلك يا أسودا لجلله ووضيع الالب والجد ما بالك تطيل ففكرت وأنت متعير فى أمرك أتريد أن ترجع عن الذى عزم عليه من أمرك وأنى من اليوم تملك حرام بعد أن حلفت أنك لا تصاحبنى فى منام ولا تشرب بيدك كأس مدام ما لم تعلق لك قصيدة على البيت الحرام وأنشأها هذه عليك ولا أرجع الصق جسمى الا يبيض بجسمك الاسود حتى أرى بمعنى العرب تسجد لشعر ذو وتغفر خدودها لسيبك فعندها شال عنتربا رأسه وهو يقلب الفكر وقد صارت عيناه مثل اظلى الجرو وقال لها يا بنت مالك وحاة ما أنظره من جمالك ما أنا متفكر إلا فى قبائل العرب وما يحل بها من سقى حتى تسجد لشعرى قال الراوى ثم انه التفت إلى أسيد وقاله يامولاي لا تعذلنى عز شئ ما يفيد العذل فيه لان لان هذا الخاطر قد خطر لى من زمان فقال أسيد أن كان لا بد أن تبدي فى هذا الامر فما أحد يمنعك فنحن كنا نتبع رأبك ونطيع مقالك ونبدل نفوسنا بين يدك حتى أنك تبلغ مرادك وتنال آمالك وإذا كان الامر كذلك وقدهات المنية عليك

فنهض يابن العم فانبجس اذواحتا عليك قال الراوى ثم أن أسيدا في ساعة الحال أنفذ  
واحد مما كان قبعة من الرجال فاتاه بصندوق كبير ملان أوراق متفرقة من جهتهاد فتر  
وكان أسيد يكتب فيه أشعار عنتر فاخرجهم أسيد وعرضهم عليه وجعلهم نين يديه وقال  
يا أبا الفوارس أخبرنى أى قصيدة تريد أن تعلقها أعلني بها حتى أكتبها كما تختار تحققها  
فقال عنتر والله يا مولاي لا أدرى من هذا الأمر ما يفيد ولكن شاور في هذا بنت عمى  
وثكتب من القصائد ما تريد فعندها صار أسيد يشدها الأشعار واحدة بعد واحدة إلى  
أن وصل إلى القصيدة الى أزلها هذه الآيات .

هل غادر الشعراء من متردم أم هل عرفت الدار بعد توهم  
يادار عبلة بالجواء تكلمى فعمى صباحا دار غيلة واسلم

قال فلما سمعت عبلة هذه القصيدة وفصاحتها ورأت ذكرها فيها أكثر من غيرها فاختارتها  
قالت ها هي هذه القصيدة التي أريدها تكون معلقة ولا تكون مكتوبة إلا سطر بالفضة  
وسطر بالذهب وهي بالمسك والزعفران علقه فقال لها عنتر السمع والطاعة ثم أنه شرع في  
هذا الأمر في الوقت والساعة ثم أنه أمر عروة أن يكتبها بما تزيد عبلة ويحول عنهم ما قد اعترضهم  
من تلك الدبلة لأن عروة كان كتب ما في العرب لجل مفضله والذهب وقد كتبها سطر  
بالفضة وسطر بالذهب ثم أنه لفها في ثوب دياج معلم وقام عنتر اجتماع العرب في أيام  
والموسم وهو شهر رجب قال الراوى وساع الخبر في بني عبس ظافتت من أهل وفزع  
من وقوع المخاوف والفن وكان أسيد عادلى أين أخيه الملك قيس وأعله بالخبر وأوقفه على  
ما قد عزم عليه فصعب ذلك عليه وكبر لديه وقال والله لا بد لي أن أرد عن هذا الأمر  
الذى يوجب الضرر فقال أسيد والله يا بن أخى ما بقى عنتر يرتد عن الذى عزم عليه من ذلك  
فإن تم له هذا كان شرفه عائدا الينا على كل حال قال الراوى فعندها علم يزيد بن الصمة  
بذلك الخبر فتهرب من جسارة قلب عنتر ثم أنه اجتمع في عاجل الحال وشد عزمه وقال له  
لا تسمع كلام الحساد والاعدا فانا وكل من بطيئى من القبائل نبذل المجهود ندين يديك ولا  
نمن بهذه الخدعة عليك قال كذلك الامهرهاني بن مسعود وما مر بن الطفيل وهذا قبلت قبائل  
العرب تطلب مكة من كل قفر وسبب وهم يهرعون من سائر الجنبات حتى امتلأت بهم  
الشعاب والربوات من كثرة الملوك والفرسان والسادات وضجت البقاع من سائر الفلوات

قال الرايى ولما احتكم وقت الموسم ودنا وأخذوا فى الاجتهاد إلى زيارة تلك المواقف الشريفة والتمتع بمزم وبالمقام والمشاعر العظام وتقدمت شياخ مكة والبيت الحرام ومسحوا وجوه الاوثان والاصنام وألبسوها حلل الذهب من سائر الالوان ويزعمون أنهم يقرّبون بذلك إلى الملك الديان واجتمع عنتر بريد البطل وشاوره فيما يفعل وما الذى يصعله من العمل فقال له يا أبا الفوارس ما بقى فى الامور والعمل إلا أننا نركب عند الصباح ونقصد إلى دكة القضا ونسعد على الشيخ عبد المطلب فبستنا ونسأله أن يكون فى معونتنا لأنه كان تعلم صاحب الاحكام والمتولى على البيت الحرام وزمزم والمقام قال فاستصوب الامر عنتر رأى دريد البطل الهام فيما ذكره له من الكلاله ولما كان عند الصباح ركبوا الاثنين وسائر الابطال الكرام مثل مانه ابن مسعود وعروة بن الورد وعامر بن الطفيل وزيد الخيل وهمرو بن معد يكرب الزبيدي ومازن أخو عنتر وولده ميسرة ودثار بن ورق وخفاف ندبة والعامس بن مرداس البطل الهام ومن له من بنى همام ومجيد بن مالك وبهيج بن حازم وعوف بن ماجد وجميل بن همام وركب ايضا مالك بن فرادو أخوه زخمة الجواد ومقدمهم الأمير شداد أبو عنتر البطل الجواد ركب سائر الابطال المعروفين وقد لبسوا الدروع الثقالة واحتفلوا احتفال من يريد الاحوال فلما وصلوا موضع الاحكام وجدوا الشيخ عبد المطلب جالس ما بين زمزم والمقام فلما رأى فى ذلك الجمع والاهتمام أبى الضحك والابتسام وقد سلمت على وجهه أنوار سيدنا محمد المظلل بالهام عليه أفضل الصلاة والسلام قال لهم يا وجوه العرب الكرام ما بالكم لهستم آله الحرب والصدام فقال دريد أيها السيد الامجد والهام المجد الذى نعليك به أن ذلك الامر قد تجدد وخبر قد ورد ووفيد منك المعونة عليه حتى فصل أيدينا إليه لأنه شرف هايد على بنى عدنان على مر الدهور والازمان فقال له الشيخ عبد المطلب وما هو يا أبا النظر أبدي به ولا تخفها كشف لي باطنه ومعانيه حتى إنني أجتهد معكم وأعاونكم على ما يأتى فيه فقال دريد أعلم يا معجلاى أن شجاع بن وهب الادمي قد عول أن يقرن بفصاحته العرب ويبلغ بذلك أن يبقى له ذكر يذكر فى كل عام فلما سمع الشيخ عبد المطلب هذا الخيال أظهر له العجب عليه هذا الحال قال واه يا وجوه العرب ما هذا الامر الا صعب بعد المطلب والذى يطلبه ويكون على خطر شديد تنور الفتن بين الغرب والقرىء والبعيد وتنخر ما استنسته القداما ونسفك لاجله الدما وتنور الفتن بين أهل الحجاز

وأهل اليمن والذي أراه من الرأي الصواب أن تركه خير من الجدل فيه لانه يجلب البلاء  
للطائفتين بمعانيه فقال عنترو الله يا مولاي ما بقي إلى تركه سبيل ولا عن فعله عيب ولا بدلي أن  
أجده فيه حتى أنال الأرب الجزيل وأحظى بالمكان النبيل وأمان أصبح على الثرى بمجدل  
مقتل وما أريد منك يا مولاي - الأمر والشان الآن تأمر عبيدك يتادوا في الحلل والقبايل  
والعشائر من كل جانب ومكان قبل أن يتفرقوا ويطلبوا الاوطان أن يعلوهم بهذا الأمر  
والشان ويأمرهم بالاجتماع من سائر البقاع ليسمعوا فصاحة مقالى وكلامى ومن عصى على  
منهم وطلب عتادى وأرامى فانا نأمره إلى طاعنى بسنان ورحى وشدة حسامى حتى أنا بذلك  
مقصدى ومرامى فقال له الشيخ عبد المطلب إذا كان الأمر كذلك والمنية قد هانت عليك  
وبنت نصب عينيك فانا أعاونك على ما تريد من المراء وأجتهدم معك حق الاجتهاد لاجل  
ما بيننا من النسب وقرىنا من الحسب ولكن الراى عندى أن تصبر يا فارس الانام حتى تمضى  
هذه الايام التى بقيت من الشهر الحرام حتى لا أسرى سنة رديشة بين الانام وتترك للعرب  
علينا كلام قال فعند ذلك قبل عنترو كلامه وأطاعة على مر مدوقه هانت عليه النوائب وعاد  
وهو متفكر في هذه المصائب ولما قضت العرب الحج إلى بيت الله الحرام وباتت معه لة على  
الارتحال في البر والاكام فعندما أمر الشيخ عبد المطلب عبيده فنادت فى ابر القبايل  
وأمرهم بالمقام وحطوا الحامل وقالوا لا يبقى أحد منكم من أبطال القبايل والاشراف إلا  
ويحضر غدا إلى ذكة القضاء عند سيد الحرم عبد المطلب بر هاشم بن عبد مناف لانه يريد  
يسمعكم قصيدة قد سمع بها الزين ونطق سيد من سادات ددان وقد نزل أن يلقبها على  
الركن اليماني حتى يسجد لها منكم كل فاص ودافى فلما سمعت فرسان العرب هذا المقال  
أقامت بعدان عوات على الارتحال ولما أصبح الله بالصباح وانضاء بنوره ولاخ ونادى على  
سيدنا محمد زين الملاح ركب عنترو وأخوه مازن وولد يسره والابر هاشم بن مسعود  
وشيوخ العرب دريد بن الصمة وملك قيس بن زهير وركت أبطال بنى عبس وتدناز وبكبت  
بنو غطفان وبقوا الجميع جمحفل واحد مثل الجبل الحديد وعنترو بن شداد بن أبيهم  
مثل البرج المشيد ثم انهم قصدوا إلى ذكة القضاء الذى كان يجلس عليها السيد عبد المطلب ونفى  
بين العرب باد وهو جالس مثل القمرو ذاروا حواله ونزل عنترو وقبل يده وجلس عدا ٤٠  
وقد ترك سيفه على ركبته ونزلت السادات قال ولم يكن إلا ساعة من ساعات الزمر حتى أقامت  
اليمن وقد بت لوكها من كل جانب ومكان مثل الملك حنظلة وأخيه ملجم والملك عبد

المندان وأخيه الملقب بمقاب المرسان وعمر بن كلثوم الثعلبي وزهير بن أبي سلة وطرفة  
ابن العبد وعمر بن ليبي العامري والحارث الشكري وأمري القيس بن حجر السكتدي  
وغيرهم من أصحاب القوائد المعلقة ومن معهم من المرسان وأقيدت بعض حماة القبائل  
والشجعان المودون لقاء الشدايد والاهوال (قال الراوي) فلما اردحت الأبطال حول  
دكة القضاء وضاق بهم وسيع الفضل وثب الشيخ عبد المطلب قائما على قدميه وطلع إلى  
أعلى المرتوس وهو الذي بسموته في هذا اذان المنبر وأشار بالكلام معلنا إلى من  
حواليه وقد استطلع بصوته الجهر وقال الحمد لله الذي أظهر من بدائع حكمته ما دل على  
معرفة ووقفت العقول عن أدراك كيفيته ومتجها النظر إليه فتأملت في إدراك معرفته  
رفع السماء بلا عمد وديحا الأرض بقدرته على ماء جد وأنشأ الخلائق على صور شق  
فأوجد سبق عليه فيمن أشقى وأسعد وذل كل جبار لعظمته واستعبد واستوى على  
هرسه بلا كيف وتفرد فهو العالم بحقيقات الوسواس في الصدور القادر على كل أمر  
مقدور العادل في حكمه واليه تسير الأمور ، أحمد ، حمد من اعترف بنعمته ووثق  
يا حسباه وكرمه وأتوكل عليه من سلم اليه وعود في جميع أموره عليه قال الراوي  
ثم إنهم قال في آخر كلامه وخطبه معاشر سادات العرب وأهل المناصب والرتب أحمدا  
وب هذا البيت الحرام الذي خصكم فصاحة الكلام والصدق في إعطاء الزمان وإطعام  
الطعام والافتقار على ضرب الحسام لجددوا أقوالكم القديمة المدثرة وزينوها بكلام  
تعجز عنه فصحاء الفرس والقباضة ثم إنهم بنشد القصيدة فعند ذلك تصايحت الأبطال  
الصناديد والسادات الأماجيد وكذا الأحرار والعبيد وقال القريب منهم والبعيد  
أبها السيد الهام والبطل البرغام الحاكم على البيت الحرام أعلننا من نطق بهذا الكلام  
من السادات ومن القائل لما هم أصحاب الانساب العاليات فعند ما أشار إليهم عبد المطلب  
وقال لهم يا جرة العرب اعلوا أن النسب ما يرفع الجنان ولا يوقيه من ضرب السيف ولا  
طعن السنان ولا العبودية ما ترضى بالانسان إذا كان قوي الجنان والذي قد نطق  
بهذه الايات الحسان فصيح بن عيسى وعدنان وجبار الحرب والطعما إذا حضر في الميدان  
فهو سيد الشجعان صاحب الرأي والارشاد الخافض الأمور الشدايد داعية هيس الحجاج  
عنت بن شداد فقات العرب عن بكرة أيها الأكرامة لذلك العبد الزعيم الردي الطبع  
وخسيس الأصل والفرع وحق الإله الذي أبوه عن البنات والابناء المستحق الحمد والثناء  
الذي جعل الليل لبايما والنهار معاشا لمن علق عنزة شغره على البيت الحرام هدمناه

وزمينا الجبل الاعلى وكسره ( قال الراوى ) وفى ساعة الحال أبعدت بنو تحطان عن  
بنى عيس وعدنان وافترقوا عن بعضهم بعض فى ذلك البر والقيعان وقد جعلوا بينهما  
هيذان ونزل عبد المطلب من أعلى المنبر وهو حردان وعاد عنتر إلى ظهر الجواد بعد  
ما اعتد بمدة الحرب والجلاد وصاح فى فرسان بنى عيس وعدنان وتقدم الأمير هانىء  
فى بنى شيبان وزعت دريد بن الحصة فى بنى هوزلن وجشم وبني همدان وارتحت الدنيا من  
وقع الحديد وصاحت الموالى والعبيد وعولوا على العرب والقتال وأكثروا من القيل  
والقتال قال الراوى لهذا المقال صلوا على باهى الجمال هناك صرخ الأمير عنتر بصوت  
تخلق الحجر أو يملخ الشجر وقد ففر بين الصفوف وقد اندعرت منه الأبطال الوقوف  
ونادى يابنى قطعان إن كنتم تعرفون الانصاف فآزر كوا هذا الفعال والحلاف ولا  
تحوجونا إلى قتال قوم ما بيننا ومعهم معاملة - يقتلوا ويمضى دماؤهم باطلا واعلوا أن  
ما بقى لى يد من تعليق القصيدة فلا بقيت راجع إلا أن فعلت ما أريد أو يخرج إلى من  
يقهرنى فى هذا المقام ويعوقنى من تعليقها على البيت الحرام فتدوتكم والميدان الذى هو محل  
الغضب ومطمان وأخرجوا إلى أبطالكم حتى أفرجكم اليوم على حرب تتحدث العالم فى  
الشرق والغرب فإن كنتم عر الحرب عاجزين ففروا لى بالعجز المبين وغرورا لشعري  
ساجدين إلا أن رحلتكم إلى دياركم من غير انفصال ولا خصام لأدع أحد يعلق على هذا  
البيت شعرا ولا نظام إلا من يجرى رويحه معى فى القتال فاطلبوا منازل الفخار فى هذا  
اليوم العظيم المقدار الذى حضرت فيه سادات الاقطار وملوك الامصار وها أنا قد أشتمت  
بين الحصار فمن له من ثار جديد أو قدیم فها أنا أعدوكم وغريمكم ثم أنه حاله عصال وغزم  
على الحرب والقتال فإشار إليهم برأس السنان يقول هذه الايات .

أطلب الغاية القصوى من النسب  
على سوادى وتمحى صورة العضب  
تزور شعري بركن البيت فى رجب  
عن الحسود الذى ينسبك بالكنسب  
وكل قرن توبة مال للهرب  
فعلى فامنهم إلا آخر العطب  
عين الوليد اليه شاب وهو حى  
وأصطفى نارها من شدة الغضب  
لهجاجة الاعجام والعرب

دعنى أجد إلى العلياء فى الطلب  
لعل عيله تضمى وهى راضية  
إذا رأت جمهل السادات سائرة  
يا عيله قوى انظرى فعلى ولا تلى  
وانظرى أعين السادات ترمقى  
برزت حقا إلى الفرسان أرنظروا  
فبادوا وانظروا طمنا إذا نظرت  
خلقت للحرب أحبا إذا بردت  
يصارم أين ما جردته سجدت



وقد ظنبت من العلياء منزلة بصارى لا باهى ولا بابى  
 فن أجاب نجما عما يحاذره ومن أبى ذاق طعم الموت والحرب  
 قال الراوى فلما فرغ عترة من هذه الانشاد طلعت اليه الفرسان أصحاب الاحقار وطلبوه  
 من كل شمت وواد وهم يعايروه بالسواد وكان السابق اليه في ذلك الوقت من غيرهم يعادعرو  
 بن الاخيل الذى قتل أباه عترة أول دخوله بلاد اليمن فطلبه وهو على جواد من خيل الجياد  
 يحاكي سواد الليل شديد القوى والحيل يتدفق في جريه مثل السيل فلما قاربه وداناه وهو  
 اليه مصمم ناداه وأجابه على قوله متكلما ويليك يا عبد السوء ما كفاك ما أهرفت لنا من الدما حتى  
 نريدنا نسجد لمذبانك ونعطتك على محلك وشقشقة لسانك واليوم آخذ بالثار  
 وأكشفت عني وعن أهلى العار وأجملتك بين العرب مثل وأفعل بك كما فعلت بابى الاخيل  
 فقال عترة قائل ودع عنك الفضول فلا بد أن تبقى أنت الآخر على الثرى مجتد لم أنه استقبله  
 ولا طار له ولا جا له بل أهار الرمح في يده وطمعته في صدره حرج بلع من ظهريه وما وقع على  
 الأرض إلا وقد عدم الحياة وطلعت روحه وفارقت دنياه وقال فلما رأته فرسان اليمن ذلك  
 الإنجاز أنصفته وانتخت للبراز حتى لا يعايرهم عرب الحجاز بقلة الانصاف فخرج اليه  
 مالك بن عمرو بن ضرمه القينى فارس بنى القين الذى قتل عترة أباه لما سى بنت عمه زهره  
 لخرج اليه وهو اكب على حصان خفيف الحريان أشقر اللون مليح الكور وحسن الخطوة  
 سابل الفرقة يسوى مائة بلسه متقلد بصفيحه هندية ومعتقل بقناة خطية على رأسها سنان  
 مثل النجمة المضيئة ثم أنه قارب منه وحاذاه وفي وسط الميدان ساواه ثم نادى برفع صوته  
 يا أسوديا حيلم لقد أكرت الكلام فدوتك وضرب الحسام حتى افلق منك الهام وارمينك  
 بالارغام فلما سمع تنكر كلامه ورأى شخص الشجاعة يلوح قدومه علم أنه فارس ممام وبطل  
 ضرع غام فقال له يا شاب حسن من أنت من فرسان اليمن قال له أنا مالك بن عمرو بن جرمه  
 القينى فقال له عترة واقه لقد غاب ظنك يا مالك ثم انه جال عليه وضايقه حتى أتعبه  
 وأكرهه ولا صقه وسد عليه في الحرب طريقة وقام في ركابه وتعالى في بداده وطمعته في  
 صدره أطلع نصف الرمح بلمع من ظهريه قال إلى الأرض سريع بجمع عظامي ونجيع فمئذما  
 شلت جميع الفرسان من عسكر اليمن وحل بها البؤس والحنم ما أصابها على ذلك الفارس  
 حتى التأسف والحزن ثم أنه عترة لما حصل منه ذلك الإنجاز نادى يطلب البراز ويقدى بنفسه  
 (م ١٠ - ج ٢٠ - عترة)

فرسان الخيـجاز وجمال وصال وقد طمعت نفسه على أخذ مزج الابطال وصار يترنم بهذه  
الابيات صلوا على صاحب المعجزات

لا تمشي يا حسبي في يدي عطشا      اليوم تروى إذا ظل الغبار غشا  
وتصبح الارض بالقتلى مزينة      ووجهها بدم الابطال منتقشا  
لا تمت حتى أرى السادات خاضعة      لما أقول كما أهوى أنا وأشا

قال الراوى ثم انه لما فرغ من ذلك الانشاد أشاء إلى العسكر يطلب الحرب والجلاد  
ونادى يا آل قحطان احموا على في جوفكم السكير أو اخرجوا إلى شجاع يكون بالحرب  
خبير أو ابرزوا إلى منكم كل ملك خطير فعند ذلك خرج إليه غلام لابنات بعارضة لكن  
الشجاعة لا تحب بين عينيه وهى تشهد ولا تشهد عليه وكان هذا الفارس يقال له عابدين  
حسان بن مصاد السكلى الذى جرى له مع عنتر ما جرى في بلاد اليمن لما عشق عبلة في تلك  
البلاد والدمز وكان هذا الولد جارا لا يلتقى وجبلا صعب المرتقى شديد القوى والقلب  
صبورا على مرارة الطعن والضرب لحمل على عنتر وهو راكب على حصان اشهب من آخر  
خيول العرب ذيل الذئب حسن الجرى والحبيب وهو غالى الثمن من أحسن خيول اليمن وعلى  
ذلك للفارس زردية نضية ترد الصفاح الهندية وفي يده قنطرة حطية كأنها رسول المنية ثم جال  
مع الأمير عنتر وطلبه مثل لمح البصر فتلقاه عنتر بجناحه المعروف ولعبا بالدرق والسيوف  
الذى هى أعجل لشرب كأس الختوف هذا وقد رآه عنتر على صفر سنان فارس جبار وبطل  
مغوار فخاف أن ينقض عليه النهار وما بلغ من غرضه ما يختار لانه نظر فارس ما عليه  
عيار يرجح على ما قبله الدرهم فنتظار فانتحط على خصمه انحطاط البلا والدمار وانقض عليه  
انقضاض العقاب حتى حلك الركاب بالركاب واختلف بينهما ضربتان أشد من العذاب  
إلا أن عنتر كان هو السابق لأجل مقاساته للبواقي وضرب عابدين حسان على شرافة صدره  
وأطلعهم يلعب من قفارة ظهره هنالك صرخت فرسان اليمن شلت أنا ملك وأطعت مفاصلك  
قال الراوى ثم أن عنتر بعد ذلك نادى يطلب البراز ويسأل الانجاز فخرج اليه فارس  
مثل البلا الطارق وهو راكب عن جواد أبيض يفتن أن أقبل أو أعرض وهو لا يسد درعا  
حقيق العدد كأنه عيون الجرد ومتقلد بسيف مهند ومعتقل برمح مسدد كان هذا  
طارق كما ذكرنا حامية بلاد بارق وهو في آله الحرب غارق تدل فروسيته على  
خطفيه وهى تشهد له بالشجاعة لا عليه لحمل على عنتر كأنه أسد الذعر ثم أنه أشار

يقول هذه الآيات :

أرى لك فعلا زائد اللوم والقبح      كفعل لئيم زائد البخل والشح  
أما سمعت أذاك يوما بطارق      فتى يخرق الهيجا بالسيف والرمح  
فدونك متى فارسا ذا خمية      غشوم هجوم لا يمل من الكشح  
قال الراوى وكان هذا طارق صغير السن حسن المنظر تحير فى رؤيته العكر فلما  
رأى عنتر صغير سنه وصباه وسمع عنتر شعره وعرف معناه فمئذها زعقفيه وتناداه  
أها المفرور بشبابه البارز إلى حتفه ومصابه لقد خاطرت بنفسك واليوم أخذ حبلك  
وأسكنك رمسك ثم أنه أجابه بقول :

أيا من له وجه يحاكي سنا البدر      وطرف يحيل قد تملوه بالسمر  
ستعلم ليس فى الأرض فارس      بقاومنى فى معرك البيض والسمر  
وانى أنا المعروف فى حومه الوغا      أريد الأعدى بالوشيح وبالبر  
ولا أرب الأبطال فى يوم معرك      ولا اثنى والخصم فى موقف الكر

قال الراوى ولما فرغ الأمير عنتر البطل المهام من هذا الشعر والنظام حمل كل واحد  
على صاحبه وجالا طويلا وعلا عليهما الدبار حتى غابا عن الأبصار إلا أن طارق رأى  
عنتر البطل الكرار وقد رجح عليه الدرهم فطار فائق بالبلاء والدمار وشرب كأس الوبار  
وول على الحرب والفرار فلم عنتر منه ما قد عول عليه فمئذها خافه وطمنه فى فؤاده  
أقلبه عن جواده نصار بختط قدميه ويضطرب فى عنده ( قال الراوى ولم يزل فرسان  
المن تبارد وهو يقتل منها ويأسر حتى مضى نصف النهار أحسن بالتقصير من جواده  
الأجهر فعاد إلى ورائه وهو مستبشر بالنجاة وقد تلقته الأهل والأصحاب والاحباب  
وهنوه بالسلامة من حلول الندامة وقد ركب مهر وكوكب بن الحجرة سكاك الذى قدمته  
ذكرهم فى هذا الكتاب ورصفنا ما فى هذا المهر من قوة لأعضابهم أن الأمع عنتر فارس  
الزمان رجح إلى ميدان وهو لا يعقل على أحد من شدة الهجان إلا إن دريدن الصمة وهافى  
ابن مسعود وعامر بن الطفيل ولا مير زيد الخيل ما فيهم إلا من أراد أن يخرج إلى البرار حتى  
يرمحو عنتر باقى ذلك اليوم ويطلبوا الانجهاز فلم يقبل لأحدهم مقال أراد أن يتولى هو  
بنفسه القتال وقال لهم بإسادات العرب دعونى أتولى بروحى أمرى لأنه إذا كان مثلكم  
خلف ظهرى لقبى قبائل المن كلها فإذا تلت المنزلة التى قد طلبتها فيكون بهم لتكم قد  
وصلت إليها وتلها ثم أنه وصل إلى الميدان وحمل الضرب والطعان ونظرته إلى الفريقات

وجال قدام صفوف أهل اليمن وهو على ظهر ذلك الجواد الحسن وطلب البراز والزلا من  
فرسان العرب وقد هان عليه الموت والمعبث فعندها تمثل بهذه الايات يقول .

إذا ما طلبت المجد يا ابن الأكارم	تلقي المنايا من صدور اللهازم
وكن صابرا لأدبر يوما وإن سطا	ولا تطلب الانصاف من عند ظالم
ودع عنك دار اقد خلت عرساتها	ولا تبك في أطلالها والمعالم
ألا أن وجدى بالمعالم مبرح	وأعظم من وجدى بها حد صارم
وأعشق من سحر الرماح دقاها	إذا ما انطرت للطن مثل الاراقم
وتنظرني البيض الرقاق إذا هوت	تدق الوطا والييص فوق الجماجم
وقد طلبت روحى من المجد منزلا	يقصر عنه كل راح العزائم
فإن نام صرف الدهر عنى بلغته	وتمت وأمسى حاسدى غير نائم
وإن كانت الاخرى وصبت ساويا	أعنى على كنى عضه نادم
فلا تندينى يا عبيلة واحفظى	جفونك من هطل الدموع السواجم
ولا تحسبنى أدفع الموت ساعة	ولو أن قرن الشمس تجمت قواجم

قال الراوى لهذا الكلام ثم أن الأمير عترة لما فرغ من ذلك الشعر والنظام نادى وأعلن  
بالكلام من له على نار في طلب منازل العز والافتخار أخرجوا إلى الان يا أصحاب القصايد  
الملقات قبل أن نزلها عن البيت الحرام (قال الراوى) هذا وفرسان قبائل اليمن يسمعون  
كلامهم وينظرون إلى ثباته في مقامه وكلوا أرادوا الحملة على ديارهم الملوك والمقدمين قال  
ولما سمعوا أصحاب القصائد ذلك الكلام خافوا على قصائدهم أن تنحرق ويندثر بمحدم  
فخرج منهم طرفة بن العبد وكان فارسا مهاب وكان فصيح اللسان كريم قائل غير جاهل ولما  
قارب عترة قال له يا بالفوارس ما أنت إلا قد كملت الشجاعة ولكر قد بلغت أنك رجل معلول  
النسب ولولا ذلك كنا قبلنا وسمعنا ما قلته من شعرك وفي فصاحتنا أدخلناك ولكن  
أنت تعرف سنة العرب أنهم إذا دخل أمر أحد حتى تغلب ومع هذا فاني قد أشتيت أن أسمع  
شيأ من مقالك حتى أننى أقايسه على خصالك وأحزب روحى في قتاله فإن رأيت من  
ففى التصير سلمت روجى إليك وإن رزقت النصر جدت بالاطلاق عليك فإن فتنها  
تعجب عترة من حسن الفاضل ومنطقه وأخبرنى نفسه أن قدر عليه يتمم ويطلق ثم أنه أراد  
أن ينشد شيأ من أشعاره فاذ دحم عليه مقاله فقال له يا رجة العرب أنا قصايدى كثيرة فى  
مدان خطيرة وقد أجزت شيء أشدك منها حتى تبقى إذا سمعتها تخبر الركبان عنها

ولكن قل أنت شيا وأسمع الجواب واقطع على نفسك بما تسبه من الخطاب فقال له طرفة صدقت فيما تقول فاسمع من القصص عندما أقول قال الراوى صلوا يا حاضرين على طه الرسول وكانت سائر الفرسان والأبطال تضرب بفصاحة طرفه الامثال وقد ورد في التفسير قول الله تعالى حكاية عن سيدنا سليمان بن داود عليهما السلام لما دعا ربه أن يخفى أمره عن الجن في موته فبقى ثمانين يوما منتكنا على عصاه وهو نائم فلما سوست العصا خر سيدنا سليمان على الأرض ميتا لقول الله تعالى فلما قضينا عليه الموت ما دلهم على موته إلا دابة الأرض تأكل منسأته أى عصاه فلما خربت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين ففسرت المفسرون عن هذه القصة وأسم السائه فوجدوها في قصيدة طرفه بن العبد البكرى قال الراوى فهذا ما كان من التفسير وما ذكره الملك القدير وأما ما كان من طرفه فانه قال في آخر الكلام أعلم يا أبا الفوارس أن لى قصيدة معلقة على البيت الحرام لم يعمل أحد أمثلها من الأنام فقال له عتزا اسمنى هذا القصيدة حتى أسمعها وأقسه على شكلها وانظر إلى هذا الكلام الذى تزعم أن أحدا ما قال مثله من الأنام .

( فقال هذه القصيدة الدالية لطرفة بن العبد البكرى المعلقة على البيت الحرام  
 أتت أنشدتها عترة حين أراد أن يعلق قصيدته ويلحق بآداب القصاحة الذى  
 لا يعلق له قصيدة إلا الذى لا يكون فوق لسه نسب ولا أعلامه حسب )  
 لحوالة أطلال ببرقة شهيد      تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد  
 وقوفا بها صحنى على مطيهم      يقولون لا تهلك أوى وتجد  
 كان حدوج الماسكية غدوة      خلايا سقين بالنواصف من دد  
 عدولية أو من سفين ابن يامن      يبحور بها الملاح طورا ويبتد  
 يشق حباب الماء حردوما بها      كما قسم الرب المقابل باليسد  
 وفي الحى أحوى ينفض المردشادن      مظاهر سملى لؤلؤ وزرجد  
 خلدون تراعى ربربا بخميلة      تناول أطراف البريدى وترندى  
 وتيسم عن الحى كان منورا      تغل حر الرمل دعص له ندى  
 حفته آية الشمس إلا لثاته      أسف ولم تتكدم عليه بأمد  
 ووجه كان القيس القى رداها      عليه نقى اللون لم يتخذ  
 وإنى لا معنى لهم عند احتضاره      بموجاء مرقال تروح وتفتد  
 أمون كالواح الان نصابتها      حلى لاحب كانه ظهر برجد

سفنجة تبرى لازعر أريد  
وظيفا وظيفا فوق مور معبد  
حدائق مولى الأسرة أغيب  
بذى خصلات روعات أكاب ملد  
حفاية شكا فى العنيد بمسرد  
على حشف كالشن بال مجدد  
كأنهما بابا منيف بمرد  
وأجرة لوت بدأى منضد  
وأطرقى تحت صلب مؤيد  
تمر بسلى داليج متشد  
لتسكتفن حتى تشاد بقرمد  
بعيدة وخد الرجل مواراة اليد  
لها عضداها فى سقيف مسند  
لها كنفها فى معالى مصد  
موارد من خلقاء فى ظهر قرد  
كسكان بوعى بذجلة مصد  
وعى الملتقى منها إلى حرف مبرد  
كسبت البانى قده لم يجرمد  
بكهنى حجاجى صخرة قلت مورد  
كهكولى مذمورة أم فرقد  
لهجس خفى أو لصوت منشد  
كصامتى شاة بمجوهل مفرد  
كمرداة صخر فى صفيح مصد  
عتيق مقى ترجم به الأرض تزد  
عظامه سلوى من القند محصد  
وغامت بصبغيتها نجاء الحفيد  
إلا ليتنى أهدبك منها وأقتدى  
مصاها ولو أمدى على غير مرصد  
عنيت فلم أكسل ولم أتبلد

جالية وحناء تردى كأنها  
تبارى عتاقا ناجيات وأتبع  
تربعت القمين فى الشول ترمى  
ترجع إلى صوت المهيب وتتقى  
كان جناحى مضرحى بكنفها  
فظلوا به خلف الزميل وتارة  
لها فتذان أكل النحض فيها  
وطى محال كالحنى خلوفه  
كان كنى مناة بكنفها  
لها مرفقان أفتلان كأنها  
كفقطرة الروى أقسم ربا  
صهاية المثنون موجدة القرى  
أمرت يداها قتل شرر وأحجنت  
جنوح دفاق عدل ثم أمرت  
كان غلوب التسع فى دأياتها  
طلع نهاض إذا صعدت به  
ومجمعة مثل المسلاة كأنما  
وخد كم طاس الشامى ومشفر  
وعينان كالمارين استكتتا  
طهوران عوار القذى فتراهما  
وصادقتا سمع التوجس لاسرى  
مؤلتان تعرف للعتق فيهما  
وأروع نباض أحد مللم  
وأعلم مخروط من الألف مازن  
وإرشت لم ترقل وإرشت أرقلت  
وإن شئت سامى واسط الكور رأسها  
على مثلها أهدى إذ كان صاحى  
وجاشت إليه النفس خوفا وخالة  
إذا القوم قالوا من فى غلت أنى

أحلت عليها بالقطيع فاجذبت  
 خذالت كما ذالت وليدة مجلس  
 ولست بحلال التلاع مخافة  
 فان تبعني في حلقة القوم تلقني  
 وأن يلتقي الحى الجميع تلقني  
 نداماى يبيض كالنجوم وقينة  
 رحيب قطاب الجيب منها رقيقة  
 إذا نحن قلنا اسمينا ابترت لنا  
 إذا رجعت في صوتها خات صوتها  
 وما زال تشرانى الخور ولذني  
 إلى أن تحامقني العشييرة كلها  
 رأيت بنى خباء لا ينكروني  
 إلا أى هذا اللامى أشد الوغى  
 فان كنت لا تسطيع دفع مني  
 ولولا ثلاث هن من عيشة النى  
 فمن سبق الماذلات بشرية  
 وكرى إذا فادى المضاف مجنا  
 وتقصير يوم الدجر والدجر العجب  
 كان البرين والدماج علت  
 كريم يروى نفسه في حياته  
 أرى قير نحام نجمل بماله  
 ترى جثوتين من قراب عليهما  
 أرى الموت يعتام الكرام ويصطفى  
 أرى العيش كنزا ناقصا كل ليلة  
 لعمرك إن الموت ما أخطأ النى  
 يلوم وما أدرى علام يلومنى  
 قال أراى وابن عمى مالكا  
 وآبى من كل خير طلبته  
 على غير شهى قلته غير أنى

وقد خب آل الامر المتوقد  
 ترى رها أذبال يحل بمدد  
 ولكن متى يسترفد القوم أرفد  
 وأن تتمسنى فى الحوائث أعطد  
 إلى ذروة البيت الشريف المصمد  
 تروح إلينا بين برد ومجد  
 بحس الندامى بضعة المتجرد  
 على رسلها مطروقة لم تشدد  
 تجاوب أظآر على ريع رد  
 ويسمى وانماقنى طريقى ومثله  
 وأفردت أفراد البعير المعبد  
 ولا أهل مذاك الطرف الممدد  
 وأن أحضر الذات هل أمت غلد  
 فدعنى أبادرها بما ملكت يدي  
 وجدك لم أحفل متى قام عود  
 كميت متى جامل بالماء تزيد  
 كسيد الفضى نهته المتورد  
 يبهكت تحت الخباء المعبد  
 على عشر وخروج لم يعضد  
 سيعلم إن متناغدا أينا العبدى  
 كقبر غوى فى البطالة مفسد  
 صفائح صم من صفيح مضعد  
 عقبة مال الفاحش المتشدد  
 وما نقص الأيام والدهر ينقد  
 لسكا طول المرخى والباء باليد  
 كالامنى فى الحى قرط بن معبد  
 متى أدن منه ينأى عني ويمد  
 كالا وضعتاه إلى رمس ملجسد  
 نشدت فلم أغفل حمولة معبد

وقربت بالقربي وجدك أنه  
وإن أدمع للجلي أكن من حاتها  
وإن يقدفوا بالقذع عرضك أسقم  
بلا حذب أحدثه وكمحدث  
فلو كان مولاي أمرا هو غيره  
ولكل مولاي امرؤ هو خالتي  
وظلم ذوى القربي أشد مضاعة  
قدرني وخلقني أننى لك شاكر  
فلو شاء ربى كنت قيس بن خالد  
فأصبحت ذامال كثير وزارنى  
أنا رجل الضرب الذى تعرفونه  
قالت لا بنفسك كشحى بطالة  
حسام إذا ما قمت منتصرا به  
أخى ثقة لا يفتنى من ضريبة  
إذا ابتدر القوم السلاح وجدتنى  
وبرك هجود قد أثارت الخافى  
فرت كهات ذات خيف جلالة  
يقول وقد تز الوظيف وساقها  
وقال إلا ماذا تقول بشارب  
وقال ذوره إنما نفعها له  
فظل الاماء يملن حوارها  
فان الت فاعينى بما أنا أهله  
ولا تجعلنى كأمريه ليس همه  
بطيء عن الجلى سريع إل لحنا  
فلو كنت وغلا فى الرجال لصرفى  
ولكن نفى عنى الرجال جرامتى  
لعمرك ما أمرى عد بغمة  
ويوم حبست النفس عند عراكها  
على موطن يخشى الفقى عنده الردى

متى يدع أمر النكيثة أشهد  
وأن ياتك الأعداء بالجهد أجهد  
بكأس حياض الموت قبل التهدد  
هجانى وقد فى بالشكاة ومطود  
لفرج كبرى أو لا نظرنى غد  
على الشكر والتسأل أو أنا مفتد  
على المرء من وقع الحسام المهند  
ولو حل يلقى نائما عند ضرغد  
ولو ساء ربى كنت همروب مرند  
بنون كرام سادة لمسود  
خشاش كرام الحية المتوقد  
لمعذب وقيق الشفرتين مهند  
كفى العود منه البدء ليس بمعند  
إذا قيل مهلا قال حاجزه قد  
متيما إذا بكت بقائمه يد  
بوادها أمشى بمعذب مجرد  
عقبة صبح كالويل يلسد  
السف ترى أن قد أبيت بموئد  
شديد علينا بغية متعند  
والا تكفوا قاصى البرك يردد  
ويسمى علينا بالسديف المسرمد  
وشقى على الجيب يا ابنة مبد  
كهى ولا يغنى عنائى ومشهد  
ذلول باجماع الرجال ملهد  
عداوة ذى الاصحاب والمتوحد  
عليهم وأقداى وصدق ومجند  
نهارى ولا لبل على سرمد  
حفاظا على عوراته والتهدد  
من يعترك فيه الفرائص ترعد



واصفى مضجوح نظرت حواره  
 سبدي لك الأيام ما كنت جاهل  
 ويأتيك بالأخبار ما لم تبع له  
 وتأتينا ولم تضرب له وقت موعد  
 قال الراوى فلما فرغ طرفه من كلامه وقد بدأ في قوله وأنى فيها بكلام مفيد وبما قاله من  
 ذلك الكلام المناسب فقال له عترة ما قصرت فيما به نطقت من هذه الآيات ولكن عند  
 تعليق قصيدتي وإشادها يفرقوا بينهما السادات وهذا كلا جمعه على أنت طول المدا  
 في الأيام ولكن مات شيء على البداية وبعد ذلك أنجاد أنا وأنت بالسيوف حتى تشهد  
 معرسان والسادات لاحدنا بالفروسية والشجاعة والبراعة أو يفتضح بأسره بين هؤلاء  
 الشجعان في الميدان فقال طرفه للعرب الكرام وكأننى بآبن القتام أجز عن كلام أقوله  
 في هذا المقام ثم أنه أشار بقول .

ولقد سريت في الظلام بمعشر  
 من حمان به ومن عواقر  
 وميراً من كل نهبة حائض  
 حملت به في ليلة مسرورة  
 وأنت به جيش الحياة بمنطق  
 وإذا نظرت إلى أسرة وجهه  
 صعب العريكة لاينا جناه  
 يحمى الحرير إذا تكون كريمة  
 جلد من الفتيان غير مثقلى  
 حل النطق فكمن غير مهبل  
 وفساد مرضعة وداء مغولى  
 كرها وعقد نطاقها لم يحلل  
 سبرا مانام ليل الهوجل  
 برقت كبرق العارض المتل  
 ماضى العزيمة كالحسام الفصيل  
 وإذا هموا نزلوا فتم المنزل

قال الراوى فلما سمع عترة من طرفه هذه الرايات علم أنه من الفصاحة والمعرفة في مقام  
 السادات فقال طرفه هل سمعت هذا المقال يا ابن الاندال يا عرف قدرك قبل أن تعض  
 أطراف الاتامل فقال له عترة أعد مزوجى أهلكتك الهوايل وتولى على عنقك البلاء  
 العاجل فوالله لا تدرك بين هؤلاء الجحافل ثم أنه صرخ فيه صوتا مثل الرعد  
 النازل فرفعت الخيل رؤسها واضطربت منها المفاصل وقال له بأطرفه وما في هذا الذى  
 قلت وذكرك من الفخر والمعرفة أنها ذكرت أنك قطعت الفلوات مع رفيق صفتة هذه الصفة  
 في هذا الكلام ما تستحسنه السادات الكرام فانا إذا خضت ببحر الظلام وسائر النجوم  
 في حندس القتام فأستمتع معى غير هذا الحسام الصمصام وأونس في سقرى غير  
 لذا الرخ المعتدل القوام وساذكر لك في هذا الوقت وآتيك به نظام لئلا يلحقك

العجب يا هذا القلام أنعرف من كان حاضرا في هذا المقام إذا ذكرت لك شيئا من النظام ما يقدر مثلك ولا من فصحاء العرب غيرك أن يتأظر أيباق ولا يقول مثل مقالتي مع أنني قد سمعت من أيباتك في غير هذا المقام والذي أفوله أنا في هذه الساعة يصحير الخواطر والأفهام ولولا أنت أنيت في هذه الساعة بهذا المقال ما كنت أجابك شيء بين هؤلاء الرجال ولكن الجا الأمر إلى الجواب على كل حال ثم أن عترة الأسد الريبال لما صدر بينه وبين طرفه ذلك المقال أنه يقول .

دع ماضى لك في الزمان الأول	وعلى الحقيقة ما تريد فعول
إن كنت أنت قطعت برا أقفرا	وسلكته تحت الدجا في جفول
فانا سربت مع الثريا مفردا	لامؤاسا إلى غير حد المنصل
وهجمت غابات الأسود تخضتها	والليل أسود من جفون الا كحل
والبدر من فوق السماء بسوقه	ويسير سير الرائب المتعجل
والنسر نحو الغرب يرمى نفسه	فيكاد يعثر بالسيك الأعزل
والغول بين يدي يخفي قارة	ويعود يظهر ضوء المشعل
بنواظر زرق ووجه أسود	وأظافر يشهن حد المنجل
فإذا رأت سيني تضج عذافة	كضجيج نوق الحى عند المحمل
تلك البالي لويمر حديثها	يوليد قد قوم شاب وسط المنزل
فافهم ودع عنك الإطالة واقتصر	وعلى الطعام إذا اقتصرت فمول
واعلم بان الوقت ياتي عاجلا	وأن لم تدم على المقام الأول

قال الراوى فيها أنشد الأمير عترة البطل الهمام ذلك الشعر طرب طرفه بن العبد وقال له يا لك من أسود ما بلغتك في الفصاحة والفروسية والله لأدأ أمك عربية لكنت افتخرت على سائر عرب البرية لكن اسم العبودية درجة ردية ولولا ذلك لسمعتك بتعلق القصيد وبلغناك ما لكن والله يا ابن السوداء ذلك منك بعيد لأن الموالي ما نقاس بالعبيد فقال له عترة غرض بصرك يا ابن المذلول البليد ولا تهددني بالوعود الوعيد دونك والحرب بين هؤلاء الأبطال الصناديد حتى تنظر الفرسان في هذا الوقت من يبقى بمدد على الصعيد فقال له طرفة وبلك يا ابن القوم الفجار والعبيد الأشرار تسلكك أمك وعدمك وأهلك اليوم أعرف قدرك وقس كلامك على نفسك قبل أن أحد حسك وأسكنك رمسك قال فلما سدى عترة منه هذا الكلام صار الغصاء في وجهة ظلام وهجم على طرفه مثل الأسد الضرمغام

وحمل عليه حملة من لا يخاف العواقب ولا يفكر في نزول النوائب فلما نظر طريقة إلى هذه  
المصائب استقبل خصمه استقبال من عرف أنه في مقام الأحوال والخضر وتيقن بحلول  
القضاء والقدر قال الراوى وما جالالاثنين إلا بمقدار ما عرف كل واحد منهما ما كان من  
صاحبه واحتز من طعنه ومضاربه حتى اختلعت بينهما طعنات متتابعات إلا أن عترة كان بالطننة  
أسبق وطلب صدر خصمه لأجل ما في قلبه من الفيظ والحق وكان قد طعنه بعقب الرمح  
فأقلبه إلى الأرض بمدد فانقض عليه شديوب مثلى البلاء المصبوب وأوثقه كثاف وقوى منه  
السواعد والأطراف وساقه قدامة كاد أن يحل به التلاف (قال الراوى) ثم أن عترة بعد  
ذلك الحال وهو في وسط الميدان صال وجال وقال أنا خاطف مهبج الأبطال أين من  
يطلب البراز أين بروم الحبيب قال فلما سمعت فرسان العن من ذلك النداء فامنهم إلا من  
غدا وطلب الاعتدا وتقدم كل منهم يطلب الحرب والكفاح فسيقههم إلى ذلك الداهية  
الدهما والمصبوبة العظما المسمى زهير ابن سلمى قال الراوى لهذا المقال وكان زهير هذا  
بطالا من الأبطال وقيل من الأفيال لا يخاف الموت فطلب عترة مثل النار المحرقة أو الصاعقة  
المبرقة وكان م قصبوبة بمحلة القصيد المعلقة وناحى بعترة عبد ما تاربه وقال له وبلك يا ابن  
الأمأما كمالك ما أنت عليه من الصلابة والعمى حتى تمد يدك إلى الكواكب الذى فى السما  
ألم تعلم أنه عليك وعلى قومك ما تمالذا حمل عليك زهير بن أبى سلمى فقال له عترة أعد يا ابن  
الذليل الأعمى واليو أزل بك العدماء فدو لك والحرب يا ابن الاوغاد فقال له زهير بن أبى  
سلمى والله يا ابن الامأما أجول معك حتى نسمع قصيدتى التى هى معلقة على البيت الحرام حتى  
تموت فى نفسك بلا حرب ولا صدام فلما سمع عترة ذلك الكلام قال يا لعرب الكرام أنت  
الآخر من أصحاب القصايد المعلقة فأنعم يا ابن الاموات فقال عترة لا تخد منك الحركات  
وأجعلك مدد فى القلوات فأسرع وأنشد شيئا منها وأسمع الجواب قبل أن تاكل لحمك الوحوش  
والسكلاب فلما سمع زهير ابن أبى سلمى ذلك الخطاب حاز فى أمره وضائق به الأسباب  
ولا قدر أن يرد عليه جواب ذلك أشار إلى عترة البطل المهاب وأنشد يقول :

( هذه القصيدة ليمية لزهير بن أبى سلمى المزدنى فصيح بنى مازن وهى التى

معلقة على البيت الحرام وهو الثانى من أصحاب القصائد المعلقة يريدون

أن يمنعوا عترة عن تعليق القصيدة واسمعة قصيدته وهى هذه )

أمت أم أوفى دمت لم تكلم بحومانة الدراج فالتشل  
ودار لها بالرفقين كأنها مراجيح وشم فى نواشر معصم

وإطلاؤها ينهض من كل مجثم  
فلأيا عرفت الدار بعد توهم  
وتؤيا كجدم الحوض لم يقتل  
ألا أنعم صباحا أيها الربيع واسلم  
تحملن بالعباءة من فوق جرثوم  
وكم بالقناني من محل ومحرم  
وراد حواشيها مشاكة الدم  
عليهن دل الناعم المتنعم  
فهن وادى الرس كاليد لقم  
أبقى لعين الناظر المتوسم  
زلن به حب القنا لم يحطم  
وضعن عصي الحاضر المتخيم  
على كل قيني قشيب ومغأم  
رجال بنوه من قريش وجرهم  
على كل حال من سجيل ومبرم  
تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم  
بمال ومعروف من القول نسلم  
ببيدين فيها من عقوق ومأم  
ومن يستبح كنزا من الجدد بعظم  
نجمها من ليس فيها بمحرم  
ولم يهرقوا بينهم مله محجم  
مغائم شتى من أقال مزجم  
ودبيان هل أقسمت كل مقسم  
ليتخفى ومهما يكتم الله يعلم  
ليوم الحساب أو يجعل فينقم  
وما هو عنها بالحديث لم رجم  
وتلتج كشافا ثم تلتج فينقم  
كأحر عاد ثم ترضع فتفطم

بها العين والارام يمشين خلفه  
وقفت بها من بعد عشرين حجة  
أما في سفعا في معرس مزجل  
فلما عرفت الدار قلت لربها  
تبصر خليلي هل ترى من عمائن  
جعلنا القناني عن يمين وحرته  
علون بأبساط عناق وكلة  
ووركن في السويان يعويان منته  
بكرن بكورا واسنحون بسحرة  
وفين ملهى للطفيف ومنظر  
كان فتاة العهن في كل منزل  
فلما وردن الماء زرقا جماعه  
ظهرن من السويان ثم جزعته  
فأقسمت بالبيت الذي طاف حوله  
مينا لنعم السيدان وجدتما  
تدار كتبا عيسا وذبيان بعدما  
وقد قلتما أن تدرك السلم واسعا  
فأصبحتا منها على خير موطن  
عظيمين في عليا معبد هدينا  
تغنى السكوم بالمشين فأصبحت  
ينجمها قوم لقوم غرامة  
فأصبح يجرى فيهم مق تلادكم  
ألا أبلغ الاخلاف عنى رسالة  
فلا تكمنن الله ما في نفوسكم  
يؤخر فيوضع في كتاب فيدخر  
وما الحرب إلا ما علمتم وذقم  
لتعرككم عرك الرجا بثقالها  
فتنتج لكم غلمان أشام كلهم

فتغلل لكم مالا تفل لاهلها  
 امرى لهم الحى جر عليهم  
 وكان طوى كشعا على مستكنه  
 وقال ساقضى حاجتى ثم اتقى  
 فشد فلم يفزع بيوتا كثيرة  
 لدى أسد شاكى السلاح مقدف  
 جرى متى يظلم يعاتب بظله  
 وعوا ظلام حتى إذا تم أمردوا  
 فقصوا منايا بينهم ثم أصدروا  
 لعمرى ماجرت عليهم ومأجهم  
 ولا شاركت فى الموت فى دم نوفل  
 فكلا أرامم أصبحوا يعلقونه  
 لحي حلال يعظم الناس أمرهم  
 كرام فلا ذو الضعن يدرك نيله  
 شمتت تكاليف الحياة ومن بعش  
 واعلم ما فى اليوم والامس قبله  
 رأيت المنايا خبط عشواء من تصب  
 ومن لم يصانع فى أمور كثيرة  
 ومن يحمل المروء من دون عرضه  
 ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله  
 ومن يوف لا ينضم ومن يهد قلبه  
 ومن هاب أسباب المنايا يلته  
 ومن يجعل المروء فى غير أهله  
 ومن يهص أطراف الزجاج فانه  
 ومن لم يزد عن جوده بسلاحه  
 ومن يتقرب يحسب عدوا صديقه  
 ومهما يكن عند امرى من خليفة  
 لسان التقي لصق ونصف فواده

قرى بالعراق من فقير ودرهم  
 بما لا يؤاتهم حصين بن ضمضم  
 فلامو بداما ولم يتقدم  
 عدوى بالف من ورائى ملجم  
 لدى حديث ألفت وحلها أن تشعم  
 له ليتبد أظفاره لم تفلح  
 مربا والا يسد بالظلم يظلم  
 عار تفرى بالسلاح وبالدم  
 إلى كلاء مستوبل متوخم  
 دم ابن نبيك أو قيل المثلث  
 ولا وهب منها ولا ابن الخزم  
 ضحيعات مال طالعات يخرم  
 إذا طرقت البالى بمظلم  
 ولا الجارم الجاني عليهم بمسم  
 ثمانين حولا لا أبالك يسام  
 ولكن عن عزم ما فى غدعم  
 تمته ومن تحطى بهم فيهرم  
 يضرس بانياب ويوظا بمسم  
 يفره ومن لا يتق الشتم يشتم  
 على قومه يستمن عنه ويسدم  
 إلى مطائن البر لا يتجمجم  
 وإن وق أسباب السماء بسلم  
 يكن حده دما عليه ويندم  
 يطيع العوالى ركبت كل لهزم  
 يهدم ومن يظلم الناس يظلم  
 ومن لا يكرم نفسه لا يكرم  
 وإن خالها تحفى على الناس تعلم  
 فلم يبق الا صورة اللحم والدم

وان سقاء الخ لا حلم عنده . وان الفقى بعد السفاهة يحلم  
سألنا فاعطيت وعندها فسدتم . ومن أكثر التسأل يوما سيحرم

قال الراوى فلما فرغ زيد بن أبى سلمى من هذه الايات تعجب عنتر من تلك المفايلات وقال  
له يا وجة العرب والله ان هذه فصاحة بالغة ولكن قد بلغت علو المرتبة ولكن اذا علفت  
تقصيدتى على البيت الحرام وسموها العرب الكرام فينظر وامن هو منا أفصح لسان وأبلغ معاني  
في البيان ثم ان عنتر الفارس الكرار حمل على زهير حملة رجل جبار لا يبالى بمواقب الاخطار  
وكذلك الآخر حمل عليه وما زال الاثنان على ذلك العيار قدر ساعة من انهما حتى انقذ  
عليها الغبار وبعدها اختلف بينهما طعنتان صائبتان فكلن السابقي باطلعهن عنتر الا انه قد اقلب  
نخ الرمال ورواه وطعن زهير في صدره القاء في الفلانة من عليه شيوب مثل ربيع الحبوب فاوثقه  
كناف وقوى منه السواعد والاطراف وبعدها جال عنتر وطلب البراز واذا قد برز إليه  
فارس من الفرسان يقال له ليبيد بن ربيعة العامرى وكان الاخر من أصحاب القصائد المتعلقة  
الى على البيت الحرام فلما صار قدام عنتر البطل الهام قل ل والله يا أبا الفوارس لو كنت  
من أصحاب الانساب العايات كنا أدخلناك في حساننا ونحسب من أصحاب القصائد المتعلقة  
ولكن أنت عبد معلول النسب فقال عنتر وكانك أنت من أصحاب القائد الملقات قال له  
بلى يا ابن الاموات قال له اسمعنى منها شئ حتى أقبسها على غيرها وبعدها أتجالد أنا وأياك في  
الطعان بين هؤلاء الفرسان وينظر وامن هو أثبت منا جنان وأفصح لسان فقال ليبيد اسمع  
والطاعة ثم انه أشد وجمل يقول .

( هذه القصيدة الهائية لليبيد بن ربيعة العامرى الذى أسبغها الى عنتر وهو الثالث )  
( من أهل القصائد المتعلقة على بيت الله الحرام )

عفت الديار محلها فقهاها	من تأبد غوطها فرجامها
فدافع الربا عوى ربتها	خلقا كما ضمن الوحي سلامها
دمن نجم بعد عهد أنيسها حجج	خلون حلالمها وحرامها
رزقت مراييع النجوم وصاحبها	ودق الرواعد حودها فرهامها
من كل سارية وغاد مدجن	وعشية متجاوب أروامها
فعلا فروع الاقبان وأطفلت	بالجهلتين ظباؤها ونعامها
والعين ساكنة على أطلالها	عوذا تأجل بالنضاء بهامها
وجلا السيول عن الطلول كأنها	زبر تجدد متونها أقلامها

أورجع واشمة أسف نورها  
 فوقت أسألها وكيف سألنا  
 عربت وكان بها الجميع فابكروا  
 شافتك ظعن الحى حين تحملو  
 من كل محفوف يظل عصيه  
 رجلا كان نجاج توضح فوقها  
 حفرت وزايلها السراب كلنا  
 بل ما نذكر من نوار وقد نأت  
 مربة حلت بغيرد وجاورت  
 بمشارق الجبين أو بمحجر  
 فمواثق إن أيمنت لحظة  
 فاقطع لبانة من تعرض وصله  
 واحب المجامل بالجزيل وصرمه  
 بظليح أسفار تركن بقبية  
 وإذا تفتالى لهما وتجمرت  
 فلها هباب فى الزمام كما  
 أو ملع رثت لاحب لاه  
 بعلمها حذب الاكام مسح  
 باخرة التلبوت يرياة فوقها  
 حتى إذا سلخا جهادى ستة  
 رجعا بامرهما إلى ذى ذى مرة  
 ورى دوايزها السفا وتهيجت  
 فتنازعا سبطا بطير طلاله  
 مشموله عثات بنابت عرفج  
 ففضى وقدمها وكانت عادة  
 فتوسطا عرض السرى وصدنا  
 محفوفة وسط اليراع يظلمها  
 خنساء ضيعت الفرير فلم يزل

كففا تعرض فوفين وشامها  
 صا خوارس ما بين كلامها  
 منها وغودر نوبها وثامها  
 فتكفروا نطنا تصر خيامها  
 روج عليه كلة وقرامها  
 وظباء وجره عطفأ أرامها  
 أجراع بيثة أفلها ورضالها  
 وتقطعت أسبابها ورماءها  
 أهل الحجاز فابن منك مرامها  
 فتضمنتها فقدم فرخاءها  
 فيها وخاف الفهر أو طلخاءها  
 ولشر واصل حلة ضراءها  
 باق إذا طلعت وزاغ قوامها  
 منها فاحق صلبها وسناها  
 وتقطعت بعد الكلال خطاءها  
 صباء حف مع الجنوب جهامها  
 طرد الفحول ضرورها وكدامها  
 قد رابه عصيانها ووحامها  
 فقرا المراقب خرفها آرامها  
 جزوا فطال صيامه وصيامها  
 حصد ونجح صريمه برامها  
 ربح المصايف سومها وسهامها  
 كدخان مشعلة يشب ضرامها  
 كدخان نار ساطع أسنامها  
 منه إذا هى عرضت أفدامها  
 مسجورة متجاوز أفلامها  
 منه مصرع غابة رقياءها  
 عرض الشقائق طرفها وبغامها

للمفرق فهد تنازع شلوه  
صادق منها غرة فأصينها  
باتت واسبل واكف من ديمة  
يعلم طريقة منها متواتر  
يختلف أصلا قاله متنبذا  
وتأذى في وجه الظلام منيرة  
حتى إذا انحصر الظلام وأسفرت  
عليه تردد في نهاء صحايد  
حتى إذا بلس وأسحق حائق  
وتواجست ز الأليس فراعها  
فغدت بكل الفرجين تحسب أنه  
حتى إذا يؤس الرماة وأرسلوا  
فلحقن واعتكرت لها مدرية  
لندودهن وأبقنت إن لم تمدد  
فتمصدت منها كساب فضرجت  
فذلك إذا رقص اللوامع بالضحي  
أفنى البائه لا أفرط رية  
أولم تكن تدرى نوار بأنى  
ترك أمكنة إذا لم أرضها  
بل أنت لا تدرين كم من ليلة  
قلبت سامرها وغاية تاجر  
أغلى السباء بكل أذن عائق  
وصبوح صافية وجندب كريمة  
بادرت حاجتها الدجاج بسحرة  
وغداة ريح قد وزعت وقوة  
ولقد حيت الحمى تحمل شكنى  
فعلوت مرتقبيا على ذى هبوة  
أسهمت وانتصبت كجذع منيفة

غيش كواسب لاين طامها  
إن المنايا لا تطيش سهامها  
يروي الخائل دائما تسجامها  
في ليلة كفر النجوم غاما  
بعجيب انقاء يميل هياما  
كجباله البحرى شل نظامها  
بكرت تزل عن الثرى أزلاما  
سبع توائم كاملا أياها  
لم يله إرضاعها وفطامها  
عن ظهر عيب والأليس سقامها  
مولى الخفاة خلفها وأمامها  
غضنا دواجن قافلا أعصامها  
كالسهرية حدها وتامها  
إن قداحهم من الختوف حلهما  
يدم وغودر في المكر سخا مها  
وأجذب أردية السراب أكامها  
أو أن يلوم بحاجة لواها  
وصال عقد حبال جذامها  
أو يمتلق بعض النفوس حمامها  
طلق لذبد لهاها وندامها  
وافيت إذا رفعت وعن مدامها  
أوجوبة قدحت وانض ختامها  
يموتن تأنى له إلامها  
لأهل منها حين هب نيا مها  
قد أصبحت بيد الشمال زمامها  
فرط وشاحى إذا غدوت لجامها  
خرج أعلامهن قنما مها  
جرداء يحضر دونها جرامها



رفعتها طرد التمام وشله  
 قلقت رحلتها وأسل نحرها  
 ترقى وتظلم في السنان وتلتحي  
 وكثير غرباؤها مجهولة  
 غلب تشنر بالدخول كأنها  
 أنكرت باطلها وبؤت بحقها  
 وجزور أسيار دعوت لحنها  
 أدعو بهن لعافر أو مظفل  
 فالصيف والجار الجنيب كأنما  
 تنأوى إلى الاطناب كل رزية  
 ويكللون إذا الرياح تناوحت  
 إنما إذا التقت المجامع لم يزل  
 ومقسم يعطى العشيرة حقها  
 فضلا وذوكرم يعين على الندى  
 من معشر سنت لهم آباؤهم  
 لا يطيعون ولا يبور فهاهم  
 فاقنع بما قسم المليك فأنما  
 وإذا الامانة قسمت في معشر  
 فبني لنا بيتا رفيعا سمكا  
 وهم السعاة إذا العشيرة أفضعت  
 وهم ربيع للبحار وفيهم  
 وهم العشيرة أن يعطى حاسد

حتى إذا سخنت وخف عظامها  
 وابتل من زبد الحميم حزامها  
 زرد الحامة إذا جد حمامها  
 ترجى نوافلها ويغشى ذامها  
 جن البدى رواسيا أقدامها  
 عندى ولم يفخر على كرامها  
 بمفائق متشابه أجسامها  
 بذلت لجميع الجيران لحامها  
 هبطا تباله متعضيا أعضامها  
 مثل البلية قاصر أهدامها  
 خلجا تمد شوارعا أيتامها  
 منا لواز عظيمة جسامها  
 ومقدّم لحقواقها هضامها  
 سمح كسوب رغائب حامها  
 ولكل قوم سنة وأمامها  
 إذ لا يميل مع الهوى أحلامها  
 قسم الخلاق بيننا علامها  
 أو في بأوفر حظنا قسامها  
 فما إلى كهلها وغلالمها  
 ومموا فوارسها وهم حكامها  
 والمرمات إذا تطاول حامها  
 أو أن يميل مع العدو لشامها

فافرخ ليدي بن ربيعة العامري من إنشاده طرب عترة من رقة قوافلها وقال له يا وجه العرب أنا أعلم  
 أن هذا الكلام الذي قد جمعت في أيام وشهور ولكن هات شيئا يقال في هذه الساعة على البديهة ثم  
 أنه حمل عليه ومات بقتل العنان وكزه بعقب الرمح وتركه ملقى على الصحصاحان فانقض  
 عليه شيوخ ربيعة فتاف رقوم منه السواعد والأطراف ثم أن عترة بعد ذلك الحال صاله  
 وجاهل وتمكن وقال أنا خاطف مهج الأبطال أين من يطلب البراز من الزوال أين رأى الحربه  
 (م ١١ - ج ٣٠ - عترة)

والقتال فلما سمعت فرمان البن منه ذلك النداء قام منهم إلا من غدا فطلب الاعتداء وهزوا بأكتفهم  
سمر الزماح وتقدم كل منهم يطلب الحرب والكفاح فسبقتهم إلى ذلك عمرو بن كلثوم انتهى وكان  
بطلا من الأبطال لا يخاف الموت ولا يرهب الفوت فطلب عتزم مثل النار الحرق أو الصاعقة  
البرقة وكان عمرو له قصيدة بجملة القصائد المعلقة ونادى به وأراد أن يشفي قلبه منه وبعد ذلك يعمل  
عليه فيلقاه في الصدام فقال له ولك يا ابن الأبدال ما كفك ما أنت عليه من الضلال حتى  
تطلب أن تنال منازل السادة الأبطال ألم تعلم أنه علي وعلى قومه يوم ميشوم إذا حمل  
حطيك عمرو بن كلثوم فقال له عترة أغد يا وجه اليوم ويا قبيح الخرطوم قبل أن أرغم منك  
معاطس هذا الأنف المرغوم واليوم أنزل بك وبمن معك الشر والموم وأحل بمن يفعل  
بقمالك الغوم فدونك والصدام يا هذا قمصر المحروم قدام من يسقيك كأس السموم  
فقال له عمرو بن كلثوم وقد زاد به التيقظ والحركة وكاد أن يمرق ما عليه من الزرة والله  
يا ابن الأمة السوداء لاسيكتك أنت وقومك كأس الرداء ولكن ما أسبقك كأس الإلجام حتى  
تسمع قصيدتي التي خلقتها إلى البيت الحرام لتعلم أنني من أهل الشجاعة والفصاحة والأقدام  
فلما سمع عترة البطل الهام ذلك الكلام قال يا العرب الكرام وكانك أنت الآخر من  
أصحاب القصائد المعلقة فان كذلك لا تخدن منك الحركات فاسرع وألشد شيئا منها  
لتسمع الجواب قبل ما تأكل لحك الوحوش والكلاب فلما سمع عمرو بن كلثوم ذلك الخطاب  
حار في أمره وضائق به الأسباب وأشار ينشد هذه الأبيات

هذه القصيدة الثونية لعمرو بن كلثوم الذي افتخر بها في مقابلة عترة عند الصدام  
يذكر بها أيام بني تغلب ويفتخر بهم وهي أحد المعلقة السبع على البيت الحرام  
الأهبي بصحنك فاصبحينا ولا تبقى خمور الاندرينا  
مشعشة كأن الحصن فيها إذا ما الماء نالها سخينا  
تجور بذى البانة من هواه إذا ما ذاقها حتى يطينا  
تري القمع للشعبيج إذا أمرت عليه لما له فيها مهينا  
سببت الكأس عند أم عمرو وكان الكأس مجراها اليمينا  
وما شر الثلاثة أم عمرو بصاحبك الذي لا تصحبينا  
وكأس قد شربت ببعليك وأخرى في دمشق وقاسر بنا  
وإنا سوف قد كئنا المنايا مقدرة لنا ومقررينا  
قضى قبل التفريق يا طعينا نخبرك اليقين ونهرينا  
قضى لسألك هل أحدثت صرما لو شك البين أو حنت الامينا

جيوم كريمة ضربا وطعنا  
 وإن عدا أوان اليوم رهن  
 تركك إذا دخلت على خلاء  
 خراعى عيطل ادماء بكر  
 نديا مثل حق العاج رخصا  
 ومتمنى لده سمعت وطلبت  
 وما كمة يضيق الباب عنها  
 وساريت بلنط أو رخام  
 فلما وجدت كوجدى أم سقب  
 ولا شحطاء لم يترك شقاها  
 تذكرت الصبا واشتقت لما  
 فاعرضت اليامة واشمخرت  
 أباهند فلا تمجل علينا  
 باننا نورد الرايات بيضا  
 وأيام لنا غمر طوال  
 وسيد معشر قد توجوه  
 تركنا الخيل عاكفة عليه  
 وأزلنا البيوت بدى طلوح  
 وقد هرت كلاب الحى منا  
 حتى ننقل إلى قوم رحانا  
 يكون ثنائها شرق نجد  
 غزلتم منزل الأضياف منا  
 غرينا كم فجعنا قراكم  
 نعم أناسنا ونهف عنهم  
 نطاعن ما تراعى الناس عنا  
 بسمر من قنا الخطى لدن  
 تشق بها رؤس الخيل شقا  
 وأن الضعن بعد الضغن يبدو

أفر به مواليك الميونا  
 وبعد غد بما لا تعلمينا  
 وقد أمنت عبون الكاشحيننا  
 هجان اللون لم تقرأ جنينا  
 حصانا من أكف اللاسينا  
 زوادفها تنوء بمنا ولينا  
 وكشحا قد جنتك به جنونا  
 ين حشاش حلبيها رلينا  
 أضلته فرجعت الحيننا  
 لها من تسعة الا جنينا  
 رأيت حولها أصلا حدينا  
 كاسياف بأيدى مصلتينا  
 وانظرنا تخبرك اليقيننا  
 ونصدر من حرا قد رويننا  
 عصينا الملك فيها أن نديننا  
 بتاج الملك يحمى المحجريننا  
 مقلة أعنتها صفونا  
 إلى الشامات تنق الموعدينا  
 وشذ بنا قتادة من يلينا  
 يكونوا فى اللقاء لها طحيننا  
 ولوتها قصاعة اجميننا  
 فاعجلنا القرى أن تشتمونا  
 قبيل الصبح مرادة طحونا  
 وتحمل عنهم ما حلونا  
 ونضرب بالسيوف إذا غشيننا  
 ذوابل أو ببيض يختلينا  
 ونختلب الرقاب فيختلينا  
 عليك ويخرج الدماء الدفيننا

نطاعن دونه حتى يبيننا  
عن الأحفاض يمنع من يليننا  
فلا يسدرون ماذا يتقونا  
بخاريق بأبدي لأعيننا  
خضين بارجوان أو طلائنا  
من الهول المشبه أن يكونا  
حافضة وكنا السابقين  
وشيب في الحروب مجربنا  
مقارعة بينهم عن بنينا  
فتصبح خليلنا عصب تيننا  
فندمن غارة متلبسنا  
تدق به السهولة والحزونا  
تضعضنا وأنا قد ونينا  
فنجعل فوق جبل الجاهلينا  
نكون نقيسكم فيها قطينا  
تطيع بنا الوشاة وتزدربنا  
متى كنا لأمك مقتوبنا  
على الأعداء قبلك أن تلينا  
رولته عشو زنة زبوننا  
نشج قفا المثقف والجبيننا  
بنقص في خطوب الأولينا  
أباح لنا حصون المجدذينا  
زهيرا نعم ذخر الذائرينا  
بهم تلنا تراث الأكرميننا  
به نحى ونحى المحجريننا  
فاى المجد إلا قد ولينا  
تجد الحبل أو نقص القرينا  
وأوقام إذا عقدوا يميننا  
رفدنا فوق وفد الرافديننا

ورثنا المجد قد علت معد  
ونحن إذا هماد الحى خرت  
نجز رؤسهم في غير بر  
كان سوقنا منا ومنهم  
كان ثيابنا منا ومنهم  
إذا ماعى بالاستاف حى  
نصينا مثل رهوة ذات حد  
يشبان يرون القتل مجدا  
حديا الناس كلهم جميعا  
فأما يوم خشيننا عليهم  
وأما يوم لانخشى عليهم  
برأس من بنى جشم بن بكر  
ألا لا يعلم الأقوام أنا  
ألا لا يعلم أحد علينا  
بيدى مشيئة عمرو بن هند  
بأى مشيئة عمرو بن هند  
تهدنا وأعدنا رويدا  
فان قناتنا يا عمرو أعيت  
إذا عض بها اشمازت  
عشو زنه إذا انقلبت أرنيت  
فهل حدثت حشم فى ابن بكر  
ورثنا مجد علقمة بن سيف  
ورثت مهللا والخير منه  
وعنابا وكثوما جميعا  
وذا البرة الذى حدثت عنه  
ومنا به الساعى كليب  
متى تعقل قريقتنا بجبل  
وتوجد نحن أمتهم ذمارا  
ونحن غداة أوقد فى خرازى

ونحن الحابسون بذى أراطى  
وكنّا الأيعنين إذا التقينا  
فصالوا صولة فيمن يليهم  
فأبوا بالنهاب وبالسبايا  
اليكم بابنى بكر اليكم  
ألمّا فعلوا منا ومنكم  
علينا البيض واللبب اليباني  
إذا وضعت عن الانطال يوما  
كان خصونهن متون غدر  
وتحملنا غداة الروع جرد  
وردن دوارعا وخرجن شمشا  
ورثناهن عن آباء صدق  
على آثارنا بيض حسان  
أخذن على بعولنهن عهدا  
لبستلبن أفراسا وبيضا  
ترأنا بارزين وكل حى  
إذا ما وحن يمشين الهوينا  
يقن جيادنا ويقل لستم  
ظلمائن من بنى جشم بن بكر  
ومنازع الطعائن مثال ضرب

تسبف الجلة الخور الدارينا  
وكان الأيسرين بنو أبينا  
وصلنا صولة فيمن يلينا  
وأبنا بالملوك مصفدين  
ألمّا تعرفوا منا اليقينا  
كتائب يعطن وبرتمينا  
ترى فوق النطاق لها عضونا  
رأيت لها جلود القوم جونا  
تصفقها الرياح إذا جرينا  
عرفن لنا تقائد وأقلينا  
كأمثال الرصاص قد بلينا  
ونورها إذا متنا بئينا  
نحاذر أن نفتسم أو تهونا  
إذا لافوا كتائب معلينا  
وأمرى فى الحديد مقرينا  
قد اتخذوا مخافتنا مقرينا  
كما اضطربت متون الشاريننا  
بعولتنا إذا لم تمنعونا  
خلطن بميسم حسبا ودينا  
ترى منه السواعد كالقلينا

فلما سمع عنتر من عمرو بن كلثوم ذلك الشعر والنظام ما انطلى عليه ذلك المقال لأنه عازم معه على الحرب والقتال حتى يبان من هو أقوى عزم وألبث جنان وأصدق في القول والفعل بين هؤلاء الأبطال إلا أنه قال له يا عمرو دعه عنك زخارف الأفوال من القيل والقال ودعه عنك التعلل والمحال لأنك يا عمرو ما قلت هذه القصيدة لا في شهر ولا في سنة فلا تسمعي إلا كلام قد يقال في هذا الوقت والحين والآن قصيدتي والكلام التي أريد أن أعلقها على البيت الحرام أقوى وأفصح من هذا الكلام وأبلغ معاني من هذا النظام وأما الساعة فهذا وقت الخوف من الهلاك والذهاب فقل شيئا من البديهة في هذا الوقت واسمع

الجواب وهو ما يحير ذوى البصائر فقال عمرو يا للعرب وكافى عاجز عن شئ أقوله في هذا الوقت من مقال وبعد ذلك أوريك فعلى وما يروى عن طول الأيام والليالي قال الراوى يا سادة يا كرام ثم أن عمرو بعدما صدر منه هذا الكلام أشد يقول هذه الآيات

كم فارس في غبار الموت مغتبا      إذا أراد إلى مكروهة سبقت  
غشيته وهو في الدنيا بمطلبة      أصبت منه سواد الرأس فانفلقا  
بضربة لم تكن منى مخالفة      ولا تنجلنا - وفا      ولا قلنا

فلما سمع عن ذلك الشعر والنظام قال له يا عمرو وإن هذا الكلام يورث الآلام ولا تبلغ به فصحاء العرب مرام اسمع الجواب وتعلم المفظ والخطاب يا مخفوض الجنب ومذلول السبال واسمع ما ينطق به لساني وأله عاقلة من هذه المعاني ثم أنه أشار يقول

لا يحمل الرمح غيرى فهو لى خلقا      والسيف لولا بناني ما جرى علقا  
لكن كنت لاقيت قرنا أو فتكت به      فكم لحد حسامى في الفلاة لقا  
وكم قحمت غبارا كان مرتفعا      وصارمى في حياض الموت قدبرقا  
صدمته بجحان لو صدمت به      بحر المنية ليلا ما خشى الزلما  
وعدت عنه وخيل الموت جائلة      تبكى بحزن على الأصحاب والرفقا  
وعاد مهرى على أجساد ساداتهم      طورا فحجب وطورا يحذر الزلما  
ولى معامع حرب لو تقال لمن      فجعته في بفيه قال قد صدقا

فلما سمع عمرو بن كلثوم من عنتر ذلك الشعر والنظام تعجب منه غاية التعجب وعلم أنه في الشجاعة والفصاحة قد نال أعلى الرتب فقال له يا سنتر ما أنت إلا قد تعلقت بأذيال الفصاحة ولكن أنت في هذه الحالة التي قد عزمت عليها رائد الواقعة وإلا لو عرفت قدرك كنت لو مت أمرك وأحنت بين الرجال صبرك وكنت تعيش كما عاش قبلك أصحاب المنازل والرتب ولا كنت افتضحت في هذا اليوم بين فرسان العرب فاقول إن أجلك قد اقترب وإلا ما كنت أطلعت نفسك وطلبت هذا الطلب قال الراوى لهذا الحديث الذى يوجب الطرب وبأخذ المسامع منه العجب صلوا يا حاضرين على العجم والعرب فلما سمع عنتر من ذلك الذى يورث الآلام اشتد به الحرد وانفضب وقال له وبلك يا كثير الجهل وقليل الادب أنا ما عند الحسب والنسب إلا هذا السيف الثقيل المشطب وهذا الرمح الاملود المكفب ومن كان يقول أبى وجدى فلان فكان قوله هذيان ويكون ضعيف الجنان وإن كنت في شك بما أقول من ذلك الشأن فنادى آباءك وأجدادك وقل لهم تعالوا أعينوني على قتال عنتر بن شداد قال الراوى لهذا

الاياد صلوا با حضرين على سيد العباد الهادي من الضلال إلى طريق الرشاد ثم ان عنتر جال عليه جولة منكزة فرأى بعض مقاتله ظاهرة فطلبة كما يطلب الأسد فر يستهم انحط عليه بجناحه وقوته وحاذاه وسد عليه طائفة وقبض على خنقه مع الزرد برلدا كانه زبد البعير وجذبه من على ظهر جواده فطار فؤاده إلا أنه ما صار على وجه الأرض إلا مغنى عليه فعند ذلك أدركه شيبوب وأوقفه كثاف قال ثم ان عنتر لم يزل طول النهار بكل من برز له أسره أو قتل إلى أن امسى المساء وحندست الظلمة وقد أحل بمن وقف بين في ذلك اليوم البلاوعاد من الدماء كشعبة الأرجوان بماسال عليه من أدمية الفرسان وحوله من قدمنا ذكرهم من الفرس وما فيهم إلا من يشد عزمه على أن يبذل المجهود بين يديه وعنتر يشئ عليهم على ما لهم قال فلما رجح عنتر من القتال رجعت فرسان القبايل ثم نزلوا على الغدران والمناهل وقلوب فرسان العين تغلى لي عنتر كغليان المرحل وأهل القتل صارت تنذب على قتلاهم والأسارى يتأسفون على بلادهم فلما وصل عنتر البطل المحترم إلى وادي الحرم تلقته النسوان والسكلى في أيديهم اندفوف والمزاهر الاماء سنهم والحرائر فأنهم إلا من تحرك دفعا وتضرب عليها بكفها وهي تقول قد عاد حاميتنا إلينا ولقد كشف عارا يشبه اقلبك بعزوه وقد ضم الأسارى (قال الراوى) وصارت علة ترد عليه مجاوبه لهم وهي تقول :

زدت يا ابن العم مجدا وعلوا واقتدارا مثل ما زادت وأعادتك هوانا وانكسارى  
أسأل الله الذى أطلع ليلا ونهارا أنه يبيحك إلينا ما أقام فهم وسارا  
(قال الراوى) ثم أنها جعلت تدمن صدر عنتر وجواده الأبحر بما فى يدها من الوغران  
والمسك المسحوق قال الراوى هذا كله يجرى وزبيبة من خلفها تصيح وتصح مثل  
النوق وتدفع النساء برجليها وترمى على كل من عصت عليها وتقول لمن أرجعن من ولدى  
وحشيشة كبدى يا ما جرات حتى أنه يشم الهوى بالنسبات فلقد كفاه ما قاساه من النابتات  
قال الراوى لهذه الحكايات أن زبيبة تقول للنساء تلك المقالات فضحك عليها البنات  
والأكابر والمخدرات وهن من فعلها متعجبات قال فما زالت النساء بعنتر دائرات حتى أنه  
وصل إلى الأبيات بعندها ففرقة منه جميع النساء فترجل وأعطى سيفه ورجحه لعلبة  
وهما مخضبان باندماة الزاغرات فصارت بعلبة تمشيها وتنفض عن وجهه الغبار وتتيسم  
كلما رأت ساعده وبديه مخدوشة من الأسنة فعند ذلك دخل الحباب ووصى إخوته

شيويا وجريرا ومانا بالأسارى وأمر عروة بن الورد بالحرس وحفظ القبيلة وبات عنتر  
عنده من الفرح والسرور مثل ما عند أعدائه من الحزن لاسيا الربيع بن زياد وأخيه عماره  
فان الإثنين كادت مرارتهما أن تنفطر لما رأوا اعتبرا رابحا غير خاسر قال الراوى فلما لاح  
النصباح دخل عنتر فى الزرد وركب ثم خرج من أطرف الخيام فوجد دريد وهانىء والجنود  
وسادات عشيرته فى أهل قبيلته فسلم عليهم عنتر وشكرهم ثم بعد ذلك ساروا إلى خدمه  
السيد عبد المطلب جد النبي هذا وقبائل بنى قحطان تضيح عليهم من رؤس الجبال والفرسان  
تقاروا إليهم من كل جانب هذا والمك قيس ومن معه أشرفوا على ذلك القضاء فوجدوا السيد  
عبد المطلب وحده جماعة من أهل الحرم مجتمعين حوله طائعين له فلما أقبل عنتر تقدم إليه  
وقبل يديه واستشاره فيما يفعل فقال له السيد عبد المطلب يا أبا الفوارس أى شئ بقى هاهنا  
من المشورة وأنت تعلق بأمر تريد تمامه ولا ترجع عنه لأن القبائل كلها أصبحت تعض  
عليك الكفوف وتطلب أتنب جسدك بالرماح والسيوف فأركب جوادك وأحرص  
لتبلغ مرادك وتمكداً عندك وحسادك وإلا انحط قدرنا وقدر البيت الحرام عند العرب  
الكرام وتوجب عليك العتب والملام فقال عنتر والله يا مولاي ما أنت إلا صادق فى القتال  
واليوم ترى من عبدك ما يشيب رؤس الأطفال ثم أنه عاد إلى ظهر مبره كوكب واشتد به الغضب  
وزحف يطلب قتال بنى قحطان والعرب هذا وهانىء بن مسعود كريم الأناة والى جدد  
يقول له يا أبا الفوارس يازين المجالس لم لا تمكنا من معونتك وتبذل مهجتنا دون  
مهجتك وتركنا نبارز القوم وبضج منا فارس كل يوم لعل حماهم تقع أسرى فى  
أيدينا والآن وقد هان أمر الباقين علينا لأننا إذا أخذناهم نقدمهم لضرب  
رقابهم ونحل بهم العذاب والهوان ونطلب منهم الطاعة إلى ما تريد من تعليق  
القمصيدة فإن أجابوا وإلا ضربنا رقابهم وحملنا بعد ذلك على أصحابهم وبذلنا  
السيف فى شيوخهم وشبابهم فقال عنتر والله يا مولاي إن روحى لم تسمح بذلك غير  
أنى أخاف أن يصاب أحد منكم بسوء ويتفق له أمر غير محمود فعند ذلك أموت من  
جهته مكود وأما أنا إذا قتلت دون بلوغ آمالى فما أكون مقبولا لأن العرب تقول  
عبد بنى عبس طلب منازل الفخار فأعاقته الاقدار على أنهم إن يارزوني فارسا بعد فارس  
فأنا أفنيهم وأنزلهم الوسواس وإن حقدوا على وطلبوني بهذه المواقب والسكرائب فى مرة  
واحدة طلبت منكم المعونة والمساعدة ثم أنه بعد هذا الكلام حمل حتى قارب أهل اليمن وجال



بين الصنفين واشتهر بين الفريقين وأوسع في المجال وطلب البراز والقتال ووبخ الرجال منهم والابطال ثم أشد وقال :

وإذا ما الصباح من الشرق لاحا	وغرد في الايك طير وصاحا
تمابل سبني في غمده	ونادى إلى بروم الكفاحا
ويهتز رمي إذا ما رأى	جميع الرجال تهز الرماحا
ويسعدني يوم طعن القنا	جواد إذا سار سبق الرياحا
فيا عبلة قري ولا تفزعني	على وقلي البكاء النواحا
تري فارسا بطلا أينما	تراه الفوارس ترمي السلاحا
فيا ساق الموت حث الكؤس	جلينا فإننا نريد الرواحا
ولا تسقيني غير قطر الدما	إذا شرب القوم ماء وراحا
وخيل الجاسم تماحنا	وريحانا في ققام الرماح
وكن صابرا تحت ظل العجاج	على الحرب إن كنت تهوى الملاحا

قال الراوى ولما فرغ عنتر من هذه الايات ترنمت لها السادات فمندا تبادرت اليه اصحاب الغارات لأن قلوبها عليه ملانة حرارت وطلبتة في وسع الدلوات إلا أنه ما قارب عليه منهم عشرة إلا وددهم وعجل حتفهم وما حمل عليه أربعون إلا أهلك نصفهم وما حمل عليه مائة إلا وددهم إلى خلفهم وما زالت الفرسان اليه متبادرة وهو يطمئن فيهم طعن الجبابرة حتى أهلك منهم في ذلك اليوم مائة وخمسين وذلك غير الذى أسرم عن يقين ورجع الباقي منهزمين وبعد ذلك ضجت المواكب والفريق وزاد عليهم فيظطو الحق وماجت الكتائب من كثرة الأرجاف وانفتحت ساداتها على الفدر بعد الانصاف وأطلقت الإغنة من الجوانب والأطراف وقد أقبلت مثل سرب القطار واختلف بينهم الأخذ والعطا وانقلب شهاب مكة بالصياح وصمت الاسماع من وقع السلاح وخافت النساء من السبي والافتضاح وجعلن يندبن على رؤس الجبال ويخشن وجوهن خوفا على الابطال فلما علم عنتر منهم تلك الحال تلقى من الخيل بوادرها وطمن صدورها وخواصرها فمئذ ذلك أبصر دريد بن الصمة فعله وما جرى في ذلك رواله فرق قلبه ورثى لحاله وقال حامر الطفيل في قبيلتيه الدامرية وتزاعقت بنو عيس وأقبت مثل الاسود الدخالية وكان في مقدمتهم اميسرة ومازن وعروة ورجال القوية قال أبو عبيدة أحد رواة هذه السيرة وكننت في تلك الايام والشهور طلبت الحج إلى بيت الله الحرام والزيرة إلى زمزم والمقام فلما

حضرت في تلك الساعة عار بصره، بما رأيت من تلك الأمور فظننت أن إسرائيل نفيخ في الصور وقد بعث الله من في القبور فاختلف عني من مصلصلة الحديد وزعقات الرجال الضناديد فلما عدا جثاتي وحقت بعيني فرأيت ضوء النهار وقد عاد أبلق والغبار أسر دق والرجال تمحق والسيوف تمشق والعيون بالشباب تغلق والدماء تهرق والدروع تنقطع والنفوس تتبع فقلت في نفسي لما رأيت تلك الأمور وقد عظم المصائب فسبحان من أزل على هذه القبائل محائب العذاب وأعد لها في ذلك اليوم أرواحها وأرد لها بما فيها فلله در عثر وه فعل في ذلك اليوم الأغبر من الأمر المنكر وكم أسرو كذلك أخوه، أزر وولده ميسرة فإنهم كانوا من النيران المعسرة وأما شيبوب البلاء المصبوب فإنه كان برسم تحصيل الاحجال ومساعدته جرير على تكثيف الرجال وما قصر دريد بن الصمة أيضا بفعله لأنه حير الأبطال بقتاله وأما بنو عبس فإنهم تركوا الدماء مثل السبل ونزلوا بأعدائهم الهم والويل (قال الراوي) لهذا الديوان ولو كانت بقية الفرسان أصبحت مثل هؤلاء أشجعان لكانت تفرقت قبائل العربان الذين اجتمعوا من اليمن وبني قحطان لأن الأعداء الذي لعنوا لما نظروه وقد فعل تلك الفعال حسدوه على علو المنزلة التي هو طالبها وفعل تلك الفعال بسببها فقصروا على القتال لاسيما بني زياد الاندال وبني فزارة الجبال ومن يجرى مجرام من الرجال والخيل وقد شاب من هول ذلك اليوم واليلة الشباب وجرت الدماء في الربا والرحاب زوجها يعود سالم وغابت من شدة الغبار والكواكيت واسودت لجوانب من نسياء الغياهب والسدت الطرق والمذاهب وأنكر القريب القرائب فما أصبح إلا وهم كما قال فيهم صخر بن الرضاح هذه الايات الملاح :

قيارب ليل قد قطعنا ظلامه	بحرب تحاف الاسد من نقاته
وفي الناس من ولي ولم يدر ما جرى	وفين من لم يدر ردا لهامنه
قما عاد منا سيد في يمتنه	من الطعن إلا قطعة في قناته
لشدة ما قاسوه من عرصاتها	وليلهموا قد زاد في ظلماته
ولي الضياء والسيوف يعمل بيننا	فترتعد الاجسام من فسكاته

قال الراوي ولم يزل القريظار في ضرب اصفاح وطعن ذوابل الرماح إلى أن أصبح الله تعالى بالسحاب واضاء بنوره ولاح وطلع الضياء وانفثع الظلام وركبت سادات العرب السكرام وركب الشيخ عبدالمطلب وسادات الحرام وخرج بين أيديهم جماعة من المشايخ

أيديهم الخدام وهم حاملون الأصنام فشتموا بين الناس تحت غبار الحرب وكان الناس قد سكروا من الطعن والحرب فمئذها صاح عليها الشيخ عبد المطلب وقال لهم يا سادات العرب ما لكم قد ركبتم هطية والخلاف فتر كنتم سبى عبد مناف أما سمعتم ما تم على عبدة النار لما أقي بهم ذوا الحجار أما كان لكم في ذلك إءبار يردكم عن مصدر منكم من إهراق الدماء ويوجب خالق الأرض والسما لا أنكم أن تعجم الأريات التي تقر بكم إلى الرحيم التواب والصواب أنكم تئننا صوفز أو أنكم من هذه الأرض تر حلون فقال لفرسان اليمن أخبرنا كيف يكرن الانصاف ترد أن نذل لعبد بني عيس وهذا بهانه وشقة لسانه هذا لا يكون أبدا فقال له عندي يا حاكم العرب وحرمة شهر رجب لم أجمع عن قصيدتي بكل سبب حتى أعلينا ويسجد لها منهم أهل المنازل والرتب ولم يحظر والى على بال إذا كثر وزأربا لبراز أنصفوني ويعد ذلك تأمرهم أن يخرجوا إلى من كل قبيلة عشرين من الشجعان وبارزوني في حومة الميدان فإن قهروني عدت بالارغام وإن قهرتهم علقت قصيدتي على البيت الحرام قال فمئذها تعجب الشيخ عبد المطلب من كلامه وزاد ضحكه وابتسامه ثم أنه بلغ الحديث إلى فرسان اليمن ولحن في ذلك المقام قد حضر فقالوا والله إن عنتر أذل وأحقروني غداة غد يرى ما يقبحه من الأمر المنكر ثم أنهم تأخروا ونزلوا الراية في تلك الأماكن الفياحة وعاد عنتر هو وأصحابه ومعهم أكثر من ألف أسير وممربوطون في حبال الدلو والتعصير وهو يقول للشيخ عند المطلب يا سيد الحرم إن بارزوني في غداة غد كان بها وإلا قدت أصحاب القصائد المعلقة والاسارى الذين عندي وضربت رقابهم وأتركهم حياري إن عصوا أمرى ولا يسجدوا لشعري فقال حريد يمثل هذه الأقوال ثم لنا الأحوال قال الراوى لهذه الأقوال ولو كان ذوا الحجار حاضرا في هذه الفتنة ما قعد عن نصرة أهل اليمن وإنما كآ في سجن السيد عبد المطلب في القيود والأغلال وموكل به جمع من الرجال لاجل ما أن بصاكر الأتجام وطلب هدم البيت الحرام وبسبب ما فيه من الحرم البنات وكان قد استغاث بديدين الصفة فأرضى أن يشفع فيه وكان يتمنى له الأذية وذلك مر كثيرة جهله وشيطنة الغوية (قال الراوى) فلما أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح وطلعت الشمس على رؤس الروابي والبطاح وسمعت على سيدنا محمد بن الملاح قامت الطوائف تطلب الحرب والكمحاح وكان عنتر عليه يومئذ درعين مانعين أحدهما من كثرة ما عليه من الذهب سموه الذهب والثاني منها الدرع الايجيى الذى كان للجلاح اليزبى لان الملك قيس كان وهبه لإياه لاجل أنه له حامى وهو متفلب بسيف الظامى وقد صفار جاله وأشهر أبطاله وصال وجال وأنشد يقول :

عفت الطلال وبأبى الاطلال  
كفت معانيها وأصبح رعبها  
فلئن صدست الخيل يا ابنة مالك  
فسلى فعلك تخيري بوقائمي  
والخيل تعثر بالقنا في جحفل  
وأنا المجرب في الوقائع كلها  
منهم أبى شداد حقا والذي  
ولرب قرن قد تركب مجندلا  
تناوشه جراب الذئاب وغيرها  
أو كزته بديب رمح خارق  
ولربما خيل قحمت غبارها  
رمس ريل خلق الحديد مدمليج  
عادرته للحرب غير مقيد  
من آل ضية بالفخار معود  
وكواعب يبض الوجوه تواعم  
من مثل قومي يوم مشتجر القنا  
فهم الحماة إذا النساء تحسرت  
أفدى لقومي عند كل ملبة  
فهم السهام لم أراد وقائعا  
يأتوا الصريخ على جياذ خمر  
من كل صوام العنان مضممر  
غسلوا بني الريان لما أن بغرا  
ولعد كررت على قضاة كرة  
وبنى وشاح قد تركنا جمعهم  
زونا هموا والخيل تعثر بالقنا  
وأنا المنتية في المراقف كلها

ريح الصيا وتصرم الاحوال  
يزداد وكف العارض الهطال  
وسمعت في مقالة المذال  
عند القتال وموقف الابطال  
تهوى ومحل كل مجال  
من آل عيس مصى وفعال  
والام من حام وهم أخوال  
في القناع يلقي أسول الاحوال  
في مهمة متممة متمزق السربال  
ربيت عليه مفاصل وخصال  
ما صائلا كربا ولا حجا  
كاليث بين عرينة الاشغال  
متفر الآصال عند محال  
فيها عقائد ضوؤها كهلل  
يمشون في حفر وحسن دلال  
وإذا برزت مواقف الابطال  
عند اللقاء ويوم كل مجال  
نفسى وراحلقى وسائرا مال  
الضاربون بكل أغلب عال  
نخص الطون كأنهن سعال  
ومجرب عبل الشرى ذبال  
وسلو الملوك وكل قرن عال  
بالانعمين وزاد فيه مجل  
حزرا بذات الاسل فوق ومال  
وبكل أبيض صارم فصال  
والضرب متى قاطع الاوصال

قال الراوى فلما فرغ الامير عند البطل الهام من هذا الشعر والنظام نادى برقيق صوته  
يو تلك الاقوام هل من مبارز اليوم هذا يوم الاختبار في موقف الاخطار (قال الراوى)

فما أتم بين تلك الحلاتي كلامه حتى برز إليه فارس في الحديد غاطس وهو كاهن الأسد  
 العابس يقال له حجام بن قظام وفي عاجل الحال صار قدماه وقاله سيفك يا أسود بازيم  
 ويابغل يا لثيم فإن الذين قتلهم وسييت حريمهم وذكرتهم لو كانوا رجالا ما قهرهم مثلك  
 في المجال فقال له عنتر ستعلم أني بطلها الأجد وأسدها الضيفم الأوحدا قال الراوي لهذا  
 الكلام وكان هذا حجام له من العمر مائة وثمانون عام وحيلة وقواه باقى إلى تلك الأيام  
 على التمام وكان له حجره اسمها شهاب لا يعتمد في الحرب إلا عليها علم ولا يعمه في المجال  
 سواها لنقل جسمه وكبر جثته لحمل على عنتر ومد إليه السنان والنقيا في ساحة الميدان  
 وفتح في الحرب أبوا باحسان حتى حير ابقها لما جمع الفرسان واستقام بينهما طمعتان وكان  
 السابق بالطمعة حجام الكندي ولما أن وصلت الطمعة إلى عنتر زاع منها بمرتته وصبر  
 عليها حتى حازته ومديده إلى الرمح وقبض عليه من وسطه وجذبه منه فكاد أن يخلع  
 كتفه ويقلع كبده وتركه حتى حاذاه وعبر عليه وطمعته بعقب الرمح فאלقاه إلى الأرض  
 والفلا فاضت من مناخيرها الدماء ونادى شيبوبا فأتى إليه وأوثقه كتاف وقرى منه  
 السواعد والأطراف وبعد ما جال عنتر وصال طلب البراز والنزال فبرز إليه عمر بن أخى  
 حجام الكندي ملك بنى كنده فالتقيا بين الفريقين وتطاعنا بالرمحين وتضاربا بالسيفين  
 واختلف بينهما طمعتان فكان السابق بالطمعة عمر وإلا أنه كان أعجل في ذلك الآمر فزاع  
 منها عنتر ودار سنان رجه إلى وراه وطمعته في جنبه قلبه عن مركبه وفي ساعة الحال طلع وأوثقه  
 كتاف وقوى منه السواعد والأطراف ثم أن عنتر صال وجال وألشد يقول هذه الآيات

سلفك بر برب مكة والصفاء      وحق منى ومن فوق السما  
 لو اجتمعت ملوك الأرض جميعاً      ومن سكن البحار مع الفضاء  
 يردوني عن التعليق قهراً      لا رخصت المغاطس في اللقا

(قال الراوي) ولما تم عنتر هذا الشعر والنظام برز إليه زيد بن حجام وأجاب  
 على شعره والنظام وألشد يقول صلوا على طه الرسول .

أنتي مقسم بر برب منى      مع قيس والركن والبطحاء  
 لو أتت العداة والخلق جمعاً      وساكنوا القبراء والخصراء  
 لتراهم ملقين على الأرض صرعى      أسباع تنوشهم في الققاء  
 فأقدم الآن نحو ليلى ممام      ترتعد الأسد منه عند اللقاء

(قال الراوي) فلم يترك عنتر الكلام وذلك الشعر والنظام حتى ضربه بالحسام طير منه

الهام نحو عشرة أذراع تمام فبعدها جال وصال فطلب الحرب والقتال ونادى وقال من  
أعجبته هذه الفعّال فيكثر من المقاتل فعندها وقعت دنة الأبطال من فرسان بني كندة  
المعروفين في كل شدة فقالوا ما هذا إلا رجل جبار لا يصطلي له بنار وكل من خرج إليه  
أورثه الدمار فعندها برز إليه بطل وكان يقال لهذا البطل قاهر بن هلال فبرز إلى عنتر في  
ذلك النهار فقال له دع عنك هذا الافتخا وفقد أذاك إليك الكرام ثم أنه عمل عليه ومد  
سنانه إليه وما كان بين يديه إلا كنفس نافس أو شهاب قابس حتى انتخط عليه عنتر  
وتعلق بأطواق درعه فعصر عليه فكاد أن يطير بمقل عينيه فجذبه فأخذه أسير فأنهض  
عليه شيبوب مثل الريح المهبوب فأوثقه كفاف وقوى منه السوائد والأطراف قل الراوى  
كان قد ضاق النهار فأق وقت اصفرار وهم عنتر والفرسان أن يعود من ساحة الميدان  
فقد سار من أدمية الفرسان مثل شقيقة الأرجوان فاجترحة فارس من الشجعان فكان  
ذلك العارس ابن أخى الجوان الذى جرى له مع عنتر ماجرى فالتقيا بحرب أمر من  
الصبر وأحر من الجمر وأجرى من تيار البحر فتعاطنا طعنا أدق من الشعر فقد زادت  
بينهما الكروب ودامت الحرب إلى أن دنت الشمس إلى الغروب فخاف عنتر أن يعود  
خصمه من بين يديه سالم فيجزيه ملوك الغوالم فسد عليه طرائقه وطلب المعونة من  
المولى خالقه وأطبق عليه حتى وصل إليه وقلب سبانه إلى ورائه وطعنه بعقبه أرداه فهاهو  
إلأن صار ملقى على القلاء ولم لأرض حتى حرى شيبوب وعليه انقض فشد في الحال  
كتافه وقوى سواعده وأطرافه وكاد أن يورثة كأس نلافه فعاد وهو يقوده إلى عند  
قومة وعشيرته فعندها دخل عنتر إلى مضربه فقلعه علة بنت عمه فقامت إليه وخلعت  
الدرع من على جسده قال الراوى وكان تحت الدرع ثلاثة أثواب من الحرير فوجدتها قد  
تمزقت وتراحم الحديد عليها فقلعته إياها وألبسته غير هائم أنها ضحككت بما عاينت من  
ذلك فقال لها ما تضحكين يا ابنة مالك فقالت يا ابن العم فقال هذا لأجل عينيك وعلو قدرك  
وارتما عما لمجدك يا صاحبه الوحه المليح والقدر الرجيع قال فعند ذلك فرحت علة بكلامه  
وحلاوة لسانه ووقايت يا ابن العم انى أحبت في غداه عد أركب وأنس آلة الحرب  
والسكفاح وأطلع أنفراج على ما جرى لك مع الأبطال فقال لها عنتر افعلى ما بدا لك فاقى  
لا أخالف مقالك قال الراوى فلما استقر بعنتر المقام دخل عليه الأصدقاء والخدنان وأقبلت  
حماة الفيائن الشجعان والأبطال والمعودين بلباء الشدائد والأهوال مثل دريد بن صنة

وهاني. بن سعود والملك قيس ومثل هؤلاء الأبطال والسادات الأعيان فهنوه بالنصر على  
 بني قحطان فقام إليهم وقبل صدورهم وأيديهم وشكرهم وأثنى عليهم قال الراوى فهذا  
 ماجرى لعنترو أصحابه ومن معه من الفرسان وأما ما كان من قبيل الين من بني كندة وبني  
 قحطان فاسم اجتمعوا عند الأشعث الكندى وكل منهم جعل يمد يده ويبدى وقالوا  
 لا نأتى ماجرى علينا من هذه الأسر الدائم والشيطان الرجيم وقد عجزنا عن قتاله وصدامه  
 وحر به ونزله فقال لهم أنا غداة غد أبرأ اليه واخذ روحه من بين جنبيه قال نجدين هاشم  
 الراوى لهذا الكلام ولما أصبح الله بالبحر وأضاء بنوره ولاح ركبت القبائل تطلب الحرب  
 والكفاح والظن بموامل الزمخ وطلعت بنو هاشم وتلك الأمم وقام الحرب على ساق  
 وقد وركبت بنو عيس وفي مقدمتها فارس الأدم وسبقها الخدم وركبت عبلة وهى متقلدة  
 بصفيجة هندية ومحنة بقناة خطبة وعلى رأسها بيضة يادية ثم أنها وقفت بين أبوها وعمرو  
 أخوها فاستفتح عترة الحرب وفقر إلى مكان الطعن والضرب وجال وصال وطلب البراز  
 والنزال فيزاله فارس يقال له المالك وكان يلعب بفضاح الرجال وكان له من العمر مائة  
 وخمسون عام - قهره فارس في الصدام ولا تقصصت همته عن الالتزام فأنطبق على عترة من غير  
 شعر ولا نظام : طلع على الاثنين القتام واشتد بينهما القتال والصدام ودأبا على ذلك حتى  
 أشرفا على شرب كأس المالك تخاف عترة أن يراه عبلة بين التقتان قدمدم دمدمه الأسد  
 الغضبان رحل على خصمة حتى حك الركاب بالركاب وانقض عليه انقضاض العقاب وصرح  
 فيه فغاب عن العوَاب وتعلمن باطوافة وعصر عليه كاد أن يخرج مقل حيلة وجذبه وأخذه  
 أسيرا وتاده ليل الحيراء ندى باخيه شديوب فطلع عليه نثر ربح الهوب ويسله منه وثقه  
 كتاف وقوى من السواهد والاطراف ثم أن عترة صال وجال وطلب البراز والنزال فيزاله  
 ثانى فارس والثالث دمره الرابع قهره والخامس على التراب عفره وما زال إليه فارس بعد  
 فارس حتى أسرار بعين وحر ح أكثر من ذلك فتندما رجح عترة إلى ورائه فقلقه عبلة  
 وقتلته في صدره وبين عينيه وقالت له يا ابن العم لقد حظيت عندى بالمرام وقد أخذ عترة الراحة  
 إلى المنام بعدما أكل الطعام ثم أتهم باتوا إلى أن أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح  
 فعندهاها لبس عترة آلة الحرب والكفاح ركب بخواده ودارت به عبيدة فعند ذلك برز عترة  
 وصال وجال وأنشد وقال هذه الآيات صلوا على صاحب المعجرات .

يا آل مدحج من سليم وخشم هل من فقى حامى الحقيفة مفرم

قسما وحق الييت والركن قد شيدوه من قريش وجرم  
لاغلن قريض شعري بعدما أسقى الفوارس كأس مر العلقم  
وظل عيس حول مكة رافعي أصواتهم لقصيدتي بترنم  
هل غادر الشعراء من مترنم في حسن عبلة واصفا متكلم  
أم هل عرفت الدار بعد توم أني مقيم في الديار منعم  
لو كنتموا في غير مكة والصفاء لتركتم رزق النصور الحوم

قال الراوي فلما فرغ عترة من هذا الشعر والقول خرج إليه فارس يقال له جرير بن النول وهو من بني مراد الأجواد وكان فارسا قسورا وليشا غضنفرارا كباعا على حصان أشقر عال من الخيل مضمر إذا جرى بلحق لمح البصر متقلدا بسيف أوتر معتقلا برمح أسمر عليه سنان يتخذ من الحجر ويسبق القضاء والقدر فتأداه يا عبد السوء أحوجت الضرورة أن أخرج لك ولكن الضرورة تلجئ إلى هذا وأكثروا كان تأخيري عن قتلك الاحتقار بك وبأمثالك ومخافة من العار والذل والشعار فقال عتريابن الأندال هذا القول منك محال ولا بد من قتلك أو أسرك في الجبال ثم أنه حمل عليه ومال بكليته إليه وتطاعنا بالرمح حتى ذهبت منهم الأرواح وتمجبت منهم الأبطال مما جرى بينهما في الجبال وزادت عليهم الأحوال وأبصر جرير ونول من عترة قتالا ما خطر له على بال فأنظر دين يديه ليطعمه فيه ويعود إليه فمرف عترة قصده ومرامه فلما عرف جرير بن النول أنه غرق طلبه رد عليه العنان وصوب الله السنان وطعنه تخاف عترة من الطعنة على الحصان لحاد عنها بمعرفة وصبر عليها حتى حاذقه وضرب عترة الرمح أبراه كايي السكاكيد الم فرماه من يده وقد أيقن جرير بفناء وهم أن مجرد سيفه من عمده فادهشة عترة خيلة وهم أن يضربه سيفه فابستمرته بدرقته فأنقض عليه عند دهشته وتمكن منه ومن درعه فاقامه من بحر سرجه ونادى إلى أخيه شيبوب فأنقض عليه مثل الريح المهبوب وأوثقه كفاف رقوى منه السواعد والأطراف وبعد ذلك طلب عترة البراز وسال الانحياز فلم يبرر إليه أحد من الرجال ولا من الفرسان الأبطال فصال وجال وأشد وقال

كم موقف فيه النبار منحيم من الصوارم والرمح الدبل  
شبهته بجنسان ما ألم به خوف ولا مسه ضرب من الوجمل  
ما لنحو عندي إذا نفع الغبار سوى المضارب في الهامات والغفل  
والفهر من ضربة في الرأس ناشبة وطعنه وسعها في الوجه لم يزل



والفخر وإفحامهم في معامعها      أردى السكاة بمهران من الأسفل  
بالاسمرالدين والسيف الصقيل وما      قد ناله البطل المغوار في العمل  
أفود كل كمي فارس بطل      قود البعير به من ذلة الخبل  
فأى فنه إذا ما قدت سادتكم      مصفدين كقود النيس في عقل

(قال الراوى) فلما فرغ عترة من هذا المقال ترمح في سرجه ومال وطلب البراز فبرز إليه  
ارس من الفرسان يسمى ربيعة بن السكران وكان شيطانا في صورة إنسان عارف بمواقع  
الضرب والطعان فجعل على عترة في طابق الجولان وجال عليه وقد ثبتا القتال ولم يزل على  
ذلك الحال حتى عول النهار على الارتحال فعندها خاف عترة أنه ما يبلغ من صاحبه آمال  
قال لايه ورمى بكليته عليه وجذب رجله عن مركبه ورجع وهو يقوده إلى الخيام وعترة عاد  
إلى مضاربه والخيام فتلقته علة بنت مالك وأخذته بلاء الاحضان وقالت له يا بن العم  
فرحت لك بالنصر على الأعداء فلا أراى الله فقدك أبعد فعندها شكرها عترة على مقالها  
وزاد في المدح والثناء عليها وبات عندها في حظ وانسرح إلى أن أصبح الله بالصباح وأضاء  
بنوره ولاح وأنا وأنتم نصلى على زين الملاح رسول الله الملك الفتح فعند ذلك لبس عترة  
واقى له شيوب بجواده فركب على صهوته وسار إلى الميدان قال الراوى فهذا ما كان له من  
الامر والشأن وأما عساكر بنى قحطان فأنهم باتوا بالليل والارغام عماراً في تلك الأيام  
من المحول فعندها اجتمعوا عند أمرو القيس بن حجر الكندى وقالوا له ألا ترى ما حل بنا  
من هذا العبد الأسود والصلد الانكد فقال لهم أمرو القيس غداة غد أنزل إلى الميدان  
وأفرجكم على ما يجرى بيني وبينه في طابق الجولان وأنا ما أخرت نفسى في هذه الأيام إلا  
احتقاراً به وغداً أبرز إليه وأصفع قزاه وأذل سباً لهم ثم باتوا على هذا الايضاح إلى أن  
أصبح الصباح فعندها لبست الفرسان عددها وتقلدت بنصوها وركبت خيولها واجتطفت  
رجلها وتحضرت إلى حربيها وكما حيا قال الراوى فينباهم كذا لك راذن عفة زلوت الجبال  
ورجت الاردية والتال قتيبنوا مزق الزعفة وإذ به حية بطن الواد وقادح الزناد الأمير  
عترة بن سداد وهو يقول دونكم والميدان بأندال بنى قحطان واجعلوا هذا اليوم يوم  
الانفصال والا حرق قصاد فصحاءكم التي على البيت الحرام قال الراوى لهذا الكلام  
فأقم عترة مثاله إلا وأمرؤ القيس قد صار قدماه وهورا كعب على جواد ليس له مثال وعليه عدة  
حرب كاملة الاشكال ثم أنه لما تقارب من عترة في الميدان قال له ويلك يا فارس الزمان قد صح  
(م ١٢ - جزء ٣٠ عترة)

عندى وعند كل أحد من الفرسان والشجعان أنك فصيح اللسان ثابت الجنان وأنت موقد  
تأمر الحرب إذا أردت ومصطليها إذا أضرت ولكن يافى أنت لسبك معاول وعندنا وعندك  
العربان فقال له من كانك أنت الآخر من أصحاب القصائد المعلقة فقال له اسرو القيس  
نعم أيها المارس الهام والاسد الضرعام فقال له عنز أنشدوا منها حتى أسمع ماقلة وأهم  
وأفيس كلامك على كلام من قبلك تقدم فعند ذلك أشار اسرو القيس بن حجر السكندى ويقول  
ونحن وأنتم نصلي والله على سيدنا محمد الرسول .

( هذه القصيدة اللامية لامرئ القيس بن حجر السكندى وهى أحد المعلقة  
السيح على البيت الحرام وقد افتخر بها بالانشاد عند الصدام لمارس  
الفرسان الاسد الضرعام الامير عنتر البطل الهام )

قمانيك من ذكرى حبيب ومنزل	يسقط اللوى بين الدخول لحومل
فتوضح فالمقراة لم يعف رنمها	لما نسجتا من جنوب وشمال
وقفا بها ضحى على مطيم	يقولون لاهتق أسى وتحمّل
وأن شفتان عبرة مبرة	قبل عند رسم دارس من معول
كدابك من أم الحورث قليها	وجارنها أم الربوب بمأسل
إذا قامتا تضوع المسك منهما	نسيم الصبا جاءت برياً القرنفل
قفاضت دموع العين منى صباية	على النحر حتى بل دعى بحمل
ألا رب يوم كان منهن صالح	ولا سيما يوم بداره جليل
ويوم تفرقت العذارى مطيقي	فيا عجباً من كورها المتحمل
فظل العذارى يرتين بلحمها	وشحم كهداب الدمقس المقل
ويوم دخلت الحدر خدر عنيزة	فتألت لك الوبلات لأنك مرجل
تقول زفة مال الضبط بنا معا	عقرت بعيرى يا اسره الأفيس فأنزل
فقلت لها سيرى وأرخى زمامه	ولا تبعدينى من جنائلا الملال
فثلك جيل قد طرقة ومرضع	فألهيتها عن ذى توائم عول
إذا ما بكى من خلفها انصرفت له	بشق وتحنى شقها لم يحول
ويوما على ظهر السكتيب تعذرت	على وآلت حامة لم تحل
أفاطم مهلا بعد هذا التدل	وإن كنت قد أزمعت صرما فاجلى
أعرك منى أن حبك تأبلى	وأنك مهما تأعري القلب بفعل
وإن ظلك قد ساءت منى خليقة	فلى ثيابى عن ثيابك تنسل

بهميك في أعشار قلب مقتل  
تمتعت من لحوها غير معجل  
على حراسا لو يسرون مقتل  
تعرض أثناء الوشاح لفصل  
لدى السقر الالبسة المتفصل  
وما أدرى عنك الغواية تنجلي  
على أثوينا ذيل مرط مرحل  
بنا بطل حيت ذى حفاف عتقل  
على مضيم الكشح ويا المخمل  
لسم الصبا جاءت بربا القرقل  
على مضيم الكشح ربا المخمل  
أراثها مصفولة كالسجنجل  
غدها نمير الماء غير المحمل  
بناظرة وحش وجرة مطفل  
إذا هي نصته ولا بمعطل  
أثيث كفتو الذخلة المتشكل  
فضل العقاص في مثنى ومرسل  
وساق كانبوب للسقي المذل  
أساربع طي أو مساويك أسحل  
منارة نعى راهب مبتل  
إذا ما استبكرت بين درع ومجول  
وليس قوادى هر هواك بمنسل  
نصيح على تعذاله غير مؤتل  
على أنواع الموعوم ليبتلى  
وأردف أعجازا ولواء بكسل  
بضح وما الاصباح فيك أمثل  
بامراس كتان إلى صم جندل  
بكل مفار القتل شدت يذبل

وما درفت عيناك إلا لتضربني  
ويضة خدر لارام خباؤها  
تجاوزت أحراسا إليها ومعشرا  
إذا ما أثريا في السماء تعرضت  
فجئت وقد نصت لنوم ثيابا  
هفالت بين الله مالك حيلة  
خرجت بها أمشي نجر ورا.نا  
فلأجزنا ساحة الحمى وانتحي  
هصرت بغودى رأسها فتايلك  
إذا التفتت نحوى تمضوع ريجها  
إذا قلت هاتى ناوليني تمايلك  
مففقة بيضاء غير مقاضة  
كبكر مقاناة البياض بصرة  
تصد وتبدى عن أسيل وتتنق  
وجيد كجيد الريم ليس بفاحش  
وفع بين المتن أسود فاحم  
غداثما مستشررات إلى العلا  
وكشح لطيف كالجديل مخصر  
وتعطو برخص غير شثن كانه  
تمضى الظلام بالعيشى كأنها  
إل مثلها يرونو الحام صباة  
تسلت عمايات الرجال عن الصبا  
الارب خصم فيك ألوى رددته  
وليل كموج الحر أرخى سدوله  
فقلت له لما تمطى بصلبه  
ألا يها الليل الطويل الانجلي  
فيالك من ليل كان نجومه  
كان الثريا علقت في مصامها

وقرية أقوام جعلت عصامها  
 وواد كجوف العير قفر قطعت  
 فقلت له لما عوى أن شائنا  
 كلانا إذا ما نال شياً أضاعه  
 وقد اعتدى والطير في وكراتها  
 مكر مفر مقبل مدير معا  
 كميت يزل اليبس عن حال منته  
 عن العقب جياش كان اهزامه  
 ضحح إذا ما السابحات على الرى  
 يزل الغلام الخف عن صهواته  
 دريد كخزوف الوليد أمره  
 له أيعلا ظي وساقا نعامه  
 ضليح إذا استدبرته سد فرجة  
 كان على المتنين منه إذا اتحنى  
 كان دما الهاديات بنحره  
 فمن لنا سرب كان نعاجه  
 فادبرن كالجزع المفصل بيته  
 فالحقنا بالهاديات ودويه  
 فمادى عدا بين ثور ونعجة  
 فظل طهاه اللعم من بين منضج  
 ورحنا يكاد الطرف ينفض رأسه  
 قبات عليه سرجه ولجامه  
 أصاح ترى برقاً أريك وميضه  
 يعنى سناه أو مصاييح راهب  
 قعدت له وصحبتي بين ضارح  
 على قطعنا بالشيم أيمن صوبة  
 خاضح يسح الماء حول كبتيفة  
 كان ذرى رأس مجتمر غدوة

على كامل منى ذلول مرحل  
 به الذئب يعوى كالحليح المعيل  
 قليل التقى إن كنت لما تمول  
 ومن يمحوت حرث حرثك يهزل  
 بمجرد قيد الاوابد هيكل  
 كجلود صخر حطة السفل من عل  
 كما زلت الصفواء بالمتنزل  
 إذا جاش فيه حميه غلى مرجل  
 اثون غبارا بالسكديد المركل  
 وويلوى بأثواب العنف المثقل  
 تتابع كفيه بخيط موصل  
 وارجاء سرحان وترقيب تنقل  
 بصاف فويق الأرض ليس بأعزل  
 مذاك عروس أو صلابة حنظل  
 عصارة حناء بشيب مرجل  
 عذارى دوارى فى الملاء المذيل  
 يجيد معم فى العشيرة مخول  
 جواهرها فى صرة لم تزيل  
 دواكا ولم ينضج بماء فينسل  
 صنيف شواء أو قدير ممجل  
 متى ماترف العين فيه تسفل  
 وبات بعينى قائما غير مرسل  
 كلمع السيدن فى حبي مكمل  
 امال السليط بالاذبال المقتل  
 وبين العذيب بعد مامتامل  
 وأيسرة على الستار فيذيل  
 يكب على الاذقان دوح السكتميل  
 من السيل والغناء فلكة مغزل

والقى بصحراء الغبيط بعاة نزول الياني ذى العباب المحمل  
كان سباعا فيه غرقى عنية بارجائه القصوى أنا بيش عنصل

قال الراوى فلما فرخ امرؤ القيس من هذا الشعر والنظام تعجب عنتر البطل الهام من ادغام معانيها وظرف قوافيها ثم أن امرؤ القيس قال لعنتريا أبا الفوارس وحق البيت الحرام وزمزم والمقام ما أنت إلا بطل ضرغام وأسدهمام وما نحن الاقطرة من بحارك وشرارة من نارك ولولا هؤلاء العربان الحاضرون والسادات المجتمعون في هذه المقامات وأنا من أصحاب القصائد المتعلقةات فما كبت حاربتك ولا في مثل هذا اليوم قاتلتك ولكن يا أبا الفوارس من الرلى الصائب الذى أقوله لك وهو أن تحمل على وأحل عليك من غير أن توصل الاذية إلى ولا أوصلها اليك حتى إذا انعقد علينا العيار سلمت روى إليك وأسير ما سورابين يدبك فقال عنتر وقد أعجبه حسن كلامه والله يا مولاي لولا أننى قد ابتليت بهذا الأمر ما كنت قاتلت في هذا المقام مثلك ثم أنهما حملا على بعضهما وجالا في ساحة الميدان طولا وعرض ولم يزالا على ذلك الحال قدر ساعة من النهار وقد علم امرؤ القيس من عنتى الفارس السكران أنه عليه وعلى غيره ثقل العيار وأرجح منه بالدرم والفتنطار فعند هاتر جل امرؤ القيس دن جواده وسلم نفسه إلى عنتر لما أكّد عنده أنه ما هو من رجاله فسلم نفسه للقضاء والقدر وفى عاجل الحال انقض عليه شيبوب وكتفه كتفا خفيفا وساقه بين يديه سوقا لطيفا ولم يؤده من دون الجمع ولا أظهر له جفاء إلى أن أتى به إلى بنى عبس ثم أن عنتر بعد ذلك طلب البراز وسال الإبحاز فقهرت عنه الفرسان وهابته الشجعان ولم يبرز إليه أحد لا أبيض ولا أسود فلما طال به الوقوف رجع من الميدان وهو بقلب على القتال ملهوف فعند ذلك تلقته بنوعبس وبنو غامر وهنوه بالسلامة الاكبر منهم والاصغر وكذلك بنو جشم وهو اوزر ودرديدن الصصة صاحب العزيمة والهمة وطابت بفعال عنتر جميع الخواطر وتلقاه الحميون أحسن متقى وبما فعلوا في حقنا ل عنه العيب والشقاء ثم بعد ذلك ودوا إلى الحيام وبين أيديهم العبيد والخدام ولما نزلوا واستقن بهم المقام أحضرت بين أيديهم موائد الطعام فاكلوا ولما اكثروا اذاز بينهم الكلام وجعلوا يدبرون ما قام بهم من المرام إذ أصبح الصباح وما رأوا من امتناع الفرسان الا وقاح عن الحرب والكفاح فقال عنتر البطي الهام وذمة العرب السكران إن برزت غدا إلى مقام الحرب والعدام وطلبت منهم القتال ولم يبرز إلى أحد منهم من الايطال قسوف أريكم ما أعمل بهم من الهم والنكال وهو أننى رأى الصائب

بأنه لا تنحل هذه الأمور المعطلات إلا أن قدمت أصحاب القصائد المعلقة مع من أسرته من  
الفرسان والسادات وضربت رقاب الجميع وبذلك تنحل منهم العزومات إن هم عصوا أمرى ولم  
يسجدوا لشمرى قال ولما سمع دريد بن الصمة ذلك المقال قال له يا أبا الفوارس وسيد الأبطال  
وعلى مثل هذه الأمور تنتهى الأحوال ثم باتوا على ذلك الحال وهم في قيل وقال إلى أن أذن  
الله تعالى الليل بالارتحال وأقبل النهار بالابتنال فعندها ثارت الطوائف تطالب الحرب  
والقتال والطنم والنزال وقد أشهروا أيديهم السيوف الصقال والرماح الطوال فعندها  
اعتدلت الصفوف ورتبت الألوف وعزموا على شرب كأسات الخوف وقد ضاق ذلك  
المكان الواسع بالخلق وامتلات بهم شعاب مكة غربا وشرقا وسيا جبل حراء وارتفاعه  
فعندها قال عنتر لدريد بن الصمة يا مولاي قد اشتبهنا أننا نعلم ما في قلوب أعدائنا من الأمور  
إن كانوا قد فعلوا على المبارزة أو يحملوا الكل حلة واحدة فقال له دريد أنا أبين لك وتنتظر  
ما يفعلهون في هذا اليوم المبارك من الأمر المتدارك ثم أورد دريد أمر دنار بن روق أن يفتح باب  
الحرب وينظر هل بقي أحد منهم يبرز إلى الطعن والضرب فعندها خرج دنار على جواد من  
الخيل الجياد وكان مسريلا بالحديد وهو في سرجه كانه البرج المشيد وكان دنار بن روق  
فارسا لا يطاق وعلما بالمدى لأنه تربيته دريد بن الصمة وقد لا فاكل بابه ملة إلا أنه صار  
في الميدان صال وجال حتى هدا مزج الحصان وطب البراز من عرب بني قحطان حتى يرى  
عنتر ودريد بن الصمة من قمى من الأعداء يبرز إلى الميدان ثم أزدنار أن الأسد الزبازع على  
صوته وقال هل من مبارز هل من مناجر فمذا مقام الافتخار إن كنتم فرسانا أخيا ثم أزدنار  
صال على الفرسان من كل جانب وهكذا فعندها خرج إليه منهم فارس من بني هذه المواقب  
وعينه تلوحان من تحت المغفر كأنهما الذهب الثواقب وجل بين الفريقين حتى أنهرت من  
رؤيته كل عين وحير كل زاجل وراكب من الطائفتين ولما ان هذا مزج الحصان وقف قد دام  
الأمير دنار وأشهر نفسه للنظار وإذا به رزى الحال منكسر البال وعليه زردية قد ركبها الصدا  
وصدرها وجوانبها مخضبة بالدماء وفي يده سيف صقيل خفي اللعان والبريق وعلى هامقه ربح  
طويل وذلك الفارس طويل القامة هائل المنظر وللأحوال عليه شواهد وأثر فعندها تهيجت  
الفرسان من حوله وقد سكبت حتى تسمع مقاله وإذا به يقول لدنار يا فارس الجهاز أعلم أننى  
رجل قليل الخبرة بالبراز وما خرجت إليك إلا حتى أجد بروحى بين يديك في ضرب الحسام  
وطعن القنا لما أن سمعت أنكم قد عزمتم على نيل لنا فدوئك والجمال على سبيل الاختبار  
و لفرقة في القتال تحت العبان فقال له دنار أهمل ما بد لك واحترز على نفسك عند فعلك لأن

الاجل إذا حضر عني عنه البصر وما يكون العبد منه مفترم أنه بعد ذلك حل دلياً وحدثته  
 نفسه أن ذلك الفارس في قبضته وقد صدمه وحراراً فعندما استقبله هداوز عني عليه ودخل  
 فيه دخول الأسد الوثوب وقبض على حديدته من أطواقه ثم اقتلعه من بحر مرجع وكان  
 خلقه جماعه من العرب فسله لأبهم ثم عاد إلى الميدان وقد تحيرت من فعله جميع الفرسان ثم  
 قالوا بالعجب من هذا الإنسان الذي خرج خروج الدليل وقد فعل الجبايرة الشجعان  
 قال فأنتم هذا الحال حتى خرجت إليه خفافاً بنديته مثل العقاب وأخذ معه في الضراب ولكنه  
 ما أمام معه إلا شيئاً يسيراً حتى أخذ أسيراً ثم خرج من بعده ميسراً فآخذه هذا الفارس مثل ملح  
 البصر ثم أخذ من بعده مازن وحجار وعمر بن معد يكوب الزبيدي فآخذه ثم خرج من بعده  
 غشم بن مالك فآخذه فازال على مثل ذلك الحال حتى أخذ عشرين بهلاً وكان آخر من خرج  
 إليه عامر بن الطفيل لأن عتق كلما طلب الخروج إليه تسبقه الفرسان فذا حمل عامر بن الطفيل  
 وأبصر العلام وقد حمى في قتاله وأوسع يبر الصفوف في مجاله وأظهر النشاط من يده السكلى  
 صا يلهن طعنا تبطل عنده الحيل فقال عتق لدردين الصمة والله ما هذا الغلام إلا جبل لا  
 يرام وما عامر معه إلا على عاية الخط لأنى أراه بالحرب منه أخبر وما أدري من أين وصل  
 هذا الشيطان إلى بن قحطان وكدر علينا عيشنا بعد ما أشرقتنا على بلوغ المناقاة لدردياً بأبا  
 الفوارس هكذا طبع الزمان يحدث الكدر من بين الصفا ويغدر بامله إذا طلب منه الوفا  
 وعاهد صار مع أهدتنا من ساداتنا ما يقدون به أساهم ويبلغون منا منهم ويكون قد  
 ضاع تعبنا وماتم فعلنا فقال عنو صدقت ولذا هذا كله من سوء تدبيري ولو كنت سمعت  
 عند الصباح إلى المداير ما كانم علينا هذا الأمر وما عرفت أن أهل اليمن يرجعون لمهارتنا  
 بعد ما نزلوا عن قتالنا وعرفوا حريتنا نزالنا قال الراوى لهذا المقاتل ودام القتال بين فارس  
 اليمن فارس الكرار وعمار بن الطفيل حتى تصرم تنهار واقرب الليل وكان عامر ونحن  
 بالجراح وكل من الجلال والكهاح فعند ذلك أخذ الغلام أسيراً وقادة ذليلاً حقيقاً وبعدها  
 عاد وقد زاد الحق بعلمت بن شداد ومن شدة غيظه ما استلهم برادولا طلبت أجفانه الرقاد  
 بل بات يحرس قومه على ظهر جواده وهو يثنى لوكا ليلاً ليس حلة السواد وعلم دريد  
 وهانيء والفرسان مجال عتق فعذروه وحفظوا معه قبائلهم وصاهروه وباتت قبائل  
 اليمن تصيح بالسرور والأفراح حتى أقبل الصباح وأضاء بنوره ولاح فعند ذلك ثارت  
 الجيوش مثل موجات البحار فلا البرارى والقفار وكانت طوائف الحجاز قد ظننت أن

الفارس الباني ذو الخمار فاصبحوا في قلوبهم منه النار ولما استقرت الفرسان في الميدان  
وعمل الضرب والطمان عندها ففر عتري بين الصفوف وأحدثت باعينها إليه المئات والألوف  
وكان هاني قد أراد الخروج إلى ذلك الفارس فامكنه عتري من ذلك وقال له يا أخى إن قلبي عليه  
قد امتلأ وما يعرف حرارة النار إلا من يكون بنارها قد اصفلا ثم أن عتري لما تقارب منه  
فرسان بني قحطان طلب منهم البراز والطمان فعند ما خرج إليه الغلام بالدروع وفرسان اليمن  
حواله قد أعلنوا بالصياح وهم يريدون أن يتفرجوا على حربه والكماح وينظرون قتاله  
وكانوا قد عرضوا عليه جوادا وعدة حرب وجلادوه ولا يلتفت إلى أحد من العناديل قال  
مارفقي إلا الجواد الذى المنة وسلاحى الذى قد عرفته فقالوا له أهل اليمن وهؤلاء لا سارى  
الذين وقعوا في يدك تريد أن تمن علينا بهم حتى تفادى بهم أسرانا وناخذ من الباقين بنار  
قتلنا فقال لهم أما هؤلاء الأسارى أنا ما أقدر أفرط فيهم حتى أخذ هذا الأسود الذى وصفه  
بالشجاعة ثم بعد ذلك خرج إلى عتري كما ذكرنا وساق معه في الميدان وامتدت إليهما أعين جميع  
الشجيمان فقال له عتري من أنت من فرسان قحطان والله لقد حطرت في أشد الساعات واليوم  
أنزل بك البليات فقال له الغلام يا بيلك أنت فارس بنى عيس الذى تريد أن تعلق لك قصيدة  
في هذا المكان فقال له بلى وحق الملك الغلام فعندها قال له الغلام ما أسرع فسيت فعلى أيها  
البطل الميام ها أنا الذى أخذت أموالكم وعيالكم وأنتم في بلاد العجم سائرون بالحريم ولولا  
الحققتى أنت في ذلك الحين مع رجالك الشياطين لكنت فرت بالأموال والحريم ولولا  
عتري صدقت هو أنت غصوب الكلب المسكوب فقال له أحسن كلامك وكن أدوب أنه  
غصوب البلاء المصبوب واليوم آخذ منك بنار هذه الجراحات واقتل منكم السادات وما  
أبقى منهم بقية فعند ذلك تبسم عتري من مقال رهان عليه فيصيح فعلاه وقال له لك أن تقول مثل  
ذلك الكلام ولكن أخبرني بحق الملك الغلام في أى وقت برئت جراحاتك وزال منها الآلام  
فقال له غصوب أما جراحاتى فاني ليله هربت منك ومن أصحابك أصبحت في براقر وأنا  
رحيد فريد وعاجز عن ركوب الجواد وتائه بين التلال في الوهاذ فلما أبى التقصير وضعفت  
نوقي عن المسير عبرت على قوم من العرب فنزلت عندهم وأنا بدى غضب فداووني إلى أن  
رأيت جراحاتى وأتى موسم الزيارة فركبت معهم وأيت لعل أجمع بك في هذا المقام  
أجاز بك على ما فعلك معى من الآلام وكنت حائر أكيف أفارق القوم الذين داروا  
جراحاتى وما جازيتهم على بعض فعاظم فاتفق لى هذا الحرب الذى أنتم فيه وسالت عن  
بركم وعزفت ما نيه فداخلى لأجل ذلك الفرح والطرب وقلت في نفسى لعل أهلك العرب



وأغن مؤلاء القوم بالفضة والذهب وأما سؤالك عن حالي وفومي ونسبي واستخبارك عن  
أُمي وأبي فهذا ما يصلح في هذا المكان الاعند الفسوان وهذا المقام لا ينفع فيه الاثبات الجذان  
والصبر على مرارة الغراب والطعان والالو ذكر الانسان كل من له من الاصحاب والحلان  
ما ردوا عنه ضربة من ضربات السيف اليان ولا طعنه من عنات السنان ثم أن الغلام  
أشار بقول هذه الايات الحسان .

ما يرد السنان يوم الطعان	ذكر من قد مضى من الاخوان
فاطلب العز بالحسام ودع	ذكر عظام درجن في الاكفان
لا توالى إذا حملت وتسمى	تطلب الفجر من بن عدنان
أنا بسيفي أحمى إذا حضر الحرب	ورعى أبي وجدى حصان
ونخارى صبرى في يوم الوغا	ويوم صوت الهياج بالشجعان
ورأيت الرجال يرعون خوفا	من فراق الأرواح للابدان
وأنادى من من شجاع كفى	يشقى على اليوم بالطعان
فاخلى جماجم القوم نبها	لسباع الفلاة والعقبان
ذاك يوم إذا انتسبت لقوم	كان فعلى مصدقا لبيان

قال الراوى ثم أضغصونيما حمل على عتري بعد هذه الايات فقاتله عتري وفي قلبه أمور وأحوال  
لا يعلم باطها إلا رب السموات هذا وقد ارتفعت عليهم الغبار التائرات وأحدثت اليهم  
الاعين الناظرات ففعل هذان الرجلان فعلا لم تجزعها السباع الضاريات واصطدما مثل  
الجليال الراسيات وما في قبائل الحجاز الا من هاله فعل غصوب وكادت الاكباد عند النظرات  
تذوب وفرح أهل اليمن بفعل هذا الغلام لما رأوا شدة ضرباته وأيقنوا أنه يسبق عتري كاس  
عانه وقاله حاني لدريدا بأبا النظر وانه أن هذا الفارس اليمنى عظيم الخطر ولو أنه أوحدا الزمان  
والدهر ما كان ثبوت قدام الأمير عتري لانه والله ما يفوته باب من أبواب الحراب ولا من حساب  
الظمن والضرب فقال حريد يا ولدى الدهر ما يزال بالناس يتقلب ويأتى بكل عجب وما يعرفه  
الا من له جرب قال الراوى فيينام الكلام وإذا بالصياح من الفارسين قد علاوا ورفع  
حتى قلب الاقطار والفلاو خرست الالسن وامتدت الاعين وإذا بالاثنتين قد تطاعنا  
طعنيتين وكاتنا واصلطين غير أن الرماح صلصكت في اضراد وطارق قطع من أطرافها فجردوا  
السوارم من أغادها واعتمدوا على موتها وأسعافها وكان قتالهما بالسيف أقرب  
لمشرب كاس الختوف لأنهما اقتربا بالحرب حتى زاد البلاء والكرب وملا عليهما الغبار حتى

غابا عن الابصار وداما على هذا القتال العجيب حتى كادت الشباب أن تشيب وقد صار وقت المغيب وكلت الخيل من الحجب والتقريب وشاور عنتر غصوب باقى العودة فقال غصوب لا وحق منسى الارباح وفائق الاصبح بأبى لاحدنا من هذا المقام يراح الا بالانفصال وبلوغ الآمال على أن هذا قبيح منك يا سيد الابطال وقد سمى أنك فارس الحجاز وتطلب الاقالة من البراز ولكن الرعدة لا بد منها فانزل أنت قدام قومهك وتفوى باقى الزاد على الجلاذ ثم أفعل أنا مثلك حتى يمضى القليل الحالك بطل العصباح الضاحك ونعود إلى ما كنا عليه من الجول لا لنا سودان وقد ضمنا الميدان وما بقينا نفترق حتى يفر الواحد لصاحبه بالغلبة وينال الآخر المنزلة العالية قال فلما سمع عنتر ذلك الكلام زاد به الغيظ وتمنى أنه لم يكن وكان أيضا قد استحي أن يعود إلى أصحابه فقال لغصوب أفعل باقى ما بالك فكثير ما أهلكك أمثالك ولولا وسواس قد خطر بقلبي ما كان أتى عليك آخر النهار إلا وأنت ملقى في القفار وعند الصباح أعدمك شبابك ثم أفرق قبائل أصحابك ثم أن عنتر تأخر عن الميدان وسار إلى أن قرب من قومه وكذلك فعل عصبوب فأوكان هذا الغلام غصوب بن عنتر من غمرة التي ذكرناها من بنى قصاعة قبل هذا الكلام مع ما جرى لها من وعنتر من الحروب في ثوبة فدخل ذوالحجاء إلى أرض اليمن وأن عنتر غصوبا على نفسها وأعطاه سيف الرقاب صداقها وأنها لما بان عليها الحمل أعلنت أباها بذلك فكتم أمرها ولم يبيع بسرهما فلما حان وضهاتها طلق المحتوم على النفس وان تخافت من الأهل وشماله الأعداء والحساد فخرجت في بعض الأودية رجعت هذا الغلام بأمر علام الغيوب ولما خفت عنها السكروب ورأته ردا ذكر! حنت عليه ولسته في ردا أنها أبصرت مثل نخل الجاموس وجلده أسود من الانبوس كبير الرأس منزع الحواس أحمر الاماق واسع الاشداق كثير الصياح والزعاق أشبه الخلق بأبيه عنتر بن شداد فقالت غمرة بهذا الغلام أملك البلاد وإن أنا عشت حتى يصير في عداد الفرسان عشت في ظل حسامه مدة لزاد ثم أنها قامت في ذلك المكان إلى أن زال عنها ألم الولادة ورجعت إليها القوة والجلاذ فرجعت إلى الحى وهو على كنفها فلما رآها بنوهم على ذلك سألوها عن أحوالها فقالت لهم قد أوسعت في طلب الصيد والقنص وانتهاز البر والمرص وقصدت غابة العفريت فوقعت بهذا الطفل في فم ليرة وهي طالبة أشباها فتلتها وخلصته منها وقد أردت أن أربيه وأريج ثوابه وسر الأولاد أنسى به قال فصدقوها قومه في هذا المقال لما يه فون من نخوتها وبغضتها في الرجال ثم أعطته لبعض مولداتها وأمرتها بتربيته والاحسان إليه وصارت تحضره أكثر الاوقات ونحن عليه كما تم

الأمهات على أولادها إلى الامتصت عليه الاعوام وشو وصار يضرب أقوى منه ويهيمهم كما  
يهيمهم الفارسي في الميدان وأمه تتعجب منه كل العجب وتفرح به إذ ذار أنه عيس و تعجب وتركبه  
معها عند ما تركب وتفرجه على طعان مرسان العرب وإذا دخلت به في البر تظهره على خداع الكبر  
والفر لا تناقد ذكرنا ما كان في غمرة من الفروسية والحية وما لا في منها ذوالخار وكيف عادتها  
بالخية وابدمار وفي قلبه منها شعل النار قال فربت غصوبا على ذلك المنهج حتى كبر وخرج  
منه ما خرج وكان إذا سألها في خلوتها يقول لها يا ستاه من هو أبي ومن هي أمي فتقول له أنا لا  
أعرف لك أما زلا أبانا خلصتك من أياب السباع ووقعت رحمتك في قلبي وربيتك وأنت  
عندي مثل الولد ولو لا ذلك ما علقت الصبر والجلد ثم أن غمرة صارت تغزو على بلاد السودان  
وتسوق أموالهم وتلقى غصوبا في صدر الشجعان فصار آفة التي آفات الزمان فغضبت له أمه  
بيتها إلى جانب أبياتها وأكثرت عنده من خيراتها وقصده الشعراء من كل جانب فصار يخلع  
عليهم بالمواهب قال وكان السبب في خروجه إلى أرض الحجاز وحضوره قدام عترة في البراز  
أنه كان هوى جارية من بنات الحمى وقد هام بها من شدة ما جرى عليه خطبها من أبيها وحن  
له الغنى فقال له أبو الجارية ما أنا إلا سيد مطاع ولكن يا ولدي كيف أزوج ابنتي لمن لا  
يعرف له نسب ولا حسب غير أنني ما تركت تعود من عندي غضبان ولا قضيت لهذا الأمر  
والشان بل أريد أن تطلب من مولائك ما يهون عليك حالاتك لأنها سيدة هذه العشيرة وهي  
المدبرة لنا وقل لها تلحقك بنسبها وتشهد على نفسها أنك ولدها حتى أزوجك ابنتي وأحكك  
في نعمتي فلما سمع غصوب هذا المقال خفت عنه الكربة وعاد إلى ستاه غدة يومه ثم دخل  
عليها رقت خلوتها وحادثها ساعة مائة وقال لها ما آها مبتسمة لكلامه فرحانة بنثره ونظامه  
يا ستاه أنا قد هويت فلان ووقعت معها في نيران واليوم مضيت إلى أبيها وخطبتها  
منه فقال لي ما هو كذا وكذا ثم ذكر لها قصته وأطامها على حالته وبعد ذلك سألتها أن تلحقه  
بنسبها وتشهد على نفسها أنه ولدها فلما سمعت منه هذا الكلام صار الضباب في وجهها ظلام وقالت  
له يا ولدنا لقد طلبت شيئا عظيما ولولم أكن ربيتك لثوكتك بالحسام رميا فانا إذا شهدت على  
نفسى أنك ولدي ما الذي يبرئني عند العرب لأن أقل ما كانوا يقولون هذه زنت به مع بعض العبيد  
السودان وإنما كنت أمه كل هذا الزمان حتى أظهرت الناس أنه عبدها وبعد ذلك أقرت  
أنه ولدها ولو لا ذلك ما كانت تقر به هذا التقريب وأنا أعلم واتحقق إذا ثبت هذا عندهم خرجوا  
من تحت طاعتي وخيكي ثم سلموا الملك إلى بعض بني عمي قال ثم انها زعقت فيه وجردت

عليه سيفها فخرج من عندها وعيناه تدمع وبقي قلبها الأجله يتقطع وصارت في أمرها حائرة لا لجل  
 ما هو أسد من الأسود وقلبه أقوى من الصخر الجلود هذا وغصوب كرة المقام في الحى ثم  
 اجتمع بالشباب من أقرانه وأطلعهم على أمره وقال لهم يا أخواتي ما اجتمعت بكم الا حتى أسمع  
 منكم بالنظر فلما سمعوا مقالة شق عليهم وكبر لديهم وقال له يا غصوب ما تسير الا وترحل معك  
 فقال لهم يا بنى عمى ما بقيت أجاور عربا ولا أنزل عند من يسألنى عن نسب وما أسير الا إلى  
 مدائن الملك كسرى وأقيم عند العجم بعد أن أبين قدام ملكهم شدى وأكل خبزى بسببى  
 فقال له أصحابه نحن رفاقك ونعمائك على شدى قال الراوى وكان هؤلاء خمسين فارسا  
 أقرانا والجميع عزاب ما فيهم من له ولد يعيقه ولا زوجة تمنعه عن طريقته ثم أنهم قضوا أشغالهم  
 وساروا في الليل من بنى قضاة على ظهور الخيل وجدوا يقطعون الأفاق ويطلبون أرض العرق  
 فوقوا بشيوب باتفاق ومعه لسوان الحجاز وعامر بن الطفيل وملاعب الأسنة فاخذ الجميع  
 غصوب وسار شيوب وأعلم عترة فاحتهم وخلص الأسارى ونجا غصوب في ليل وهو من  
 الجراح في الضر والويل فلما أصبح عليه الصباح التجى إلى العرب الذى يرى عندهم من الآلام  
 ورآهم قد عزموا على البيت الحرام فسار معهم وقد طلب هناك المقام لانه ما يبقى له وجه  
 يرجع به إلى أمه بعد غضبه عليها وهلاك الرجال الذين كانوا معه ولما وصل إلى البيت الحرام  
 وجد الحزب قائما على ساق وكان وصوله بعد يران عترة إلى الإبطال وسمع حديثه مع الأقبا  
 المذكورة والفرسان المشهورة فلما أصبح الله باصباح وأضاء بنو بنوره ولا ح خرج غصوب  
 إلى الجبال وأخذ من أخذ من الإبطال وفي اليوم الثانى تم له مع عترة ما جرى من الأمر الذى  
 ذكرناه وافترقا على سلام عند إقبال جيوش الظلام فلما نزل غصوب عرؤه جماعة من بلاد  
 شريف فاستوحشوا له وداروا حواله ثم أخبروه أن مولاته مشتاقة اليه ثم قالوا له ما بقينا  
 بعد اجتماعنا بك نفارك ولا ترجع إلى أوطاننا الا وأنت معنا فقال يا بنى عمى لا كلام حتى  
 تفرق العرب عن البيت الحرام وأخلص من قتال هذا الأسود الحجام قال الراوى فهذا  
 ما كان من أمر غصوب الأسد القصور وأما ما كان من أبى الفوارس فانه نزل  
 تلك الليلة وهو على حال متغير لانه كل من خصمه ولم يبلغ أغراضه منه وبات تلك الليلة  
 وسائر أصحابه يسألونه عن حاله وفيهم جماعة يعذولة على ما هو فيه وهو لا يعقل على كلام  
 ولا يسمع كلام وكانوا بنوع عيس قد باتوا في هزائد الاربعة بزياد وأخاه عمارة القواد  
 فكانت تلك الليلة عندهم مثل الأعياد لأجل ما جرى على عترة بن شداد من الهم  
 والانتكاد قال الراوى ولما بصر الملك قيس أحول بنى عيس غير صالحا نقأ نفذ إلى عترة أخاه

شيوباً ينهيه ويقول له يا ابن العم أرجع عن هذا الأمر دعنا ندير أمورنا ونرجع إلى بلادنا والديار والدمن والافئتنا بهذا اللجاج والفن قال فلما وصلت إلى عنتر هذه الرسالة وأن بنى عبس قد أصبحوا حيارى لاسيما يا أخى والملك قيس قال لا يحق لأحد أن يفتخر على أبناء جئسه ولا يصف بالشجاعة نفسه ثم أنه أشار يقول .

كل يوم يغير الدهر حالاً ويربك الذى رأيت محالاً عد سليماً ولا تقل لتس مثلي  
فالليالى من الزمان خيالى ماترى البدن كيف يدركه العجب ثم يصير بعد الكمال هلالاً  
قال فلما سمع عنتر هذه الآيات أخذته القلق وزاده اللجاج وقال لمن حوله من الفرس أقيم  
وحق من أدار الفلك الدوار وخالق الليل والنهار لو أردت قتل هذا الفارس الكراما كان  
ثبت بين يدي ساعة من النهار وأنا قد خطر في قلبي خواطر فطلبت أسره ولم أطلب قتله ولكن  
مادام قومي قد استمعجروني إلى دون المنزلة أنسبونى فعدا أقتله قبل أن تضاحي النهار فقال  
هاني بن مسعود أنا أقول يا أبا الفوارس أنك قد قدرت عليه وعفوت عنه وأنت لصادق في  
مقالك لأنى رأيت مقاتله قد ظهرت لك مراراً عديدة وأنت تطوله وتجاوله فطعنت في  
فروسيك وظننت أنك لم تعرف شيئاً في أبواب الحرب ولو لم تذكر هذا أنت ما كنت أما  
عنتر وحق من يحصى عدد الأنفاس لا لقيته عدا إلا وأنا خال من السلاح واللباس ثم أن ستر  
نظر إلى أخته شيوب وقد زادت به الكروب ونادى يا ابن الأم وانه لقد زاد كمدى من مقاله  
قيس وإنشاده لي هذا الشعر والنظام وظنه أنى قد مجزت عن لقاء هذا الغلام فعود إليه  
يا شيوب في سرعة الحال وأنشد عنى هذا المقال ثم أنه أعاد على أخيه شيوب هذه الآيات .  
وصار يترنم وجعل ينشد ويقول .

وبك يا قيس لا تطيل المقالا	وتعجز بقولك الأبطال
ونقل لي مقال نقص وحقد	إن الليالى من الزمان حبالا
غير أن الزمان ما يخلف الآن	مثلي ولا الليالى الحبالا
أنا صرف الزمان عندي برازى	أنا مفنى الأبطال والاقبالا
قسماً بالذى أمات وأحيا	ودحا الأرض ثم أمسى الجبالا
لا تركت السكاة في هذه الأرض	حيارى لا تهدي في الجبالا
وأدخلى الملوك من آل قحطان	سجوداً من سطوني والرجالا
ثم ألقى السكاة في موقف الحرب	صرعاً على الحصيب الرمالا
وأنا عنتر الذى شام ذكرى	لست أخشى من كثرة الاموالا

(قال الراوى) فعندها مضى شيبوب إلى الملك قيس وأثشد هذه الآيات فزادت في قلبه الخسرات والنيران الموقدات وقال في نفسه وحق السكبة الحرام وزمزم والمقام ما هذا العبد الا كشمير الكلام وأنا أعلم ما بقى له غلض في هذا المقام ولا بد له من شرب كأس الحمام (قال الراوى) ثم أن القوم باتوا وهم في مثل ذلك الكلام حتى مضى أكثر الظالم ولعب النوم بأجفان الأقوام وأما عترة البطل المهام فانه ما نام الا ماعة من الليل ثم استيقظ وهو بهمهم مثل الامد ويتحسر ويتند ويدق بيده على يد فقال الجماعة الذى قد معنا ذكرهم ما بالك يا أبا القوارس كفاك الله شر كل عدو ومخالس فقال لهم إنى رأيت عجبا ياله من عجب وحدثا يؤرخ ويكتب لأن ما جرى مثله للعجم وأقول أن أجلى قد اقترب فقال دريد وما هو ذلك يا حامية عيسى وافر من طلعت عليه الشمس أخبرنا ما الذى رأيت حتى نرى عنك ما حكيت فقال رأيت يا مولاي لما هجمت إلى النوم عيناى كاني مبارز لهذا الغلام أنا معه في صدام لزام وكأني قد ضربته ثلاثة ضربات بالحسام وهى تمام فلم تقطع فيه وعاد السيف إلى وقد أكنى وصار باكيا منتحيا وكأني من حنى عليه مسكنة من طرفيه وأردت أن أقصفه فتاداني حسامى بلسان طلق وقال لي يا صاحبي لا تكسرنى فتندم وتذوق من بعدى مراة العدم واسمع منى وأترك هذا الغلام الادهم فانه عيسى الاخلاق والنشم وأنا عيسى لأسفك له ذم وانى يابنى الاعام لما سمعت كلام الحسام طار عن عيني طيب المنام وأنتهت وأنا حائر من هذه الاحلام (قال الراوى) لهذا الكلام فعندها قالوا له أصحابه وقد زد بهم المعبى والله ما يفسر هذا المنام الا عالم خير وسيد محشم تحير ومن الصواب أنك يا حامية عيسى تقا تل عند الصباح بغير حسام تأمن عاقبتك وعاقبة منامك وإلا فن ابن عيسى فى أرض اليمن وكيف تحدث هذه الامور وطوارق الزمن فقال عتري يابنى عيسى أنا عولت فى عدأنا قل خصمى قتال العجم وابر اليه كما كنت انز إلى قتال الديلم بالحرب والمزاريق والترز الواسع الصفيق ثم أن عتري خلع عنه الزرد وبقي عارى الجسد وانفذ شيبوب اتاه بثلاث حراب تقطع الاسباب (قال الراوى) فى دون ساعة اصطفى الصفوف وترتبت المئات والالوف وقدرت تحت من ركص خيلهم الأرض وإذا بعنتر قد برز وخلفه أخوه شيبوب وقد تدانت الحروب وانظر إلى فما له عسوب فقال لمن حوله من صحابه لقد هانت نفس هذا العبد السود عنده والا كان خرج إلى مثلى عارى الجسد خاليا من السلاح والزرد وما أقول انه خرج على هذا الحالة والاسباب الا وهو مكل على ما فى يده من الحراب وما يعلم اننى اقاتل بها أحسن من كل من على وجه الأرض فى طولها والعرض لاني قد قضيت عمرى فى الغزوات إلى بلاد السودان وحارب

الرجال والفرسان والابطال لا بد لي ما أشيعه أنصاف وأساويه في ترك الاسراف وأخرج  
إليه كما خرج ولا أجعل نلي عتب ولا أخرج مم أنه عنده رمي الزور وبقي عارى الجسد مكشوف  
الرأس وأخذ ثلاث من اريق قصار مثل شعل النار تعمل في اللباس والدثار وتقطع الاعمار  
والاثار ثم خرج إلى الميدان وقد تعجبت من فعله الفرسان وقال يا ابطال بني عدنان وبني  
قحطار اليوم تنفرج على الحرب القتال والطين والزال وننظر هذين الفارسين حقا  
وتحدث بفعلهما غريبا وشرقا قال الراوى الما قارب عتري إلى غصوب وهو يجول ويصول  
هنالك تذكر عتري ما فعله عذوب بقومه المأسورين وأيضا كلام الملك قيس فعندها  
أشد يقول .

طافنى قومى فزدت لجاجا	وقضيت الدجا جوى وانزعاجا
وانكروا ماراوا ولو ذكروهل	نضجوا قلب حاسدى انصاجا
بالقوى وحق من طاف بالبيت	ثم لب لله جم ا واناجا هـ
لارفت الحسام حتى ارى الارض	من الركض تشكى الارتماجا
وتنادى جن التثوخم من الخوف	على مارى الهجاج الهجاج
أو أن أسقى من المنية كاسا	احسكته يى الحمام مزاجا
فاقتنى بالاعلا والفخر منى	وعبى القى الردا كيف ماجا
وإذا ما قلعت يا عبه قرى	بعد قلى فلا تذكرى ازواجا
أى بعل باعبه يحبك بعدى	من عدو إذا رأيت الهجاجا
أى رجل يكون سيفا وحصانا	لبى عيس بعد قلى واثما

قال الراوى فلما سمع غصوب من عتري هذه الآيات ظن أنه قد فرح من شرب كأس الممات  
فقال له وبلك يابن الاموات من يكن شافى الحرب يخاف من المعز الكرب أو يخشى أن  
يكون مغلوب ولكن الحياة على كل حال احسن من الممار والاعدام ولوعاس الإنسان في الدنيا  
الصعام ما يشهى أن يدوق كأس الحمام وأنا قد رأيت شكلك الذى قد برزت فيه فاصفك حتى  
لا تقول الله بدمى يائسى تعديت عليك وظلمتك لا تنافيد تنفرج هم الجموع ولا تقابل بينهم  
الاعراب ولا دروع ولا تنفصل من القتال إلا على ما ذكرته من المقال ثم أن غصوب جهل على آية  
ومال وأجابه على عرض شعره وقال .

ريك يابن الأما ما فدرغت المنايا	بعد شيب يحكى ضوء الصبايا
أن تمسك قد عجزت عنى فدعنى	وانصرف راشد وخلق المكفاحا
فيل تبقى تحت المعجاج طربحا	لوحش الفلا طاماما جاحا

أنا صرف الزمان عند برارى  
لى جنان إذا لقيت به الصخر  
وحسام ماسل إلا وسالت  
سل بلاد السودان عني إذا ما  
كم ليالى قد سرتها والثريا  
وإذا ما حضرها كان سيني

فارتدع لارتدع على جناحا  
قد تشاكا وأهلك الاشباحا  
شعرتاه دما يروى البطا  
عدت سالما من حربى وحر الكفا  
خلف بدر الدجا تغادى الصبا  
ملك الموت يقبض الارواحا

قال الراوى فلما سمع عنتر هذه الايات تعجب من تلك المقالات وقال ويلك يا غصوب ما أنت إلا قد تملقت بشيء من الفصاحة ولو كنت تركت أو آخر أبياتك مثل أو آخر أبياتى لكان أوقع وأصح ولكن بعد ما وصلت إلى هذه الطبقة فلا تقدر تلحق بأصحاب القصائد المعلقة فقال غصوب والله يا ابن الامة لقد قلت المحال وأنا والله ما تركت اتباع قوافيك إلا هو أنا فيك لئلا تقول تنع كلامي واقضى نظامي ولكن هذا الذى ذكرته هو أهون الاشياء عندي وأن كنت فى شك من ذلك فاما أعيد الايات ولا أعيد منها غير منها غير أو أحررها وقد تسبح من أبياتك وأبلغ من فصاحتك ومقالك وهذا شيء ما تقدر عليه لأنك ولا خير لك من أصحاب القصائد المعلقة ولا يبلغ أحد بعد هذه الطبقة وكل ذلك حتى تعلم أن المنازل والرتب ما تتال بغير استحقاق ولولا ذلك ما توافقت هذه المواقفه وطلبت منازل أهل الفصاحه ثم لأنه أشار بعيد عليه مثل الايات .

ويلك يا ابن الاما فزعت الدنيا  
ان تسكن قد عجزت عني فدعني  
قبلى تحت المعراج طريحا  
أنا صرف الزمان عندى برارى  
لى جنان إذا لقيت به الصخر  
وحسام ماسل إلا وسالت  
سل بلاد السودان عني إذا ما  
كم ليالى قد سرتها والثريا  
وبلاد ظرفتها ووحوش  
كل حرب أغيب عنها يراها  
وإذا ما حضرها كان سيني

بعد شيب يحكى ضوء السراجا  
وانصرف راجعا وخلي الواجا  
لوحش الفلا طعاما مزاجا  
فارتدع لارتدع على لجاجا  
قد تشاكا وأهلك الاوداجا  
شعرتاه دما يروى السراجا  
عدت سالما من حربى وحر الحزاجا  
خلف بدر الدجا تنادى المناجا  
حلقت عند ما رأيتى السياجا  
من يرانى يوم الطعان خداجا  
ملك يقبض النفوس حراجا

(تم الجزء الثلاثون ويليهِ الحادى والثلاثون)



## (الجزء الحادى والثلاثون)

من سيرة عنترة بن شداد

(قال الراوى) فلما سمع عنترة هذه الايات تعجب من تلك المقالات لانه كلام عجيب فسكاد عقله أن يغيب وقال والله لقد كمل هذا الغلام الشجاعة فلما بلغ من العمر خمسة عشر عام وما كنت أريد من الله إلا الصلة منأى فيكون هذا الغلام عيسى حتى أفضله على ولدى وأفتخر به على الفرسان فى مقام الضرب والطعان قال الراوى فبينما عنترة البطل المهام يحدث نفسه بذلك الكلام فقد فى بحر الافتكار فاذا بغصوب صاح عليه صيحة الأسد المهدار وقال له احترز على نفسك يا فارس الحجاز فدنأنا نقضى هذا الامر ونفصل البراز لأن الطوائف كلها قد طلبت الانجاز ثم أنه أرسل اليه الحرية التى كانت فى يده فلما وصلت الحرية إلى عنترة أخذها على أعلا الدرجة وكسر حديثها بعد ما كانت مثل الصاعقة فابقن عنترة بالعلب لما رآه جد له فى الطلب فتراشقا بالحرب حتى حارت منهما أولوا الألباب وكانا تارة يطلبان الميمنة وتارة يطلبان الميسرة وتارة تخرجى بهم الخيل خبيبا وتارة قهقرة وجرى بينهما من الحرب والمشاجرة أشدة من النيران المسعرة لأن أحدهما إذا كان رمى الحربة سحبها الآخر على راتق الدرقه وإن رأى من صاحبه فترة أخذها من الهوى وردّها إلى خصمه ليصل إليه أذاها فصارت الطوائف متعجبة بما أشغلها وألهاما وأهل اليمن يقوبن والله ما يأخذ عنترة هذا الفارس البطل إلا ويعلق قصيدته فى عنق الهبل وفيهم من يقول ما يكون النصر إلا لغصوب لأنه أصبا وأخير بالحروب قال ثم أن عنترة غصوبا قد اجتهد فى إتلاف الأرواح وقد بقوا كأنهم أشباح والدماء من أجساد الاثنين تسيل والمواكب اليهما تقترب إلى أن فنيت الحراب وتعبت المناكب وزادت الاحقاد فى القلوب وفى ذلك الوقت ترجل غصوب وصاح بعنترة يا عيسى اعلم أننا قد خلونا من العدد ونحن عراة من الحديد والزرد فما يفرق بيننا إلا الصراع ولا فحول بنا على لبس الحديد فقال عنترة يا غلام ما بقى لنا براح من هذا المقام فقال غصوب الآن كشف الحق القناع وبعد قليل يتبين الجانبان من الشجاع ويسعد أحدهما رب السماء ويذل من يشاء قال الراوى ودام الامر بين الاثنين وتجاربا حتى أشراف على

الهلاك والارتياب فتضايقت الصفوف في طلب حقيقة النظر وأشهرت الصوارم عرب ربيعة ومضر فشاب كل من كان في ذلك اليوم قد حضر ودام الامر على هذا العيار إلى آخر النهار وملت الطوائف من الانتظار ووقعت بغصوب الانهار فكانت من كبة ففهم عنتري حاله بأنه قد تعبت أوصاله فأظهر عنتري الجلد واحتضن الغصوب كما يحضن الوالد الولد فأراد أن يجلد به الأرض ليدخل طوله في العرض فما طأعه قلبه على ذلك فوضعه وضعا لطيفا فشدته كتفا خفيفا فعندها ارتفع الصباح من بنى عبس وعدنان ففرحت الابطال والفرسان وكان الوقت قد مضى عن القتال فرجع الخلق يطلبون الحيام وعاد عنتري وقد امه شيوب بقود غصوب قال الراوى فلما قرب عنتري من وادى الحرم فالتفت النساء هذا والامير عمارة بن زياد قد ذاب جسده فصار يقول في نفسه انا ما ظننت أن هذا الاسود ابن الامة يتال هذه المرتبة فما قلت إلا أنه يقع في نكبة فأتزوج بعده بعبلة ولكنه صاحب سعادة ولرب السماء فيه إرادة قال الراوى فهذا ما جرى من عمارة القواد وأما ما كان من عنتري بن شداد فإنه لما رجع من الحرب والصدام سار هو ومن معه من الرجال الكرام فما لحق أن نزل في الخيام إلا ورسول الملك قيس قد أتى إليه وقال له أن الملك يدعوك إلى حضرته قال له السمع والطاعة ثم نهض في الوقت والساعة وقام الرسول إلى أن وصل إلى عند الملك قيس فسلم وخدم ودعا له بدوام العز والنعم وإزالة البؤس والنقم فمئنها قال له الملك قيس يا أبا الفوارس أنا لما أرسلت إليك أخوك شيوب برسالتى وقلت أنك تجيب دعوى لاني قد رأيت الامر قد تمسر علينا وكفانا ما تحملنا من دماء الفرسان والآن في أشير عليك هو أن تفدى أبطالنا بهؤلاء الاسارى التى عندنا وتصلح القبائل التى قد امنافنا ننى رأيت هذا الامر مشكلا فأتى أنا ما تبلغ أمل فعند ذلك تبسم عنتري وقال يا عولاي إن هذا الامر لا يكون ولو سقيت كؤس الردى ولولا يحدثنى قلبى أننى منصور على الأعداء ما خالفت أمرك أبدا فقال الملك قيس افعل ما بدالك ففعلنا ما نخالف مقالك ( قال الراوى ) ثم أن عنتري قام من عند الملك قيس البطل المروء فأوصى أخوه شيوب بحفظ الامير غصوب فدخل عنتري على ابنة عمه عبلة في المضرب والدنيا ما تسمعه من الفرح والطرب هذا وقبائل اليمين قد بانئت تدبر أمرها والحزن قد فاض من قلوبها والى ما لنا ألا نقتل هذه الاسارى عوض أصحابنا وتأخذ ثارنا فتكشف عارنا فعندها قالوا أصحاب الاسارى الذى عند عنتري والله ما نمكن أحدا من هذه الفعايل تفك بهم أمرنا كذلك قالت الفرسان أهل الإصاف والله ما نقيم للجور والإسراف عند الصباح نرسل

إلى عنتر وتقول له اختر أي سيد أردت من ساداتكم واطلق لنا غصوب وإن لم تفعل ذلك وطلبت منا أن نطلق جميع الأسارى فعلنا ولا ترك مثل هذا الأسد الشديد والقرم الصنديد في الأمر والاعتقال بعد ما بذل نفسه في هوانا وقاتل ذلك القتال قال الراوي وما زالوا على مثل ذلك الحال حتى طلع الصباح وأضاء الشعاب والجبال فعند ذلك ركب الرجال على ظهور الخيل الأصيل وطلعت للقتال واعتدت المواقب يميناً وشمالاً فعند هار كب عنتر الأسد الربال وقد فرح ببلوغ الأمال ودارت به فرسان بني عبس الأفيال ومن قد ذكرناهم من الأبطال وعولت أن تحمل على طوايف اليمين وتنزل بها النكال والمحن وإذا قد خرجوا مشايخ بني قحطان وطلبوا من عنتر غصوب وقالوا له خذ من شئت من الأسارى واطلق لنا غصوب فقال عنتر أنا قادر على خلاصهم منكم بالسيف غصبا بعدما عنت جمعكم وأشدت شماكم فقالوا له يا حامي عبس وعدنان لا تؤاخذ غصوباً بجهله وصباه وأطلقوا وجهه فقال لهم طيبوا قلوبكم فانا لا آفته لاهو ولا غيره ولا من وقع في بدي من ساداتكم وأكابر ملوككم ولكن ما بقوا يخلصوا من بدي حتى يدخلوا تحت امرى ويسجدوا لشعري كذلك أنتم إذا لم ترموا أسلحكم وتغفروا على الأرض خدوكم حول البيت الحوام أو أنتم منكسين الرؤس حافين الأقدام أو موما إلى قصيدق بالسجود والاحملت عليكم بفرسان بني عبس والجنود الذين لا يبالون بالموت إن كان غايب أو موجود أو نزل بكلم العذاب وأقطع منكم الأسباب بعد أن أنفذوا الأبطال تمسك عليكم سائر الطرقات التي ترسل إلى بلادكم وأسبى لساكم وأولادكم فقودوا الآن إلى أصحابكم وافرعو أبردجو أبكم قبل أن تبصروا السنة تسابق القضاء ورحالا لا يخبها رضاء قال فلما سمعت المشايخ هذا الكلام وعادت وهي تتعوذ بالاحصام وأخبرت أهل اليمن بما سمعت من عنتر فاجت العشاير في البر الأقفر وما فهم الأمر جدوا جهت وأشار على قدر ما وجدوا واختلوا في الأقوال فعول عنتر أن يحمل عليهم ويذل السيف فهم إذا بغيره قد ارتفعت وعجاجة قد ظهرت من ناحية أرض اليمن وعلت من جهة تلك المعاهد والدمر فعندها قام الجميع إليها وعولوا في أمورهم عليها وما زالوا يحدقون بالأبصار حتى انكشف ذلك الغبار وفي مقدمتهم بطل مضيق الثام طويل القوام عليه درع أشبه معلم مضيق الزرد كأنه عيون الجرود هو متقلد يستف على بالسجدوا الأبطال خلفه تحب بالخيال وعاد النهار من الغبار مثل الليل قال للرلوي وكانت هذه الخيل من بني قضاعة والفارس للمقدم عليها غمرة أم غصوب وكان لها حديث عجيب وأمر مطرب غريب تحب أن تسوقه بين يدي

السادات الحاضرين على الترتيب بعد الصلاة على النبي الحبيب والسبب في ذلك أن عمرة بعد فراق ولد هازاد بها الاشتياق وافتقارها للفراق وتدمت كيف أهانتها لمسا طلب منها الحاقه بالنسب وكيف توانت عنه حتى فاوقها على حالة المغضب وصارت تسكن حالها وتخفيه ولا تطلع أحد على ما هي فيه لأنه ولد هازاد على كل حال وبقية من أبقى لها الدهر من الرجال خافت من التوايب الحاديات وصارت تعدد عليه في الخلوات قال وفي مدة غيبته دهمها ملك السودان بجيش لا يحصى له عدد وداس أرضها بعبد لا يخافون الموت ولا يرهبون القوت فكسرها كثرة عظيمة وقتل رجالها وافتى عدد أبطالها وانحصرت غمرة الهلاك وسوء الارتباك من هاجمهم عساكر السودان بالمزاريق والحرب فابصرت غمرة الهلاك وسوء الارتباك من الأعداء وكثرة الفتاك فهربت تحت ستور الليل وتبعها ألف فارس من سوابق الخيل وتروكوا المال كالجبال ونحو الأرواح فلما توسطوا البر وآمنوا على نفوسهم وأصبح الصباح قالوا والله لقد غدر بنا الزمان وأتى لنا شيء ما كان لنا على بال ولبينا منه بالحرمان ثم أن الفرسان قالوا لغمرة إلى أين عولت تقصدي بنا الآن على من تنزلين من العربان حتى تخلص أموالنا والنسوان من أيادي أندال السودان فقالت والله ما أدري يا بنى عمى لأن أهل اليمن كلهم لنا أعداء من دون الملأ كنت أعمل بهم في حياة أبي البلا وما فتهم من يسمع ما جرى لي الاويشمت يحالوا أهل الحجاز ما لتأفهم صديق ولا خول ولا رفيق ولا معنأ ما لجمع به الرجال ونعود إلى البلاد والأطلال كي تغزو السودان الآنندال وننه قد أفنى الزمان رجالى ولا أرى أحدا من أبطالى ومن جملة المصائب أنى ما تزوجت ولدا بعد هذا قائما عوات أن اسير إلى البيت الحرام فاسمعوا يا بنى عمى هذا المقال ولا يتعن منكم إلا خفيف الظهر من الأولاد والعيال والذى خلفه مال وأولاد ونسوان يرجع إلى ملك السودان ويطلب منه الذمام والأمان ويقيم تحت ظله في المنازل والأوطان فلما سمعوا مقالها شق عليهم فراقها وبوا على ما نابها بعد أهلها وعزها ثم انهم جماعة من الرجال وهم أصحاب المال والعيال رجعوا إلى أهلهم والأوطان يأخذون الأمان من ملك السودان وبق معها الخفاف الذين ما لهم شيء وجعلوا يسلبوا عليها بجميع ما جرى لهم أخبروها هذا وقد مال إليها الأكابر والمشايخ والأمراء فسألهم عن حالهم فأخبروها بما نالهم أعلموها بما لاقوا من عنتر كم قتل وكم أسر عرفوها كيف يريد يعلق على البيت الحرام قصيدته يسجدونها خوفا من شدكى تهو سوطه ثم قصوا عليها جميع ما جرى من الحروب وأنه أسر الذى ربيته الهام غصوب بعدما جرى

بينه وبينه ما لا يخطر على بال من الحروب ثم قالوا لها لولا قدومك في هذه الساعة كنا سلمنا اليه  
أعنة الطاعة وسجدنا لمعاليه خوفا من سيفه ورجاله قال فلما سمعت غمرة من أهل اليمن ذلك  
الكلام تخيل لها من كثرة العجب أنها في منام وصار قلبها يتطلع وأحشائها تنقطع وعيناها تدمع  
وقاات في نفسها واقفة إن هذا الكلام لو سمعه مولود لشاب قبل الفطام ويكتب بماء الذهب لما  
فيه من العجب لا تفي جرى على في أول الزمان من عنتر ما جرى ورزقت منه بهذا الولد الذي  
مارزق أحدهم منه في جميع الوري ولما كبر وطلبت منه أن يكون لي حافسا قه اليه رب السما ما نالني  
من هذا الولد الزنا سوى التعب والعناء ولكن هذا الامر مقدر لا يطلع على باطنه أحد من  
البشر فأناني في هذا الحظ الا وفر لاني أقسم في بني عيس عند أهل وولدي وأتسلي بهم غنى وطني  
بعد ما أطلت من قد أسر من الفرسان وأشهر أمرى واستريح من الكتمان قال الراوى لهذا  
لديوان ثم أنها بعد بعد ذلك الامر والثمان أو عدت الرجال الذين أتوها بالنصر على أعدائهم وان  
تعيّنهم وتفق أسراهم ثم انها سارت معهم حتى نزلت في وسط الميدان ونظرت إلى عنتر وهو  
واقف قدام الشجيمان وهو ينظر اليها وإلى نزولها في الميدان ويتعجب من قلة ما وراءها من  
الفرسان هذا وعنتر واقف يطلب البراز والطعان من الفرسان فعندها عرفته غمرة بما حقت  
فيه النظر وأتقدت اليه بعصاها تقول له أمهلنا يا فارس عيس إلى غداة غد حتى تأخذ الراحة  
ويبرز إليك حاميتنا الذي قد وصل معنا ويحول معك في الميدان كما يحول الاقران على الاقران  
فإن أسرتهم وقهرته سجدنا لقصيدتك نحن وأهل اليمن جميعا وتبطل الفتن وان هو فرك في  
الميدان وسرت له أسيراته ترجع عما عزمته عليه ثم أن غمرة قالت للرسول وان هو سألك عنى  
لا تقل له عن اعمى حتى لا تنقص منزلى عنده بل قل له هذا من الأبطال المشهورة من داخل  
بلاد اليمن وهاتيك المعاهد والدم يقال له مبادر بن جبار فارس سواحل البحار فقال الرسول  
سما وطاعة ثم سار يطلب عنتر وكان عنتر واقفا قدام الأبطال الذين يعتمد عليهم في الأحوال  
الثقال وكلهم في حديث غمرة من حين أقبلت وهم يصفون دلائل شجاعته فلما رأوا هاقدا نزلت  
بين الصفوف استعظموا هميتها وزادت في قلوبهم هيبتها واذهاهم برسولها قد وصل اليهم وطلب  
منهم الميلة للصباح فقال عنتر قد أمهلتم بارجة العرب ولكن من يقال لهذا الفارس الذى وصل  
معكم فقال يا مولاى هذا يقال له الأمير مبادر بن جبار حامى سواحل البحار وقد خرج بنا إلى  
الحرم ففاته الموضع لاجل بعد بلاده وقد ضمن لأهل اليمن أنه عند الصباح يخرج اليك  
ويخلص منك أسراهم ويبلغهم منامهم ولو لا يقبح على وصف صاحبه لوصفته لك من سجاوته  
وبراعته ما يدهش الخواطر ويحير النواظر فقال عنتر ما يحتاج يا أختى أن تصفه فانك صادق

فما تقول فانه عنه أفياله شهدت بشجاعته العقول فعداليه وقل له يستريح إلى الصباح ويحمل هو  
 وقرسانه الاوقاح الذين وصلوا معه من البطاح حتى أفنيهم قبل أن يتعالى النهار وأشتتهم في سائر  
 الاقطار وأريهم طعننا ماراً وأما مثله في سواحل البحار فعند ذلك رجع الرسول إلى غمره وأعلمها  
 بجميع الخير الذى سمعه من عنتر فقالت في نفسها ما المعول على القتال وإنما المعول على الافعال ثم  
 أنها بعد ذلك أقبلت على ما حو لها من عرب اليمن وقالت لهم أحضروا إلى الساعة الاسارى الذين  
 أخذهم غصوب حتى أبصر ما كان لهم من الأمر المطلوب فان كانوا من أصحاب الاحساب  
 والانساب فانا أمددم بالقتل والعذاب وأطال بهم بعيدى وبكل أمير لكم عند أصحابهم حتى  
 اذا سرت أنا أسودم المسمى بعنتر فارس الحجاز لا يكون عندهم من يفوده به لاني قد  
 أسرته في بلادى مرة وهرب ولاجل هذا قلت للرسول لا تعرفه من أنا حتى لا يتأخر عن برازى  
 فلما سمع فرسان اليمن مقالها صدقوها في كلامها لما يعرفون من شجاعتها ثم أحضروا الاسارى  
 وأحضروا معهم خيولهم وعددهم وصفو الجميع بين يديها فلما نظرت اليهم قالت والله ما فى  
 هؤلاء لاعبد ولا ذليل وما فيهم الا كل سيد نبيل ثم قالت لأصحابها احفظوهم إلى وقت  
 الصباح حتى أريكم ما أفعل بهم ان لم يعدوا أنفسهم بكل أسير عندهم قال الراوى لهذا الكلام  
 ولما دخل ليل الظلام وقرت العيون للنمام فعند ذلك اجتمعت سادات قومها الذين أتوا معها  
 من بلادها وخواص فرسانها وأجنادها وقالت لهم ما جمعتكم في هذا الوقت إلا حتى أطلعكم  
 على سرى ومكتون أمرى الذى لى زمان وأنا أخفية فزعاً على امرى ونهى الذى كنت فيه  
 والآن فقد ذهب السكدم من يدي ونفرت عن طنى وفقدت اخوتى وولدى في الزمان كثرة  
 عددى ولا بقى لى مكان يأوينى ولا قبيلة تحمىنى والارأى بدأن يحبسرى وأطلعكم على ما خفى  
 من امرى فازوافتنى وأقام عندى كنت له كما يعرفون طعن فى مقالى فأرباب البصائر  
 يعلمون انه قد اعتدى على وأسرف فعند ذلك قالوا لها قومها اليها الاميرة والسيدة الخطيرة  
 قولى ما بدا لك ولا تخفى علينا شيئاً من أحوالك ولولا منزلتك فى قلوبنا ما كنا تبهناؤ وخلينا  
 أوطاننا على القرية وافقنا وجئناك إلى هنا فعند ذلك قالت لهم اعلموا يا بنى عمى ان هذا غصوب  
 الذى ترعمو رانه عبدى فهو والله ولدى وقطعه من كبدي وهذا عنتر الذى أسره فهو والله أبوه  
 ولكنه ما يعرفه وأنا قد عولت ان اعرفه بنفسى ولدى وقيم عنده فى بنى عسر عزرة كريمة  
 ولا اذرق طعم الهوان بعد فرقة الاهل والاطوان ثم انها حدثهم بما جرى لجامع عنتر لما دخل  
 مع دريد بن الصمة إلى بلادها وكيف أسرها فى البر المنقطع الخراب والاموار التى جرت  
 والاسباب لما التقت على الحرث وكيف ملك قيادها وبها اتمس ثم قالت ولما ملسكنى ما قدر ان

يدنو مني حتى امهرني بسيف الركاب واشهد عليه بزواجي رب الارباب وقال لي وهذا الذي كنت أقدر عليه في تلك الساعة والآن فقد بلغ الامر منتهاه ولا بقی لي أحد من الاهل ولا اقرباء واريد ان اقبل بهذا الولد عن كل احد واعتز بسيف ابيه إلى الممات ولا تشقي مني قلوب الاعداء والشتمات فشاوروا الآن أنفسكم وديروا أموركم ولا تفعلوا الا ما تطيب به قلوبكم وتشرح به صدوركم قال الراوي فوالله لما سمعوا أصحابها كلامها تعجبوا من هذا الحديث وقالوا لها يا أميرة ما عذرك عندنا الا واضح ولا يلزمك منا الا غيرنا صرح وعذرك ابين من كل عذر لاسما صبرك على ولدك وكتمان سر ما يقدر عليه أحد من البشر ولا جرى مثله على انثى ولا ذكر فوحق البيت الحرام وزمزم والمقام ما بقينا ننام حتى نجتمع بينك وبين ولدك قبل ذهاب الظلام فقالت غمرة اذ كان الامر على مثل هذا الحال فاطلقة رهاؤلاء الاسارى من الشد والاعتقال وسلموا لهم خيلهم وعددهم وأخبروهم بهذا الحال فقالوا اسمعوا طاعة وسوف ترين ما نفعل في هذه الساعة فوالله ما خالفنا في هذه الليلة الا من دنا أجله ونعجل إلى المقابر مرتحلهم ثم انهم خرجوا من عندها ومضوا إلى اصحابهم وأعلموهم بالخبر فرجع كل منهم يتفكر في هذه الامور وقد زادهم المرح والسرور ثم قالوا اي شيء تريد نحن أحسن من المقام في أرض بنى عبس وعدنان وتكون لهم جيران ثم انهم تبادروا إلى الاسارى واخبروهم بالخبر وان غصوباً أمه غمرة وابوه عترة فعدتها نسوا العذاب الذي كانوا فيه وقال عامر بن الطفيل با لله العجب من هذه الامور والله لقد فجعونا من ضرب الرقاب ولقد حظى عترة بأشد تضجع له الاسود ويذل له المعاندون والحسود ثم انهم لبسوا الزرد والعدود كجوا على الخيول وساروا الى عند غمرة فوجدوها قد ركبت وحوطها اصحابها فخذموها وشكروها على فعالها وقالوا والله لا يسبق احد إلى عترة البطل الهام بهذه البشارة الا ونحن من دون الانام ثم انهم ركبوا في الظلام وقصدوا طريق بنى عبس الكرام قال الراوي وكان في تلك الليلة عترة على الحرس ومعه دريد بن الصمة والفرسان الذين عليهم المعتمد فتبادروا اليهم عند ما رأوهم وصاحوا عليهم يا ويلكم من أنتم أخبرونا لارتذهب ارواحكم فتداه عامر بن الطفيل وقال له تأن يا أبا الفوارس ولا تعجل في هذه الامور الثقات فتغن اصحابك ورفقاؤك وقد خلاصنا رب السما من اعدائك ومعنا بشارة نستاهل عليها كلها ملكك يدك قال فلما سمع عترة هذا المقال قال لمن حوله من الرجال خلص والله عامر بن الطفيل واصحابه من الاعتقال ثم إنه قال له والله يا عامر ان خلاصكم عندي هي البشارة العظمى والمصرة الكبرى ثم دنوا من بعضهم بعض وقد ترجلوا على وجه الارض وتباشروا بتسهيل الامر ثم قال عترة لعمري كيف

كان خلاصكم من الكروب فقال له عامر من زوجتك غمرة أم ولدك غصوب وهي التي فرجت عنا ما كنا فيه من الكروب قال فعندها شكر عنتري على هذه النعمة علام الغيوب وسأله تمام السعادة وبلوغ المطلوب ثم أنهم أخبروه بالقصة وأطلعوه على باطنها فلما سمع عنتري هذا الكلام مال على ظهر جواده طربا ورفع وجهه إلى السماء وسأل خالق النور والظلمة أن يتم عليه هذه النعمة قال فهم على مثل ذلك وإذا بغمرة قد وصلت في أصحابها وصاحت على عنتري ثم قالت ويلك يا ولد الأمة ماصل أحد إلى سعادتك من الرجال القدماء ممن أكل الخبز وشرب الماء لاني لاقيت منك سابقا هذا اللقاء وهذا كان آخر التعب والشقاء فقال عنتري صدقت في مقالك لأن الله قدر دعي ولدي بعدما أنكرت به ولا بقيت تذكريه ثم أنهم نادوا من بعضهم والتصفا حتى وبين عادوا أشبا حابلا رواح وتباكيا بكاء السرور ولما فرقا بعد الاجتماع قالت لها جمع بيني وبين ولدي قبل مصباح فعندها قال عنتري لأخيه شيبوب أمضى وانتني بولدي غصرب فضى شيبوب وجماعة من العبيد والقوا البشار في العشار قال الراوى وأن جميع أصدقاء عنتري لما سمعوا بهذا الخبر رفعوا أصواتهم بالافراح وفي الحال ركبت الفرسان الجرد الملاح وأتوا إلى عنتري يمونه بظهور هذا الولد وانسرت القلوب بعد الانسكار فلما سمعت بذلك بنو زياد وعماره القوادعندها قال لأخيه الربيع يا أخى ما الخبر فقال له ويلك أن غصوب باظنر أنه ابن عنتري فقال عماره وذمة الرب لى هذا الحديث ما أصدقه وهو لا يدخل في أذنى واركان هذا صحيح فان عماره من الها لكين والايبرح طول عمره حزين قال وفي تلك الساعة ركب الملك قيس وسادات بنى عبس وساروا إلى عنتري يمونه هذا الولد وقد تفتت قلوب اهدائه من شدة الغيظ والسكد قال مرأوى وكان شيبوب كما قدمنا قد سار حتى وصل إلى الخيمة التي فيها غصوب فلما دخل عليه حكى له جميع الخبر وأعلمه أن أمه غمرة وعنتري وابوه عنتري وامه وصات اليه وأعلمته بأمر ك فقال غصوب ولم تذكر على ولم تعرفنى بأبى وكانت تنادى بنى باسم الجدودية ونحنى على الأهور الحقيقية فوالله لا تطع بهذا الحسام رأسها وأهدم أساسها فقال شيبوب يا ابن أخى ما هذا صواب وقد جمع الرب التقدم شمل الاحباب وبعد ذلك فلما كانت معدورة لأنها كانت تخاف أن يخرج الملك من يدها وخافت من قومها أن يدير وهانها هي اعترفت أنك ولدها فساكن لها إلا أنها كتمت سرها حتى اراد الرب القديم بظهور امره حاتم قدم له جوادا فركبه وسار به إلى عند أبيه وأمه وكان الصباح قد اقترب فلما رآته غمرة هرولت اليه وضمته إلى صدرها وقبلته بين عينيها هذا وعنتري قد أقبل اليه وضمه إلى صدره وقبل عوارضه ونحره



وقال له والله يا ولدي ما كانت تأخذني الشفقة عليك إلا من أجل هذا المعنى فالحمد لله على بلوغ  
 القصد والمناخذا والحاضرون ساروا يسهموا عليه ومنهوا باجتماعه على أمه وأبيه ولم يزالوا  
 على ذلك الإيضاح والسرور والأفراح إلى أن أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح نعتها  
 ثارت القبائل على بكره أبيها وطلبوا غنمه فما وجدوها واقتقدوا الأسارى فأوجدوهم منهم  
 أحد فغندها زادهم<sup>٤</sup> والنسك وقال بمظلم لبعض ما هي إلا قد أخذتهم تريد أن تفدي  
 عبدها عصبيا بهم وما فعلت ذلك الأمر إلا وقد عجزت عن لقاء عنتر وقالت فرقة منهم ما كانت  
 هذه بل كانت من بعض لسوان بن عبس وعدنان وقد أنفذوها حتى احتالت علينا وخلصت  
 أسراهم من أيدينا ثم أنهم حاروا في أمورهم وأرادوا أن يعرفوا حقيقة الحال فأنفذوا لهم  
 جاسوسا حتى يكشف لهم الأخبار وينقل عنهم هذا الافتكار ما زالوا كذلك حتى عاد إليهم  
 الجاسوس وأخبرهم أن غصوب<sup>٥</sup> طلع ابن عنتر وإن غمرة كانت زوجته وشرح لهم الحديث  
 على جلبيته فتقطعت ظهورهم وحاروا في أمورهم وقالوا وحق البيت الحرام زمر والمقام  
 ما رأينا أحد أقوى سعدا من هذا الأسود الحجام ولا يطلب لقاءه الاكل من كره الحياة  
 ثم أمهم بقوا يمجون في بعضهم بعض حتى طلع الصباح وأضاء بنوره ولاح ذهب ظلام  
 الليل وسارت فرسان القبائل كلها على ظهور الخيل فهم عنتر أن يركب إلى الميدان ويصرف  
 ما في قلوب بني قحطان قال سعد ذلك تقدم إليه ولده غصوب قال وحق<sup>٦</sup> الغيوب  
 ما مكنتك من الخروج إلى هؤلاء العرب لا بقاتل هذا اليوم أحد عيرى إلا بنفسى وأبرز  
 إلى حومة الميدان وعمل الضرب والطعاع ثم أنه قفز على ظهر الحصان واشتد بين الفرسان  
 ونادى بأعلى صوته يا آل قحطان يا آل عدنان اعلموا إنني اليوم قد ظهر لسي وبان حسي  
 عرفت أمي وأبو قد أصبحت من بني عدنان أريد اليوم أخاف أبي في الميدان فنأر دتم  
 السلامة بلا تنكيد فاجيبوا أبي إلى ما يريد من تعليق القصيدة وإلا وحق الملك المجيد  
 الفعل لما يريد خلبتكم بهذا الحسام حصيد تر كبتكم لاني خدما وعبيد القريب منكم  
 والبعيد قال فلما سمعت طوايف بني قحطان كلام الأمير غصوب تقطعت منهم القلوب كادت  
 أكبادهم أن تذوب نادوا من كل جانب ومكان والله يا فارس الزمان ما بقي فينا من بخرد في  
 وجوهكم حسام لا يخالف لكم كلام فدع أبابك يعلق القصيدة قال الراوى فينيهم على ذلك  
 إذا بالسيد عبد المطلب قد أقبل في جماعة من فرسان البيت الحرام ثم تقدم إلى عنتر البطل  
 الملمم وهناه نولده الذي قرت به عينه وسأله عما جرى وما الذي عول عليه فلغندها حدثه

عنتر بجمع قصته وأعلمه أن العرب قد دخلت تحت طاعته فقال له إذا كان الأمر كما ذكر على هذا الحال أحضر أصحاب القصاص الذين عندك في الاعتقال وهددهم بالقتل في ساعاتهم حتى يشاركونا في فصاحتهم ويدخلوك في أنسابهم ويتبعون مقال أصحابهم قال فلما سمع عنتر من السيد عبد المطلب ما به إليه أشار قال له يا مولاي هذا القول يكون من أعمال غدا ثم إقبال النهار لأنى أريد غدا أن أصنع وليمة للفرسان وأجمع فيها جميع الأبطال والأقران أفرح بولدى غصوب ومعرفى في هذا المسكان قال فلما سمع السيد عبد المطلب ما تكلم به عنتر قال له لقد أصبت يا أبا الفوارس في هذا المقال فمجل بما عزمتم عليه حتى تبادلركنا إليه فعند ذلك رجع عنتر البطل الهمام إلى المضارب والنخيام وشرع في اصطناع الطعام وفرحت بنو عبس بذلك الشأن ووقع السرور على الرجال منهم والنساء وهذا وقد أتت الفرسان إلى عنتر الأسد الغضنفر هنوء بالنصر والظفر وأقبل إليه حريد بن الصمه وخفاف بن عذبة ودنان بن روق والعباس بن مرداس فارس النخيل وقد أقبل عامر بن الطفيل وملاعب الاسنة وهانى بن مسعود البطل الهمام واجتمعت سائر العربان من بنى عبس وعدنان وغيرهم من الفرسان قال الراوى فهذا ما كان لهؤلاء من الأمر والشأن وأما ما كان من بنى قحطان فإنهم قد نزل بهم الذل والهان وتضاعفت همومهم والاحزان قال الراوى لهذا الديوان هذا وسائر العرسان الذين في وليمة عنتر البطل الهمام قد رتموا في أكل الطعام بعد ذلك المقام قال الراوى أعجب ما روى في هذه السيرة من أحاديث العربان في ذلك الزمان أن الأمير هانى بن مسعود بنى شيان تعجبوا من شجاعة عنتر فارس العصر والأوان كيف أدخل الفرسان وقهر الشجعان قال الراوى ذلك الكلام والمعاني في قلب الأمير هانى لأنه من الأبطال الموصوفة والشجعان المعروفة قال ولم يزالوا في حديث وكلام وهم في شرب المدام إلى أن أظلم الظلام بعد ذلك بطل دوران الكس تفرق شمل الياس وعادت الفرسان إلى مكانها وقد قر قرارها في نخيامها قال فلما وصل الأمير هانى إلى أبياته وبني شيان معه في صحبته قعدت الرجال يتحدثون فيما جرى في ذلك الزمان وقد ذكرنا عنتر وفصله على سائر الفرسان فقال فقال هانى والله يا بنى عمى ما هو إلا فارس الزمان وبطل العصر والأوان فقال رجل من بنى عمه الأكبر يقال له عمر بن مناد هل تقدر يا هانى عليه إذا يرزت إليه فقال له هانى يا بن العم ما جربته في الميدان ولا جلت معه في طابق الجولان لكن

أنا أقتنه يوم وقعة العجم خمس مرات لما نصرع يرجع بعد ذلك بقم وأنا أقول اني لو بارزته لما كنت أعجز عنه والله لو لا الحياء منه ومرايا بطل لينت لك هذا الحال وكنت اتبع المقال بالفعال وأوريك من هو أثبت متاجنان وأفرس في ساحة الميدان وكار للامير هاني عبيد اسمه نجم وكان يهوى أمة تنمها كوكب وهو لها محبوب وكانت هذه الالة من حيران شيبوب فعند ذلك صبر العبد إلى أن أعام هاني وطلب المنام فعند ذلك سار العبد إلى نحو شيبوب وقصد مضر به حتى وصل إليه وكان شيبوب أتى من خدمة أخيه عنتر فلما دخل العبد عليه سلم وإلى نحوه تقدم فرحب به شيبوب وقال له يا الهاني أتى بك في هذه الساعة يا ابن الجار قال فعند ذلك حدثه العبد بجميع ما قاله الامير هاني وبين له سائر المعاني فلما سمع شيبوب ذلك المقال أخذ العبد ومضى به إلى أخيه عنتر في ساعة الحال ثم دخل عليه والعبد بين يديه فحدثه بجميع ما جرى بين هاني وبين بنى عمه من المشاجرة والكلام فعند ذلك صار الضياء في عيني عنتر ظلام وقال والله إن لم اتق في هذه الذوبة هاني والكلام في الميدان وإلا بقيت معيره بين الفرسان وسائر العربان (قال الراوي) وكان عنتر البطل الهام قبل هذا الكلام يطلب راز الامير هاني على طول الايام لاجل هذه الاحكام وإنما كان يمنعه الحياء منه ومن السادة الكرام وبعدها حضر العبد وجزاه خيرا على هذا السبب ثم صرفه بعد ما وهب له شيئا من الذهب فلما أصبح الصباح واضاء بنوره ولاجركبت الفرسان من كل قطر وسب وأتوا للسلام على السيد عبد المطلب ثم تقدمت الفرسان وسدوا عليه وقبلوا يديه وكذلك فعل الامير عنتر وجميع من حضر قال فعادها أشار السيد عبد المطلب إلى عنتر وقال له يا أبا الفوارس أحضر الساعة من عندك الفرسان الذين هم في الاسر والخوان وهدأ أصحاب القصائد بالقتل والعذاب حتى يجيبوك إلى ما تريد من الاسباب ويشركوك في فصاحتهم والالساب ويتبعون مقالته أصحابهم والاحباب قال فلما سمع عنتر ذلك قال له يا مولاي قد تغيرت الاحوال وقد جرى في حق كلام ومقال وأنا لا بد لي ما أظهره بسائر الابطال فلما سمع السيد عبد المطلب من عنتر هذا الكلام ولم يعلم معانيه قال له يا أبا الفوارس أبعده لنا ولا تخفيه فقال له يا مولاي أريد أن الحق ما يفيظ الكرام ولا يتعضه إلا أولاد اللثام واعلم أن كل أحد يطلب لنفسه الزيادة ويتنى أن يكون من أهل السعادة فقال السيد عبد المطلب يا أبا الفوارس هذا كلام تحت معاني ولا بد له من بيان فقال له نعم يا مولاي وأنا ما ذكرته إلا لاجل هذا الشأن وهو أن البارحة جرى ذكرى في بنى شيبان وذكروني بالزيادة والنقصان وجاءوا بحديثي بهذه المعاني وقد تشبهت بيديه أخى هاني ثم أن عنتر التفت إلى الامير هاني وقال له أقسمت عليك بمولى للوالى إن كنت تروم قتال

فدوتك والطمان بالسمر العوالي حتى تنظر الفرسان فعالك من فعالى فان أنت قهرتني في ميداني  
بلغت العز والاماني ويعلو قدرك وينحط شاتي فلما سمعت العرب من عتري ذلك الخطاب سكتوا عن  
رد الجواب فقال عتري يا هاني لا تراعى جانبي فاننا لو نارعى في القصيدية أنى وأقاربى  
لحاربهم فان كان عندك شيء فابده ولا تخفيه وأر قصدك القتال فلا تتوانم فيه فعند ذلك قال عامر  
الاشيباني دونك وما تطلب يا أمير هاني فقد بلغت كل الاماني فاريثنا الساعفة فمالك ودع هؤلاء  
سادات يشاهدوا بحربك وقتالك فلما سمعت هاني من ابن عمه هذا الكلام قال له ويلك يا بطل الرجال  
ولما تمنى بهذا المقال فاني لو طلبت هذا الشأن ما كان غيرى أقوى منى في حومة الميدان ولا أحد  
أضرب منى بهذا الحسام وإن شئت أن تنظر هذا عيان فاننا أبين لك عند الامتحان ثم أنه قفر إلى  
الميدان ومحل الضرب والطمان وقال لعنتردونك يا ابن شداد حتى يظهر لمن هاهنا من الفرسان  
من هو أثبت منا جنان وأخبى بمدايرة الفرسان فعند ذلك فرحت بنو قحطان بذلك ونزل السرو  
على قلت الامير عمارة القواد وأخيه الرابيع بن زياد وظنوا أن عتري يذل ويهان ولم يعلموا بان  
فارس الزمان وبطل العصر والاولان قال الراوى وكان تحت هاني فرس أبلق طويل العنق  
لوسابق بها البرق سبق سليم العصب قوى الركب ذيل الذنب مشيه وجريه عجب له قوائم  
كانها عواميد وحوافر أقوى من الحديد ثم أن هاني جال في الميدان وصال وأنشد يقول  
ان شئت أن تبق وتخفر ذمتي أتتك شراجيب عليها تناصيب  
بايد يهيمى لدن من الحظ ذابل وبيض كان الادن فيهن مصبوب  
إذا جردوا يوم الكربة في الوغا رأيت الدما يجرى مثل المزاريب  
فعند ذلك طلبه عتري وهو على جواده الابجر متقلدا بسيفه الظامى الابتر معتقل برمحه  
الكموب الاسمر ثم أنه صال وجال ولعب برمحه العسال وأنشد وقال :

رأيت العلا والعر في السوابق	وسمر رماح الخط تحت البوارق
وحول في الميدان من كل باسل	له المجد في ضرب يقدر العلايق
وصولي في الميدان في حومة الوغى	على لاحق ينقض من فوق شامق
إذا برقت من دونهن بوارق	رأيت لها نارا كلمع الصواعق
تمائق أعناق الحكمة الفرقة	فتفرق ما بين الطلا والمفارق

قال الراوى ثم أنهما بعد ذلك اصطدما كأنهما جبلان والما كأنهما بحران واقتحما على  
بعضهما حتى خيم الغبار بين السماء والارض وأظفرا ما في صدورهما من الحقد وخرحا  
م المزاح الجد وتماشقا بالصفاح التي هي أقرب لقبض الأرواح وجرى العرق وساح

ودار الموت بينهما بكسر الراح ولم يزل يقاتل ونزال حتى ولى النهار واستحال وأقبل الليل  
وكانت من تحتهم الخيل فعند ذلك أقبل هانيء على عترة وقال لها يا أبا الفوارس نحن قد أهلكنا  
خيولنا ونفقت نفوسنا ورأيت منك ما أذهلني والرأى أن ترجع أنت إلى قومك وأرجع أنا  
الأخر إلى قومي وإذا كان عند الصباح ترجع إلى الحرب والكفاح فقال عترة لا وحق فائق الصباح  
ومقسم الرياح مافي بيننا انفصال إلا يبلغ الامال أو حاول الاجال وأن كان ولا بد لك من  
الراحة فانزل عن جوادك في هذه الساعة وأنزل أنا عن جوادى وأبقى قصائدك وأنت قصاى  
إلى أن يصبح الصباح وتعود إلى الحرب والكفاح فلما سمع هاني ذلك المفال أخذ  
الانذهال وقال له افعل ما بدالك فأخالف مقالكم أنهم نزلوا عن الخيل الجيادوم على نية  
الكلام الذى رتبوه وقد أتوم أصحابهم بزادنا كلوه ثم أن عصبوب بعد ذلك تقدم إلى أبيه عترة  
وقال له يا ابتاء أنعم لى ببراز هانيء المعجب بنفسه حتى أسكنه رسمه وأخذ حسه قال فلما سمع  
عترة مقاله وعلم بحاله قال له يا ولدى أعلم أن هذا الفارس ما طلب إلا برازى حتى يعرف ذلى من  
إعزازى وأنا أريد أن أنصفه وأسبغه قتال حتى يقول بالشجاعة بين الأبطال فلما سمع عصبوب  
مقاله تركه وعاد إلى رجاله وبقي هؤلاء فى الميدان إلى أن أصبح الصباح وطلم الضوء ولاح  
ف عند ذلك ركبوا الجرد الفداح وتقلدوا بالصفاح واعتقلوا بالراماخ وتأهبوا للحرب  
والكفاح وحل هانيء بجواده الموصوف وجعل ينشد ويقول .

أنا الليت ادعى يوم المجال	بميد الاقران يوم النزال
وإذا ما حضرت حرمة حرب	فترى نارها تزيد فى اشتعال
كل قضية أغتب عنها تراها	بعد شخصى يومها كالحال محال
لى عزم أمضى من اليأس حقا	إذا الدهر نحانا باستطال
التقيه بسدائل وحام	قاطع به للعدا وصال
كم رجال هجتها فى ظلام	وتسربات بالدماء كسربال
وقصعت الفلاة فى جنح ليل	ليس لى مؤنس برد السؤال
وسلكت القفار وهى خراب	درنات الطلول والالجال
ليس فيها غير الشياطين تدرى	وصراخ الثيلال والاصول
جزتها الظلام خيم فيها	ثم أرخى الدجا اذبال
والسهرىا تسهر فى الافق سها	نحو غرب ونورها امتلال
ذاك شئ لو ذاقه شئ غيرى	لهلكت روحه وصار وبال
دونك الان والقتال ودعنا	من حديث معنى وقيل وقال

فلما سمع عنتر مقالاه وما أبداه من شعره ونظامه قال له يا ابن مسعود اعلم اني عن قةالك ما أحوذ  
ولكن اسمع آياتا أرق من آياتك وكلاما أحسن من كلامك وقوافي أقطع من شعرك ثم أنه  
أجابته على عروض شعره يقول

أيا بطلا يدعى من الأبطال	وأنه فارس بغير محال
دونك من بطل صيدعا	قد خاض في طيحاتها الأهوال
يردك في وسط الفلاة مجندلا	لا تسمع قبلا ولا أقوال
حسام عيس وأمين خوفها	وليبتها إذا سطا في المجال
كم بطل خليفته يوم اللقا	معفر الخدين فوق الرمال
وكم بواد جزتها منفردا	والليل قد ولى بسر بال
لوجازها إبليس كان راعدا	جانبه من خوفها واندهال
أوجازها غيره في عرمم	لولوا من خوفها في خيال
قطعتها فوق ظهر أدهم	ترى غرة كالملال
هذا شجاع في الوضي تركته	يسقى المهند الفصاال
وكم شجاع في الوغى تركته	مجندلا في غاية الخيال
وظالم المرء قد تركته	لا يعرف اليمين من الشمال
وقابض للأسد في أدهالها	ليث زبيد والفتي المفضال
لمسا أتاني يروم اقهرى قاصد	وقد سطا على حريم الرجال
أسرته فعل شجاع باسل	وقدته قهرا بلا امال
هذى فعالي دائما بكل من	أراد قهرى زاد بالاذلال

ولما فرغ عنتر من شعره ونظامه حل على هانيء حملة الغضب فالتقاء هانيء بقلب أقوى من  
الصخر وحنان أخرى من تيار البحر وصدهما بعضهما بعض وحانا عليهما عراب المنايا  
وانقض وصاقت عليهما جنبات الأرض ولم يزل في قتال حتى ولى النهار واستخافا وأقبل  
الليل بالانسداد فعند ذلك اقترعا عن القتال ورجعا إلى وسط الميدان ونزلا عن الجواد باقيا حتى  
أصبح الصباح وأضاء بنوره ولاح فعندها ركبا الجرد القداح وطلبوا الحرب والكفاح ثم أن  
الأمير هانيء أشار إلى عنتر يقول صالوا على صاحب المعجزة

إذ دارت الأبطال كاسات حربها	وثار عجاج للفرار وسردقا
وثارت مشاهيب من البيض والقنا	وضاقت شعوب بالسكاة مقلقا
هناك أجلو الخطب عنى بمرهف	أحر من النيران ضربا وأسبقا

وأردى الاغادى يوم مشتجر القنا  
يابيض ذى حدين كالتار محرقا  
فلما سمع عنتر مقالة حمل عليه حلة الغضب وقد ايقن كل منهما بالمعطب ولم يزالا في قتال إلى أن  
أرغى الليل أذبال الظلام ودماوا على ذلك الحال وهم في الحرب والكفاح حتى أصبح الصباح  
فعمد ذلك وقفافي حومة الميدان يستريحان وهما يهيمان وبدمدمان ويتواعدن فزاد بعتنر  
النيران وأشار يقول هـ الاوزان صلوا على سيد ولد عدنان

خل عنك القعود ثم التماهى	واطلب العز في متون الجياد
إنما الفخر بين بيض حداد	وصرير الرماح في الأجساد
فاطلب المجد بالحسام حقيقا	ثم صدر المثقف المياد
وأبدل النفس إن أردت المعالي	وتيقن بالموت قيل الميعاد
إن هذا صعب المقام صعب عظيم	وشديد على جميع العباد
دونك الآن والطمان لئيت	ضيقم لا يمل من طعن الصفاد
قد أذل الأبطال في كل حرب	ثم دانت له ملوك البلاد
لسي ينتهي إلى آل عدنان	هم ليوث الوغا وأهل السداد
وأنا عنتر شجاع زمانى	وهزبر عند أزدحام الجياد
وعلاى قد جاز كل علا	قد تنامى وهمى في ازدياد

فلما فرغ عنتر من شعره وعق هانيء عليه زعقة غيرها حاله وقال له اسمع جواب شعرك وأبصر أينما  
أفصح لسانا وأثبت جذان ثم أنه أشار يقول صلوا على سيدنا محمد الرسول

نسيم الصبا عرج على ريع ليلي	وخبرها أنى حليف سهادى
وقل لها أنى كتيب متميم	حزين فقد عدمت رقادى
وأنى على العهد الذى تصدينه	بايمان صدق ثم حفظ وداد
بلى أن قلبي بالمعالي مريح	لا كسب عزا دائما وسداد
فريئى أجد السعى في طلب العلا	لعل يلفنى الاله مرادى
ألا يا ابن شداد تهبأ لصولتى	ولا تبتغى حربى وطول جلادى
فقد نظرت عينك في الفرسان ماجرى	وأنت طريح لاجئيت متادى
وقد أومن العامود ساقيك عامدا	وأنت على الرمضاء بغير وسادى
أناد بك بأعلى الصوت باعترا العلا	هلم الينا با طويل نجاد
فقطمغ جهدا بالنهوض فلم تتل	مراد ولم تسمع مقال متادى

صرخت على الأبطال صرخة ضعيف  
وبارض ديقار علمت بما أجرى  
وقد شهدت كل الخلائق فعلتى  
وأنت خبير بالكلام وشرحه  
له فى مقامات الحرب أبادى  
على الفرس من ضربى وطعن عمادى  
وقتل لكسرى حين رام عنادى  
وانى على ذاك الحديث منادى

فلما فرغ هانىء من شعره سكنت بعد كلامه فصرخ فيه عنتر صرخه كأنها الرعد القاصف وانقض  
عليه فالتقاء هانىء بقلب لافزعان ولا خائف فعندها أحذقت اليهم الطوائف فتطاعنا بالرمح  
وعظم بينهم الحرب والكفاح وجرى العرق من أجسادهم وساح ولم يزوالوا فى قتال  
إلى آخر النهار وهما قد أشرفا على التعب قال الراوى فعند ذلك نظر هانىء عنتر وهو لا يكمل ولا  
يضعف وأيقن أنه لو دام فى قتاله شهر على ذلك الحال ما أخذه تعب وملال فعندها أرمى  
هانىء الرمح لما عاين الأهوال والخطر وترجل عن جواده فطلب الأمير عنتر وهو يقول  
يا أبا الفوارس إلى متى هذا القتال ولا يبتنا دماء ولا ادغال وأنت تعلم على كل حال أن عامر بن عصى  
هو الذى أحوجنى لأفعل هذه الأفعال وأنت وحق الرب المتعال أثبتت منى فى المجال وأصبر  
على ملافة الأبطال فى الشدائد والأهوال فلما سمع عنتر من هانىء هذا المقال رمى روحه  
عليه واعتنقه وضمه إليه وقبله بين عينييه قال الراوى فلما اصطلحا بعد تلك الحرب عزم  
الاثنان على الركوب فتقدم هانىء ليقدم الحصان لعنتر فقال عنتر لا وحق الملك الديان بل  
أننى بهذا أحتق لأننى أنا عبد وأنت المولى وخدمة العبد للمولى أوجب فعند ذلك  
ركبا اثنيهما على ظهور خيلهما فلما صارا على ظهور الخيل وتلك الخلائق تنظر إلى الاثنین  
فلما رأى ذلك السيد عبد المطلب فرح وبقى من فعلهم متعجب وقد لحقه الطرب وكذلك من  
كان حاضرا من سادات العرب وأهل الحسب من ذوى الرتب قال مسعود بن أبيها السيد عبد المطلب  
وأفضل منى ضرب فى البيداء ونودى من طنب أشهدوا على اننى قد أقسمت بالرب العظيم وزمزم  
والحطيم أن عنتر فارس الزمان وأثبت منى جنان وأخبر بمدارة العرسان ولقد عني غنى مرارا  
كما تعف الرجال عن النسوان فلما سمع عنتر من هانىء فى حق ذلك الكلام أشهر الآخر ونادى  
الرجال شهدوا على يافرسا البيت الحرام وباءن قد حضر فى هذا المقام أننى عبد لهذا  
الغلام وإنما هو من كرم أصله يقول ذلك الكلام فلما نظر الحاضرون ما اتفق عليه  
الاثنین فرحت بهم المحبين ونزلت الخدعة على المبغضين فمم أن السيد عبد المطلب لما جرى  
هذا الاتفاق وبطل الشر والتناقى أقبل على عنتر فارس الأفاق وقال له يا أبا الفوارس ما بقى



لك عدو من أهل اليمن أو مخالس أو جز في قضاء حاجتك وبلوغ مطالبك فقال له عترة  
يا مولاي ما بقى لي عاقبة غير مرسومك ثم أن عترة لما نظر إلى تلك الخلائق وكثرها وإطاعتها  
وذاتها قد فرح بذلك الحال لأن سعدة في ذلك الوقت كان في إقبال فعندها أنشد بقول هذه  
الآيات صلوا على سيد السادات .

أحن إلى طعن الرماح الدوابلي	ويطربني في الحرب صوت الصواهل
وبأخذني وجد إذا الخيل أقبلت	وجالت بها الأبطال تحت القساطل
ومن قد رأى طعنى وشاهد موقعى	إذا الحرب حقت وأظهرت لبواطل
يخبرك أنى أوحى في زمانه	ومالى حقا فى الورى من عمائل
ولا تسمعوا قول الحسود فانه	جبان ذليل بين كل القبائل
فان كان قد حطت زبيلة لسبقى	علوت بأجسادى وعز كامل

قال فلما فرغ عترة من هذه الآيات طربت له السادات وقالوا والله لقد بلغ عترة الفصاحة  
والقوة والبراعة فعندها أقبل عليه السيد عبد المطلب وقال له يا أبا الفوارس أ حضر الساعة  
أصحاب القصائد وهم بالقتل وخوفهم حتى يشاركوك في فصاحتهم ويدخلوك في أحسابهم  
قال فلما سمع عترة مقالهم أنه قد نفذ في ساعة الحال إخوانه وأمرهم أن يحضروا فصحاء العرب فلم تكن  
إلا ساعة حتى حضرُوا وشاهدوا الذى قد اجتمع من تلك الخلائق والأمم فعندها أظرقوا  
برؤسهم إلى الأرض وما بقوا يعرفوا الطول من العرض فقال لهم عترة أيها السادات اسمعوا  
منى هذا الكلام الذى أقر لكم عليه وهو ما بقى بمنعنى عن تعليق قصيدتى غيركم فاسمعوا  
ما أريد لكم من مقالى وشاركونى في درج المعالي ولا أطلت غذا بكم وبعد ذلك أ ضرب رقابكم  
وأفجع فيكم أ جابكم ( قال الراوى ) فلما سمعوا أصحاب القصائد هذا المقال وهذا  
التهذيب والوعد والوعيد قالوا اعلم أننا نجيئك إلى ما تريد فعندها قال لهم الشيخ عبد المطلب  
ما تقولوا في هذا الأمر يا سادات العرب وأصحاب الفصاحة والأدب أدخلتم عترة في  
أحسابكم والنسب فقالوا كلهم نعم يا سيد العرب ويا حاكم العرب والخطيم وزمزم فقال  
عترة لإخيه شيبوب يا ابن الأم قدم لي من هم هؤلاء الفصحاء واحد بعد واحد وفك قيده من  
رجليه وأخلع من هذه الخلع السنية عليه فعند ذلك قمل شيبوب ما أمره أخوه عترة وقد  
استحسن فعاله كل من حضر وأبعد ذلك قدم الملوك والفرسان وكانوا خمسة مائة وخمسون إنسانا  
منهم واحد وأربعون ملكا من ملوك الزمان والأتقي فرسان شجيمان نخلع عليهم بعد ما زال  
تتهم الحديد وقد تشرفوا بعترة الصنديد ونواله وما أعطاهم من مال وقد شهدوا على أنفسهم  
( م ١٤ - ج ٣١ - عترة )

أنهم كلهم عاجزون عن قتاله وحر به ونزل العولا أحد منهم بفعل فعالة قال وبعد ذلك أمر الشيخ عبد المطلب عبيده ورجاله أن تنادى بين القبائل بالإصلاح وترك الحرب والكفاح ففعلت العبيد ما أمرهم به من ذلك الفعالة وقد علموا الفخلاق كلهم بهذا المقال فعند ذلك اجتمعت ذلك الأمم بعد الفراق وقد صفاهم الزمان وراق ونادت الفرسان التي من اليمن وقبائل بني قحطان ياسيد الحرم والحاكم على جميع العربان أسمعت قصيدة فارس عيس وعدنان وفزارة وذبيان الذي هو اليوم فارس الزمان وفريد هذا الوقت والأوان واعلم أننا لنشتبهى أننا نسمعها قبل أن يلقها ويرفعها حتى أننا نقيس بين فصاحته وشجاعته وقوته وبراهمه قال لما أن سمع منهم الشيخ عبد المطلب ذلك الكلام قال لهم امضوا إلى غداة غد واجتمعوا حول البيت الحرام وزمزم والمقام حتى أتى الأمر من يسمعكم ما فيها من الفصاحة ثم أنه بعد ذلك أقبل على عنتر وقال له يا أبا الفوارس إذا حضر في غد أصحاب القصائد المعلقة فاشهد عليهم أكابر مكة وجميع السادات بأنهم دخلوك في أنسابهم وأشركوك في فصاحتهم وأحسابهم فقال له عنتر ولما هذا هذا السبب ياسيد العرب فقال له ثلاثا ينكرون ويحلفون ويقولون نحن ما دخلنا معنا إلا عن إضرار ما هو عن افتخار ويحجون عليك بهذا المقال ويفوتك ما كنت ترجوه من بلوغ الآمال وأما إذا فعلوا ذلك من تلقاء أنفسهم فيكون ذلك عن افتخار لا عن إضرار فلما سمع عنتر من الشيخ عبد المطلب هذا الخطاب رآه عين الصواب وقال له والله يا مولاي لقد فتحت لنا نعم نعم الباب وأنه هو الصواب والأمر الذي لا يعاب ثم أنهم بعد ذلك قد انصرف كل منهم إلى ماله من الأسباب من أكل الطعام وشرب المدام وبعد ذلك وقعت الضجة بتقدم الشيخ عبد المطلب وقد حضر معه سادات مكة وتقاررت من بعدهم السادات والفرسان من كل جانب ومكان مثل شيخ العرب دريد ابن الصمة ومن يليه من العربان والأمير هانيء سيد بني شيبان وأنت بنو عيس وعدنان مثل الملك قيس وإخوته والربيع ابن زياد وجماعته وكذلك أخوه عمارة القوادني في صحبته وما من هؤلاء الفرسان إلا من طاف بالبيت الحرام وتبرك بزمنه والمقام ثم أن عنتر في ساعة الحال أنفذ أركلاه ميسرة وغصوب وإخوته مازن وجريز وشيبوب وأمرهم بإحضار أصحاب القصائد فعند ذلك مضوا إلى ما أمرهم به وجلس هو ومن بصحبته الحارث بن حبيب اليشكري وعرو بن كلثوم وطرفة بن العبد وزهير بن أبي سلمى وليد العامري ولما حضروا واستقر بهم القرار فاستقبلهم عنتر البطل الهمام وأظهر لهم الابتسام وقال لهم يا وجوه العرب الأخيار اعلموا أنني مننت عليكم بسلامة أرواحكم ورددت عايكم

خليسكم وسلاحكم فقالوا كلهم على لسان واحد نعم يا أبا الفوارس وزين المجالس فقال لهم  
اعلموا أنى خطرلى خاطر وأنى أريد كلامكم يكون للطاعة مبادروا أن تشهدوا عليكم هذا  
السيد عبدالمطلب وسادات مكة وأكابرها وجميع العرب بأنكم قد أشر كنتمون فى فصاحتكم  
وداخلتمونى فى أحسابكم وأنسابكم ولا لاهو حق الرب العظيم رب موسى وإبراهيم الذى هو  
بكل شىء عليم أعدمكم أرواحكم وأقطع بهذا السيف أعصابكم وبعد ذلك أعلن الفصيدة فى  
المسكان الذى أريد فلما سمعوا من عنتر ذلك الكلام بقى كل واحد منهم كان الجمل بلجام وقد  
جعلوا ينظرون إلى بعضهم وقد صاروا مطرقين برؤسهم إلى الأرض قال الراوى وأعجب  
ما جرى من أحاديث العرب أن أنه قد وقع بينهم أمر وكلام وقد تدبروا فى الظلام ولما أن تكلم  
عنتر بهذا الكلام وأبرم هذا الأبرام رفع رأسه من هولاء الفصحاء امرؤ القيس وبدأ عنتر  
بالكلام من دون أصحابه وجلساء له اعلم يا أبا الفوارس كفاك الله شر كل عدو وغالس  
أن خير القول أصدقه ومن قال شيئا فعليه أن يحققه لأنك والله فارس ممام ولكن يا وجه العرب  
ما لشر لك معنا فى الفصاحة لا بعدما نمتحنك فى أسماء عظيمة لأن العرب ما تسلم لك فى شىء  
حتى تغلب ولو ذاقت مرارة العطب فإن كنت صاحب شعر فأجينا إلى ما نقول لك من  
الكلام والا ما نطيعك ولو أهرة دمانا ولا ترك العرب يتحدثون عندك فلما سمع عنتر  
من امرى القيس ذلك الكلام قال له يا وجه العرب كل واحد منكم له سؤال أو ترضون بواحد  
منكم فى هذا السؤال فقالوا له كلهم على لسان واحد يا أبا الفوارس اعلم أن واحدنا ينتدب  
إلى هذا المقال وأنت تجيبه فى السؤال قال فله: سمع الربيع بن زياد وأخوه عمارة القواد إلى  
ما وقع من هذا الخلاف أملوا أن عنتر يغلب ولم يعلموا أنه فارس العرب وقد حظى بالسعادة  
ثم أن عنتر قال لهم يا وجوه العرب اب اختاروا واحد منكم لهذا السبب ودعوه يسأل عما يطلب  
حتى أننى أجيبه عن سؤاله وأبلغه الأرب فعندها أذقت نية الفصحاء جميعا قدام عنتر ومن  
كأنه حضر على امرى القيس بن حجر فقال عنتر قل ما بذا لك حتى أبين لك ما تقول من مقالك  
ولا أجمعلى أنا أسألك وأنت المسئول حتى أخليك ما تعرف ما ذا تقول فقال لمرؤ القيس يا أبا  
الفوارس إننى أريد أن تخبرنى بما أقول لك من المقال لأنك أنت المسئول فسمع السؤال  
ورد لنا جوابه بأنك تبين لنا أسماء السيف واللقاب فقال عنتر لسمع الجواب ولغهم ما أبدى لك  
من الخطأ فهو يسمى السيف والحيف والصارم والحاكم والقائم والصدى والردى والندى  
والمدى والجليل والصقيل والمقبل والنيل والوكيل والسكفيل والقضيب والمجيب والمضجبة

والمليحة والصمصام والحكام والحسام والهجوم والمخدام والمرام والهلام والحمام والقوام  
والوكام والمهندوان واليناف والمشرقي والصقي والوفى والبداية والنهاية والضراب والوثاب  
والعصب والندب ومفرج الكرب والذكر الأبقر لاعطر. الاخضر. المهر. المعز. المطلق  
والمطبق البازق. الماحق المنصل. المصل. المضريه. المعجيه. الهندى. المردى. الحقيقة  
والطريقه. والمرهف. القاطع فى القرن. السكين. الانيس. الماضى. القاضى. الضامى  
الدامى. الحامى. ذوالنور. المشهور. ذا الحدين وقره العين وقاضى الدين. السفاك  
الهاك. ويجرى الهلاك والرقيق والصديق وذو الحيات وكامل الصفات وهذا جملة  
ما للسيف من الاسماء والإشارات يا امرؤ القيس اسمع ما قلت لك من كلامى وافهم ما لقيت  
ميك من الاسامى فقال بنح بنح والله أنت أفصح على كل من تكلم بخطابه ولكن بين لنا أسماء  
الرمح وألقابه فعندها قال له عنتر أنا أبين لك شذا الخبر قاما الرمح اسمه الأول الردين  
المطلول والقنا ونيل المنا والمكعب والأنبوب والصعدة والسمرى والدليل والقاتل  
والواصل والحایل والأسل ومرج الديل والاحمر والأضمر والشيخ والصحيح والاشطان  
والمران. العرود. المعداد. المياد. الصياد. الخطر. السيار. الخست. والعود.  
الخلتجية. النسيب. المنسب. المنيب. السامى. الدامى. الحامى. المصيب. الجيب.  
الدام. القوام. مسقى الحمام. وهذه يا امرؤ القيس أسماء الرمح وألقابه على التمام قال الراوى  
فما سمع امرؤ القيس هذا الكلام قال بنح بنح والله درك من فارس همام وأسد ضرغام  
ما أفصحك فى الكلام ولكن يا فارس عدنان وفريد العصور والأوان أريدك أن تبين لى  
أسماء الدرع عيان فقال عنتر أبشر يا نصيح البدو سأخبرك بشئ بقى من بعدى من بعدى يذكر  
فانما الاسم الأول الدرع باللغة العربية ماهو بكلام فصحاء الجاهلية كانوا يتفاخرون  
بالفصاحة قبل أن يبعث سيدنا محمد خير البرية وأما الاسم الثانى فهو الزردية والمرسه  
والأجيحة والامة والظلامه والسابنة ودلاصه والمائنة والساطعة واللامعة والبصاصة  
والنشاطه والفساطة والمبرود والمشهود والحافظ وأما الحواشى وذات المرائى والمردد  
والمنضد. الصامد. الجديد. الجديد. التنديد. الصباحى النباحى النسيج. البهيج. النسيم  
التويم. والقرين. المعين وهذه جملة أسماء الدرع فاطنين قال فلما سمع امرؤ القيس مقالته  
تمعجب من كلامه وقال صدقت يا أبا القوارس وزين المجالس ونسل الأجماد وابن شداد  
وفارس الطراد ولكن بين أسماء الجياد وألقاب الخيل الجياد فقال عنتر أما اسم الأول فهو

القرس وهو الاسم الذى عليه المعول والثانى الجواد والسابق واللاحق والطارق والمارق  
والنعام والنعام العارف والخاصف والقلة والمنجى من الويلة والأبحر والأشقر والأخضر  
والأصفر والسحاب والعقاب والكواكب واللوب والركاب والوثاب والابيض الاشهب  
الادهم . المعلم . شيطم . النطال . الجافل . الصيال . الطايل . الداحس . حابس . المطلق .  
الملحق . الورد . الرعد . الطيار . السيار . الراكض . النامض . الهجام . اللدام  
المزاحم . المنسوب . المطلوب . المحبوب . منية القلوب . المنجون . المقتون . هذا يامرؤ  
القيس جملة ما لطن به لسان عتزم من الفنون قال فلما سمع امرؤ القيس هذا الكلام ما قال عتزم  
من النظام قال له صدقت يا أبو الفوارس ولكن بين لنا أسماء الذوق والقباه فقال عتزم  
ذلك من غير عاقه فأول الاسماء منها الناقة . الحرة . الشملة . المدله . الهوجل . الجيش  
الحاج . الضريع . السريح . البكرة . الدالة . الكوسا . العلسا . المطية . الهية  
النجية . الصفية . النيلة . العباس . الرعباس العفافة الذبانة . اللقافة . الرغابه  
السائبة . الحالية . الغالبة . السابقة . اللاحقة . الزنجية . المهرية . الزلولة . الجحازة . الحالية  
والناجية . الطلوب . العلوب . الصبيحة الدهفا . الرهفة . الهيفا . البدره . الندره  
والفاح . ست الملاح . السفينة . المنجية . الاصيله . الفصيل . الوسيلة . الشكرة  
الذكرية . الحورة المباركة . العصية . السكنية . السفينة هذه أسماء الذوق والقباه وقد  
بينت لك خطاهما من صوابها قال فلما سمع امرؤ القيس مقالة عتزم قال وحق البيت الحرام  
والحجر والركن المتبق المطهر ما أمنت إلا نادوه بين البشر لقد أحسنت فيما به نهطت ولكن  
أريد منك أن تبين لنا ما احتوت عليه ضميرك من أسماء الحرة فقال له عتزم أنا أبين لك ذلك  
وأزيل عن قلبك هذه الحرة فأول الاسماء منها والمنكر المفرح والشمول والقرقف  
والخندريس . الرمين . العايقة . الزيقه . الموعظة . الرياح . الوشاح  
والمعطر : المسكر الاصفر . الأجر . الصافي . المعزة . الحبيب . الاثم . السلافة  
القسوس نزهة النفوس . الصبا . الجربال الزلول . لخرطول . منى الموم والسحابة  
وأم الليل مزلة الويل . للشبسية . المربية والقريبة . البيج والنهيج والنسج والشافية  
والعافية . المقدسة . المدنسة والحلبا والحلبا والشائمة والنافعة والرائعة والخنسية  
والهولة والسلسيل . الظليل وطعم العسل والمسجون وأن اليمون والمريمة والصريمة  
والمغضوب والمسروب وبجمة كل محبوب كل هذا يامرؤ القيس من أسماء الحرة والقباه

وقد أفصحت لك عن جوابها فلما سمع امرؤ القيس من عنتر ذلك المقال قال له صدقت يا فارس .  
الزمان فإن جميع ما قلته من أسماء الخمر يذكر لكن أريد منك أن تبين لنا أسماء الحيات التي  
لا يعرفها إلا الفصحاء فقال عنتر فأول اسم من أسماءها فهي الحية . الثعبان . الأرقم .  
الشجاع . الأصم . الأسود شيطم . السندي . الهندي . أم صالح . الظلابي . الأفعى .  
السلطان : اللات . أم مشور . الأسحر . الأعوج . الوردى . الأسلط . الوسواس .  
الخناس . القياص . أم عباس . العرييد . العنيد . العتاني . الدرباسي . المعلم . غيلم .  
أبو العجم . العنقا . الخشب . العطادي . الأحرف . الحفان . دو الطرفين . الحجطب .  
اللغين . المريش . الهوجل . الأرقش . الأتمش . المرتقش . أبو النواذب . وهو أعيب  
ما يكون في خلقه الحيات ورقبة الجمل والآخرس . الأطود . أبو قرنين . الأضلع .  
الابلقي . الرملي . الأبقع . الزحلف . الترابي . الدقان . النباش . الشام . القتال .  
النفاح . المطال . الميال . الضفدع . أبو لربال . الطيار . السيار . النطاظ .  
الأفرع والآلي . وهو الذي رؤيته يتفرع فبهذه جملة أسماء الحيات وما لها من الصفات  
وإني قد أنيتك يا امرؤ القيس بجوابها وخطابها فعند ذلك تعجبت فرسان العرب  
وفصحاءها من ذلك المقال وقد أخذتها الحيرة والاندهال وكذلك كل من حضر  
من الملوك والسادات والأبطال وقد طربوا كلهم من رد ذلك السؤال وقالوا  
وحق الملك المتعال الذي أرسى بقدرته الجبار ورفع هذه السموات العوال  
لقد كمل هذا الرجل الفصاحة والشجاعة والكرام والبراعة ويحق له أن يعطى  
أعنة الطاعة ولا يخافه أحد من الجماعة ( قال الراوى ) هذا وأن امرؤ القيس لما  
سمع من عنتر ذلك الكلام الذى تحيرت فيه الأفهام قال والله ما أنت إلا فارس  
همام وبطل مضر غام لله درك يا فارس عيس الأدهم وأسدها الضيغم ثم أنه نادى بأعلى  
صوته أشهدوا على ياسادات العرب وبأهل الأدب هذا الأمير عنتر قد أدخلناه في  
أحسابنا وهو والله أفصح منا لسان وأثبت منا جنان في الميدان وأقدر منا على لقاء  
الشجعان قال الراوى فعند ذلك أقبل السيد عبد المطلب على من تبقى من أصحاب القصائد  
وقال لهم ما تقولوا ياسادات العرب في اتصال هذا الرجل إلى هذه الطبقة فقالوا له اعلم  
أننا نقول مثل ما قال امرؤ القيس ولا نتمرض له في مقال لأن ما فينا إلا من هو عتيق سبيعه وأمين  
خوفه وقد صار واحدنا في الحسب والنسب وأوفى من أفاضل الشجاعة والبراعة وعلو الرتب  
قال الراوى فعند ذلك قام إليهم وقبل رؤسهم وبين عيניהم وخلع عليهم الخلع المثمنة

وقد نادى عبيد الشيخ عبد المطلب بين تلك الخلائق بالاصلاح وترك الحرب وقد انحلت  
من بينهم تلك الكروب وصفت منهم النيات والقلوب واجتمعوا سادات الطائفتين القحطانية  
والعدنانية بعد ذلك الافراق وصق لهم الزمان وقد نادى جميع العربان يا ابن عبد مناف ويا  
سيد الاشراف اسمعنا قصيدة عنتر بن شداد حتى أننا ننظر فصاحتهم نقيسها على شجاعته قال  
فلما سمع الشيخ عبد المطلب منهم ذلك الكلام قال لهم أن تسمعوا ذلك الشعر فيكون  
ذلك في غداة غد البيت الحرام حتى أمر من يسمعكم اياها وتفهموها معانيها قبل رفعها  
وتعليقها قال الراوى ولما كان ما كان من ذلك المعيا دما لك جميع العرب إلى البيت الحرام  
وازدحم تلك الامم ما بين زمزم والمقام فامر الشيخ عبد المطلب أن ينصب له العرنوس الذى  
كان يعطى الناس عليه في زمان الجاهلية وهو الذى يسمى في هذا الزمان المنبر فعند ذلك نصب  
وقد شاهده كل من كان في هذا المقام له حضر وكان ذلك قدام الكعبة شرفها الله تعالى وعظمها  
وكان ذلك المنبر عال شاهق في الارتفاع لانه كان طوله أربعة وعشرون ذراعاً فلما نصب تقدم  
عنتر وأن لاده الأبطال الذين يتبعون مراده والسيوف في أيديهم مساوله ولهم على ذلك  
هيئة وصوله فعند ذلك أقبل الشيخ عبد المطلب على عنتر وقال له أيا القصيدة التى تريد أن تعلقها  
حتى أننى أأمر من يشدها على الصفة التى تريد ها فقال عنترها هي يا مولاي وسوف تنظرها  
والخلايق إليها ناظره قال ثم أن عنتر أمر عرو بن الورد باحضار القصيدة حتى يشدها ويبلغ  
من تعليقه ما تريد فلم تكن إلا ساعة والقلوب إلى سماعها ملهوفة ومرتاعة حتى أتى عرو  
وهي معه في ثوب من الديباج ملهوفة فعندها أخذها الشيخ عبد المطلب ثم نشرها بيديه  
وكل من ذلك المسكان ناظر إليه ثم أنه نادى لرجل من كان له من الرجال الخواص وكان  
يقال له وائل بن العاص وكان من فصحاء مكة ساداتها فقال له عبد المطلب يا ابن العاص أعدد  
على هذا العرنوس واسمع الناس وبين لهم فصاحتها أي الفوارس عنتر وأفصح لهم الكلام  
بصوتك المجهر حتى يسمعه الاقصى والادنى فانه قد بلغ في هذه غاية المنا قال فلما سمع  
وائل بن العاص كلام الشيخ عبد المطلب في تلك الساعة وما كلفه من دون الجماعة قال له عند  
ذلك السمع والطاعة ثم أنه طلع على العرنوس في ساعة الحال ونظر إلى تلك الخلائق المجمعمة يميता  
وشمالاً فابصر خلائق قد اجتمعت لانتحصى بعدد الرمل والحصى لا يعلم عددهم إلا الملك  
المتمتع الذى قدر الارزاق والآجال قال فعند ذلك تنهض وتكلم وحمد الله ذو الجلال وأنى  
عليه بالجلود والافصال ثم أنه رفع طرفه ونطق بصوته المجهر وكان أندى من وابل المطر ثم

أنه قال الحمد لله مدبر الليل والنهار رب مكة ومنى المستحق الحمد والثناء المنزه عن الزوجات  
والبنات والأبناء الذى جعل النهار معاشا والليل سكنا وجعل الديار العامرة وطننا وحكم على  
عباده بالموت والفناء وهو الله الذى لا إله إلا هو غالى الخلق والعباد وجاعل الجبال أوتاد  
والهمم إلى طرق الوشاد أما بعد معاشر العرب الأجواد اسمعوا ما قاله عتر بن شداد الذى  
ايخر على أبنائه جفنه وسادا لأبطال وبني له من المجد بئنا رفيع العباد فانصتوا أيها السادات  
الحاضرين لمقاله واسمعوا نظمه وأقواله ثم أنه أشد وجعل يقول  
هذه القصيدة الميمية لعنتر الأسد الغضنفر الذى علقها على البيت الحرام وسجدت لها  
سائر العربان وأذل لها كل فارس من الشجعان

هل غادر الشعراء من متردم	أم هل عرفت الدار بعد نوم
أعيانك رسم الدار لم يتكلم	حتى تكلم كالاهم الأعجم
ولقد حبست بها طويلا نأقى	أشكوا إلى شفع رواكد جثم
يادار عبلة بالجواء تسكمنى	وعسى صباحا دار عبلة واسلم
دار لآلئة غضبض طافها	طوع العنان لذبذ المتيسم
فوقفت بها نأقى وكأنها	فدى لأفصى حاجة المتلوم
وتحل عبلة بالجواء وأهلنا	بالحزن فالصمان فالمتسلم
حيث من طلل تقادم عهده	أفوى وأفقر بفد أم الهيم
حلمت بأرض الزاين فاصبحت	عصرا على طلابك أيبة مخزم
علقتها عرضا وأفل قومها	زحما لعمر أيبك ليس بمزعم
ولقد نزلت فلا تظنى غيره	منى بمزلة المحب المسكرم
كيف المزار وقد تبع أهلها	بعنزتين وأهلنا بالغيلم
خود إذا نهض الخوان تلونت	بأقب مطرد الوشاح مقوم
وبحاجب كالنون زين وجهها	وبناهذ حسن وكشح اهضم
هيفاء جارية يغادر حسنها	نذبح الحقيقة والثليث الملزم
فكان ريقها إذا مازجتها	خمر تعتقها ملوك الاعجم
ان كنت أزمعت الفراق فأنما	زمت ركابكم ليل مظلم
ماراعنى إلا حمواه أهلها	وسط الديار تسف حب الخنم
فها ثقتان وأربعون حلوبة	سودا كخافية الغرب الاسحم
إذا تسقيك بذى غروب واضح	محبذب مقبلة لذبذ المطعم



وكان فأرة تاجر بقسيمة  
 أو روضة أنفا تضمن ثبتها  
 جادت عليه كل بكر حبرة  
 سمحا وتسكابا فكل عشية  
 وخلا الذباب بها فليس يبارح  
 هزجا يحك ذراعه بنزاعه  
 تسمى وتصبح فوق ظهر حشية  
 وحشيق سرج على عبله الشوى  
 هل تبغنى دارها شديدة  
 خطارة غب العرى زيافة  
 فسكاننا أقصر الاكام عشية  
 تأوى له قلص النعام كما أوت  
 يتبعن قللة رأسه وكله  
 صعل يعود بنى العشرة يعضه  
 شربت بماء الدحرطين فأصبحت  
 وكأنما تبأى بجاف ذفها  
 هر جنيت كلما عطفت له  
 بركت على جنب الرذاع كأنما  
 وكان ربا أو كجيلا معقدا  
 ينباع من ذفرى عضوب جرة  
 أن تغد فى دون القناع فأنى  
 أننى على بما علت فأنى  
 فإذا ظلمت فان ظلمى باسل  
 ولقد شربت من المدامة بعدما  
 بزجاجة صفراء ذات أسرة  
 فإذا شربت فأننى مستهلك  
 وإذا صحت فأتصر عن ندى  
 سبت يدأى له بماجل طعنة

سبت عوارضها إليك من الفم  
 غيت قليل الدمن ليس يعلم  
 فزكن كل قرارة كالدرهم  
 يجرى عليها الماء لم يتصرم  
 غردا كفعل الشارب المترنم  
 فدح المكب على الزناد الاجدم  
 وأيت فوق سراة آدم ملجم  
 نهد مراكله نيل المحزم  
 لغت بمحروم الشراب مصرم  
 تطس الاكام يوخذ خف ميثم  
 بقرب بين المنسين مصلم  
 حرق يمانية لاجم طمطم  
 حرج على نش لمن عجم  
 كالعبد ذى الفرو الطويل الاصلم  
 زوراء تنفر عن حياض الديلم  
 الوحش من هزح العشى مؤوم  
 غضى اتقاها باليدن وبالفم  
 بركت على قصب أجش مهضم  
 حش الوفود به جوانب قضم  
 زيافة مثل الفنيق المكدم  
 طب بأخذ العارس المستلم  
 سمح مخالفتى إذا لم أظلم  
 مر مذاقته كطعم الملقم  
 ركذ الهواجر بالمشوق المعلم  
 قرنت بأزهر فى الشمال مقدم  
 مالى وعرضى وافر لم يكلم  
 وكما علت شائلى وتكرهى  
 ورشاش نافذة كلون الغندم

إن كنت جاهلة بما لم تعلمي  
 نهد تعاورة الكفاة مكم  
 بأوى إلى حمدي القسي عرمرم  
 أغشى الوغى وأعف عند المغم  
 لا معنا هربا ولا مستسلم  
 بمثقف صدق الكعوب مقوم  
 ليس الكريم على الفنا محرم  
 يقضن حسن بناته والمعصم  
 بالسيف عن حامي الحقيقة معلم  
 هناك غايات التجار ملوم  
 أبدى تواجذه لغير تيسم  
 خضب البنان ورأسه بالعظم  
 يحزى فعال السبت ليس بتوأم  
 بمهند صافي الحديدية مخدم  
 حرمت على وليتها لم تحرم  
 فتجسسى أخبارها لي وأعلمي  
 والشاة ممكة بمن هو مرتعى  
 رشاء الغزلان حر أرثم  
 والكفر مخبئه النفس المذم  
 إذ تقلص الشقتان عن وضح الفم  
 عمراتها الإبطال غير تقمغم  
 عنها ولكني تضايق مقدمي  
 يتذامرون كررت غير مذم  
 طش الجراد على كتيب أعظم  
 لمع البوارق في سحاب مظلم  
 أشطان بر في لبان الأدم  
 حديق الضفادع في عذير دجيم  
 ولياته حتى تسربل بالدم

هلا سألت الخليل يا ابنة مالك  
 إذ لا أزال على رحالة سابح  
 طورا يجرى للطعان وتارة  
 يحبرك من شهد الواقعة أننى  
 ومدحج كره الكفاة نزاله  
 جادت له كفى بعاجل طعنة  
 فشككت بالرمح الاسم ثيابه  
 فتركته جزر السباع ينهشنه  
 ومثلك سابقة هنكت فزوجها  
 زيد يداه بالقдах إذا شتا  
 لما رآنى قد نزلت أريده  
 عهدي به مد النهار كأنما  
 بهل كان ثيابه في سرجه  
 طعنته بالرمح ثم علوته  
 يا شاة ماقدص لمن حلت له  
 قبعت جاريتى وقلت لها اذهبي  
 قالت رأيت من أعادى مرة  
 وكأنما التفتت بجيد جداية  
 نبئت عمرا غير ساكر نعمتى  
 ولقد حفظت وصاة عمى بالضحى  
 فى حومة الحزب التى لا تشكى  
 إذ يتقون فى الاسنة لم أخم  
 لما رأيت القوم وأقبل جمعهم  
 يدعون عنتر والنبال كأنها  
 يدعون عنتر والسيوف كأنها  
 يدعون عنتر الرماح كأنها  
 يدعون عنتر والدروع كأنها  
 مازلت أرميهم بثغرة تحره

وشتكى إلى بعيرة ونحجم  
ولكان لو علم السلام مكلى  
عض اللجام بقوة وتصميم  
خاض الدماء تحت العجاج المظلم  
من أسد غاب ظاعنين المقدم  
قيل الفوارس وبك عنتر أقدم  
من بين شيطرة وأجرم شيطم  
لبى وأحفزه بأمر مبرم  
للحرب دائرة على ابنى ضمضم  
والنادرين إذا لم ألقها دمي  
جزر السباع وكل لسر قشعم  
والخيل تراق بالجامح والدم  
بما ينسجه ملوك الأعم  
ريانه مثل الفتوق المسكرم  
حتى أنال به كريم المنعم  
هناك رايات النجار ملوم  
في الحرب بالحرير الضيفم  
منى ويبيض الهند تقطر بالدم  
لمعت كبارق ثفرك المستبسم  
نهر تراه كالسحاب المقتم  
وبلى مناسحبها سرايل من دم  
إن كنت جاهلة بما لا تعلم  
سمرا يقدمها سنان اللهم  
يحجلن نوق بنانه والمعصم  
وقتلهم بالتيف حتم الرنم  
وقمرت أبطال الزمان بلهم  
حتى بدا بالقرب نحو الأنجم  
من نسل شداد الشجاع الضيفم

غازور من وقع القنا بلبانه  
لو كان يبرى ما المحاورة اشتكى  
لما رأتى لا أنفص كربه  
لما رأتى لا أبالى بالقنا  
لله در جيوش عيس يا لها  
ولقد شفى نفسى وأبرأ سقمها  
والخيل تقحم الغبار عوايسا  
ذل ركابى حيث شئت مشابعى  
ولقد خشيت بأن أموت ولم تكن  
الشاتى عرضى ولم أشتبها  
أن بفعلنا تركت أباهما  
فقد رأيت الدم يجرى فى القلا  
أو عاتقا من أزعية مزوقا  
ينباع عن زفر غصون حرة  
ولقد أبيت على الطوى وأظله  
زيدا تراه بالقداح إذا انتهى  
يا عبلة لو أبصرتى لرأيتنى  
فلقد ذكرتك إوارها نواهل  
فوددت لثما للسيوف كأنها  
لحسبى إيشا على عبل الثرى  
فالخيل تقحم الغبار عوايس  
هلا سألنى الخيل يا ابنة مالك  
قومت فيه سعدة هندية  
وتركت غربان القلا تنوشه  
لا تحسبن قتال عيس بالقنا  
فانا الذى شردت أساد القلا  
فانا الذى سعدى علا فوق السها  
فانا الذى أدعى بعثرة الرعا

أُمِّي زَبِيَّة لَيْسَ أَنْسَكَرَ اسْمُهَا      وَأَنَا ابْنُ فَلَاقِ الْجَاهِجِ وَالْفَمِ  
وَالْمُسْتَعَانُ بِخَالَتِي رَبِّ السَّمَاءِ      رَبِّ عَظِيمِ رِزَاقٍ مُتَنَعِمِ  
خَافَى جَمِيعَ عِبَادِهِ مِنْ فَضْلِهِ      مَعَ جَمْعٍ وَحَشٍ الطَّيُورِ الْحَوْمِ  
يَحْيِيهِمْ وَيُمِيتُهُمْ بِإِرَادَةٍ      جَلَّ إِلَهِهُ الْوَاحِدُ الْمُتَعَزِّمِ  
وَأَسْأَلُهُ أَنْ يَغْفِرَ وَيُغْفِرَ ذُنُوبِي      وَكَذَلِكَ ذُنُوبِي لِأَنْ رَبِّي أَعْلَمُ  
وَوَسِيلَتِي بِفَيْبِهِ وَجَنَّتِي بِهِ      وَبِأَلِهِ وَبِفَضْلِهِ وَالْأَكْرَمِ

قال الراوى فلما فرغ العاص من قصيدة عنتر مالت الفحصاء طربا وتحديثوا بها عجباً وقافوا يحق له أن يعطى عنان الطاعة وما زالوا على ذلك حتى علق على السكبة مع القصاص الستة فكانت هى السابعة فعندها سجدوا لها العالم عن بسكرة أبيهم طائفة بعد طائفة بعد الاحقاد وكانت العرب تدور على البيت الحرام وتفرج على القصاص والنظام وتطلب بذلك رضا الملك العلام إلى أن بعث سيد الانام ودعا الخلق إلى الاسلام وانهدم حصن الشعراء الذى على الركن اليمان إلى عنتر لما علق القصيدة وبلغه الله ما كان يريد أرادت العرب أن تعود إلى الخيام وتأخذ أهبة الرحيل أنفذ عبد المطلب واحضر ذو الحنار دريد وقال له هذا بنتك وأفت تعلم ما قبل بنا فافعل به ما تريد

### موقعة القصر



فقال له دريد فافعل به ما تختاره واقض عليه بشرع العرب لأنك حاكم الحرم فقال عبد المطلب نحن تأخذ منه بعض القصاص ثم أنه أمر عشرة من العبيد فداروا به وأركبوه حمارا وقال

لهم طوفوا به على القبائل وأضربوه بالسياط ونادوا هذا جزار من أراد هدم البيت الحرام ففعلوا ما أمروا به وكان أعجب ذلك من حضر والذي تولى نوبته كان هانيء بين مسعود لما بينهما من الحقد وطار يخترق به المضارب والخيام حتى قارب فروغ النهار وعول هانيء أن يعود به إلى عبد المطلب وإذا بخمسين فارساً قد أطبقوا عليه وشالوا العبيد على رؤس الرماح وأطلقوا ذو الخار وسدوا له آلة الحرم والكعاح وقالوا له يا ابن العم خذ لنفسك بالثار فإن الذي حل بك لو حل لرجل من بعض الخدم لأن عليه العدم فقال صدقتم ثم أنه هدر وطلب هانيء وكان هانيء وذو الخار فحل عليه ذو الخار وضربه ضربة جبارة فحمل عاتقه فارتفع الصياح وركبت الفرسان واشتهروا الصفاح وقتلوا الخمسين حتى هموا أنفسهم وقد انسدل الظلام فطلبوا النجاء في أقطار القلاو فرح ذو الخار بخلاصه من أعدائه بعد أن كان قد أشرف على فناءه وصار كلساً أدركته الخيل نثر هانيء الورق فعند ذلك وقع الضجيج في القبائل ورحلت أكثر أهل اليمن يطلبون الوطز ووصل خبر ذو الخار إلى غيبد المطلب وعلم عنتر بذلك فحار وقال والله نجا ذو الخار ولولا قدوم الليل لتبعته وضربت رقبتة ولكن أقول أن دريدا أنفذه هذه الخيل حتى خلاصته قال وأنت بنو شيان وشالوا هانيء وهو على آخر نفس لأن جرحه كان بليداً فبكت عليه الشجعان ونديه النسوار وعند الصباح خفت القبائل وكان عنتر أد أن يعمل دعوة للمقيمين فتمعه ما جرى لهانيء فأنفذ إلى دريد يشاوره في عمل الوليمة ويخبره بما جرى على هانيء من ذو الخار فرد عليه الجواب بقول والله يا أبا الفوارس إن أفرأحنا في هذا الوقت شيماته للاعداء لأن هذا الرجل صار صاحباً أكل معنا الطعام ورمى نفسه بين أيدينا اللحم وهو مشرف على التلاف على أنه لو وقع ذو الخار في يدي لنحرته وأعدت من فعا له إلى هانيء وأنت الشاهد على أن دمه لقائمه من قبل مباح فلما سمع عنتر مقال دريد علم أن ظنه خائنه وصار هو وعمر الزبيدي وسائر الفرسان يترددون إلى هانيء وبوعده بأخذ الثار من ذو الخار تمام عشرة أيام وبعد ذلك رحل دريد بقومه حين رأى جراح هانيء صعبة البرود ودع عنتر دريد ورجع إلى الخيام وعلم أنه ما بقي له بعد دريد مقام وكان تلك المدة بالنهار ومع أولاده في الصيد وأول الليل عند عمره يستلها عن وطنها ثم نساء الحمى إذا اجتمعت معهن يضحكن على ويلقن أن عنتر سلاك والله ما بقيت أصبر على هذا بل ردتني إلى بيت أبي وأقبل أنت وحبائك ما يشاء فقد ملئ قلبي مما أغاسي من الغيرة وكثرة الضرائر ثم بكيت وخرقت ثيابي فقال لها شيبوب أما تسمعين من هذه الفعالة ارجعي إلى عتلك

وارمى الهم عز قلبك فلما سمعت منه ذلك عفرت عليه وخطفت عمودا عمداً إليه فخرج من بين يديها هارباً فتنصص عيش عترة قال الراوى وكان السبب في ذلك الربيع بن زياد لانه لما رأى عترة علق القصيدة وبلغ المراد ذاب جسده من الحسد فقال والله لاسمى في تنقيص عيشه فاستدعى بالمدلة بنته وكانت زوجة قيس وقال لها عاوينى على قتل عترة فأتى تخميراً، فيما أفعل وأريد أن تدخل على عيلة وتقولى لها كيف حالك على كثرة الضرائر لاني أعلم أن عترة سمح عليك وربما سلاك فقالت سمعا وطاعة ثم أنها دخلت على عيلة على سبيل الزبارة فاعتنقتها عيلة وقد يتحدثان فاعادت لها المدلة ما عليها الربيع فلما سمعت عيلة ذلك واقعها الخجل ثم قالت لها يا ستاه لو ملك عترة مائة امرأة ما يردسواى وبعد هذا ما هو عندي بمنزله عبدولو شئت رددته إلى رعى الجبال وحق ذمة العرب أنه يبقى الشهر والشهرين لم أخليه يدنو منى حتى يقبل يدي ورجلي وأنى معه هذا الزمان ما رزقت منه ولد فقالت المدلة ما هو صحيح وإنما أردت بذلك أن تسترى أحوالك وإذا حسيتي بالأولاد ترهم فقالت لها بذلك ما قلت لك إلا حقاً وإن شئتى أوريك كيف يمرغ وجه على قدمي قالت لها بذلك يزول الأفكار وأنا نفعك ذلك إذا وصلنا الديار ولما جرى مع عترة قال لها يا عيلة ما يا عيلة ما بغضتك قط وأما قولك الضرائر فانا ما أخير عليك امرأة واسكن التتجات إلى غمره وغصوب وهو حامية بلاد شريف وما يمكنى أبعد ما وأبعد وأتركه يلتجئ إلى غيرى ونعمتى تعيش فيها خلف كثير هذا شيء لا أفعله أبداً وأما أن كنتى تخافى أن يكون ببنى وبينها اجتماع لحاشا وكلا وهى لا تفعل هذا أبداً وأنا لا أقدر أقابلها بذلك ثم أنه مازحها فضحك وطاب قلبها وعند الصباح سار إلى قيس وقال له أعزم بنا على الرحيل فقال قيس هذا هو الصواب ثم أخذوا أهبة الرحيل ثم أن عترة شاور غيرة فى الرحيل فقال إلى حلتة فقالت ما أقدر أمحل وقلبي مشغول بجالى وأموالى الذى أخذها ملك السودان ولابد لي من أخذنا ثارى والاعاير وبنى القبائل بالرحيل معك فقال لها أسير بقومى إلى الديار وأعود أدخل معك بلاد السودان ومن القدر حلت بنوا عيس ووصى عبدالمطلب بوجه وأولاده وأفتقد هائى وسار إلى قبارب الديار وكان يتولاهابته ويقول للعبيد دعوا عنكم المساعدة ولما وصلوا إلى الديار وأستفرجهم القرار طلبت الدعوة إلى وعد ما فامر بذج الأغنام والفصلان وترويق المدام وأنفذت عيلة خلف النساء الدعيات مع زوجة قيس وبنته وأساء بنى فرارة وعمل عترة وليه للزجل وكانت عيلة عليها خلعه من ملابس كسرى ولما فرغوا من الأكل عادوا إلى امامور فصب البنات وغنت

المولدات وطاب عيشهم في ذلك المقام وكان الربيع دبر مكيدة لعنتر لانه لما نظر أنه علق القسيمة واجتمع بنصوب فكاد من الحسد أن يذوب وكذلك عمارة وقالوا نذب عليه مكيدة فنقل عبلة وقد هلك عنتر هلا كما قال عمارة للربيع يا أخى اعمل ذلك قبل فراغ الدعوة فقد عاى الربيع بالمدة وقال لها إذا دعيتك عبلة إلى الوليمة خذى هذا الدواء واتركيه في السكاس الذى تشر به فلعلمها تهلك وقد انقضى الشغل لأنى أعلم أنها إذا هلكت هلك عنتر هلا كما فقالت المدلة سمعا وطاعة ولما كان من القدد عتيا عبلة وأخذوا في الطرب والذات وكان لهم يوم عجيب وقالت النساء ما بقينا نأشرب حتى يحضر عنتر وينشدنا شيئاً من أشعاره فعندها وجدت المدلة سيدلاً إلى عنتر وقالت لعبلة أين الذى وعدتني به من تذلل عنتر بين يديك فقالت سوف ترى ذلك بعينك ثم أفذت خميسة خاف عنتر وعلمت أن في ذلك لوقت يتم لها ما تريد لاجل سكره لانه عمل دعوة لاهل الحلة فأأت اليه خميسة وقالت له كلم ستي فنض إلبها وقف على باب السراق ثم صاح بها مالك وما تريد يا بنت مالك هل عزتي شيئاً من الطعام أو قل ما عندك من المدام فقالت يا بن زبيدة ما عرنا شيئاً بل دعوتك لأن بنات عمك طلبوك وما فيه من تستر عليك لأنهم ربوا على أكتافك فلما سمع كلامها دخل إلبين وهو يقول يا ابنة مالك كيف تركتنا مطبخين أهل العى فابقى إلى الغزل بالغزل وأعجن العجن وأضرب بالزهر فلما سمعت النساء كلامه ضحك عليه رخن إجلاله فنظر إلبين فرأهن كالبذور الطوالع وقد هتكوا ستر الاحتشام وأرموا البراقع وقد توردت الخدود ومالت القدود وغزت العيون السود فلما نظرت المدلة ذلك ورأت عنتر في ذلك المقام أخذت كأس ووضعته فيه الدواء وقامت إلى عنتر وسلمت عليه وناولت السكاس إلى عبلة وقالت لها قولى لابن عمك بمدحنا وينشدنا شيئاً من أشعاره قبل شرب السكاس ويكون شعره غير مطلق ويمدح هؤلاء النسوان ويذكر ما نحن فيه من طلب العيش فالزمته عبلة بذلك وقدمت له كرسي جلس عليه وجذب عبلة إليه وأجلسها على ركبته وقبلها وقال للمولدات حركو الدفوف بهذه الاصوات هم تناول من يد عبلة السكاس المشغول وجعل يقول :

خمرة تحكى في روافها	مثل ما تضحك في أيدي السقاء
وامزجتها من سنايا كى لنا	بجنات النحل مع ماء الفراق
وانثرى من ورد خديك على	فائقات كالظباء السارحات
وابذل المال ولا تبقى له	لا تقولين غداً فالرزق يأتي
واحفظى العهد كما أعده	واحذرى أن تسمى قول الوشاة
أنت في حكم الهوا مالكنى	فاحكى في إلى يوم المات

لو سلا فلي كما قال العدا  
كيف أسلوك وفي مجرى دمي  
فو حق البيت والركن ومن  
لاني في القبر إذا ناديتني  
إن أكن يا عبلة عبدا أسودا  
وفخارى أننى يوم القا  
سأبلى كم فارس خلفته  
وإذ البر تعالى نفعه  
غبت فيه بين غايات القنا  
وتركب الخيل تغدو فرقا  
وفعالى قد عرفنى بعضه  
فانعمى منا بما قد نلت  
واعلى أنى رحيل قد دنا  
واحفظى العهد فما تدرى غدا

كنت عندى مثل بعض الأموات  
قد جرى حبك مع مجرى حياتى  
ظهرت آياته من عرفت  
فت أسعى بالامظام الباليات  
فسواد الليل من بعض صفاتى  
يخضع الصبح لسنى وقتاتى  
وشجاع قائما فى الفلوات  
وشكا وقمع الجياد الصافناتى  
بهزاد كالجبال الراسيات  
كاليات شاردات الفلوات  
ورأى يوم حربي العزماتى  
ورأته وعودى عن صفاتى  
واذكرى ما بيننا فى الخلوات  
ما تلاقى من قضاء قاضى القضاة

فلما سمعوا ذلك البنات قالوا ما سمعنا مدة عمرنا مثل هذه المقالات ولا أكثر منها  
إشارات فلما نظرت عبلة إلى ذلك الحال قالت يا ابن زيبه أنت تحبني قال نعم فقالت له إن  
كنت تزعم أنك تحبني قبل قدمي ثم مدت رجلها إليه فلما نظر عنتر ذلك غاب صوابه وسكت  
عن الجواب فقالت وبلك يا ابن الأندال لم لا تبادر إلى هذا الحال أنت كبرت نفسك لما علفت  
القصيد فو حق ذوة العرب لا ردك إلى رعى الجمال هذا كله يجرى وشي يوب يسم ويرى  
فمن شدة ما جرى عليه راغت عينه وهجق عنتر وصاح فيه لي أخذ الكاس من يده ورماه  
إلى الارص وقال له يا ابن الام أمان تستحي على نفسك أن تذل لذات قناع وقد ذلت لهيئتك  
السباع ودفعه وأخرجه من السرايق وأركبه على الابل وأراد شي يوب أن يدخله بعض  
الماء أرب لينام فقال له أنت قاصدي نحو الخيام فوالله ما بقي لي فيها مقام فسر بنا إلى بيت الله  
الحرام وأنت شاهد أن هذه الديار على حرام وسار يخرق البر وقد قطع من عبلة الرجا ومن  
خوفه أن يلحقه من يترضا قطع به عرض الفلاة وما زال على ذلك الصباح فوقف عنتر  
واشكى إلى شي يوب كسل الحر فعدل به إلى بعض القدران وربط الجواد ونام عنتر  
وشي يوب اصطاد دسنة من الغزال وأضرم النيران وشويا ما كفا هبار عزماعلى المسير وتذكر  
عنتر ماجر عله من عبلة فانشد يقول :



سلى القلب من كان يهوى ويطلب  
صحا بعد سكر والتخى بعد ذلة  
إلى كم أدارى من تريد مذلى  
عبيلة أيام الجبال قليلة  
فلا تحسب أنى على العبد نادم  
وقد قلت أنى قد شكوت من الهوى  
هجرتك فامضى كيف شئت وجربى  
وياقلب لا يلهيك عن طلب العلا  
لقد غاب من أضحى على ربيع منزل  
وقد فاز من فى الحرب أصبح حافلا  
ولا تسقنى كأس المدام فانها  
وأصبح لا يشكو ولا يتعذب  
وقلب الذى هوى العلا يتقلب  
وابذل مجدى فى هواها وتغضب  
لها دولة معلومة ثم تذهب  
ولا القلب فى أثر الغرام يعذب  
ومن كان مثلى لا يقول ويكذب  
من الناس غيرى فالليب يحرب  
ديار نأت عنها الرباب وزينب  
ينوح على رسم الديار ويندب  
يطاعن قرنا والغبار مظنب  
يدل بها عقل الشجاع وينقلب

وكان أعنى بالبيت الأخير زيادة السكر فى الليلة المقدم ذكرها وما تم عليه من عبلة وسار حتى  
قارب مكة وكان أصبح فى أرض كثيرة الماء والنبات وعول على النزول فلاح لهم هودج ومعه  
عشر فرارس فقال عنتر هذه فرسان سائرة وأنا أعلم أنهم يطعموا فينا والرأى أننا نطلبهم  
قبل أن يطلبونا فقال شيبوب دعهم يمضوا فى حالهم ولا تخف لنا دماهم ثم أنه عدل به فى جانب  
البطح ولما رأتهم الفرسان عادوا عن طريقهم وطعموا فيهم وظنوا أنهم خافوا منهم فصاحوا  
عليهم فقال عنتر وذمة العرب هؤلاء القوم دنت آجالهم فلعن الله ما بقى برعى لأحد ذمة  
أو يرحم حرمة ثم أنه أعاد إليهم فقتل منهم خمسة وشيبوب قتل الخمسة الأخرى بالنبال وقال  
عنتر لشيبوب اقصد الهودج امل أن يكون فيه من أتسلى به عن عبلة ثم قصدوا الهودج فهبوا  
الاماء الفارس الذى كان معهم وأبرك شيبوب الناقة وإذا فيه جارية نائمة لا تحس بما قد  
يجرى وهى أحسن من البدر فلما رآها عنتر لعب به الانهار فقال هذه الجارية ميتة أو نائمة  
فقال ما أدرى ثم دنأ من النسوان فتقدمت اليه امرأة باكية تدق على صدرها فنظر على  
وجهها ملامح من صاحبة الهودج وقالت لشيبوب ما الذى تريد يا فتى ملكتك قارحنا لئنا  
على كل حال حريم وقد أهلكم رجالنا فقال شيبوب ليس لنا ذنب فقال صدقت بدمكم  
بالقنال فقال لها ابشري بالامان واخبرينا عن هذه الجارية فالذق غير حالها فلما سمعت  
كلامه قالت له هذه الجارية بتى وأحبابها عيون البشر وشوركت فى عقلها وصار لها تابع  
(١٥٠ - ج ٣١ - عنتر)

لا يفارقها بعد ما خطبوا مملوكها فلبثا رأيت أنا وأبوها تغيرت أخذناها وسرنا نطلب البيت الحرام وندور بها حول الأرباب والاصنام فجرت علينا هذه الاحكام وكانلى من الرجال ثلاثة قتلوا مع مع القتل وبنتى من شدة خوفها تولاها التابع على عاداتها ونظرت في وجهها وصاحت ويلاه قدر عليك المقدور بعد العقل والسداد وصاحت تنوح وتكثّر التعداد وتقول واذلنا بعد الاسعاد وشماتة الاعداء والحساد وما زالت كذلك حتى رقت لها عنثرو ندم على ما صنع وعاد كرر نظره في الجارية فرأى جمالها باهر فوقع في قلبه حبها ولا يقى يحمله صبر عنها فقال لامها يا حرة العرب من أى الناس انتم فقالت نحن من بنى الضحاك وأرضنا بلاد السودان فقال عنثرا كرمت أنت وقومك وأعلى أن المستد كان مذكّم والأمر فرط في وجالكم لو علمنا بحالكم ما جئناكم في أولادكم فابشروا بالامان وخلاص الجارية من هذا السلطان فامضى إلى بملك واعلميه أنى قد أمته على نفسه ومن معه وأتى به حتى يفرح بخلاص ابنته وان نعم على بزواجه تركه يحكم على من سكن القلا فلا سمعت ذلك عادت إلى بعلها وأعلمته بالخال فقال شيبوب وبلك ما ذا عولت أن تفعل بالجارية هل تقا تل الجن مثل الإنس فقال عنثرو ولو نظرت الجن على صورة بنى آدم ما تركت منهم من يمشى على قدم وأما قولك ما عولت أن تفعل بالجارية فأنى لما رأيتهما افتكرت التعويد الذى أعطاه لى مقرى الوحش فعولت أن اعلقه عليها وانظر ما يفعل بها لآنا ما زال فى عضدى ومانت إلا ابصرته لما خلص عبلة من سحر الكاهنة ثم أخرج التعويد وعلقه على الجارية ففتحت عينيها وعاد لونها وأناز جمالها فنفسى عبلة ووصلت المجور وعبيدها فوجدوا بقتهم عاد إليها عقلها وهي من شدة حياها مطرقة إلى الأرض رأسها ففرحوا بذلك وسألها ما بها عما جرى فقالت يا أماء ما أرى إلا عقى صحا وجسدى زال عنه الالم وأنم أى شئ جرى لسكم بعد قتل اخوق وأقول أنى ما وجدت الراحة إلا لأنها أخذتها امها بما جرى هذا وأبوها تقدم إلى عنثرا أراد أن يقبل قدميه فنهقه وقال له لئن ائمت على ابنتك لا جعلن القبائل تحت طاعتك فتيسم وقال يا مولاي إلى من تنسب من العربان فقال له أنا عنثرا بن شداد فارس بنى عيس وعدنان فقال الشيخ أنت شجرة السكر وسمعنا أنك مع عبلة من جملة المتيسمين فكيف تنزل ابنتى منزلا فقال كلما بلغكم صبح قد جرى بين وبينها شئ يوجب الغضب وأنا أشهدك أن عبلة على حرام ما دامت ابنتك عندى ثم اخبر بما فى كفه من التسوار والاولاد وأنه سائر اليهم ووعده أنه يسوق كل ما كان له من الأعرل ويجمعه معه لا لبنته فمئذ ذاك أجابه إلى ما طلب لعله ان ما بين يديه

حذره مهرب وما أسى المساء والواجارية له ضجيرة وصارت عبلة لا تخطر له على بال ومن شغفه بها أقام عندهما ثلاثة أيام ولما قضى أوتاره قال لشيوب ان هؤلاء القوم اولوني جميل وسلوا لى ابنهم بالصدق وما أريد أخذهم معى إلى السودان والصواب انك تسير بهم إلى عامر ابن الطفيل ونوصيه باكرامهم وتخبره بما تتم من عبلة وتقول سر إلى بنى عيس وسقى أموالى وكل من تبعه يقتله ويسلم الجميع إلى هذه الجارية وبنتظرنى إلى أن أعود ثم قال لى الجارية لا بد ما عمل وليمة العرس إذا رجعت من السودان فشكره واثى عليه ولما خلا شيوب بعثت فقال له يا ابن الأم قسى قلبك لهذا الحد فقال عنتر نعم قال شيوب وأنا كذلك لانهم ما بقوا يفلحوا وأنا صار لى معهم علقه فقال عنتر كيف ذلك فقال له أبصرت معهم جارية عشقتها وعشقتنى فنبسم عنتر وقال لعن الله أمك اللعنا أى شىء فيك حتى تعشقك فاعطاه شيوب وقال يا ابن زبيبة ما أنت إلا رجل أحق وأنا على كل حال أحسن منك وأما أنت والله إلا مثل حقل جاموس فضحك عنتر وقال ما كان ملتقانا فى هذا الطريق إلا سعادة ثم أعلم الشيخ بما عول بفعك وكان اسمه الضحاك فقال يا مولاي دبرنا بما نشاء فما بقى لنا عودة إلى الديار ثم شالوا رحالهم وعدة الهمة ووعدوا عنتر وساروا مع شيوب وسلوا أمرهم لعلام الغيوب وسار عنتر يطلب البيت الحرام إلا أنه ما قارب المضارب إلا أن سمع أصوات التوادب والبنكا إعلان كل جانب وخاف على أولاده فسمع صوت غمرة وهى تقول يا غضوب أنفينا بنينا بعينك المسكوب ثم أنها أنشدت تقول :

يا ولدى زاد الكمد · وقلى صبرى فى الجلد · وهأنا غريبة حيراته · مالى فى الدنيا أحد  
قد كنت لى يا ولدى · روحا وجسما وجسد · واليوم لأعين · ولا · روح بقى لى ولولده  
فلما سمع من غمرة هذا الكلام علم أن ولده أصابته نوائب الزمان فنسى المحبة وعول أن يقصد غمرة · وإذا بناحة أخرى تنادى واسقى عليك يا ولدى ثم أنها أنشدت تقول  
يا ولدى يا ميسرة · تركتى بحيرة · أروى القرى بمقلة · عبرتها منحدرة  
يا ولدى من بعدة فقدك · عيشتى منكدره · وأنا وشوقى فى الحشا · قد أصبحت مسكرة  
وان يكن أمسى قتيلا · فى البرارى المقفرة · فلبخى · اخباره · إلى أبيه عنتره  
فأنه · يطلبه · حقا · ويقفو أثره

فزااد بعنتر البلبال عند آخر الايات وقد رحم النساء التادابات ودخل الخيام فسمع نادبة أخرى تبكى وتقول هذه الايات :

والله يا سبيح الين قد · ذاب قلبى وحشى والبدن · ولما استره بدنى

بعد القضاء إلا السكف يا ولدى قد كنت لي عوناً على صرف الزمن  
 وكنت تؤلس وحدى إذا دجا الليل سكن  
 اليوم مالى منجد غير الاثنين مع الحزن  
 فزاد بمنتر القلق وجرى عليه من ذكر سبيع الين ما غيبه عن الوجود وتذكر مقرى  
 الوحش فصار ينادى ما أوشم من صباح وسمعت النسوان صوته فتبادروا اليه وفيهم غمرة  
 وعروة فسلبوا اليه ونظر غمرة فرأى عينها بالدموع مفرغة فسألهم عما جرى لهم ومن  
 الذى أدهمهم من العدا فقالت ما قدم عثينا عدو أما أولادك غصوب وميسرة التوافق  
 الصيد والنقص ويعودا كل يوم وخيلهم موقورة بالصيد وما كان ذلك أكثر من ثلاثة  
 أيام وفى اليوم الرابع ما عادوا وكان يوم فقدهم ركبو فى خمس فوارس ومعهم سبيع الين  
 فلما آيسنا منهم ركبت أنا وعروة وشداد أبوك وأخوك مازن فتفرقنا فى جنبات البر  
 طول الليل إلى أن طلع النهار وعدنا وما وقعنا على خبر فعدت عودتنا أينما أثر الممعة  
 ورجالا مطروحة ودرنا فى القتلى فما رأينا غير الخنس فوارس الذى صحبوا ميسرة  
 وغصوب وسبيع الين وما عرفنا منهم أحد فخرنا فى أمورنا فسمعتنا بين القتلى أين مجروح  
 فسكلمناه فأتسكلم فحملناه معناه وشددنا جراحه وعهدناه بالغذاء فاصحوا ولا كلمنا إلا بالراحة  
 فاخبرنا أن أولادنا أسارى مع ذى الخنار وجبار بن صخر الإسرائيلى فارس حصن خيبر  
 وحدثنا بحديث عجيب ما أظنه يخطر على قلب بشر فلما سمع عثر ذلك أراد أن يذب من  
 غيظه على ذى الخنار فقال والله قد كنت عليكم من مثل هذا فزحان من أجل ذلك تركت لكم  
 عروة بن الورد قال الراوى وكان جرى لهؤلاء عجائب لأن ذى الخنار لما خلصوه بنى عمه  
 سار على طريق الشام والعراق فما أصبح عليه الصباح إلا وهو فى أرض بعيدة فنزل الراحة  
 وشكر بنى عمه على فعالهم معه وكان معهم شيء من الزاد فاكلوا فقالوا له يادى الخنار إلى  
 ابن عولت تسير بنا فقال ما بقالى غير بلاد الشام وأزل على قيصروا حدثه بنامته من عرب  
 الحجاز وأبين يديه طرفاً من شجاعتى عند البراز وأضمن له بلاد كسرى وأجعل ما سكت  
 له ولو أن كسرى باقيا كنت سرت اليه لأنه كان قدمنى على سائر خواصه وقلت أنى بلغت  
 أعلا المنازل فماتنى القضاء والقدر فاما ملك العجم اليوم فغرب الحجاز أقعدوه ولو  
 طلبته وطلبوني منه سلمنى إليهم لاسيما وأركان ابن مسعود هلك فقالوا له اعمل ما تراه صواب  
 فمرح بقولهم وعول على الرحيل وإذا بخيل قد طلعت تركض على آثارهم كأنها

وأنت في طلبهم وهم يربدون على عشرين فارساً إلى أن زيم عجيب وفي مقدمتهم رجل كأنه من أولاد قاييل وكل أصحابه يقاربوه في اللباس فلما رأهم ذوالخمار قال لأصحابه هذه خيل أنبلت وما كانوا من هذه الديار وأقول لأنهم من مهاجرة السردان والعربان وقد ظموا فمينا لما رأونا هربنا واتبعونا يريدون سلبنا واليوم أشقى فؤادى منهم إن كانوا أعداء ولا يبق منهم أحد لأجل ما فعلوا في هذه الطوائف فاركبوا وأقيموا هنا ولا تتبعوني حتى أطلب منكم المعونة واكشف حقيقة الحال واعلم من هؤلاء الأبطال مما أنه ركب في الجواد واستلب عدة الجلال وجمع الخيل كالأسد إذا طلب الأشبال وأطلق السنان وطلب الجبال قال الراوى وكانت هذه الفرسان من بني إسرائيل والمقدم عليهم جبار بن صخر فارس حصن خبير وكان من الجبابرة وعمره مرخب الذى قتله الإمام على كرم الله وجهه وكان خرج في هذا العام إلى البيت الحرام للفرجة على موسم العرب وينذر نهود الحجاز بظهور رجل من وراء نهر السبت يقال له الشيخ الأكبر ويقول لك كأنكم به وقد ظهر في هذه السنة على أمر أبيض أكل طريل القوام الهيكل يمحور من الأرض سائر الملل ويجدد شريعة موسى بن عمران المخاطب على الخيل ويبعدها وفيما كان من الأول فأكثروا لغدومه الصلاح وكأوا فطيركم بلا ظفر وعظموا الصوم الأكبر لعله يراكم على الأمور المستقيمة أيام ظهور عظمة الذى يكون على ملته ما يسمى له الظنون فاستعدوا لهذه الأمور وعظموا عبد الذنور وأكثروا شرب الخمر كانوا أخبروا بذلك علماء اليهود أنذروا بهذه الأخبار إلى سائر الأنظار لأن دينهم يزعموا أنه مسمود وكان لهم حصون وقلاع وجنود ما خمدت مناديدهم وبطلت ملتهم إلا بظهور نبينا ﷺ حتى أنه كان آخر كلامه من الدنيا إلا وأخر جوا اليهود من جزيرة العرب وكان جبار بن صخر أخبر يهود مكة بما قالوا علماهم ونفرح على موسم العرب وأبصر ما جرى لعنت وذو الخمار عاد يطلب حصن خبير فلحق ذو الخمار كما ذكرنا حمل ذو الخمار فقال جبار لأصحابه اصبروا حتى أخرج إليهم وأخذ نفسه رحل والتفاه ما كان لإساعه حتى عرف كل منهما ما في صاحبه من الشجاعة واختلف بينهما طعنتين كالسناجب وذو الخمار مضى بها جبار بصناعته وسل سيفه وأعز جواده ووقف مبتسما فقصر جبار عن خبره قال لا تنقئ يا وجه العرب لأنى ما أنا عدوك ولا فائتلك هذا وذو الخمار لما أبصر أنه ما كان قاصده هذ ذهب عنه الفرع وقال لجبار عذرنى لأنى كثير لا أعدها كل هذا لأنى جل حسدى لعنرت بن شداد أنه قد ارتفع قدره بين العباد وعلا ذكره وصار يلبس من الحرير ألوان وأيضا بقى له أنصار

وأجناد أو أعوان ثم أنه عرفه بعنتر وحدثه بما جرى له معه من الوقائع والعبر وما قسمي منه وقال  
 له في آخر الكلام وكنت في هذا العام قد أشرفت على شرب كأس الخمر ولولا سعيوا إلى  
 وخلصوني هؤلاء الأرقام الذين هم لي من بني الإسماعيل وإلى ما أنا سائر في هذه النوبة إلا إلى بلاد  
 الشام وأخذني هناك منزل ومقام أطلب من يهتني على حوادث الأيام وموضع يحبني إذا  
 فرقت الأعداء بالسهم فأخبرني ما يقال لك أنت يا حلام إلى أين أنت سالك في هذا البر  
 والآكام لعل أتهذلك لي صديق على طول الليالي والأيام فقال له جبار بن صخر يا ربه العرب  
 لأنني رجل إسرائيلي يقال له جبار بن صخر فارس حصن خير ما أتيت إلى هذه الديار إلا لأخبر  
 أهلي ههنا وهو أنه قد ظهر في بلاد الشرق الأعلى من وراء النهر المسبب رجل ينصر ملتنا على  
 سائر الملل ينرك دولتنا أعظم الدول في هذا العام يكون ظهوره وتفشو سائر أموره  
 ويكون بعساكره وجنوده ما يقع عليها حد محدود أكثرهم يركبون الأسود يتبعون قول  
 يوشع إمام اليهود ما ينزلوا على بلد إلا وتسقط لهم أسوارها لا يقفلون عسكر إلا تخضع لهم  
 أشرارها فإن أردت أن تبلغ منك وتنال المراد فيمكن من أصحاب هذا الرجل وأترك عنك  
 عبادة الأصنام فلما سمع ذو الخمار كلامه أفس إليه يدخل في صياحه أذانه هذا رجل مطرود  
 عن الأقارب مبعود هو مثل الفريق الذي يتعلق بما تقع عليه عينيه عليه من شدة فرحه قال  
 لجبار بن صخر يا فتى ما بقى عليك معدل ولا بقيت أقسم إلا بمن خاطبه ربه على الجبل وهما أنت  
 قد سمعت قصتي لما تبعك كسرى في عبادة النار تركت عبادة الأصنام والأحجار ثم أنه دنا منه  
 واعتنقه وقبله في صدره وتعانقوا على صدق الوداد ثم أن ذو الخمار التفت إلى أصحابه  
 من بني حمير وقال لهم الذي أعلمكم وهو أحب إلينا ملك الشام ففرحوا أصحابه بذلك  
 الحبر ونزلوا الجبل في البر الأفقر وبعدها سأل ذو الخمار جبار عن العرب ومن هناك  
 مقيم في مكة ومن رحل إلى الحلة فقال جبار أما قبائل الين فقد رحلت عن بكرة أبيها  
 وأما قبائل الحجارة فأنها مقيمة لا جمل هاهنا وجراحاته حتى يداووه وينظر وأما إذا يكون من  
 أمره لأن ما فهم إلا من ضاق صدره لأجله فقال ذو الخمار ما بقى عدو يلقاني إلا عتربن  
 شداد أصير بعد الاثنين أرحد الدهر والزمان لأنه قد زادني من أمورهم البلاء والسقام  
 ولا سيما من وقت ما علق قصيدته على البيت الحرام فقال له جبار والله ما حسدت إلا موضع الحسد  
 لأنه قد أعطى من الشجاعة شيء زائد عن الحد فقال ذو الخمار والله ما أنت إلا صادق فيما تقول  
 وإلا أي شيء تركني دأرا في هذه البراري مثل المهبول ثم قال له أريد أن تقيم هاهنا ثلاثة

أيام في هذه البراري والقفار حتى أرسل بعض بني عمي يكشف لنا الأخبار وينظر ما كان من  
أخبار غنتر من له من بني الأعمام ومزحل منهم ومن تخلف في البيت الحرام فقالوا فعل  
ما بدا لك فيها أنا طمع على ما تريد من أعمالك (قال الراوي) فعند ذلك أقبل الخمار على  
واحد من بني عمه الذي فرجوا عنه ما كان من همه وعمه وقال له سر إلى مكة واختف في بعض  
الشعاب حتى تنفرق في سائر القبائل وتعرف من يتبقى في تلك الأرض والرحاب قال فسار  
ذلك الرجل وقد قدى أصحابه بنفسه وأقام مختفيا إلى أن رحل غنتر ببني عبس وأقاربه أخذ  
أخبار الجميع وعاد راجعا إلى ذو الخمار وأطلعهم على جلبة الحال سريع فقال له الملعون من شدة  
ما وجد من الطرب بلغنا والله الأرب ودنا أجل هذا الولد الرنا واقترب فقال له جبار كيف  
صحت عندك هذه الأخبار فقال لقد أخبرني ابن عمي أن غنتر رحل وترك نساء وأولاده  
في مكة وأنا أعلم أن لا يولد له من العودة فنقم نحن هذه الحركة ولكن له في بعض الأدوية  
وننتظر في المساء والصبح ونخرج إليه ونهيب جسده بشغار الصفاح فقال له جبار هذا ما فيه  
فائدة ونقضى الأيام بالكين ولا يعود علينا منه عائدة ومن الراي اثنا تقيم هاهنا املنا  
نظفر ببعض أولاده اما وهم يتصيدوا ولما ان يكونوا متفرجين وإن وجدنا فرصة  
كبسنا نساء وأولادة في ظلام الليل ودسناهم تحت سنايك الخيل فقال ذو الخمار مالنا  
هطمع في هذه الآثار الآن ابن عمي أخبرني ان عندهم عمرو وعروة وابوه شداد وان عمرة  
قاسيت منها قبل الآن الأهوال وأنا اعرف انهم كلهم ابطال لهم جسارة في الحرب والقتال  
لا سيما عسوب هذا الذي اباهم في آخر الزمان وفعل ما فعل بالفرسان لكن ظهر لي امر آخر  
وهو اني ازي الوحش قد جعل في هذا البر الأففر اقول ان اولاده يخرجون لإهاهنا  
يتصيدون فان كل الامر يتق على هذا الحال فنقيم نحن هاهنا كمين مدة يسيرة في هذه  
البراري الخوالي نركب جميعا في كل صباح وندور في اقطار البطاح فقال له ذو الخمار افعل  
ما بدا لك فاني طمئيت لمالك ثم انهم صاروا كل يوم يركبوا عند طلوع الفجر قال الراوي  
لأنهم لم يزالوا كذلك قد زاد بهم الوسواس حتى انهم قد وقعوا بيسرة وعسوب وسريع  
اليمن ومن معهم في اليوم الخامس فمر فمرهم وقد امهلوهم وأرادوا أن يحلوا يوم البلاء إلى أن طاب  
الصيد أوسعوا في ذلك البر والفلا وملكوا عليهم أقطار البيداء ونظروا أولاد غنتر فعاظم  
فعملوا انهم اعداء فتركوا الصيد وعادوا إلى القتال وعولوا على الحرب معهم والنزال وقد  
نظروهم بهين الاحتقار لم يعلموا ان فيهم مثل جبار بن صخر فارس حصن خيبر وذو الخمار

الفارس الغدار وهم في الإنتظار ( قال الاصمعي ) يا سادة يا أخيار وكانوا أولاد عترة كل يوم يخرج معهم عروة بن الورد وجدهم شداد إلا ذلك اليوم فإنهم خرجوا على حالة الإنفراد لأن عروة وشداد اختلفوا عنهم اليوم بشرب الراح فخرجوا هؤلاء في طلب الصيد وأوسعوا في القفار حتى وقع بهم جبار وذر الخمار فصدم ذو الخمار لقصوب وحل بميسرة من جبار الكروب وتفرقت فرسان خيبر على سبيع اليمن والرجال الآخر فخرجوا على سبيع اليمن وأخذوه أسير أو الخمسة فوارس الذين كانوا معه أحل بهم التعسير هذا والقتال يعمل بين جبار وميسرة حتى بقي من النهار أسير فعمد ذلك قتل جواد وبقتله تخيل وعدم رشاده ولم يدافع عن نفسه بقوة ومقدرة حتى قتل ستة أبطال من الجبابرة وبعد ذلك أخذوه أسير وقادروه ذليل حقير وأما غصوب فإنه كان ثعبان من الصيد فخل به التأكيد فإنه لم يزل مع ذو الخمار في صدام ولزام حتى ولى النهار وأقبل الظلام وبعدها تكاثر عليه الرجال فأخذوه أسير بحالة الإذلال لأنه قد قصر به الجواد فأيس من الحياة ونيل المراد فقال ذو الخمار الغدار ارأى أننا نضرب رقاب هؤلاء الأندال ونأخذ بتار من أهل كروا من الرجال وبعد ذلك تأخذ لنا راحة نحن والخيول ونسير من أول الليل لنصبح في أرض بعيدة ونأمل على أنفسنا من كل غائلة مكيدة لأننا إن أصبحنا في هذه الأطلال لحقتنا غمرة ومن معها من الأبطال الذين في الحرم وإن وقعوا بنا ما نعلم على ماذا نقدم فقال له جبار بن صخر أفعل ما بدا لك من الأسباب والإقتل هؤلاء وما هو صواب لأن الأقوال السالفة في المشئ الصائب من لم ينتظر في العواقب مات ولأله في الدهر صاحب لآلئك ذكرت أن عترة ظفر بك سرارة عديدة مثل ما يظفر الصياد بصيده وما استبقاك إلا لاجل قرابتك من دريدو إلا كان أهل سبكتك والرأى عندى أن تجعل هؤلاء الأبطال عندنا في الإعتقال وتعد أنت في طلبه فلما سمع ذو الخمار رأه صواب وقال أفعل ما تريد ودبر في الأمر برأيك السديد فقال له جبار إن الذى أراه من الرأى الصواب أن نرسل هؤلاء الأسارى مع بعض هؤلاء الأصحاب يوصلهم إلى حصن حبير ونتم نحن على ما نحن عليه من هاهنا في طلب عترة ونسقيه الموت وقد شدوا الأسار على ظهر الخيول وسيرهم في البر الأفقر إلى حصن خيبر قال الراوى فهذا ما جرى لهؤلاء ) وما فعلوه من الخير وأما ما كان من غمرة زوجة عترة فإنها انتظرت ولدها ومن معه من المسافعا دلو قد لحقها الهم والأسافل ما وقع بها إلا يأس فقلقت حشاها وتهاعدت منها الأنفاس هي وقومها ولم يناموا بطال الليل وما طلع الصباح حتى ركبوا على ظهر الخيول



فركب في أوائلهم عروة وجماعة من بني قراد ففترقوا في جنبات البر والغفار وما عادوا حتى تقاربت الشمس للغروب وتقضى أكثر النهار إلا أنهم عند عودتهم رأوا آثار المعصية ونظروا الوحش في أجساد القتلى رائحة فافتقدوا جميع القتلى فأرأوا فيهم من المفقودين أحد فأحل بهم لذلك البؤس والذكد ولا وجدوا من فيروح إلا ذلك اليهودي الذي قدمنا ذكره وأخبرنا ما وقع لهم من أمره فأرواه في حالة العدم لا يمي ولا يكلم فقال شداد أبو عنتر أحملوه معكم فان عاش فهو يخبركم بجميع الخبر ففعلوا ما أمرهم شداد من تلك المقالات وحملوه معهم إلى الأبيات ومازالوا في بكاء ونواح حتى قدم عنتر كما ذكرنا في ذلك اليوم عند الصباح فآخبروه بجميع الخبر فلا تسأل أيها السامع عما نزل بقلبه من الضرر فمما أنه دخل على اليهودي ليأخذ منه الخبر بما جرى من ذلك الأمر والفرد فرأه قد افارق نفسه فآخبره بالأمر على جلستها وقال في آخر الحديث والله يا أبا الفوارس اني قد أصدقتك في الأحوال وان أولادك سالمين وانهم في حصن خير ما سورين فاني لما علمت أنهم أروا لك زادهمى وغنى فاركنت تشق بقولى فانا أعلم على خلاصهم لاني عند اليهود جليل المقدار واني بعد ذلك لودمت في خدمتكم حتى أموت والني مصرعى ما قدرت أجازيكم على ما علمت من الجليل معي فلما سمع عنركلامه علم مقصده ومراة فقال له أما أبت فقد شئت ذمام أصحابي مع ذمامي ومع ذلك لا بد من مسيرك فقدماني إلى حصن خير فأريك ما أفعل بيني لإسرائيل من أعمق فزى ذلك بعينك وتبصر على الشر من هو أفدر فاني وحق الملك الجليل الذي هو يارزاق العباد كليل أن كل أحد من أولادى قليل لا ترم على وجه الأرض من يبعد التوراة ويقرأ الانجيل قال فلما فرغوا عما دار بينهم من الكلام مضى عنتر إلى زيارة الشيخ عبد المطلب فدخل إليه وسلم عليه وقبل يديه وأخبره بما حل ذوالخمار وكوته اتفق مع يهود جبار فلما سمع الشيخ عبد المطلب ذلك المقال قال لعن الله أصله وفرعه فما أراداه بين الفرسان العرب وما أردى طبعه فاني والله ما كنت عولت دلي هلاكه أو أودب من يفعل كفعله فلولا ما تسببت له تلك الأسباب وأنى لأبشى ما كاذبي - ساب والاكنت قتلته وأرحمت الناس منه ولكن ما يفوته وأن ذلك لا بد منه لكن الراى يا أبا الفوارس الذى تأمر غائلته أنك أين ما ظفرت به اضر برقبته وريح الناس مشوم طلعته لأنه انما عنك ولا غنى أذيتك ويريد ان يهدمك هجلك فقال عنتر والله يا مولاي لولا جميل لى سبق من الأمير دريد لكنت أبنيا وقعت به تحرته مثل ما أنحبر الصيد لكن أمول كما قال بعضهم ولاجل عين تكرم الفعين فقال له عبد المطلب قد بلغ الأمر متهناه وان هذا الرجل ماله إلا السيف فانه يكون متباه قال الراوى ثم ان عنتر عاد

إلى بني شيبان وافتهدها نى بن مسعود فابصر ما كان له من الأمر والشان فوجدته برى من جراحاته وان بدله الدمى قد خاتته وبقي في قلبه حرارات مما جرى له مع ذو الخمار لحدثه عنتر بما جرى معه ثم ان عنتر عاد إلى قومه وقد استراح باقي يومه ومن الغد سار يطلب حصن خبيروفرسان بنى عيس وبن قضاة خلفه وبقيفون الأثر وغمرة إلى جانبه تسدب ولدها عصبوب بما عندها من الهموم والكروب وصارت تفسد وتقول

أما ودعى قد بدت من عجاجرى	ونيران شوقى فى رسيدي ضئائرى
وجلة أحرانى وشوقى وغرتى	وما قد لقي قلبى لفقد عشائرى
لقد هدنى فقد الحبيب وبعده	واقلق أحشائى وأسهر ناظرى
حبيب فجعنى الدهر فيه وذكره	لقى القلب يبقى يوم تبلى السرائرى
فوالله لا جادرت بعد فراقه	من الناس جارا غير أهل المقابرى
أى أنت حيا يا بنى فارتجى	لغالك كما يرعى لقاء المسافرى
أم الطير قد أمسى عليك مغرشا	يشوشك من بعد القنا والبواثرى
اسائل عنك البرق فى كل ساعة	إذا انتهت نيرانه دون حاجرى
وما هبت الأرياح الا لقينها	بقلب عليل شائق غير صابرى
أقول عصبوب وهى تعسف فى الفلا	واقلمها لا تلقى بالا واخرى
تنوح على ظلى خلا منه وكره	وأضحى خضيب النهر دامى الأظافرى
دع النوح يا طير الاراك لاهله	ولا تدعى حزنى وتشغل خاطرى
فلو كنت مثلى ما لبست ملونا	ولا كنت فى أعلا الفصوص النوافرى
وما الحزن الا عند من فى فؤاده	لهيب جوى بحكى سموم الهواجرى
عدمى غراب البين كم قد لقيته	ينوح على رسم الطول الدواقرى
ولا زالت العقبان يرفوا فراحه	ونقسمها بين الطيور الكواسرى
كما قد لجمتى فى حبيب احبه	ويرشقى بالحادثات الدواثرى

قال الراوى فلما سمع عنتر من غمرة هذه الايات زادت احزانه وتعاطمت فى قلبه على فقد أولاده الحشرات ولما فرجته الجديدة ووقع من شدة التعلق فى شدة شديدة قال الراوى وكان لما خلى باله حدث أبوه شداد وغرورة بما كان من أعماله وما جرى له مع ابنة عمه عبلة وكيف عمل لها الدعوة ووجعت نساء الحلة وكيف ادعت بها إليها وكلمته بينهم ذلك الكلام وكيف تركها وأنى هبنا لعل قلبه من جمل الهم يستريح وحدثهم ايضا بما جرى له فى الطريق وما له صار من ذلك التعويق وكيف تزوج بالجارية سرورة وأخبر على جليلة ولم يكن

شيئاً من قصته لأنهم سألوه عن شيوخ وبوغيبته فحدثهم بحدیث وحديث سفرته وكنتم ذلك عن غمرة ومهريه ولم يوضح لهم تلك القضية لانه استحي منهم فاحب أن يخفي ذلك الامر عنهم ولم يزلوا على ذلك الحال وهم في قيل وقال إلى أن اقبلوا إلى حصن خيبر وبانت لهم تلك الرمال فقال اليهودي لعنتر عن اذلك يا مولاي أتقدم بين يديك إلى بني عمي وأوصل لهم الخير وأبصر أن كان جبار وذی الخمار تركوا أولادك عندهم أم لا وأبصر أن كانوا مقيمين في الحصن أم قاموا في البر والقالا وأبصر ما تعدد عندهم من الاخبار وما كان من جبار وذی الخمار فان كانوا أصحابكم هناك خلصتهم وإلى هذا المكان التقيتكم بهم وأجازيكم على ما فعلتم معي من الجليل والقي هيبتي في قلوب بني إسرائيل ويتخذوك صديق على مدى الشهور والاعوام وإن كان جبار وذی الخمار وصلوا إلى حصن خيبر فاتم وغرماكم أخبر فقال أفعلم ما بالك وإياك أن تغیر مقالك اقطع بهذا السيف أو صالك فقال له اليهودي أعوذ برب موسى وهارون أني أكون ممن يؤتمن ويخون ولا يماثل على ملة بني إسرائيل وقد فعلتم معي هذا الجليل وأعدتم الروح إلى جسدي ورددتموني إلى أهلي وأولادي بعدما كنت هارب في وقد عدم صبري وجلدي ثم إن اليهودي فارقه وسار وتركهم معولين على النزول والانتظار وما زال اليهودي سائر في البر الاقفر وفيما جرى عليه من الشدة انه يتفكر حتى حصن خيبر وكان المقدم على الحصن قد ركب في تلك الساعة وحوله من كبار اليهود وخزاتهم جماعة وكان الحصن الذي فيه السرية يذكر من أعمال أنطاكية وهو في ذلك الزمان تحت طاعة الملك قيصر إلا أن اليهودي العليل كان يسمى أباسمیل فلما غارق عنبر سار حتى أشرف على حصن خيبر فرأى صاحبه راكب وكان اسمه ميثسا كان جباراً من الجبابرة لا يخاف ولا ينحس ففحصهم اليهودي أباسمیل ونزل عن الجواد الذي كان راكبه وسعى ما يشاء على قدميه فرأته فرسان اليوم وقد تركت إليه ولما عرفوه هنوه بالسلامة ونزل الويل والندامة وقالوا له يا أباسمیل ما الذي جرى عليك فقال لهم سوف أخبركم بحال وأبين لكم ماتم وجرى لي مما أن أباسمیل تقدم إلى ميثسا وسلم عليه فترحب به ودقأته وسأله عن حار وماتم عليه وما جرى له فقال له يا مولاي قضت طويلاً عجيبة وأموري الذي جرب على عربية ولكن بطول الشرح في وصفها فأخبروني أتم هل وصل اليكم ابن عمكم جبار وسمعت ما جرى له مع ذی الخمار فقال له ميثسا ان هؤلاء وصلوا اليانا وإنما قدمت علينا جماعة من أصحابنا ومن أصحاب العربان ومعهم جماعة أسارى متقادين في ثياب الذل والهوان وقد ذكرنا لنا أنهم أبطال وشجعان وأوصونا بحفظهم وكثرة الاحتراس لأنهم من جملة فرسان الحجاز وذكرنا لنا ان فاسنا ساجده قد ذصاق ذی الخمار وخرج جبار هذا البطل الكرار وقد صار معه من يعاونه على قتل

عدوه عنتر ونحن إلى الآن منتظرون ما يكون من قصته ولكن نحن خائفون من هذا الأمر وغالته فقال له يا أسهيل أما خرف الإنسان من العواقب فإياه بأس وأما عنتر الذي تقولوا عنه فإنه نجامن النواب ولاجل خلاص أولاده ورجاله قد أتاكم طالب لأن الاسارى الثلاثة الذى أرسلم اليكم جبار أولاده والخمسة الاخر من جملة رجاله وقد أفرح اسرهم فؤاده وقصدكم عنتر بعزيمه أقوى من عزيمه الاسكندر وأنه قد بعثني إليكم رسولا وحذر وحلف وشد فى الايمان ان سال من أولاده محجم دم لا يترك على وجه الارض خبيرى ولا اسرائيلى يمضى على قدم ان يا أسهيل حدثهم بما جرى عليه وما وصلوا بعد ذلك من الاحسان اليه فوصف لهم شجاعة عنتر على قدر ما سمع وأبصر وقال لميشا من رأى والصواب ان تطلق هؤلاء الاسارى وترسلهم إلى من لهم من الاصحاب قبل أن تبوايشى لم يكن لكم فى حساب فتروافارسا اذا صدم بعزيمته حصن خبير جعله قراب ومعه ثلثائة فارس كأنهم أسود تغاب لانهم فى الشجاعة مثله وأخبر على هول الحرب أقوى واصبر يريدوا كل منى فى بلاد الشام من بنى غسان وبلغت فؤامة موسى بن همران فقال له ميشا قد عظم هذا الامر عليه ويملك يا أسهيل جعل الله نارك ليل ما هذا الكلام الذى ما يحظر على الا وهام لا تكون ذليمت لما ذقت كاس الخمام أيكون مثلى فى الفين فارس من بنى اسرائيل وأيضا جماعة كثيرة من عبدة الانجيل ولى مثل هذا الحصل العظيم وخلفى مثل الملك قيصر الذى حكمه على القاص والدان وأخاف من ثلثائة فارس من فرسان الحججاز الذى ما لهم سكن إلا القفر والمجاز وأيضا ان هؤلاء الاسارى ما لى حلبيهم حكم ولا هم عندى إلا على مسيل الوديعه ولو أنى سلبتهم على هذا الوجه غضب على ابن عمى جبار وكان يستعجزنى أيضا هذا الفارس الذى يسمونه ذى الخمار ويبقى يقول صحيح ان اليهود ضربت عليهم الذلة والمسكنه وما بقيت تقوم لهم دولة ماداموا على هذا الخوف وهذا شيء أنا ما أفعله حتى اليسيف منا احدا فقال يا أسهيل لميشا فاذا كان الامر كذلك وخالفقتى فيما مرتك به فافعل انت بنفسك ما تشاء وان قبلت منى ما تشير به عليك فانا انا دبر لك على عنتر واصحابه وأوقعهم فى يدك بالمسكر والدهاء والحيلة ولا أحوجك لالحرب ولا لقتال وانى وحق من خاطب ربه على جبل الطور أن طاعتك على ادبره لاصلح لك ما تريد من الامور وأوقعن لك فى قبئك كل بطل جسور وفارس الحرب صبور فقال له ميشا أفعل ما بذالك وبين لى طرفا من اعمالك واحتيا لك لأنك قطعت بكلامك ظهورنا وحررتنا فى أمورنا وبطلت شدة عزائمتنا بوصفك لهذا الفارس ومن معه من الابطال القناعس فقال له يا أسهيل وحق من يذهب النهار ويأتى بالليل ما وصفت لك إلا شيطان يريد جبار عدو وفارس فى الحرب شديد وبطل صنديد فان قبلت منى بلفتك منهم كلبا تريد وتحكم فيهم

حكم الموالى على العبيد وهو أن تفرق هؤلاء الألفين فارس في جنبات الفقر والبيد ويخفف  
أنفسهم في الأماكن عن الأحرار والعبيد وعند الصباح نطلق أولاد عنتر من العقال الشديد  
ونرد عليهم خيلهم وعددهم وزردهم النضيد ونخلع عليهم وأخذهم أنا وأمضى بهم وأقيم  
عذرك عند عنتر كاتب وتختار وأقسم عليه حتى ينزل في أرضنا ويصير هو وأصحابه لنا  
ضيوف وتخرج لهم المعلومات والإقامات والطعام والشراب وثقل عليهم في شرب المدام  
فإذا رأيت السكر غيب عقولهم أمرنا الكهنة نخرج عليهم من كل جانب ونضع فيهم القنا  
والقواضب والذي نقدر عليه نأسره والذي يمانع عن نفسه نقتله قال فلما سمع ميثا ذلك  
الخطاب رآه صوابا ثم التفت إلى شيخ كان حكيما طيبا عالما بالأصول عارفا بما في التوراة من  
التحريم التحليل وكان يعرف جميع أصناف العشائش والعقاقر والنبات التي تضر الأجساد  
ويبذل لمن يأتي بها المال فقال له ميثا ما تقول يا هرون في هذا الأمر الذي وقفنا فيه فقال ما تم  
أوفق بما شار به أباسهيل وهو أقرب إلى الرشاد وأنا أساعدكم عليها بحشائش من عندي  
وعقاقر وأعطيكم ورقا يطلع في بلاد الهند يقال له ورق السبات إذا وضع منه في الماء الحار  
يحمى فاطر حوه في الخمر الذي تسقونه لهم وترون بعد ذلك ما تحل بهم فقال ميثا هذا هو  
الصواب السديد حتى لا يموت صاحبنا جبار ورفيقه ذو الخمار إلا ونحن قد بلغنا الأرب  
وتهلك أعداءم بلا تعب ثم عادوا إلى الحصن وجهزوا الطعام والشراب فلما كان عند  
الصباح أخرجوا أولاد عنتر واعتذر إليهم ميثا وأعلمهم أن أباهم عنتر أوفى طلبهم وقال  
لهم أنا من الأول ما عرفت أن قصتكم ولأن أي العرب أنتم ولأما كنت فعلت في حقكم  
هذه الأفعال والآن علمت أن امركم لا يهمل وأن أباكم لا يقاتل وأريد أعيش من اليوم  
في ذمامه وأتقوى على الأعداء بسيفه وسنانه أكون من جملة خدمه وأعوانه ثم أن  
ميثا سيرهم بالخلع السنية وقال يا مولاى إذا عاد أحدكم فابعث إليي أترك دياره خرابا  
يقطع قال فعند ذلك تقدم أباسهيل أمامهم وهم وراءه وإذا هم بفبار خيل عنتر وقد طلع وأقبل  
أسرع من القضاء النازل فقال بأباسهيل قد سهل الأمر أنفذ إلى الحصن وأخرج كل من  
فيه المشايخ الكبار ورفع على رأسه الأسفار وضعوا جميعهم بزمير داود وقد التقوا  
عنتر كما جرت عادة اليهود ولما أقبلوا عليه بهذه الأمور تعجب عنتر من أصواتهم وأخذته  
الحيرة والانبهاث وهو على جواده واجتمع بأولاده وسرهم فواده وفرح بهم أصحابه  
وتقدم أباسهيل في جماعة من فرسان خير وما منهم إلا من أظهر الدل لعنتر فقال لهم

عنترا ما عذركم فانا اقبله وهذه الفعالي ما اضية لكم بل كونوا في ذمى حتى يدركنى حامى  
ولكن تخبرونى من اوصل اولادى اليكم فقال ميثا ارسلهم ذوالخار وصاحبه جبار فقال  
الجماعة الذين اتوا بأولاد عشر والله يا حامية عيسى لقد انقذنا بأولادك الى هاهنا وصاروا  
الى دياركم فى طلبك وإلى الآن ما طلع لهم خبر فقال عنترا انا أعلم أنهم يظلمون فى قومى  
لذل يرونى ولا بد ما ياخذون بعض أهوالهم ويقتلون بعض رجالهم ولولا خوفى من اختلاف  
الطريق لسرت من يومى اليهم فقال ميثا يا حامية عيسى أنت قادر على هذا فى أى  
وقت ولكن حتى تأخذ الراحة وتأكل من طعامنا وتشرب من مدامنا ولا بد أن تواقفنا  
على هذا الاتفاق ويكون لنا معك عهد وميثاق ثم أن ميثا حلف عليه وأنزله فى مكان واسع  
فيه عيون ومشايخ وفى دوز ساعة ضربت لهم الخيام وبسطت لهم البسط ووضع عليها المراتب  
وما تنصف النهار حتى نقلوا اليهم الطعام وسوا بنخ الانعام وبعد ذلك دارت عليهم كاسات  
المدام واغتذوا والغلة القعود منهم والقيام وشرب مشايخ اليهود عند نتر ونتر من فعالهم  
قد تمخير وجعلوا يدرون عليهم الخمر فى طاسات الذهب الأحمر وأقداح الفضة المرصعة  
بالنرو والجوهر ورأى عنترا من أمرهم شيئا لم يعهده وسمع حديثا غريبا من مشايخ اليهود  
فاطرب به وصار كل ما يحياه أحدهم بكسر شربه فلما أنهم بالخرامترجوا وزاد عليهم السكر  
أومجوا فمند ذلك أشار ميثا إلى السفاة أن يسقوهم من الخمر المخمر بوزق السبات وبدروا  
عليهم بالكاسات حتى خدت منهم الاصوات وقلت منهم الحركات والتجموعات والكلام  
وتومجوا أنهم فى منام وأم الذين كانوا فى الخدمة فقمعدوا الجلاس الذين كانوا فى المندامة  
وقدروا وكان عنترا من شدة فرحة بأولاده قد أمد من فى الشراب حتى طفع الخمر والبنخ على  
غواده فمند ذلك وقع وغلب عليه مسكر وكذلك تم على ميسرة وغضوب وول ذلك الامر  
بمن حصر المشرب قال وكانت غمرة منفرد عنهم بمن معها من الاصحاب ولم يحضروا  
لا طعاما ولا شراب لانهم كانوا قد حملوا هم الغربة وبعدهم عن ديار الاحبة ولا زالوا فى  
كروب إلى أن دنت الشمس للغروب فمند ذلك ركب غمرة بمن معها من الرسلان إلى أن دنوا  
من المسكان الذى كانوا فيه جلوس فيينا غمرة قد أقبلت وإذا بالصباح قد على من كل الجوانب  
وأقبلت الخيل المسكنة من الرواى والشعاب فلما نظرت غمرة ذلك الحال قالت والله يابنى  
عمى ما هذه دلائل خير وإنما هى أمور تدل على حزن وثبور وما هؤلاء الملاعين إلا قد  
احتالوا علينا بإطلاق أسرارنا ودبر على هلاكنا وفنانا لانهم طائفة موصوفون  
بالعذر والمسكرولة الوفا وهذا أمر ما بقى فيه خفاء والدليل على صحة قولى هذه المواكب التى

طلعت علينا انهم كانوا مكنين وهم يختفون بين هذه الآكام وما اظهروا على هذه الاحكام  
 حتى علموا أن اصحابنا قد عجزوا عن القيام بما أكثروا من شرب المدام وما فيهم أحد  
 يقدر على القيام ولا على الاقدام وقد رأيت من الصواب انكم تبادرون إلى الحصن في أربعين  
 فارسا همام وتهجمون عليه في هذا الظلام فلملكم ان تملكوه بهذه الأسباب وإذا رأيتم  
 الغلبة أتيت أنا إليكم والتجأت إليكم وإلا إن قابلنا هذا التخلق العظيم الكثير الذي قد احدثوا  
 بنا فتكون قد جئنا على أنفسنا لأننا هنا قوم غرب ولا لنا في هذه الديار لأم ولا أب  
 قال فلما سمع اصحاب غمرة ذلك الكلام قالوا لما افعل ما بادلناك فافينا أحد يخالف مثلك  
 ثم بعد ذلك انفرد منهم أربعون فارس كانهم الجن والانس وساروا للحصن طالعين  
 وللدخول اليه متاهتين فلما وصلوا إليه وجدوه مفتوح ولا أحد في بابه يلوح فعند ذلك  
 هجموا مثل الاسود وجذبوا الصوارم ووقعوا في اليهود وأما غمرة فبها سارت في قلبها  
 جمره حتى وصلت إلى المسكن الذي فيه عترو أولاده فوجدت كل واحد قد عذر شاده  
 ويشدون النيام من القوم ما بقي منهم أحد الا وقد خدحده وهو لا يقدر ان يمانع عن نفسه قال فلما  
 أن نظرت غمرة إلى ذلك الحال نادى واولدا يا بني الاندال من هذه المعال التي خدعتموها بها  
 وتم علينا منكم المحال ثم أنها بدلت فيهم حسامها فتفرقوا اقدامها وتركوا عترو أولاده في  
 المضارب فارادت أن ترميهم بالنواب وتشتي قلبها منهم بصرب القواضب فنظرت النخيل  
 وقد أقبت إليها مواكب وكتائب ودموها من كل جانب فعند ذلك رأت إلى رلدها  
 وكان الباب مفتوحا وقد مسكه لها اصحابها فعند ذلك دخلت وأعلقت الباب وتمت الاسود  
 والاسباب فلما أمنت على نلسهم من الاعداء نهت أولاصها بها عن قتل النساء والاطفال ثم  
 فرقت عشرين فارسا على رموس الدروب وقد أيقن اليهود الذي في الحصن بالكروب ثم  
 أن غمرة طاعت هي والثلاثون الذين بقوا معها على الاسور وأقامت بطول الليل حتى ذهب  
 الظلام وأقبل انهار بالانقسام ولدها بين يديها مثل القليل وهي فلقه الاحشاء عليه من كثرة  
 العويل هذا والحمن يضيح بصياح الفئران والبنات والصبيان (قال الراوى) وعلم ميثا بأخذ  
 الحصن وأن غمرة قد احتوت عليه فعض من شدة الندم على يديه وسالت دموعه من مقلتيه  
 وصار يرفع رأسه إلى نحو السماء ويقول خرطونا بين يديكم واليك يعنى يارب أجرنا والاعتماد  
 عليك ثم قال وحق الشيم خسرا بعد ما كنا ربحين وتحكموا في حصننا وحصننا وحررنا هؤلاء  
 الشياطين قال الراوى وما زال ميثا على ذلك الحال وهو حزين حتى اجتمعت إليه فرسان  
 اليهود والذين كانوا في الكمين فأخبرهم بما جرى عليه من الهم المبين قالوا أيها الفارس لا يهلك

هذا الامر الذى قديم ولا يحمل على قلبك منهم ولا تنقم فو حق من القته أمه فى اليم وشد ذهن  
لن فرعون رضاعه ما استتم لا تركنا حصننا غدا فى يده هذه الاعداء ولو أنهم بعدد أوراق  
الشجر ورمال البيد وأنهم خرجوا إلى قتالنا قطعناهم بنصالنا وطعناهم بالرمح حتى نفخهم  
ولا فبقنا الحصن ودخلنا اليهم قال فلما سمع أباسهيل الذى أتى بعتر هذا الحديث والخبر  
قال لهم والله يابنى عمى إن كل التدبير علينا وبال زدمير ويكون سبيلا لهلاك الكبير  
منا والصغير والرأى عندى أنكم تصالحون هؤلاء القوم وتطلقوا أسراهم من الاعتقال  
وألا تبصرون من هذا الأسود غدا عند الصباح ما يذهب الارواح وكان يعنى بكلامه  
عن غصوب الذى أخذته أمه وهو من عقله مسلوب قال فلما سمعت بنو إسرائيل من  
أباسهيل هذه الأقوال قالوا له وبلك ما هذا المقال يا أباسهيل جعل الله نرسارك ليل  
وأذاك الذل والويل أنكون نحن هاهنا الفين ومئتا رجال وعبيد ضعفين ونغلب من عبد  
أسود وغدا تعين لعمالتنا وتشهد ثم أنهم باءوا فى هذا الامر يتشاورون وعلى  
خلاص الحصن يدبرون وكانوا قد جمعوا الاسارى فى فردم كان ووكواهم العبيد والثلثان  
ومعهم جماعة من الفرسان فلما كان عند السحر أفاقوا الاسارى بما كانوا أهلوا من نحر اليهود  
ونظروا أنفسهم فى الكثاف والقيود وكل واحد منهم مشدود فلما نظر والى ما وصل اليهم  
من الأذى وما حل بهم من الردا علوا بان الحيلة قد تمت عليهم فعند ذلك أقامهم الندد وأيقنوا  
وقد تم علينا من هؤلاء الملاءين الذى لا عقل لهم ولادين بعد تذللهم بين أيدينا وكيف النقونا  
ذلك الملقا حتى احتالوا علينا فوالله لئن كان لى خلاص بما أنا فيه لا بقيت على يهودى تقع عيني  
علينا ولا نهبين بالسيف أجسادهم ولو كانوا راكبين على العجل الذى يعبدونه ثم أنه بعد ذلك سأل  
من الأولاد وقد ضاع منه الرشا وخاف عليهم من الأذى أن تصل إليهم بالكلية قال فعند ذلك  
كلمة ميسرة وقال يا أبناء ما أنا سالم فى الحياة ولكن أضحى غصوب أخى ما رأيناها أدرى  
ما كان منه ولا مادهاه فقال عترة إن كانوا قد قتلوه رد مروه ولا فعلنا بهم فعلا على مدد الأيام  
يذكروه قال الراوى فبينما هم فى الحديث يتكلمون وإذا قد سمعهم بعض الموكاير الذى كان  
موكلا عليهم فأراد أن يحسن إليهم حتى إذا خلصوا بما فيه يحسن له عترو ويحجزا فعند ذلك  
أقبل عليهم وقال لهم لا تتقدموا يا وجوه العرب على ما به الزمان حكم فوق موسى كلم  
الرب نحن الخاسرين فى هذا السبب لأن صاحبكم قد خلصت ولدها وصارمه هاوى فى يديها  
وقد ملكت حصننا وأموالنا وتحكمت فى حريمنا وإزلم نخلص الحصن منها فى هذا اليوم



أوغدا وإلا وقع بيننا الصلح والفدا قال فلما سمع عنتر هذا المقال طالب قلبه على كل حال بما سمع  
 بخلاص ولده غصوب أفرجت عنه الكروب وقال الله در غمرة فوالله لقد فعلت فعلا لا تمجن  
 عنه صناديد الرجال فقال عروية بألقوارس قد كنا نريد من الله أننا نتخلص من غير صلح  
 حتى نعملها سنة مشؤمة على الأعداء وننزل بهم الردا وتبليهم بشيء ما ينسونه بعد ذلك  
 أنا أعلم أن غصوبا يخلصنا من هاهنا ويبلغنا من الأعداء المناول وأن هذه الأرض ملئت  
 أحرارا وعبيدا قال فلما طلع الصباح ارتفع من حول الحصن الصباح وبرقت البصباح وامتدت  
 الرماح وقمع السلاح إلا أن الأعداء ما قارب من الأسوار طلع النهار حتى فتح باب الحصن  
 وخرجت غمر وغصوب كأنهم البلاء المصوب معهم ثلاثون فارس كأنهم الأسود العوايس  
 وتركوا منهم عشرين فارسا غفرة يحفظون حسن خبير قال الراوى وكان غصوب لما أخذ  
 أمه وهو في ذلك الحال المنكر أقام على ما هو عليه إلى وقت السحر بعد ذلك أفاق من سكرته  
 فنظر إلى روحه في الحصن عند والدته فسأها عن حاله وقصته فأخبرته بما تم عليهم من المحال  
 وكيف أرقعوه من اليهود في شرك الاحتيال وقصت عليه جميع ما جرى من الخبر كيف خلصته  
 من عند أبيه عنتر وكيف تسببت حتى ملكك حصن خبير ثم قالت له يا ولدى من منذ خلصتك  
 إلى الآن ساهرة بأكية العين كثيره الفكر لا اقر ولا أهد إلا أننا غربا كما تعلم ولا ندري ماذا  
 نلاق من الأعداء أنا خائفة أن يحل بنا فنانا ومصابنا ولا نقدر أن نخلص امرحانا قال فلما  
 سمع غصوب من أمه هذا المقال تعجب من جبل الرجال وأفعال اليهود إلا ندال واخذه من  
 ذلك السهر والقلق وتبني اكتشاف الفتى ولم يزل على ذلك الحال إن ولي الليل بظلامه وأقبل  
 النهار باقتساما فعند ذلك أقبل على أمه هو من الغيظ مكود قال لها قومي بنا حتى نخرج  
 إلى قتال اليهود ولشفي منهم قلوبنا ونجزيمهم على ما فعلوا بنا فقالت له أمه أفعلي ما يبني ما بدالك  
 فها أنا متعبة أفعالك ولا فينا أحد يخالف مقالك وأرجوا أن تبلغ أمالك قال الراوى  
 لهذا المغال ثم انهم قد وجدوا عندهم داخل الحصن خيولا وعددا تسكن في أهل البلد في تلك الساعة  
 لبسوا من الزرد وركبوا على تلك الخيول واخذت من آلة الحرب كلها إليه تحتاج وبعد  
 ذلك ظهرت معها ولدها غصوب في ثلاثين فارس كأنهم الأسود العوايس منهم إلا من هو  
 للحديد لا بس واكثروا عليهم من الصباح والعاق وانزلوا عليهم من سائر الأفاق قال فلما  
 نظر غصوب ذلك الأمر توقدت عيناه حتى صارت كأنها لظى الجمر وبان في وجهه  
 (م ١٦ - ج ٣١ - عنتر)

الغيظ والغضب وهان الموت عنده واقترب وقد قل جميع القوم في عينيه وهان أمرم عنده وحدثته نفسه ان ارواح الكل في يده فعند ذلك حمل على الخيل الذي قد اقبلت متبادرة وزعق فيهم زعقة فبقت من هولها حائرة ثم طلب بسنانه الصدور وقتل بسيفه المقاتل والنحور فلما نظرب غمرة إلى فمال ولدها غصوب خافت عليه من غائلة الحروب فعند ذلك أمرت أصحابها أن يحملوا في أثره ووقفت هي في خمسة فوارس تحمين ظهره وتسير من خلفه لينشرح للحرب صدره هذا وهو كانه الأسد الباسل الذي يحمى عن أشباله ويقاوى وصار يحمل على اليهود وقد زارت في قلبه عليهم الحقود أراد بذلك أن يجازيهم على ما فعلوه في حقهم فكان ما طعن فارسا الادق ولا ضرب بسيفه رأسا الاشقة هذا والعد عليه يرداد وصارت الخيل تطلبه من شعب وواد وبسطوا عليهم سطوة الجبابة الشداد الذي لا يخاف من الاخطار ولا يحشى من الأعداء الادنا ولا يفرع من الموت ولو كان بالمصاد واللهدو الرجال الذين قاتلوا معه في تلك الساعة لأنهم هتكوا ستر الفروسية والشجاعة وقاتلوا قتال من أيقن بنزول الموت وفعلوا فمال من لا يخاف الموت هذا وعمره تحرسمهم وهم تحت الغبار تنظروا ولداه من معه من الرجال فعند ذلك حملت وجدت في الطلب كأنها القضاء الذي لا يجد الإنسان منه مهرب رقد ذكرنا يا سادة ما اعطيت عمرة من الفروسية وشرحنا ما فيها من القوة والبراعة وما جرى لها في بلاد شريف من عنت وذو الخمار فسبحان الحليم الكريم الستار الذي يدبر خلفه بما يشاء ويختار ألا أنها عند حملتها خرقت الغبار وطعنت في صدور الأعداء طعنا أحر من شعل النار وجندلت الأبطال وملككت الرجال وهزمت الاقبال وأبليت اليهود وما زالت تبرى المعاصم وتطير الجماجم والحام وتهشم من الرجال والخيل العظام وتفرق بين الأرواح والاجسام حتى وقعت هيبتها في القلوب ومزقت هذا الجمع عن ولدها غصوب الكروب وجلت بما جرى في ذلك اليوم النختر وشقت على النساء الرجال الجيوب وقد صارت الخيل جائلة الفرسان على الفرسان صائقة والروح في صدور الرجال عاملة والسيوف الهامات الأبطال فاصلقتوا الاغناق على الهامات مائلة والصفاح بارقة والاسنة خارقة والنفوس زاهقة والدماء دافقة وغر بان المناق على رؤس القوم باعقه وقد عميت الأعين وخرست الالسل وقل من الرجال الصبر وزاد عليهم الأمر واشتعلت الحرب بينهم حتى صارت كأنها لحيب البحر قال الناقل لهذا الكلام فلما نظر أبا سهيل ما حل باليهود من ذلك والحال ما قد ابتلا

به بنو اسرائيل من القتال اقبل عن فرسان اليهود وقال لهم يا قوم وحق السكيم على الجبل العظيم ان لم تطلقوا اصحاب هؤلاء القوم وتريحوا ارواحكم من القتال في هذا اليوم ولا يدعوا لكم عتب ولا لوم ولا انقوكم عن آخركم واخذوا حصنكم قال فلما سمعت فرسان غير ذلك المقاتلة تثيرت منه الاحوال قالوا له ويلك يا ابا سبيل جعل الله نهارك ليل وسلط عليه الذل والويل ايجل منا ان نكون هنا الفين ونطلب عن قتال امرأة وعبد اسود سوف ننظر غدا بما يكون من قتالنا وتشهد قال ثم ان غمرة ورجالها واليهود لم يزالوا في الحزب والصدام الى ان اظلم الظلام فعند ذلك افترقوا عن بعضهم البعض وقد امتلا بالقتل وجه الارض ثم ان اليهود بانوا في هذا الامر يتشاورون وفي خلاص هذا الحصن يدبرون قال هذا ما كان من اليهود وما حل بهم من الكروب وأما ما كان عن غمرة وعصوب فانهم لما انفصلوا من الحرب والقتال عادوا طابئين الحصن فيمن معهم من الرجال الى ان اطمانوا على انفسهم ودخلوا اليه وقلع كل واحد منهم ما عليه من آلات الحرب ثم انهم جلسوا يتحدثون فيما جرى لهم في ذلك اليوم هذا وعصوب يتاسف على عدم مناه ولا قدر ايمو يخلص من الاسرا بآه ثم انهم بانوا تلك الليلة واليهود من حول الحصن بضجوا باصباح الله ان اصبح الله باصباح فعند ذلك فتحت عمرة الباب وطلعت منه فيمن معها من الاصحاب وتمركت عشرة في الحصن يحفظوه وان ثار عليهم احد من داخل الحصن يقتلوه قال الراوى وأهلها صارت في مقام الحرب والعرب فعند ذلك حملت عليهم فرسان اليهود فالنتهم هي ومن معها من رجالها بقلوب مثل قلوب الاسود فالتحم بينهم الحرب حتى صار كالنار ذات الوقود وقد حث سنا بك الخيل على الصفا والجلود ولها حس كحس الرعود وكانت بين فائد ومفقود حتى قتل من قتل وهلك من هلك حتى مالت الشمس في قبة الفلك هذا وهم في قتال وطعن رماح عوال وضرب سوف صقال وجروب تشيب رؤس الاطفاله وأنهم لم يزالوا على ذلك الحال حتى ملت الخيل من الجمل واشتدت عليهم الكروب ونزل بهم ما كان لهم في علم الغيب مكتوب قال الراوى وفي ذلك الوقت قتل جنود الامير عصوب فبقى في وسط المعركة راجل وهو يدافع عن نفسه ويقا تل ويبرى بحسامه الرماح الدوابل ويضرب الفرسان في الجوانب والمقاتل ويقطع بضرهاته الزنود والمفاصل ويحمل من الرجال العواتق والكواهل قال فلما نظرت أمه ماجرى عليه فعند ذلك احترق قلبها بما نالها عليه ورأت الفرسان وقد دارت من حواله فعندما جدت في قتالها وحر بها وقرت الابطال بقوة طعنها وغريها وطلبته كما يطلب اللبوة شبلها ولم تول كذلك

حتى أنها قاربته في الرجال الذي داروا به وطعموا فيه لوحده ففرقتهم في عاجل الحال عنه بعدما كانوا أيقنوا أنهم قد نالوا غرضهم منه وما زالت تقاتل عنه غير خائفه ولا جراحة حتى أركبته من الخيول التي قتلت أصحابها في المعركة فعاد غصوب يكر على ألف سنان بطعناته الرائعة فيبيناهم على ذلك الحال وهم في أشد الحرب والقتال وإذا أصبح قد علم من ناحية الحصن والإتزاج وسمعت أصوات ورجاله من أعلى الأبراج فقالت لولدها غصوب اعلم أن الحصن قد أخذ من ورائنا وملكته أعداؤنا ويطول تعبنا فيكون ذلك سبباً لهلاكنا فقال لها غصوب هذا شيء ما نخشاه أبداً فائتني بنا ساعة واحمليني خلفي أو من أمامي لأنه ما بقي بيننا وبين أبي وأخى غير رمية سهم لجندي بنا في القتال لعلنا نخلصهم ونبليح الآمال قال فلما سمعت عمرة من ولدها غصوب هذا الخطاب قالت إن هذا الذي أردت تفعله ما هو صواب لأن الخلق الذي أمامنا كثيرون والرجال الذي معنا قليلون فقد بان منهم التقصير وقد عرفت منهم ذلك معرفة الخبير وهذا المساء قد اقترب والذي أراه من الرأي أن نعودتنا إلى الحصن أو جرب أن نأخذ ما نأخذ من متحكمين في حرم الأعداء كنا آمنين على أنفسنا من الردى ولا يقدرنا أن ينالوا من أصحابنا غرضاً ولا يشفون منهم مرضاً فعد معي ولا تخالف مقالتي وإلا أتبع قلبى فعند ذلك عاد غصوب معها ومن خلفه الرجال وهم طابون الحصن وعمرة تجدد من خلفهم في التبع وهي تردعهم أهل الجهل والطمع قال الراوى وكان السبب في ذلك الصباح الذي قد علا من الحصن حتى ارتفعت له ذلك البطاخ وذلك أن ميثسا اليهودى لما نظرت إلى تلك الأقوام وقد دخلوا في المعركة تحت القنات فصاروا مشتغلين بطنن الرمح وضرب الحسام فعند ذلك أقبل على أبا سهل ابن اللثام فقال له ويلك يا ابن العم خذ معك ما تبقى فارس من هذا المقام وامض أنت ومن يتبعك من الأصحاب فلعلك أن تملك للهِ الحصن بحمد الحسام ما دام هؤلاء الشياطين قد تخلوا واشتغلوا بالحرب والصدام لأنى أرى نيرانهم لا تصطلا وقد أحلوا بنا الذل والبلاء وإن يدر كنا فارسا جبار والذي صحبه الذى يقال له ذرا الحمار وإلا ما نال منهم ما نختار فلما سمع أبا سهل من ميثسا هذا الكلام قال وحق الشيم وما فيها من الأحكام ما يقدر جبار ولا ذو النخار يلقون أحداً من هؤلاء الأشرار وإن قدموا علينا رهولاء عندنا ما يلقوا منهم أحداً ولو أنهم يقاتلونهم على حمار العزيز ثم أنه بعد ذلك مال إلى ناحية الحصن ومعه طائفة من بنى إسرائيل الأنجاب واتبعتهم أيضاً جماعة من منتصرة الأعراب وتسا بقوا كلهم يطلبون الباب فتلقوهم أصحاب عمرة وقتلواهم ساعة إلى أن كثر عليهم وزاد فيهم المدد وابتلوا بشيء ما يطيقون

لاندفاعه ولا لهم سبيل إلى امتناعه وأتى لهم ما لم يكن لهم في حساب فعند ذلك دخلوا الحصن وغلقوا الباب ودفعوا أصواتهم بالصياح من فوق الأسوار ووافقهم يهودا بالصخور والأحجار ولم يزلوا في حصار وحرب إلى أن دنا وقت الغروب فعند ذلك وصلت غمرة وولدها عصبوب بعد ما تركوا الأرض ملانة بين أيديهم بالقتل فلما نظروهم أباسيل وهم يكتلون الرجال كيلا فعند ذلك صاح فيمن صحبة من الرجال وعادوه ويطلب الأعلام وهو يتعذب بالعرسكيات وفتح لعمره وولدها الباب فدخلت هي ومن معها وكاب الليل قد أقبل ثم أنهم هجموا عن مافي الحصن من اليهود وتركوا في ساعه الحال منهم جماعة خمود فبذلوا فيهم السيوف لأجل قاروا على أصحابهم وطلبوا هلاكهم وذهابهم فقتل عصبوب وأمه ورجالهم منهم جماعة كثيرة وأزولوا بهم الذل والخيرة فعند ذلك عادوا إلى بيوتهم ودورهم وخمدوا بعد نفورهم وبعد ذلك جلس عصبوب وهو حائر أعمادها وبقي ضيق الصدر حيث لم يقدر يخلص أباه ولا أخاه ولا بلغ من الأعداء منه هذا وأمه تهديه وتسليه وتبرد قلبه عن ما هرقه وتقول له يا ولد لي لا خوفنا على أنفسنا ما كنا رجعتنا إلا بما أردنا لأن المالحق الذي كانوا قد أمانا بحر زاهر وقد كثروا علينا آخر النهار ولكن عداة قد تقابل قريبا من الباب ويطلب البراز من هؤلاء الكلاب فان باررونا وأنصفونا وإلا حملنا عليهم بأجمعنا وبذلنا في قتالهم المجهود فان عجزنا عنهم ولم نزل منهم مقصود تدبر بعد ذلك تدبيرا يكون حالهم به مفسود وذلك أننا نخرج كل من كان في الحصن من النساء والأولاد والصغار والكبار ونصفهم فوق الأسوار وننولي عذابهم بالليل النهار ونأمرهم أن يتأدوا أهلهم ويطلبوا الفداء عن يعز عليهم ونخلص قومنا بذلك للفعل كما تريد وتكون قد تعلمنا بما جرى علينا فعلا جديدا فلا نرجع نأمن على أحد من الحواري ولا من العبيد ثم أنهم باتوا على ذلك مثل يتشاورون في قتال الأعداء يتدبرون قال الراوى فهذا ما كان من هؤلاء وما يردون وأما ما كان من أمر ميشا الملعون فإنه هرب ومن معه من اليهود ذاتهم لما وجعلوا من ذلك المقام الذي كان فيه الحرب والصدام وجلسوا فدار بينهم الكلام وجعلوا يشكون إلى بعضهم ما جرى عليهم من تلك الاقوام ثم أن ميشا عاتب أباسيل على رجوعه عن الحصن في ذلك اليوم وقد أكثر عليه من العتب واللوم فقال ويلك يا ابن العم وما الذي جرى عليك من الهم في ذلك اليوم حتى نفرت وهربت من هؤلاء القوم ولا قدرت تمنعهم من الوصول إلى الباب وذليت هؤلاء الكلاب على أن أكثرهم كانوا اتخنوا بالجراح والذى سلبوا منهم قد بقوا أشباحا بلا أرواح فلما سمع أباسيل ذلك المقال علم أن ميشا من الجهال وقال لا تنقل هذا القول يا ميشا واستعذ من

لا يخاف ولا يخشى وهنينا حيث عدنا سالمين من هؤلاء الشياطين لانهم كانوا عند عودتهم اشد من الاسود واغوى من الحجر الجلود ولو لا اشتغالهم بنا في هذا اليوم المشهود كانوا افنوا كل من كان هاهنا من النصرى واليهود والراى عندى أنك تطلق هؤلاء القوم الذين عندك وتخلصهم عن حصنك ولا حلقوا الحيتك ولم يحشوا هيبتك وخطفوا أختك وزوجتك وأهلكوا قومك وعشيرتك فلما سمع ميشامن أباسهيل ذلك المقال أخذ الغيظ والانهال وقال له اهذا القول يا أباسهيل جعل الله نهارك ليل فوحق التكليم أنه ما فيك عقل ولا حيل ولا ما كنت تتلفظ بهذا القول الذي لا يقوله إلا الجهال يا ويلك كيف أطلق فارس الحجاز من يدي وأنا أعلم أنني أبلغ به غاية سؤل وميصدى فوحق التكليم وما أظهر لا بدلى أن أصفده في الحديد وأرسله إلى الملك قيصر لاني أعلم أن في قلبه منه نار ألا تظن ولهيأ لا يخفى وقد سمعته مرة يحلف ويقول وحق المسيح وراهب تجران ودير النزول وكان يؤكد في الاقسام ويقول أنا أعلم أنه لو لا فارس عيس الاسود ما كنت أطعت من الملوك أحدا ولا كنت حملت إلى الملك كسرى الأحمر ولا أبيض وأنا أعلم أن أباسهيل أتى إن حملته اليه وأزلت به العجلة بما يعطيني في مقابلته قلعة أو ينعم على بيهض البلاد ويتركني أحكم على خواصه والاجناد لا سيما إذا أحضرت معه أولاده ومن معهم الفرسان والابطال والسكل مصفدون في السلاسل والاعلام وهذه المرأة التي رأيت الموت من أفعالها والقتال فلم اسمع أباسهيل من ميشامن ذلك الخطاب وما أبداه له من الجواب فعند ذلك قال له إذا كان هذا الخاطر قد خطر بقلبك ورأيت صواب فجذفيه وافعله ولا تتواني عنه وتمله حتى يعلو عنه ذلك الملك الكبير قدرك وقد رماو ينفذ في بلاده أمرنا ولكن قد بقي في الأمر شيء واحد وهو ما هنا أحده حديد وأنت تعلم أن ذنأ يوم السبت ونحن نصبح مسبتين وأن تركنا هؤلاء الشياطين ربما أن يطلبوا منا قتالا وحربا وأنى رأيت من الراى الصواب أن تنفذ هؤلاء الاسارى إلى بعض الشعب وتوكل عليهم جابر بن المقدم على متنصرة الاعراب وتأمره بأن يجمع لنا كل من يعرفه من المشاهد والركاب وأن توائت عن هؤلاء السكلاب حملت هذه المرأة ومن معها من الاصحاب وشقتوا شملنا وأوقعوا بنا العذاب ويخلصوا أسراهم من أيدينا ولو أنهم مقتلون بالسحاب وأن تخلص عنترما هو فيه من الاعتقال بغيرت منه طعنا بشيب الاطفال ولا يبق منالا على عم ولا حال فلما سمع ميشامن أباسهيل هذا الخطاب قال له لقد رأيت في هذا الأمر غاية الصواب وإن لم تفعل هذا الذى أشرت به ولا أنقطع رجائنا وخابت آمالنا ثم أنه في مائة الحال أستدعى بجابر هقدم متنصرة الاعراب وقال أنت تعلم أن هذا الرجل المسمى بعنتر

هو أكبر أعداء الملك قيسر والعوالب أنك تجتهد معي في حفظه وفي حفظ رفقاءه حتى أننا نتساوى أنا  
وأنت عند ملك النصرانية في القدر والجاء ونحظى منه بالمال والجاه العظيم وأبقى أشهد لك  
بالنصيحة عند الملك الرحيم فلما سمع خاب من ميثا ذلك قال له أن هذا الغاية الصواب فهذا الأمر  
كله مردود إليك ثم أنه ساءة الحال فرق العبيد والرجال وأمرهم أن يأتمروا بما قال له ميثا من  
الاباطال ولا يدعوا في تلك الديار أحدا حتى يخبروه ولا يخلوا من يحمل رمحا ولا سيفا حتى  
تخضروه في الحال فعند ذلك تفرقت الرجال إلى هذه الأشغال فبعد ذلك أمرهم أن يحملوا عترة  
ومن معه إلى شعب العرنوس وكان هذا الشعب شاهقا في الهواء ضيق المخرج والمداخل وله درب  
تقى الحبل أوج باخذوا عترة وأصحابه وماروا بهم إلى ذلك المكان الذي يتحير من رؤية كل إنسان  
على أن العجب ما هو في هذه الأحوال إنما العجب في عترة وطاوعته لهم في حالة الانتقال إلا أنه كان  
هو ثوقاني القيود فهو لا يقدر على شيء من الفعل فانه كان مسددا أحواله إلى مدبر الأمور ويعلم  
أن العبد لا مفر له من المقدور قال الراوى وكان غصوب وأمه يشاهدان كل الأمور  
وهما جالسان على أعلى السور فلما نظر غصوب إلى ذلك الحال وأن اليهود قد حملوا أباه ومن  
معه أقبل على أمه وقال لها ويلك يا أماه أعداؤنا قد حملوا أبى وأخى ومن معهم من  
الرجال فطلبوا بهم فسيح البر والجبال أفلا يكونوا هؤلاء الملاحين يريدون أن يبعدوا بهم  
ويتركهم في بعض اتقلاع الحصون ونحن هنا قاعدون ما نقدر على خلاصهم ولا نعلم من  
أمرهم ما يكون فلما سمعت غمرة منبسه ذلك الكلام قالت والله يا ابنى لا أدرى  
ما يفعل هؤلاء اللئام فقد أمسيت في هذه الليلة متحيرة من فعل هؤلاء أشرار  
نحن غرباء في هذه الديار فلا لنا من يعيننا على طوارق الليل والنهار فلما سمع غصوب  
من أمه ذلك المقال لما إذا كان الأمر على هذا الحال فوالله لا بد لي من اتباع هؤلاء اللئام  
أخطار بروحى لعلى أخلص أبى وأخى ومن معهم من الرجال فقالت له أمه كيف تريد  
أن تفعل هذه الفعال فتخطط بنفسك بين هؤلاء فقال لها يا أماه أنى أريد أن أكون لكم  
الفداء وأنزل من من الحصن وأختلط بالعدا فابصر ما الذى ودبروه وماذا أمالوه فابحث عن  
هذا الأمر الذى يريدون أن يفعلوه فإن كانوا قد أنفقوا أبى وأخى ومن معهم من القوارس  
إلى بعض الأودية والكنايس فاتبعهم فاخلصهم ولو ساروا بهم إلى أرض الأبالس فلو كان  
معهم ألف فارس وإن لم يكن الأمر قد خطر بآلى عدت إليكم وأخبركم بما دبروه فلما سمعت  
أمه مقالها ورات ما قد جرى عليه من أسرايه من الغيظ الذى تلبس فيه قالت له بالله عليك  
يا ابنى لا نهدم بعد صبرى وجلدى فتحرق بفرأقك كبدى وتحملنى من فقدك مالا

أطعن وتدعى أتقى مثل الحبة على قار الحريق فقال لها هذا شيء لا تخافي منه فاركلي قدر على شيء فلا بد عنه فاما أنى أخلص أبى وأخى من كفاهما أو يكون ذلك لسبب تلافى وتلافهم ما فقلت يا ولدى إن كنت قد عزمت على هذا المقصود فدعنى أنا أمضى فى هذا الأمر وأبذل الجهد فقال غصوب لا رحت لملك المعبود الذى انعم الماء من الصخر الجلود وأهلك قوم عاد وثمود لا كان ذلك أبدا ولو سقيت كاسات الردا وكيف يجوز أن أبخل بمهجتى وأسمع بوالدق ثم أنه قسم وشدد فى الأقسام أن لا بد له من النزول وعن هذا الأمر الذى خطر ببالى ما أحول فقالت له أمه يا ولدى أفعلم ما تريد بمهجتك فانا أعلم أنك ما تهمل ذلك حتى أموت بحسرتك وأبقى حزينة وحيدة فى هذه الديار البعيدة وانى حصفتك بالفرد الصمد الذى لا شريك له ولا ولد ثم أن غصوباً بن يابزوه العبيد وغير حالته حتى يتم له ما يريد وأخذ سيفه فى يمينه ودركته فى شماله وهانت عليه نفسه على ما يريد من أعماله ثم نزل إلى باب الحصن وفتحه وخرج مثل الأسد الضرع غام وسار فى ذلك البر بحث غسق الظلام ونفسه تحدت بأمور عظام فتعير فيها الخواطر والأوامر فكانت العرب المنتصرة قد ساروا كلهم من حول مقدمهم جابر عتطين بعثرون معه إلى الشعب الذى قد منته ذكره فى هذه البيرة وهذا إليه وقد نطلعوا على قل عال واسعة وأوتركو أضيالهم وعددهم حاضرة عندهم فى ناحية حتى إذا فرغوا من سببهم ينزلون إلى قبا لهم فلما استقروا فى ذلك المكان نزل القرآن والجوقار والحزان ونزلوا معهم أيضاً جماعة من مشايخ اليهود الكبار فخطبوا حول ذلك لتل خطا ويدوا لهم الأرض المسببة من الأرض المباحة ثم أنهم نزلوا حتى يأخذوا لهم راحة فلما نظر غصوب إلى الدنيا خامدة وأصوات النصارى واليهودها مدهمة فعند ذلك اتبع العرب المنتصرة وهو فى رى العبيد وجعل يتجسس من خلفهم أعله يبلغ من خلاص أييه وأخيه ما يريد وهو يظن أنهم يسيروا بهم إلى مكان بعيد وما زال سائر على أثرهم حتى وصل إلى الشعب وعرف ما هم فيه من أمرهم فرأهم قد تركوا من الأسارى من داخل شعب العرب فنظر إليه فرأه من جميع نواحيه عروس فوكلوا ببابه ثلاثمائة عبد مثل لحول الجبال منهم مائة وخمسين بالسيوف والدرك الثقال ومائة وخمسون ترمى بالنبال وقد فوكلوا بذلك المكان على هذا الحال والموت لا يخطر لهم على بال فلما نظر غصوب إلى ذلك الحال طاب قلبه على تلك الأعمال وأقام ينتظر فرصة أو غفلة حتى أنه يتجسس على ما بداله من العمل عسى أنه يناله من خلاصهم أمل قال الراوى فى ذلك الوقت أفلت صعا ليك العربان كل جانب ومكان لا هم كانوا قد نفرنا من الفرسان الذين قدمنا ذكرهم من عبدة الصليان وما أصبح الصباح وهب الغيب إلا وحول الحصن خلق بعدد التراب ما يدرك لهم عدد



ولاحساب لانهم قد اتوا في طلب نهب العدد والاسلاب فوعدهم بعطية الخلع والثياب هذا  
وغمرة تفكر فيما تم عليهم من هذه المصائب وتقدم على فراق ولدها فاحترق عليه قلبها وصارت  
تحتسب الف حساب فلما زاد همها واشتغل بالفكر قلبها اتشاورت في هذا الامر مع اصحابها وقالت  
لهم قد ضاقت بي الحيل فاشيروا علي بما افعل من العمل فقالوا لما مابق عندنا من الامر الا القتال  
حتى نقتل لثلاث طمعوا هؤلاء الكلاب ويبلغوا منا الامل فاخرجنا اليهم حتى نغنيهم فلما سمعت  
غمرة من قومها هذا الكلام قالت لهم والله اني اخاف عليكم يا بني الاعمام من هؤلاء اليهود اللثام  
ربما يكونوا دبروا علينا مكيدة كي يوقعونا في مصيبة لانهم طائفة غدارة وبالحبس والمكر  
موصوفين فهم بلا شك اخبث الامم وقد رأيتم فعالمهم فيما تقدم وبعد ذلك فاني ما ارى احدا منهم  
في هذا اليوم طلب قتالنا واني اخاف ان يكونوا مضبوا باسارتنا الى مكان بعيد  
واوسعوا بهم في الفقر والبيد ويطول بنا نحن ما هنا المطال واخاف يوقعوني ان خرجت  
اليهم طلبت منهم القتال يثيروا امامنا لضيق المقام وينزلوا بنا الذل والى النكال فلما سمعوا  
قومها هذا المقال فاقبل عند ذلك شيخ منهم صاحب رأى وفعال وقال لها لا تخافي ايها  
الاميرة من هذه الاحكام لا اني اعرف ان لهم في كل شهر اربعة ايام هم دائما على مدى  
الايام يبطون فيها اشغالهم فلا يقدروا يتصرفوا في احوالهم لان ينصبون على امرهم  
ويأتهم شيئا بضرهم وانا اقول ان هذا اليوم من تلك الايام الذي جرت عليها الاحكام على  
طول السنين والاعوام فانزلي بنا في هذه الساعة الى القتال فديعتنا نزل من رؤوس هؤلاء  
الان دال الطمع فلما سمعت غمرة من الشيخ هذا الكلام وكذلك اصحابها الكرام قالت  
لهم ما تاركم عليكم ملامم انها نهضت في ساعة الحال واشتدت للحرب والقتال ونزلت من  
الحصن فبين معها من الرجال بعد ان تركت فيه من يحفظه لانه ان ذهب من ايديهم  
فما يكون لهم مكان يلتجئوا اليه غيره ثم انهم لما ساروا خلف الباب طلبتهم متنصرة العربان من  
كل جانب ومكان ورؤس الضجاج والصياح واقبلوا اليهم بالسيوف والرماح وحملت عليهم  
العبيد والرجال اصحاب الطمع وعلا الضجج من حولهم فلما نظرت غمرة الى ذلك  
الفعال الاشنع وصاقت عليها وعلى اصحابها لتسع فهانت عليها نفسها وكان قد خرج معها  
من الحصن ثلاثين فارسا من كل بطل مداعس فقسمت ثلاث مواكب وامرت كل عشرة  
منهم ان تحمل من كل جانب ويطلعنوا بالرماح ويجودوا بالضرب بالسلاح فلم تكن الا ساعة  
حتى نثر القريسان عن المواكب وقلوب بين ايديهم المواكب وهزقوا تلك الجوع بشفار  
المضارت وارموا اعداءهم من النصارى واليهود بالمصاب وتركوها الدما تفيض مثل

فيض السيل الساكب فما كان أحدا يلحق مزارقه إلا والسيف قد نزل على رقبته وعجلت له منيته فعند ذلك زال من رؤسهم الطمع فنفرق جمعهم الذي كان قد اجتمع فنظروا من غمرة ورجلهم مول المطلع قال الراوى كانت غمرة لما حلت على موكب النصرانية قصدت مقدمها جابر بن أسود وقد نزعت الأرواح من الجسد فبذلت في الحرب نفسها لاجل مالها من فقد الولد وبغيت الأبطال ونثرت عددها فظهرت في تلك الساعة صبرها وجدها وكان أصحابها بعد تفريق الجوع قد عادوا على أثرها فمتكروا في الرجال الذين خلف ظهرها فما ارتفعت الشمس على الراوى والاكم حتى نعت جيش النصرانية فانهزم هذا كله يجرى واليهود في صلاة سبتهم فقد خيل لهم أن الأرض ترجعهم من شدة ركض الخيل الذي صارت وتدفق مثل السيل هذافهم قد نظر والى المتهمين فطلبوهم وقصد وأنحوهم يستجدوا بهم وغمرة وأصحابها وراهم وقد أهكوا شيوخهم ولهم من خلفهم أصوات مثل الرعد وهم الأسود إذا حلت من القيود إلى أن وصلوا عند اليهود فلما رأوا ذلك أيقن كل واحد منهم أنه مفقود فعند ذلك تركوا الصلاة وضربوا على وجوههم وهم يتعوذون بالعشر كلبات وأيقنوا بالقتل والمات قال الناقل لهذا المقالات لما نظر الخزندار والجوقار إلى حالهم صعب عليهم أحوالهم وصاحوا عليهم يا ربكم لا تفعلوا يا بنى إسرائيل فأعدواكم اليوم إلا قليل فاركبوا خيولكم وبادروا إليهم وأنما جعل الخزائنة من خلفهم والجوقار والقرقا ص يعنكم فعند ذلك ركب ميثا ومن معه ورموا ثقل السبت عن كتافهم ونفضوا الثياب واستعدوا إلى الحرب وهو أن يحملوا على خمرة ويحملوا وبأصحابها الشدائد وإذا بغبار من خلفهم قد ثار وأنعد وسد الأقطار فبقى في الجو مثل الغمام وزاد حتى ملا الربا والاكام وحيد الخواطر والأسرار وأشغل النواظر والافكار وشد المشارق والمغرب وبهتت إليه المواكب الكائنات فلما نظرت غمرة إلى هذه الغيرة التي صار الاتفاق منها وكثرة وقفك عن القتال وقالت لمن معها من الرجال يا بنى عى ارجعوا من هذا المكان حتى تتقرب من الحصن والجدران ونصبر عن الحرب والظمان حتى نعلم ما تحت هذا الغبار من فرسان اليهود والاشرار ومن كان معهم من عبدة الصليبان المعجار وتنكشف لنا جميع الاخيار فان كانوا من أعدائنا دخلنا الحصن وطلبنا الاستار وحفظنا أنفسنا من الويل والدمار وان كان ولدى منصوب قد خلص أباهنا هو من الاسر فعند ذلك تزيل عنا الكروب ونرجع إلى القتال ونهتق جميع الاعداء الأندال ونتركهم بمددين على الرمال قال الراوى فلم تكن إلا ساعة من النهار حتى انكشف ذلك الغبار ونظره الفريقان بالابصار وإذا قد بان من تحته صليب من

الذهب الأحمر وعلم كبير من الحرير الأصفر وحوله ألف وخمسمائة فارس من البطارقة وهم  
أبطال عمالقة كلهم متدرون بالعدد وعلى رءوسهم البيض وعلى أجسادهم الزر وفي أيديهم  
السيوف البوارق متذكّنين بالجحف والطوارق ولهم خيول أخف من البواشق ما همم إلا  
كل كافر ومناق ونخن نسح رب المغارب والمشارق قال الراوى كان هـه الخيل المقبلة  
والعسكر الذى كدر البر الاقفر من عند ملك الروم قيصر ملك ملوك بني الأصفر وكان  
المقدم عليهم بطريقا جليل القدر يقال له مرتوما وهو كان شيطان في صورته وإنسان وكان  
الملك قد أخذ بهذا العسكر والجنود حتى أنه يأخذ الجزية من اليهود ويجمع الخراج والعداد  
من تلك الأرض والبلاد ويعود فلما انكشف الغبار وبانت العساكر لا لبصار عرفها ميثسا  
مقدم بنى إسرائيل وكان من فرحه عـ من جواده يميل ثم قال لأصحابه قد أمانا الأمركا  
تريد واليوم نفق هؤلاء العرب والعبيد ونخلص منهم أموالنا وأولادنا وبعد ذلك نسل  
عنتر الزنيم إلى نائب الملك إزحيم بعدة نعل بجاعته كل أمر عظيم ثم أن جماعة من اليهود  
لم يزالوا سائرين حتى التقوا بالنصارى القادمين رترجل ميثسا وأصحابه وخدموا إلى  
مرتوما وتقدموا إليه وقبلوا الأرض بين يديه قال فعندها أمر أن يعودوا إلى ظهور  
خيولهم وسالمهم عن ما هم فيه وقال لهم مالي أراكم لا تسين الزرد ومكثرين من آلة الحرب  
والعدد فهل طرقكم عدو أو أتى أحد يريد بكم سوء فقال له ميثسا أيها السيد قد فعلنا شيئا  
وندمنا عليه ثم أنه حدث به بجميع ما هم لهم مع عنتر وشرح لهم ما صار من قصته وكيف احتالوا  
عليه وعلى رفقته وأعلمه أن غصوب ولد شمر ملك منهم حصن خبير ومعه أمه عمره وهى  
مثل اللبوة الشمطة وقد أفنوا جماعة من النصارى واليهود في ساحة المجال وقص عليه  
القصة من أولها إلى آخرها وشرح له باطنها وظاهرها فلما سمع مرتوما من ميثسا ذلك  
الكلام والافاويل رفع الصليب على وجهه وتعوذ بالانجيل وأقبل على ميثسا وقال له أيها  
الخنزير وغتتر الساعة في قبضتك أسير فقال نعم وهو عندى ذليل ومعه جماعة من أولاده  
وجماعة من قومه وأجناده فقال له مرتوما إن كانوا رفقوا في يدك هذه الأبطال الشداد  
فابشر بالغنا ونيل المراد وذلك أنى أخبرك بما جرى فان رسول الملك كسرى وصل إلى ملكنا  
قيصر في هذه الأيام يطلب منه الخراج كما جرت العادة في كل عام ولا يجمع عليك عرب  
الحجاز واليمن وعسكر خراسان وأسير إلى بلاد الشام وأرسل عنك ما أنت فيه من الملك  
والأنعام وأسكن في ديارك الديالم والاعجام وإن ملكنا ياميثسا لما سمع هذا الكلام

والخطاب احتار كيف يرد على الملك كسرى الجواب بل أنه أقسم وشد في الأقسام وقال وحق الإنجيل وما فيه من اللقال أن عسكر العجم والديلم ما تنحدر لي على بال ولا خوف إلا من عرب الحجاز وعتر بن شداد الذي قاسينا منه ما قاسينا في الحرب والجلاد ولو لا عتر ما حلت إلى كسرى لاخراج ولا عداد ولا وصل إليه من درهم من هذه البلاد وبعد ذلك فإنك أخبرني بهذا الخبر وهو يكشف عن قلب الملك قصير الهم وأنه يبلغ بأس عتر الأرب ويتوفر عليه الفضة والذهب لأنه إن وقع عليه هو وأولاده آمن على سائر أقاليمه ويلتق عكسر القرض وملكها بمسكر النصرانية ويرفع الصليب على بيوت النار الحمية أما أنت فما يكون عندنا أجل من قدرك فطيب قلبك وأشرح صدرك وأنا أضيق لك عنده أن يرفع عنك الخراج وتسير عنده أعز من أهله والأولاد وتبقى رأس أصدقائه وخواصه على سائر البلاد قال فلما سمع ميثا من مرتوما هذا الكلام فرح القرح الشديد الذي ما عليه من مزيد وقال له يا مولاي وهذا قد هان على ذهاب حصني ومال و تركت الأعداء يتحكّمون في أهلي وعيالي لأن بني عمي كلهم أشاروا على أن أخلص عترو فأدّى به حصن خيبر وأنا أتمنع عن ذلك ولا أفعله وأقول إن حاجة الملك الرحيم أوجب فقال مرتوما وحق ديني والمسيح أنك ما فعلت إلا فعل ملبس وأنه رأى سيدي وسوف يعطيك الملك فوق المزيّد ولكن أخبرني كم في الحصن من هؤلاء العبيد فقال ميثا يا مولاي وحق موسى الحكيم ما يكونوا كلهم أكثر من خمسين ولكن يخرج منهم كل يوم ثلاثين ويبقوا الباقي للحصن حافظين ولكنهم وحق ديني أبطال وشجعان لا يرهبون الموت ولا يخافون الزمان ولا يفزعون من دنو الآجال ولا يخطر الموت لهم على بال وأيضا معهم امرأة من اللين وهي عنة من المحن لو تصور لها ملك الموت ماها بته ولو كان الجيش في عدد المطر فترته فلما سمع مرتوما كلامه منك ضحك وزاد ابتسامه وقال له صدق الذي قال في حقكم يا معشر اليهود ضربت عليكم الذلة والمسكنة ومن أجل ذلك صرتم تحملوا الخراج كل سنة وفي هذا اليوم أريكم ما تفعل فرسان المسيح هؤلاء الآن دالوك كيف أسقيهم الوبال فلما سمع ميثا كلام مرتوما وما أبدى من المقال قال له يا مولاي ما بقي عندنا شاك في هلاك الأعداء إما في هذا اليوم أو في غدا ولكنني فرحان من أمر واحد وهو الذي تركني من قتالهم سائداً في أخاف أنهم إذا رآوا القلب والحصار أبدلوا السيف فيمن في الحصن عندهم من الكبار والصغار ويفجعونا في أولادنا ويبدلوا كدر صفو عيشنا فلما سمع مرتوما من ميثا ذلك الكلام قال له إذا كنت أنت تخاف من هؤلاء اللثام خذ لنا

مكان في هذا المكان ضيقه وعرب به الرجال غاية التعريف حتى أنهم في ساعة الحال يتقبوه ولو أردت الحصن جميعاً هدموه وبعد ذلك أنا أطلع إليهم برجالى وترى ما صنع بهم من أعمال كيف تمنعهم ما يريدون ويرددهم عما يصنعون فقال ميشا لمرتوما أيها الفارس الصنديد إذا كان الأمر على هذا التآكيدها أنا أعرف من خلف الحصن باب من الحديد وهو من قديم الزمان على فم مغارة وأهالينا كانوا اسدوها بالحجارة وهو إذا فتح يذهب إلى سرداب يطلع من وسط الكنيسة وكانوا قد صنعوا أجدادنا لمثل هذه الأمور النحيسة وإن هذا السرداب كان في الزمن الأول لبني إسرائيل لما كانت الدنيا يحكمهم وباعهم فيها طويل فلما ظهرت دولة النصرانية وقويت عليهم أهل ماما المعمودية عمدوا إلى هذا السرداب وسدوه حتى لا يدخل إلى كنيستهم من لا يريدوه وهذا الحديث سمعته من أبي عن جدى وهو إلى الآن مكتوب في كتاب عندى وأنا أريد إذا اشتغلوا الأعداء عنا بقتالكم افتحوا أدعك يدخل فيه أنت ومن معك فقال مرتوما افعل ما بدالك ثم أنه أمر غلبانه أن يعملوا الخيالة بما قد تجدد وبأمرهم باظها العدد قال الراوى فلم تسكن إلا ساعة حتى تجمدوا لهذه الاشغال وتقدم مرتوما بمن معه من ذلك العدد وطلب الحصن بذلك المدد وقد أكرهوا من الجواشن والورد والطوارق والحدود وقد ضج خلفه ذلك الجمع الذى اجتمع وبرق السلاح وأيديهم ولجح هذا وقد طلبوا كلهم الحصن مثل الأبالس قال فلما نظرت غمرة وأصحابها إلى ذلك الفعل أيقنوا بدنو الأجل وهاذوا إلى الحصن وغلقوا الباب وقد تحققوا الفناء والعذاب ثم اتهم ووطنوا أنفسهم إلى نصف النهار وقيل أنه كان مع الروم جماعة يرموا بالنبال فاصابوا بها لبات أرجال حتى أنهم أوصوا إليهم البؤس والمضرة إلى أصحاب غمرة وقلت من عندهم الأحجار وما فى تسوان عتر إلا قد أيسست من ولدها وعدمت بما حل بها من جلدها وسهرها هذا وأم عصبوب قد صار دمعها على فراق ولد لها مسكوب وصارت تقاقل بحرقها عن نفسها وتبكي على ولدها ووحدها وأنها من شدة ما قد جرى قالت لمن معها تبنى عمى اتنى ما بقا لنا فى النجاة من سبيل وإن الذى أراه من الصواب الذى ليس عنه مقيل أننا ننزل إلى الحصن ونضرب كل من فيه بالسيف الثقيل حتى أننا نكون أخذنا لأنفسنا بالشار وأشفينا قلوبنا من أهل هذه الديار فقالوا لها أصحابها إذا كان هذا الأمر قد خطر ببالك فأننا نطيعين لأمرك فافعل ما بدالك قال الراوى ثم عولوا على النزول وكل واحد منهم فى يده سيف مسلول وإذا قد سمعوا حس صيحات قد ارتفعت ورجال من الكنيسة اتى إلى الحصن وقد طلعه فقاموا فقاموا وإذا هم جمع كثير مثل ذكور الزناير قال الراوى وكان السبب فى ذلك الاهتمام

ان ميشالما نظر غمرة ومن معاه من الاصحاب وهم فيما هم من الارياب وقد انحسروا في الحصن وايقنوا بالذل والعذاب فعند ذلك سار إلى الباب الذي تقدم ذكره فوصل اليه وهو بين الروابي والأك وحفر عليه حتى بان فعندها دخل عليه جماعة من اليهود وجماعة من جملة عبدة الصليان وقد قال ميشال بن اسرئيل ادخلوا إلى اعداءكم وابشروا من اخذهم ببلوغ هنا كم فعند ذلك دخلوا وهم يتنافروا مثل القروء وتتابع النصارى واليهود فلما انظرت غمرة إلى ذلك الامر الذي حل بها حارت هي واصحابها وخاب منهم الرجاء والامل وضافت بهم الاسباب والحيل وما بقى احد منهم يدري ماذا يفعل وواقع ضجيج النسوان في الحصن من الافراح واكثروا من النداء والصياح وانفتحت اليهود والنصارى انهم قد ملكوا غمرة ومن معاه ونهبوا منهم الارواح قال الراوى يا اصحاب الوجوه الملاح ان الملك الفتحاح الذي يفتح ابواب الرزق بلا مفتاح اراد ان يكشف القعدة عن عبادته وحكمه باحكامه التي لا تدر كها الا وهام ولا تحويها العقول والافهام فسبحانه من ملك لا يرام وقيوم لا ينام خالق الضياء والظلام ومنزل القطر والغمام غائب عن عين الانام حاضرا في الخواطر والافهام وكان من جملة احكامه في سائر الانام ان هؤلاء القوم كالابلا قد اتاهم وصاروا في قبضة اعدائهم لجهل الله فرجهم ونجاهم في صيحة اتت من ورائهم وكان الصيحة ترجف القلوب وتسكاد الاكباد منها ان تذوب فسبحان تلام غيوب وكاشف الكرب ونهجي البلوى من ايوب ورد يوسف على ابيه يعقوب فهو الاله الدائم السميع العالم الذي هو على كل نفس بما كسبت قائم لا اله الا الله ولا معبود سواه ولشهد ان محمدا رسول الله وانه خاتم رسله وزين انبيائه ﷺ وعلى آله واصحابه الكرام ما عرد القمري وما ناه الحما قال الاصمعي فلما سلت تلك الشجرة التقوا الطائفتين ينظروا ما الخبر وإذا بالشعب الذي فيه عنثروا معه مستأثر ويضيق من كثرة الصياح والرجال قد خرجت منه مثل موج واكثرهم حاملين خشب علاظ ولهم مهاهم ودماهم اشد من الرعد اذا هدد والعبيد الذين كانوا موكاين بهم حافلين فدماهم مثل الوحش اذا نفر وفي اوائل هذه القوم ابو القوارس عنثروا خلفه اولاده ميمرة وعصوب كلامهم قد هدر وكذلك عروة وشداد ومازن مثل الاسد الكسور وهو من خلف العبيد يقتفون الاثر قال الراوى لهذا الخبر فلما رأى ميشال ومن معه إلى تلك البلاء الذي عليهم انحدروا فيقنوا باحلول القضاء والقدر وقبل ميشال على مقدم الروم مرتوما وقال وحق مكلم وما اظهر قد اتانا الموت الاحمر والبلاء المصور الذي

لا يبقى ولا يذر هو وحق الذم أبا الفوارس عترو وقد انطلق هو ومن معه بعدما كان مستاسر وقد انقلبتوا بما كانوا فيه من الأغلال والقيود في هذا اليوم مشهود وينفوا من يقفه بين أيديهم من النصارى واليهود ويخنفونهم خنق القروذ قال الراوى وما تم ميثما مقاله لمرتوما مقدم النصارى من ذلك الكلام حتى صار عترو وأولاده تحت القمام وصدموهم بتلك الأشجار العظام وأوردتهم موارد الخنوف ولما نظر مرتوما إلى عترو وأصحابه كأنهم الأسود علم المراد منهم والمقصود فعند ذلك صاح فيمن معه من البطارقة وقال لهم دونكم وهؤلاء العبيد الأسود ولا تزلوا منهم إنسان موجود فعند ذلك طلبوهم بالقتاريات والطوارق ورفعوا الصلبان والبيارق وهجموا عليهم من المشرق والمغرب ما علموا أن بين أيديهم البلاء الطارق والموت الذى لا يقدر على رده أحد من الخلائق أنهم لما صاروا معهم تحب الغبار وقد رأوا على خلاص أنفسهم بما كانوا فيه من الأضرار وحلوا عليهم وضر نوحهم على رؤسهم بمن معهم من تلك الأشجار فقصوا قنطارياهم ورماحهم وحلوا بهم البوار وقد نصفوهم بكل صارم بئار وأسقوهم كأس البلاء والادمار وفعلوا بهم اليوم فعال تذكرهم مابقي الشمس والقمر لأنهم هشموا الرجال هشما وحطوا الخيل حطاً قال الراوى كما السبب في خروجهم من سبب العرنوس ونفاذهم بما كانوا فيه من تلك النحوس سبب عجيب وحديث مطرب عريب ذلك أن غصوب بن عترو قد سار في البر الأفقر خلف الذين مضوا أبابيه وأخيه كافد بنا في ذلك الخبر وما زال معهم حتى أدخلوهم إلى ذلك الشعب الذى ذكرناه فعدوا العبيد على باب الشعب لخرصم واجتلط عصبوهم وما زال بينهم سره مكتوم حتى أقبل مرتوما فيمر معه من عسكر الروم فلما نظرت العبيد الذى كانوا بهم موكلين إلى كثرة تلك المساكر المقلبين فعند ذلك انصرفوا عنهم وتركوهم ومضوا إلى نحو الخيل يبصرهم وصاروا من جملة الطوائف التى مالت إليه واشتغلوا الجميع بوصله والسلام عليه فعند ذلك اعتنم عصبو الغفلة وتركوه وفي عاجل الحال دخل إلى الشعب حتى يخطئ أبوه وأخوه فلما وصل إليهم عرفوه وفرحوا به لما رأوه وعن حاله سالوه فقال لهم ما هذا وقت سؤال ثم أنه تقدم إلى أبيه وكان قيده ثقيل فمالجته حتى كسره وفعل كذلك بأخيه ميسرة وعالج قيده بقوة وكثرة وبعد ذلك دار عليهم والذى كان مكثف خلص يديه والذى كان مقيد يديه من رجله وداروا على

بعضهم البعض حتى خلصوا كلهم وانتشروا في جنبات الأرض قال الراوى وأنهم لما  
تخلصوا من تلك القيود وثبوا كأنهم الأسود وجعلوا يسلموا على غصوب الذى خلصهم  
من تلك السكر وبوالضيق والشدة وبعد ذلك طلبوا منه عدة فقال لهم والله ما لى على هذا  
قدرة ولا أتيت بعدد ولا زرد ولكن دونكم هؤلاء العبيد اذا عادوا اليكم من هذا القفر  
والبيد فمن أتى اليكم منهم اقتلوه وخذوا عدته وعلى هذه الرمال أطرحوه فقال لهم عروة  
ابن الورد هذا أمر يطول ولا يبلغ من العبيد ما مول لا نرى أخاف ان يخرجنا تهرب منا العبيد  
ولا نأمن من عددهم ها نريد وان هذا رأى مانحصى منه بطائل ولا معنا شىء مانع به عن  
أنفسنا ولا نقاتل ولكن عندى رأى آخر وقد خطر بفؤادى وهو أقصى مرادى وذلك  
أننا نأخذ من خشب هذا الوادى وندافع به عن أنفسنا هذه الاعادى واذا وصلنا إلى الحصن  
أخذنا منه الخيل والعدد ونحمل عليهم ولا نخلى من النصارى ولا اليهود أحدًا قال فلما سمع  
عنتر ذلك الخطاب قال والله ان هذا رأى فيه غاية الصواب ثم أنه تقدم فى ساعة الحال إلى  
شجرة من الأشجار الطوال ومسكها ونثرها فاخرجها من مكانها فلما نظر ولده ميسرة وأخوه  
ملون إلى فعله اتبعوه وعملوا مثل أعماله كذلك فعلوا باقى رجاله ورافقوهم على تلك  
الحالة ومنهم من أخذ من الخشب المطروح الذى ذكرنا وخرجوا بتلك الأخشاب كأوصفنا  
وضربوا بها فى أقمعة اليهود والنصارى كما قدمنا وعدنا إلى سبابة الحديث والخبر بعد  
الصلاة والسلام على سيد البشر قال الراوى ياساده على أن قتالهم بالآخشات التى قد  
صارت لهم عدة أشد من قتالهم بالسيف والعمدة لأن أحدهم اذا كان يضرب الفارس بما فى  
يده حطمه وحطم فرسه ووزرده وبقيت الرجال والخيل بين أيديهم تتنازع بما حل بها من البلاء  
والعبر وكانت لهم قطعة فى حصن خبير تذكر ما بقيت الشمس والقمر لأنهم ما شاهد مثلها أحد  
من البشر ولا أبصر ولقد أهلك عنتر وأولاده خلق كثير من تلك الامم وبعد ذلك طلبوا  
إلى الحصن كأنهم سباع وقد تنافرت بين أيديهم تلك الامم قالوا افسدوا كانت غمرة لما رأت  
إلى الحصن وفداً مثلاً بالرجال أيقنت بالوبال قال الراوى فبينما هم على ذلك اذا به اقدمت  
زعقات أبابا الصوارس عنتروهم من الشعب هو وأولاده قد ظهر وهو يد كالأسد النصفى  
وصياحه قد علا فى ذلك البر الاقفر قال فمتى ما شككت غمرة لما سمعت ذلك الصوت المنكر الذى  
من عظمة يصدع الحجر ويكاد القتل منه ان ينفلط ثم أنها طلعت فوق صدور الحصن  
( تم الجزء الحادى والثلاثون وبليه الجزء الثانى والثلاثون )



## ( الجزء الثاني والثلاثون )

من سيرة عنتر بن شداد

ثبصر ما الخبر فنظرت إلى الروم واليهود وهى من حول الحصن تتنافر فقد تهاربت وأوسعت في البر والفلا فعند ذلك انكشف عن قلبها ما قد اعترأها فتبينت بان الفرج قد أقاما من السماء من عند من يأتي بالضياء بعد الظلباء فعند ذلك صاححت على أصحابها فاعلمتهم بما كان من الخبر وعرفتهم بوصول أبو الفوارس عنتر وان الأعداء قد هربت من قدامه ثم انها صاححت وقالت ابشروا يا بنى الأعمام بالنصر فقد أتاكم الفرج من عند علام الغيوب وقد تخلف حاميتكم عنتر على يد ولده غصوب وهام قد كشفوا عنا الشدة والأذى وسيوفهم تعمل في رقاب العدا فدوونكم أتم الساعة ومولاء الذين دخلوا الحصن أنفوسهم فاهم إلا طعاما لسيوفنا فانزلوا اليهم حتى يذل فيهم الصوارم والقنا وننال المئنا وننجز أمرهم وتخرج إلى أصحابنا ونعينهم بالخيل والعدد لا يبقى من الأعداء أحد ونشفي قلوبنا من هؤلاء الاندال الذي ملكونا بالحيلة والحال قال الراوى فعند ذلك الشرح قلوب الرجال لما سمعوا من غمرة ذلك المقال وانحدروا من الموضع الذي طلعموا منه وصاروا معهم في اعلام مكان قال الناقل لهذا الخبر فلم تكن إلا ساعة كلبح البصر حتى جرت الدماء من أزقة حصن خيبر وأبصرت الرجال هذا الأمر المنكر فنظروا منهم ضربات لا تبقى ولا تذر فعند ذلك عادوا على أعقابهم راجعين وإلى الكنيسة طالبين والضرب في أقيمتهم وقد ثروا جهاجمهم وهى تدرج مثل الأكر فاصولوا اليهود إلى باب الكنيسة التى طلعموا منها حتى هلك منهم خلق كثير ولبىوا بالموت والتدمير والذي سلموا وطلعموا من الباب أرموا العدد وطلبوا الذهاب وفرقوا في عرضات البر الاقفر لما سمعوا صيحات أبا الفوارس عنتر قال الراوى لهذه الأمور فلما أظلم الدجا حتى رجعت لسوان الحصن إلى الدور وخلا قلب غمرة وأصحابها وأيقنت ببقاء أصحابها وفى تلك الساعة وصلوا أصحابهم وأجابهم إلى تحت الصور وفى أرائهم أبا الفوارس عنتر ومن معه مؤيد منصور قال الراوى ولو أنهم كان تحتهم خيل كان اتبعوا أعداهم في ظلام الليل هذا وغمرة وأصحابها قد خرجت لهم واستقبلتهم

( ١٧م - ج ٣٢ عنتر ) -

وبالسلامة هتتهم وفرحت بسلامة ولذا غصوب من الهم والكروب وكذلك مبرية أم  
ميسرة بقت بولدها فرحانة مستبشرة ومسيكة أم سبيح الين فرح فلها بعد ما كان أصابه  
الحن وتباشروا كلهم بالسلامة والافراح فاخرجت لهم غمرة الخيل والسلاح فعند ذلك  
دخلوا في الدروع وعولوا على قتال اليهود وأن يقبعم في الليل لما أنهم رأوا أنفسهم على  
ظهور الخيل فقال عنتر هذا الأمر ما هو صواب وأن قتالهم في هذا الليل والظلام ما ينال  
أحدا منا رام فعند ذلك قالت غمرة إذا كان الأمر على هذا الأحكام فاقطعوا ما بيننا من  
الكلام وادخلوا الحصن وخذوا الراحة للنعام حتى يذهب الظلام فلما سمع عنتر من غمرة  
هذا الكلام والمقال قال لها وبلك كيف تكون هذه الأحوال تريد تدخلنا خلف الجدران  
فوالله لا طارعتك على هذا أبدا ولو سقيننا كأسات الرذا ولا نحن بما يخاف من العدو ولا بدلى  
في غداة غد ما اشفى قلبى من هذه الديار وأرك ديارهم فقر خراب يعوى فيها الهموم والغراب  
لأنهم فعلوا معنا فعلا يستأهلوا عليها الهللا وخراب الأطلال ولا بدما أجمعهم في أولادهم  
وأخرب أرضهم وأسي حريمهم وعيالهم حتى ينظروا بأعينهم عاقبة بغيهم وأنزل بهم  
مثل ما أول الله بقوم عادو ثمود حتى لا يرجع أسدا يعامل علينا لامن النصارى ولا من  
اليهود دمهم أنهم أقاموا على باب الحصن فامر عنتر ولده غصوب أن يعضى في جماعة من الرجال  
ويدخلوا إلى الحصن جميع الشجعان ويخرجوا كل من في الحصن من البنات والنسوان الذين  
يصلحون لأسبى من الملاح الحسان ويخرجوا الأموال والرجال والعدد المسومة الغوال  
وإذا فعلوا هذا الأمر والشأن يطلقوا في جنباتها النيران قال فلما سمع ميسرة وغصوب  
ذلك المقال وما دلم من تلك الأحوال نهضوا في سعة الحال فوثب مازن الآخر في  
بقية الرجال ودخلوا إلى الحصن في قضاء هذه الاشغال ثم أنهم تفرقوا في جنباتها وأخرجوا  
النسوان والبنات وجمعوا جميع أمواله وأهله وفعلوا بالأخشاب ودهنوها بالزيت  
والقطران حتى تعلقت فيهم النيران وارتفع لها دخان إلى العنان وتطاير منها الجمر  
والشرار إلى سائر الجهات والاقطار فعند ذلك علا الصياح لما حل بهم الهلاك وعملت  
بهم نيران الحريق وسمموا لها زفير وشهيق قال فلما نظر ميثا وبنى إسرائيل لهيب النار  
قد ألهب وعلا شرارها والنهب وقد أضاعت في ظلام العمى فعند ذلك علوا اليهود ماتم  
على ألهبهم من البلا ولما زاد شرار النار في القلا ومن شدة ما جرى عليهم من الويل ترجلوا  
عنى ظهور الخيل وما منهم الا من رخنه مداسه وصار يضرب برأسه وأول من فعل ذلك

الفعال كان الخزان والجوقار وصاروا يلطمون على وجوههم ورؤسهم حتى وقعت من  
 شدة اللطم أسنانهم وأضر أسهم كذلك باقى اليهود فعلت الكبار منهم والصغار ولطموا  
 على رؤسهم حتى عدت نفوسهم وقد صاروا يدقوا كذلك على صدورهم وحاروا من  
 شدة ما جرى عليهم وصار ميشا يقول لأبوسهيل وحق الشيم والعشر كذات لولاك  
 ما جرى علينا هذه الناثبات ولا افساقت إلينا هذه البليات فقال أبو سهيل لميشا أسأل الله  
 أن يمحوا اسمك من التوراة يا ويلكم ما أنتم الذى أوقعتموهم بالاحتيايل وتركنموهم فى  
 القيود والاغلال حتى أنهم فعلوا بنا هذه الفعال وأردت أن تبلغ الأرب فاذا قوا أهلنا  
 بالحريق والعذاب فقال ميشا وريك يا أبو سهيل أنا ما حسبت هذا الحساب ولا قلت أن تحل  
 بيننا منهم هذه الأوصاب ثم أنه جعل يرفع رأسه إلى السما ويقول خرطونا معناه أجزنا  
 من هذا الأمر ثم أنه بعد ذلك أقبل على قومه بعد ما أكثر على أبوسهيل عتبه ولومه قال لهم  
 يا ويلكم قولوا للجوقار والقرناس أن يبعثوا الخزانين إلا هؤلاء الشياطين الذين كفروا  
 يا لكليم ولا لهم دين فقال الخزان الكبير يا ميشا نحن أرسلنا لهم عشرين وأخنتهم إلينا غير  
 راجعين فقال مرثوما مقدم الرزم وحق المسيح والانجيل المخنوم لقد فعلوا هؤلاء الشياطين  
 فعل مذموم بعد ذلك مام إلا مثل السلاهب لأن انفسهم لا تفرج من المصائب ولا يخافوا  
 من حلول النوائب ولكن رأى الصايب الحكم تدورواهم من كل جانب تسمكوا عليهم رؤس  
 الطارق والمذاهب حتى لا ينجوا منهم هارب لأنهم ما فعلوا هذه الفعال وتجسسوا على تلك  
 الأعمال من أحرار هذا الحصن وما فيه من الاموال والحريم والعيال الا وهم قد عدوا على  
 الحرب تحت ظلام الغيب فامسكوا أنتم أقطار البر والسبب ولا تتركوا لهم إلى النجاة  
 صعب حتى لا يقدر احد منهم يذهب وسوف أقابلهم عند الصباح قال فعند ذلك قبل عليه  
 بعض أصحابه وقال له أشير عليك برأى مسدد فان قبلته منى لا تفرق من حولك أحد لأنك  
 رأيت قتالهم وهم باللبس ولا عدد فكيف هم والساعة قد لبسوا أبيض والزرود وترأهم قد  
 ركبوا على صهوات الخيل وأنا أقول أنهم يستريحوا ويهجموا علينا فى ظلام الليل وأن  
 افترقنا دهمونا بالحرب والعيول لأن عنتر وأصحابه إذا طلبوا شيئا يريدوا فعله فلم يرجعوا  
 حتى أنهم يبلغوا ما يؤملوا والصواب أننا ندادم فى هذا المكان قاعدين فاذا كان فى غداة غد  
 تقالهم وينزل المجهود بتمكنين وأنا أضمن لك أنهم ما بقوا يفارقوا حصن خبير حتى أنهم  
 ما يتركوا فيه من يخبر لأن كل فارس منهم بلقا ألف فارس ونحن كنا قدامهم ثلاثة آلاف

نفر وهم في ثلثائة فارس غضنفر فقا سينا منهم كل أمر منكراً قال فلما سمع مرثوما مقدم  
النصارى ذلك المقال أخذه الاندال وقال له ويلك هذا الحساب الذى حسبته باهو حساب  
حافل وأما أنت بعد هذا المقال الا جاهل ويلك متى رأيت واحدا يلقي ألف راجل وكل من قال  
هذا المقال كذب وحق الملك المتعال ولكن عند الصباح أريك العجب وأفرجك على ما أفعل  
بهؤلاء العرب وبفارسهم عنتر السكب الا جرب قال الراوى فبينما مرثوما مع أصحابه في  
الحديث والكلام وهو يتعجب عليه باللام وإذا بالصيحة قد أخذتم من وراءهم كذلك علا  
الصباح من بين أيديهم فتيقنوا ذلك وإذا هم بفارسان بنى عيس قاصدة إليهم قال الراوى  
وكان السبب في ذلك أن غصوب ومن معه سلموا من المهالك وجرى لهم ما جرى وأقبل عليهم  
الليل الحالك فاراد غصوب أن يأخذ أخوه ميسرة وسبيع الين ويهجم بهم على النصارى  
واليهود في ظلام الليل وينزل بهم الذل والويل قال فتعنه من أبوه وأمه وقد حلفوا عليه  
وحملوا فلم يطيعهم على ذلك وخالف أمه وأباه ولا فعر لاما اشتبه لان عنتر كان أراد أن  
يعمل بالقتال إلى الصباح فقال غصوب أن هذا لك أهو امح وأطيب ما يكون الحرب في ضوء  
هذا الحريرينى زمزم والمقام والاشاعر العظام لا تركت الفجر يطلع حتى أمزقهم تمزيق  
وأجعل كل حرب من الاعداء في طريقهم أنه طلب في طائفة الروم قاتليه أبوه وأمه خوفا عليه  
من المموم قال فلما نظر عنتر إلى ذلك الفعالم حمل في بقية لا بطل فالتقت الرجال بالرجال  
وخابت الظنون والآمال وعملت السيوف الصيقل وجرى الدم وسال وجاء الحق وذهب  
الحال وسكر كل الشجعان على ظهور الخيل النوال وكل من سكر تتعنع ومال  
وامتد الليل على الجبان وحست الارواح بالانتقال وحمل الشجاع وصال وهرب  
الجبان وطلب الاغلال هذا والرجال على ظهور الخيل وهى تركض بها في ظلام الليل  
ويديها ترف ومن شدة الحرب الذى وقع لم يبق أحد يصر ولا يسمع وكان عنتر حسامه  
قد امتضى وعمل في فرسان النصارى واليهود عمل القضاء لانه من شدة حنقه عليهم قصدهم  
وأوقع القتلى بينهم وكان معه ولده ميسرة فقتلهم خمسة بدخسة وعشرة بعد عشرة فقتل في  
تلك الليلة أكثرهم ودهج في الرأيسهم وقد فتك عنتر وولده ميسرة في جماعة اليهود  
وقد جلاهم إلى الارفعوا بهم فعل النار بالخطب اليابس إذا اشتد بها ربح الجنوب وما زالت  
السيوف بوارق والرماح خوارق والخصم ينضمه عاق والد من الاوداج دافق ولسان الحمام  
لقبض أرواحهم ناطق وطيور المنايا على رؤسهم خوافق والشجاع يقاقل بقلب صادق

والجبان أيقن أنه الحياة مفارق وماتت تلك القيلة الخلاق من شدة الظلام الناسق وشابت من هول ما عاينوا من الحرب المفارق ولم يزوالوا على ذلك ما هم فيه من تعليق العلائق وحل العوائق حتى لاح الصباح من المغارب والمشارق بأذن العزيز الخالق إلا أن أصحاب النخوة هم الذين تبقوا للقتال واقتحموا الحرب والنزال وما طلع عليهم النهار وارتفعت الشمس حتى فثت اليهود والنصارى من فرسان بني عبس وأبرت منهم جماعة والذي سلم منهم طلب لنفسه النجاة وأوسع في البر والفلاة مخافة من الموت أن يدركه فجأة وكانت ليلة من دون الليالي نذير لما جرى على تلك الطوائف في أرض حصن خير حادامت الأيام والشمس والقمر وكانت وقعة ما سمع بمثلها أحد من البشر لأن مرتوما مقدم الروم أنزل به غضوب الحموم وطعنته في فؤاده وقتله وأما ميسرة طعن ميثسا في فؤاده فكسبه عن جراحه وأما مازن فأنه طعن أبو سهيل جعل ناره أظلم من الليل وأما عنتر ما وقف دأبه إلا من دنا أجله وإلى خاتمة السوء منقلبه قال الراوى وما سلم هذه النوبة إلا طائفة قليلة إلا أنهم أئخذوا بالجراح وتفرقوا في البر والبطاح لأنهم كانوا قدام بني عبس صفة الطيور قدام الجوارح فعا بلوم بالدل والقبائح وتركهم في البر سطايح وهم مطروحون مثل الذبايح فلما طلع النهار رجعوا عن أعدائهم وقد ملؤوا الاقطار من قتلهم وعند غاية الويل من نرف الدم ووطيء الخيل فقال عنتر لما رآه شيلاوا هذا القرنان من بين القتلى لأنه هو السبب في هذا البلاء وأنا أريد أصليه من كارسية في الجبال حتى لا يبقى أحدا من بعده يفعل معنا مثل هذه الفعال قال فعندما لما سمعوا من عنتر هذا القول شالوه على باب الحصن صلبوه وبعد الصلب بالرماح طعنوه ثم أنهم رجعوا إلى مكان النصارى واستراحوا من الحرب والقتال فلما استقروا في ذلك المقام وقد خفت عنهم الآلام فعند ذلك استشوروا أن يسيروا إلى مكة والبيت الحرام بعدما هلكوا اليهود والنصارى وأرحلوا بهم الاتقام بعد ذلك أرادوا المسير إلى بلاد غمرة لأجل قضاء حاجتها في تلك البلدان وخلص أموالها من السودان فعند ذلك قال عنتر هذا أمر مانهم به وما نبرح من هذه الديار حتى تكشف أخبار هذا الشيطان الغدار الذي قد ساحبه وصار له من جملة الانصار فارس خير المسمى بجبار تبصر ما فعلوا بأرضنا لأنهم إذا علوا بغيبتنا يطمعوا في قومتنا ما كنت أريد الساعة إلا من يسير إلى ديار بني عبس في هذه الطريق يأتينا بأخبارهم على التحقيق فقالت غمرة والله يا أبا الفوارس ما كان في هذا الأمر نيوبه

ويكشف عنا الكروب إلا أخوك شيبوب وأنتى متعجبة منك الذى ما كنت أتيت به فى هذه النوبة معك فقال عنتر والله يا عمرة إنى بغضت رفقتى ومل قلبى من عشرته وقد لحقتى من محبته المضرة لأنه قد صار بينى بأفعاله مرة بعد مرة ويرادنى فى الكلام فى أكر الأوقات ويعصينى عند قضاء الحاجات وفى هذه المرة جرى بينى وبينها كلام ونحن جالسين على شرب المدام فحلفت إنى ما بقيت أرافقه فى هذه النوبة إلى هذه البلاد وتركته عند أمه وخرجت من عندهم على حالة الإنفراد لآنى ما بقيت أحب مرافقته ومقالة فزكت محبته وخليته فى حالته قال الراوى وما قال عنتر لغمرة ومن معها هذا الكلام وما دبره من المرام ويلحقها من ذلك ضرر ولم تعلم أنه تزوج عليهم بزوجة أخرى وهو مسافر ودخل بها وبعد ذلك سيرها إلى ديار بنى عامر قال الراوى إلا أن عنتر ماتم هذا الكلام وما دبره من ذلك المرام حتى أشرف عليه راجل من ناحية البيت الحرام وهو بهم بين الروابى والكشبان كما بهم ذكر النعام قاله لما نظر عنتر شخص نحرة وتحير فى أمره وتعمد وتعجب من أفرادها فى تلك البر الاقفر وأقبل على عروة بن الورد البطل الهام وقال يا أبا الأبيض اركب واتينا بهذا الغلام الذى أراه قد أشرف علينا من بين هذه الروابى والا كام على أننى أرى حاله عجيب وأظن أن من هذه البلاد عريب فعد ذلك ركب عروة بن الورد جواده كأنه الريح المبوب وركض حتى أنه يأتى مطلوب فلما قرب من ذلك الراجل تبينه وإذا به شيبوب فلما رآه عروة تبسم عند مفرفته وصاحفه وهناه بالسلامة وقال له والله لقد كنا الساعة فى حديثك يا أبا رباح فاخبرنى بما تم لك مع ذات الوشاح وما الذى تم لك مع زوجتك وزيجة أخيك الجديدة هل تخلصت بهما ورعيتهما فى مكيدة قال الراوى وكان عنتر قد أخبر عروة على ما فعل واطلمه خبر زوجة أخيه سعدة فلاجل ذلك قال يا عروة من هذه الأخبار العنيدة وما جرى فى هذه السفرة التى هى عن الخيرات بعيدة وأنها ما كانت مفلحة ولا رشيدة لأننى أعرف أن أخى لا يتخذنى الا فى كل نوبة شديدة وأنتى فى هذه النوبة ما نجلت إلا من انياب السباع ولا جلى مديد ما كنت وصلت إلى هذه البقاع لانه سيرنى مع زوجته بل رفيق فسرت على البر لم أركب طريق وذلك كله من فرعى عليها وخوفا تصل يدى الا عاذى عليها وكنت اعد ان هناك مناهل شتى لا تبرح ملانة بالماء صيفا وشتاء لقلة العابر عليها وعدم الوصول إليها فارتبنت ناشفات وسرت يومين بلا ماء ولم نر غير الأرض والسماء وبعد أن تخلوا عن أنفسهم فى جنبيات

الفلا وبقوا مطروحين على الأرض مثل القتلى ثم أنى أخذت على كنفى السقاو ركبة بين تلك الجبال والردل غربا وشرقا وكان قد قرب وقت المساء وكان قلبي نار لاجل عطش النساء فسرت أقصد المياه الذى أعرفها فلم أرى فيها قطرة فاستعجبت فى تصدير الحال فى هذه الخطرة فبينما أنا دأمر فى الأرض مثل المجنون إلى المياه والغدران والعيوز لإذلاح عشرة فوارس من تلك الفلوات وبين أيديهم جماعة من العبيد فطلبتهم حتى أسألمهم عن الماء وإذا فى أوتانهم الداهية الداهية والمصيبة العظمى سليك بن سليك الذى جرى لك معه فى نوبة عمرو بن معد يكرب الزبىدى ماجرى وهرب من أذى عتروا نهم فى البر الاقفر فلما رأيت ذلك طلبت الحرب وأوسعت بين أيديهم فردا منه ومن معهم شياطين العرب فنادى باللعب هذا شيبوب أخو عترو بن شداد الذى فى قلبي منه نار زائدة الايقاد ثم أنه ايج فى طلبى هو ومن معه من الخيل ولم يزالوا فى خافى فى ذلك البر حتى أقبل الليل وكان الهش قد أضعفتى فاقويت قدامهم على الفرار وعدمتم الصبر ولحقنى الانهار لكننى أتبعته قبل تعبي نولا عن جواده وجد فى طلبى أثر فت إلى الهلاك وعرفت أنى إذا وقعت فى يده عجل عظمى فعدلت قدامه فى تلك البرارى الخوال وأخفيت نفسى بين كتيار الرمال وخيلته يسف خلفى بين وشمال ويهم مثل الأسد إذا أفتقد الأشبال فلما علم من العدم عاد وهو يأكل كفيه نعم وكانت تلك الأرض كثيرة الشب واكلا فتمت فى جانب منها إلى أن عرفت أن البر منه قد خلا وقت بعد ذلك وملت السقاو عدت أطلب بعد ذلك من كان له من الرفقاء وقد حدثت قلبي أنى ما بقيت ألحقهم بالماء إلا وهم قد هلكوا عطشا وظما فدرت فى ذلك البر ثلاثة أيام ليل ونهار افترأيت لهم آثار ولا وقعت لهم على أخبار وما أدري هل أنا تهت من المكان الذى تركتهم فيه لاجل ما أوسعت فى البراء أو حصل لهم من سقام الماء وسارهم إلى أرض أخرى فلما أيست منهم طاب البيات الحرام وقلت فى نفسى إذا علمت بامركم الحفكم فى بلاد السودان وأرض بنى حام فلما وصات إلى مكة وتلك الآثار سددت ماجرى وماتم دلى أولاد أذى عتروا القدها زجبار بن صخر المعهود وأما نحن لما سرنا إلى الأرض تحيلوا عنا اليهود وصعدونا فى الاعلال المعهود والقيود ثم أنه أبحى له على ماجرى لهم من الحروب وكيف كان خلاصهم على يد بن أخيه غصوب فقال له شيبوب وأى شئبقى ألكم فى هذه الأرض من الاشغال ولم لاتمولوا إلى الارتمال فقال عروة إن إقامتنا لاجل ذوالخمار وصاحبه جبار لاننا هنا أنهم طلبوا أرض بنى عيس.

وتلك الديار وأخاك قد اشتغل قلبه من أجهم بالنار والساعة كان يريد من يكشف له  
 الأخبار ويخبره عنهم حتى إنه يقتنى آثارهم وكذلك جرى حديثك وقصتك وذكر  
 عنتر أنه تركك عند ولدك وأنه قد غضب عليك وبغض رقتك لانه استحي أن يحدث  
 غمرة بحديث رواجه عند غضبه على بنت عمه عبلة فآكتم أنت خبر زوجته ولا تحدث به  
 إلا عند خلوته (قال الراوى) فلما أنهم فرغوا مما دار بينهم من الكلام نادوا إلى عنتر  
 وسلم عليه شديوب وقبل اليه ولإيه اعتذر وطلب صدق حديثه مع غمرة ولم يظهر له شي من  
 ذلك الخبر وقال له كل ماجرى عليك من اليهود ببغيك على بابن السوداء ولكن أحمد انرب  
 القديم على سلامتكم من الأعداء قال الراوى وكانوا القوم فرحوا بشيوب لما أقبل وقد  
 شبكى الهم الجوع والملل فاحضروا له طعام فاكل مم أنه قال لأخيه والساعة أى شيء فى  
 نيتك أن تفعل أترحل من هذه الديار أو تقيم حتى يصل جبار وصاحبه ذو الحمار فقال  
 عنتر لا أدري ما أفعل وأنا متحيرة من هذه القصة والعمل لأن إن سرت من دهنا مع غمرة  
 إلى بلاد السودان يبقى قلبى على بنى عيس فزعان وإن سرت خلفهم فى الطلب أخاف أن  
 تخلف فى الطريق وتعب فقال له شديوب فافعل كما فىمن يفرج عنكم هذه الكروب ويخبركم أن  
 ذو الحمار وصاحبه جبار يكونوا عدا عندكم ها هنا إذا مضى النهار مم أنه التفت إلى  
 البر ناظرا بالعيون وقد ضحك مثل ما يضحك المجنون فقال له عنتر وبلك بابن زبيبة  
 هل بقيت مثل السطحية الكاهن نخبر بالشيء قبل أن يكون والاثار بك جنون فقال  
 شديوب والله ماى شيء مما تقول وتذكروا ما أرى إلا فارس مقبل فى هذا البر الاقفر  
 وأظنه قاصد ناحية حصن خمير فعند ذلك مدوا أيديهم الكل قال الراوى ولما اختل عنتر  
 بأخيه شديوب سأله عن زوجته سرورة وما فعل القدر المكتوب وإن كان أوصلها  
 إلى ديار بنى عامر أو جرى عليها أحكام الملك القادر فعندها حدثه شديوب بما اتفق له من  
 له من عدم التوفيق فعندها غاب عنتر عن الوجود وبقي حاضر فى صفة مفقود وقال له  
 وبلك يا ولد الزنا وتربية الأمة اللختا ولاى شيء ما طوات روحك واقتضيت لها خبر و  
 على أثر ذلك أيضا لأجل المولدة التى كانت معها وكانت أكثر تعبنى لأجلها ولكن  
 لاحتاف عليها من عدوات الزم فإن سائر العرب وسكان الدن من قد علمت بيتنا قد ضرب  
 عليه ركن ما يسكن فقال له عنتر والله يا بن السوداء لقد قطعت ظهري وحيرتني فى أمرى مع  
 ها أنا فيه من التكد الذى قد عدمت منه صبرى وأنهم ما زالوا على ما دار بينهم من الكلام حتى



عاد اليهم ميسرة وغصوب وذلك الفارس معهم موثوق في الحبال فقال له عنتر أخبرني يا هذا من أين أنت ومن أين أقبلت فقال له بحق ذمة العرب أخبروني أتم أولاً أى طارقة طرقت هذه الديار حتى بقت من أهلها فقار فقال عروة أن أهل هذه الديار المداة قد أساءوا معنا التدبير فقلعنا آثارهم وخربنا ديارهم لحدثنا أنت بمجديك فكأن صادقاً وإلا لنهنا جسدك بالسيف الخوارق فقال لهم أنا أخبركم بما معى من الأخبار وذلك أن صاحبي جبار بن صخر أنقذنى أنا وذى الخنار لاجل أن تبشر أهل الحصن بوصولهم اليهم وأحدثهم بغنيمة قادمة عليهم لأننا فى هذه الأيام الماضية طرقت ديار بنى عيس وكان ذلك وقت السحر قبل طلوع الشمس وذلك من أجل حاميتهم عنتر حتى تدمره وتنزل به العبر فلقيناه غائب وقد آمن بسفره من النوائب فسقنا أموالهم فنبعنا الفخيل من خيامهم والديار فقتل منهم جبار وذى الخنار جمع ما يقع عليه عيار وأسروا المقدم عليهم وهو الذى يسمى قيس بن زهير وأحلوا به البلاء والصير وبعد ذلك رجعوا قاصدين إلى هذه الديار ينظروا ما كان لعنتر وأولاده من الأخبار فلما سمع عنتر مقاله قال له وهل ظفرت بأحد من النساء العيسيات أو من بناتهن الإبنكار المخدرات فقال له ذلك الرجل نعم ظفرت بأجارية جلييلة المقدار يقال لها عبلة زوجة الفارس القهار ولولا عشقها ابن عمى جبار وإلا كان قتلها ذى الخنار لأن بينه وبين عنتر بن شداد بغضة قدمت واحقاد وأمر لا تعاد فلما سمع عنتر من اليهودى ذلك الخبر زادت ناره و"فكر وتهدو تحسر وكاد قلبه أن ينفطر لأن العروسه الجديدة ضاعت فى البر الأفقر والعتيقة أخذتها يهود خبير فقال فى نفسه لو تم هذا الأمر على أحد غيرى من البشر كانت حلت به العبر ثم أنه أمر أولاده ميسرة وغصوب أنهم يركبون فى ساعة الحال وكذلك الرجال والأبطال ثم أنهم ركبوا يقتفون الأثر ركب وفى أول لهم عنتر وضربت عمرة ربة اليهودى الذى اتاهم بالخبر وقالت هذا من اليهود الذى احتالوا على ولدى واحرقوا من أجله كبدى وكانوا قدر كيوا على خيول القتلى فساروا بة طعمون تلك الأرض والفلا وحن قلب عنتر على عبلة بعد أن كان لها سلاو هام بها ولم يبق يجد عنها صبر ولا قلا لما أن سمع أن جبار بن صخر أسرها من بين الملال لأن محبته لها قديمة ولها عنده قدر وقيمة والهوى القديم يجرى فى الإنسان فى مجارى اللبن ويحل محل الروح فى البدن الأصمى ونقل بعض الرواة مجنون ليلى الشد يقول

رضعت هواك فى لبنى فذبت روح فى بدنى فصدى واهجرى واجفى  
فما أسلوك يا روحى ولا أنساك يا سكنى وقد أصبحت سيدينى

بلا خوف ولا حزنى وقلبي في هواك كذا وهو في الحب مرتين  
 الى أن أبقي في قبري وبيلي العظم في السكف  
 (قال المؤلف) وعاد عنتر بعد ما قلبه قد قسا صار يتلجج بالنيران على ما جرى لبنت  
 حمه من حوادث الزمان وصار يتعجب من أسر هادون بنات الحى والنسوان قال لهذا الديوان  
 صلوا على سيد ولد عدنان وكان السبب في ما جرى من ذلك الأمر والشأن أن عبلة لما أمرت عنتر  
 ليلة دعوتها بتقبيل قدميها وكان ذلك يفجورها وخرج من عندها غضبان وقد استحث  
 الأخرى من كان عندها عن النسوان وتفرق عنها وهن بها شامتات وصار يبلغها من كلام  
 أعدائها ما يقطع أحشائها زاد بها البلا ولاضرار قالت لأبوها ما لك يا بنت أرحل بنا  
 من هذه الديار فما يترلى فيها قرار ومدابن عنتر البطل القمهار لا كلام الحساد أورثني  
 السقام وأحرمني لذية المنام وكان أبوها أيضا قد انحط قدره عند أهل الحار وصار على  
 قلبه ما نساء منهم ألف دابة وصار يبلغوه الذميمة والسبب والشتيمة وما بقي وعند أحد قدر ولا  
 قيمة وأما الملك قيس فإنه أحضره فدأمه وأحرق به في حضرة ولستطال عليه بكلامه وقال  
 له يا نزاران وأبو الف قرنان لا أعلمتنا أن عنتر سار من بيتك غضبان حتى كنا تبغناه  
 وطلبنا رجوعه واسترضيناه لكن سترى من بئس إذا دام عليه الأمر وزال به الفدى وما  
 كان قد بقي في بنى عيس إلا من لأمه على فعاء فلزم بيته ولا بقي يظهر ولا يخسر مع  
 الشر فمئذ ذلك طالبت عبلة بالعبد عن بنى عيس فاجابها إلى ذلك المقال رحل بها وبأهلها  
 وطلب المسير إلى بنى عامر وأن ينزلوا على عامر بن العليل بلاده ويقيموا عنده في  
 دياره وقال مالك في نفسه أقيم عنده حتى تبصر وتتحقق ما يكون من أين أخى عنتر فإذا  
 خرج من بلاد السودان كانا عامر يصلح بيننا وبينه ما كان من الشأن ولا أقراهما هناك طول  
 الزمان وكان رحيل عبلة وأباها بالليل تحت ستور الظلام الاعنكار وساروا يتبطنون في  
 البرارى بالفقار وما زالوا سائرين حتى تهلى عليهم النهار فعيد ما وقع بهم جبار وذى الخمار  
 فقتلوا عبيده وأسرده وسبوا عبلة وأبها وأخوها وأكلوا بهم الضر وكان ذلك كله لئيمة  
 عنتر فصارت عبلة تصيح وتهمس وبني ذى الخمار ومواقفها مرافق الشامت بالاحوال ويقول  
 لها يا مدونة أين أسودك الذى جمرته على الأهوال وجعلته من جملة الأبطال هذا وعبلة  
 تبكى وتقول أنا الذى ضيعت أسردى وخرب بيتى يدي ثم أنها لما أخبرته أنه مضى إلى  
 مكة غضبان وأنه قاصد مع غمره إلى بلاد السودان فلما سمع ذى الخمار هذه الاخبار قال من رأى  
 الصواب أننا نغير على مراعى بنى عيس ونسوق منها ما نصل أيدينا إليه ونسبب في ذلك

بكل الأسباب فقال له جبار دبر ماترى من المقصود لأن حصننا على كل معاند حسود  
وفيه نصارى ويهود يلتقوا قوم عاد وثمود فقال ذو الخنجر اعلم لو كان هناك الاسكندر  
وعسا كره لا يدممه عترة ويفنى دسا كره وكان يقهر الجميع ويخلص من أيديهم الحصن  
سريع لأن سعادته ما لها حد وعزيمته ماتريد وانى ما لجيت في عداوته إلا حتى أبغ علو  
منزلته ولكن هذا رجل الرب الكبير له فيه إرادة وتدير حتى بلغه ما وصل إليه من هذه  
السعادة وأن عترة فيه سر ما أكشفه ولا أقدر أصل إليه حتى أعرفنا (قال الراوى) ولما  
أنهم فرغوا مما دار بينهم من السلام طلبوا مراعى بنى عبس بتلك الاكام وساقوا من  
الابل والعبيد والخيول ما قدروا عليه وتركوا ما لا وصلت أيديهم اليه وصاروا يطلبون  
حصن خبير إلا أنهم ما أبعدوا حتى ركب الخيل خلفهم على الاثر وتلاحقت بهم  
الفرسان من سائر البقاع وهم يعودون عليهم عودة السباع الجياع ويردوهم بطن في الصدور  
والاضلاع وما زالوا وإياهم على ذلك الحرب العسير حتى هلك من بنى عبس خلق كثير  
وقال الراوى وكان قد لحقهم الملك قيس بن زهير وعلى رأسه راية العقاب وهو له انف فارس  
فصنّدها سير ذو الخنجر الغنيمه مع ثلاثين فارس ممن كان معه من الاصحاب وقال لجبار بن  
صخر هذا قيس ملك القوم قد ادر كنا من الديار معه فرسانه الذى يعتمد عليهم فى الرزايا  
والاخطار وإذا أفنينا هؤلاء فما ترى بعدهم أحدا فدوئك وإياهم والتبهم فى البر  
الاسل وعطفوا عليهم عطفة من يخاف فروغ الأجل قال الراوى وكانوا هذين الفارسين كل  
واحد يلتقى الجميع وحده يراه بين يديه يسير وأصافهم ما هو عندهم كثير إلا أنهم ما دار  
بينهم الحرب واشتعلت نيران الطعن والضرب حتى هلكوا أكثر الجيش الذى تبعهم  
وأسروا الملك قيس وأخوه الخنجر وأخذوهم معهم بعدما أئتمنواهم بالجراح وأسروا معهم  
جماعة من الفرسان الوقاح وعادوا بعد ذلك عائدين على أثر الرجال الذى معهم الغنيمه  
وبقت رجال بنى عبس فى البر بالهزيمة وذو الخنجر من ذلك الملا وحق السكبة لاجهده  
فى قلع بنى عبس أصلا ولا ملابن أسودهم إلى طلع إلى السماء العلى أو غاص فى الأرض لأن  
هؤلاء القوم الذين هم بنى عبس وعدنان لهم طرفين الواحين منهم عترة الذى نهر الفرسان  
العبيد يرمونها بالخنادر فقال جبار يا أمير سبيع بحق الصحبة أقفل بأسراك ماتريد وأوهبني  
هذه الجارية فقد أحبيتها جباشديد ومن حين رأيتهما اشتغلت سرت وملكت قلبى وهام  
فكرى وعولت أن أجعلها ضجيعتى فى بقية عمرى فقال له الغدار وكيف يجوز عندكم

هذا الإعتياد وكيف يحل لكم من الإرادة أن يتزوج الانسان بأمرأة ما هي من ملته ولا هي من عشيرته كيف يحلها له الجوقار وتسمح بها اليهود الكبار فقال له جبار هذا يجوز لنا أن نفعله فليس يكون علينا فيه إنكار لكنه على شرط إذا كان لاحدنا جارية قد أحبا قلبه وعلم أنه قد هام بها فكره طلب أن يأخذها اختيار فيعطيا إلى خزان من خزائن بيته الكبار فيبيت هو وإياها في الكنيسة ثلاث ليالى وتكون وحيدة من النساء والرجال ثم بعد ذلك يضربها بالعويل ويطهرها من الدنس كثير كان أو قليل ويكون قد زال عنها ما نزل بها من الفعل الويل وارتفع عنها القال والقال وتكون حلت له في ملة بني إسرائيل فقال له ذو الخمار أنا أجمع كلامك ولا أخالفك في أفعالك لأنى أنا القيوم ضيفك وملة تسمى اليك وما بقى معولى من اليوم إلا عليك ثم ثم أخذوا في المسير وجدوا في الجلود والتشجير وهم يقطعوا البر والأكام وصار جبار يكرم عبلة غاية الأكرام لأنه قد هام بها ثم أنها تفكرت عبلة فيما جرى عليها وما توصله يد الاقدار في هذه الكره إليها فقالت في نفسها كل ما جرى على يبغي على ابن عمى لأنى أردت أن أذله فذلنى رب السما وسلط على يهودى حتى ساقنى سوق الاماء بين يديه قال الراوى ثم أنهم جدوا في المسير الليل والنهار حتى صاروا قريبا من الديار ونزلوا على غدير يقال له غدير الرباب ومن هناك أرسل جبار ذلك الفارس المبشر عنهم فقد أتى يبشر القوم في حصن خبير فوجده عند قدومه أبا الفوارس عنتر فسأله عن حاله فاخبره بما جرى على قومه وعلى قبيلته وبعد ذلك تقدمت خمرة وضربت رقبتها وصار عنتر بعد ذلك يقطع البر والبيدا وهو يطلب خلاص الملك قيس هو ومن معه من يد الإعداء وقلبه لاهله قد صفا وراق بعد ذلك الردا إلا أن التنازما تعالى واستدار حتى طلع من بين أيديهم غبار متراكم كثير الاعتكار فعمل عنتر أنه غبار ذى الخمار وابن صخر جبار فقد صحت عنده الأخبار وأيضا ظهر غبار عنتر فأبصره جبار بن صخر فقال لذو الخمار ها قد لاقاك كل من في حصن خبير وقد هان الأمر علينا وتيسروا بقيت تفزع ولا تخاف من عنتر قال فأنتم جبار ذلك الكلام حتى انجلا ذلك الغبار والقتام وبان من تحت غصوب وأبيه عنتر فمرهم ذى الخمار فلحقه الهم والارتباب وقد انزعج لسانه وتلجلج في الخطاب وقال لجبار اليوم ترى حربا تهول أسود الغاب فاسمع منى ما أقول لك قبل أن تذهب أرواحنا ويحل بنا الاربابك لانهم إن اخرجونا هؤلاء الشياطين نهوا اجسادنا بالسيف ودمرونا وأسقونا كأسات الختوف فقم بنا ننجوا بأنفسنا مادمتا قادرين على النجاة وإلا أذاقونا هؤلاء القوم الموت والفجأة وتركونا هاهنا بمدد في الفلاة وتبقى لحومنا للطير

والوحش رزقنا لاننا كنا نرى في هذا الجمع اليسير وهؤلاء في جمع كبير وأنت تعرف أن القتال في موضع الغلبة من سوء التدبير قال فلما أن سمع جبار كلام ذو الحار فانكر عليه غاية الإنكار وقال له وبلك يا ذر الحار وأنت بهذا القلب عادت عنز واددت أن يبقى لك بين العرب ذكر يذكروا طلبت أنك هذا الفعل تنال منازل العلا بين وبينه في هذه الفلا لاني وحق السفر الاكرم ما يبق لي عن محبوبتي غيلة جلد ولا مصطر ولا بد ما أقاتل عنها حتى اني أعدم السمع والبصر فما أننى أنال منى وأبلغ مقصودي أو تمارق روحي جسدي فقال ذو الحار أنت كذلك مجنون ما تدري من الأمر ما يكون من عليك قد أقبل واليوم يا جبار ينزل بك الند والخليل ويترك في هذا اليوم الخيل تلعب عليك وبأخذ روحك من بين جنيتك يا وبلك هذا عنتر الذى يخاف منه الموت إذا بدرها أنا قد نصحتك ومنه قد حذرتك فان شئت أن تثبت وأن شئت أن تفرق فانا ما يبق لي على مقابلة الشيطان ومن معه مصطر قال الراوى ثم أن ذو الحار لما بان له الاخبار قال لمن كان في صحبتها من أصحاب جبار الآن تثبت عندى أن صاحبكم هذا مجنون ما يدري من أمره ما يكون ولا يعرف من أشرف عليه واليوم يحندله ولوان السبهارون ماسك بيده ثم أنه أشار إلى أصحابه الذين قدموا معه من مكة وطلب الحرب وكان قد أنسى وجهه كل من غير مهمل إلى الناحية التي فيها غيلة فاعترضته شداد وقد أراد أن يلقى عن ولده الأمور الشداد لانه كان شفق عليه وهو على كل حال ولده وقطعة من كبده قال فلما رأى جبار من ذلك الحال لم يتمالك عقله دون ان طال عليه واستطال وحمل عليه من غير مطال وطعنه في صدره اطلع تلك الرمح من ظهره فلما رأى عنتر بما حل بابيه من ذلك حار عقله ولحقه الانذهال حتى ما يبق يعرف المين من الشمال ثم انه حمل عليه ومال بكليته اليه ودام بينهما الحرب والقتال والطعن والتزال وقد حار جبار لما رأى حملته عليه ولحقه الانبهار وفي تلك الساعة ظهر من بين ايديهم غبار حتى سدا الافطار وبعد ذلك انكشف وبان للنظار وإدا هم من اليهود والنصارى الذين انهمزوا من حصن خير وكان قد لحقهم الهم والدمار فلما انهم انهمزوا في البرارى والقفار فالتجؤا إلى العرب الذى بقيت من منتصره العربان وساروا يقطعون القيعان وهم يقتنفوا من جبار بن صخر الاثار حتى لحقوا به في هذه الساعة التي بقت القلوب منها مراعة وكان جملتهم ألف فارس من كل ليث يمارس هذا وقد علا صياح الذسوان الذى كان سبوحهم من حصن خير لانهم ايقنوا بالنصر والظفر لما

وأما النصارى واليهود قد أقبلت على الأثر وأما عبده ومن كان معه في ذلك المكان حضر  
فانهم فرحوا غاية الفرح بلقائهم بأبي القوارس عثروا على ما كان قد زال عنهم بوجوده  
البؤس والضرر وكذلك الملك قيس ومن كان معه من بقية النفر هذا والخيل قد انطبقت  
على بعضها البعض حتى ارتجت بها جنبات الأرض وفي ساعة الحال جرى الدم وسال وصارت  
الخيل تهرى بهم خبا وعاد نور الشمس بالغبار محتجبا والبر بصياح الرجال منقلباً هذا  
وكل خصم قد جد لخصمه في الطلب وقد اختلطت في تلك الساعة النصارى والعرب  
هذا وعبلة صارت تتعب كل العجب كيف جعل الله في خلاصها بتلك الديار سبب لأن  
النهار ما تضاحى وعلا حتى تدرجت جماجم الأعداء في أفطار الغلا في ذلك الوقت  
نزل عوضه بلا وندم غابة التدم كيد ما طواع ذو الخمار وهرب وقد وقع في أعماه  
الملال والتعب فعند ذلك صاح على عثروا طلب منه الا ان لما رأى بعينه الدل والهوان  
فقال عثروا وبلك يا قرنان يا ابن الف قرنان تفلأبى سيد الفرسان وتطلب الا ان ثم أنه  
تأخر عنه القدار حلول الرمح حتى تمكن في طعنته وطلعته في صدره أخرجه نصف  
الرمح يلعب من ظمفه فوق إلى الأرض يخور في دمه ويضرب في عذمه وبعد ذلك دار على  
اليهود والنصارى اللثام ومن كان معه من العرب الكرام ففرقوا في البر والقيعان وأسروا  
العبيد في فلك الغفلة حلوم من الشدة والاعتقال وأتوا بالخيل العوال فركبوها في ساعة  
الحال فعندها تقدم الملك اليس إليه وحده وأتى عليه وقبله بين دينيه ثم أنه شكاً إليه ما فعل  
ذو الخمار وما قيل منهم من الرجال الاخيار فقال عثروا الله يا مولاي اسهرتكم من مكة إلى  
الديار إلا خوفاً عليكم من ذلك الفاجر القدار ولما مرت من عند بنت عمرو وأنا غضبان قلت  
في نفسي أنه ما يحسر عليكم الاوطان ولا عاد يسكن أرض الحجاز ولا أرض بني عدنان  
لو أنه شرب كأس الوبال أن عثروا حدث الملك قيس كيف أخذ أولاده من حول البيت  
الحرام وكيف سار وخلصهم بالحسام التدبير الذي دبره اليهود اللثام وحدثه بالحديث جميعه على  
الكامل والتمام هذا والملك قيس قد تعجب غاية العجب وهذه الأسباب تحير فيها أولى الالباب وقال  
صدقت يا حانية عيس و فرس من طلعت عليه الشمس ولولا اتفاق هذا الاتفاق ما كنا  
تخلصنا من الوثاق ثم أن الملك اليس شكر عثروا على حسن الوداد وعزاه في أبيه شداد  
فعندها انهملت الدموع من عيناه وصار عثروا يري أباه وهو يشهد يقول هذه الآيات  
هذا فعلى يوم كل كريمة وأنا الهمام الفاتك المغوار

لما بغى نجار لاقا حنقه      من فارس تروى له الاخبار  
أسقيته كأس المنون بطعنة      وتركه سلكوا علاه غبار  
خلصت قيس رأى بعد خلاصه      ورأى المنون على السكة تدار  
وأنا الذى جندلت كل مدجج      فى موقف تشخص له الابصار  
ويل لمن يغى عناد فى الورى      وأنا الهزير الضيغم المغرار  
تجسمى على فوق الثريا صاعدا      فى الاقنى قد شهدت بذاك فخار  
وإذا ركبت تهمضت من هيتى      قلل الجسسال ومالت الافطار  
من بلتقى حربى إذا اشتبك القنا      وأنا الفضاء النازل المقدار

(قال الراوى) فلما أشدد عنبر هذه الايات توتحت له السادات وما منهم إلا من  
يكى على فقد شداء وأما عبلة فانها رأت من بن عمها ذاك العمال كيف خلصها وخلص  
الرجال من الشدة والاعتماد أرميت روحها من على الهودج وهى ولت إليه وقبلت فى  
الركاب قدميه نبكت وشكت قصبتها عليه وقالت له يا ابن العم ما عرفت بخطاى  
إلا ما مضيت عن غضبان وذقت بمدك الذل والهوان وبلغتني كلام الأعداء فى حقك  
من الرجال والمؤمنان ثم زاد بكاء وأجرت دموعها من الاجفان فدا نظرت عتري إلى ذلك  
الشأن كاد أن ينشئ عليه من شدة الأحزان ثم إنه ترجل إليها فى ساعة الحال عن ظهر  
جواده وضمها فى عاجل الحال إلى صدره واستراح كل عضو فى جسده لأنه كاد من  
الشوق أن يذفط كبده وقال لها يا بنت العم وحق من عالم ما فى الصدور ما أزال  
لك على طير الزمان عبد وخادم حتى أفنى تنهب الرماح والصوارم وأنا وحق  
الإله الدائم وكل ما تريد يا بنت العم قائم ولانى وحياة عينك كثير الشوق اليك ثم أنه  
طيب خاطها ووردها إلى هودجها وقد خف قربها ثم أنه لما فرغ من هذا الوداد عاد  
فى ساحة الحال إلى ظهر الجواد وطلب إلى ذو النحر حتى يعمر ما جرى له ولمن كان  
خلفه من الاجناد إلا أنه أنه ما الوى رأس الجواد حتى أقبل من كبد الرشيبوب وأقبلت  
من خلفه غمرة وغصوب وهى كانتا البيرة الطلوب ومعهم ذى النحر الفدار وقد شدوه  
كتاف وهو مما قاساه أشرف على التلاف قال الراوى وكان ذلك السبب أن  
ذو النحر لما أخذ فى الحرب وجد شيبوب خلفه فى الطلب وأدركه فى البر والسبب  
وصار كلما أتى من بين يديه يرميه بالنبال ويضيق عليه وما زال ذو النحر  
فى علاج مع شيبوب حتى أدركه فى عاجل غمرة وولدها غصوب وهجموا

عليه مثل أسود الدحال وكان قد هرب معه جماعة من الرجال فنهبوا منهم الأرواح بأطراف  
الرماح العوال وبعد ذلك أنخنوه بالجراح حتى ما بقي يعرف المساكين الصباح فلما أشرف  
منهم على التلاف وقف لإليهم وقد طلب منهم الانصاف فصاح به شيبوب وقال له يا نسل  
الإرجاس من أنصفت أنت في طول دهرك وزمانك من الناس ثم أنه طالب صدر جواده  
بذيلة رماه وسقط إلى الأرض كاد أن يعدمه الحياة فادركه قبل أن يقوم فركب على ظهره  
قبل أن يقوم ثم إن غمرة وغصوب ساعدوا شيبوب فتعاونا عليه وعارضوه حتى ظهر  
الجواد فساروا به حتى أوقفوه بين يدي عنتر فلما أن صار بين يديه ونظر إليه أخذه  
الغيظ عليه ونزل بالسوط على كتفيه وصار يضربه على رأسه وعلى صدره وصار يجر  
الضرب عليه وكلما تذكر أبيه يوصل أذنيه إليه ثم أنهم لم يزالوا سائرين حتى وصلوا  
إلى مكان الممعة والجلاد قد صاحت الغميد وأقاموا على شدائد ما تماره لبوا إلى نواصي الخيل

مقتل الأمير شداو الممعة



واعلنوا بالتدب والويل وقال الملك قيس هذا والله كان ركن من أركان بني عيس قد انهزم  
فعلن الله ذى الخمار ثم تقدم بعد ذلك الربيع بن زياد وقد أكرم من المسكر والدعاء والبهائم  
والتعداد وقال من بقي لبني عيس بعدك يا شداو فلكم كنت والله كثير الخير والنفاذ وذهب بعدك



الرأى والرشاد فعندما بكى عنتر وتحسر وحلف وقال وحق الذى غلافاقتدر لادنثت أبى قى  
باطن التراب والمحجر حتى أذبح كل يهودى من حصن خير وأما شيبوب فاته شق ما عليه من  
لبانة وحث التراب على رأسه وكذلك فعلت الرجال والنسوان وأكثر وامن للبكاء والتعداد  
ونسوا ما كانوا فيه الأسر والهوان وعملوا عملا حتى تعجب من أحوالهم عاز هذا  
المكان هذا . قدأمر عنتر إلى أخيه شيبوب ان يصبر أبوه فى نطع من الاديم الطائفى ويلفه فيه  
فعند ذلك نهض شيبوب لما مرة عنتر وفعل ذلك من غير اجمال وأد رجوه فى النطع وشالوه على  
ظهر جمل وعادوا طالبين الاطلاع وهم يركضون فى تلك الروابي والقفار ودموعهم  
تجرى على خدودهم غزارة وعنتر سائرا امامهم فى المقدمة ودموعه على خديه منسجحة وصار  
يقول سبحانه من تفرد بالعزة والبقاء وهو لا يقهر ومن بعض آياته هذا الشمس والقمر  
هذا يغيب باذنه وهذا يحضر خالق الوحش والطير والبشر والعباد بالموت قهرهم انه ترنم بين  
تلك السادات والاقبال القادات وقد تزايدت عليه الحسرات قالشيد يقول :

يا عين جودى بدمع منك مدرارى	لقد فارس عيس الضيغم الضارى
مراد البكاء ولار الحرب مسعرة	مفنى الاطادى بسيف منه بتارى
من ذا يرد خيول القوم خاسرة	من بعد شداد ذاك الموقد البارى
المارس الاشرس المرهوب جانبه	الماجد القيل حقا كاشف العارى
بكيت لمرعه عيس وسائر من	فرق البسيطة من عبد وأجرارى
لعظم يومك باشداد قد ظمست	شمس النهار ولم تطلع بانوارى
كادت نجوم السما تهوى ويتبعها	كواكب دائما يهوى بها السارى
هذا المصاب تحضر الراسيات له	حزنا لموت الفتى الآخذ بالثارى
لو كنت تفدا من الموت المفرق للورا	قد كنت أفديك يا مولى بصارى
ولو علمت بما لاقاه بعدك من	سبنى عدوك ذالا السكب جبارى
لممت من فرح من بعد قتلته	الا عذمتك يا آخذ لنا بالثارى
طعنته طعنة من كف أدرع لا	يخش الزال يعطن الرمح خطارى
قالنوم بعدك قد جرته أبدا	كذاك سائر لذات وأوطارى
هزلت أبسبك ما ناحب مطوقة	فوق الفصون ومنهب الموى السارى

قال الراوى فلما فرغ عنتر من هذه الأبيات تباكى جميع الامراء والسادات ثم تقدم بعد

ذلك شديوب إلى أخيه عتزر وهم سائرون في ذلك البر الاقفر قال له يا بن الام أريد منك أن تسمع مقال وما قد خطر ببالى تبلغنى منه آمالى فقال له عتزر قول فأتى أعدك دائماً صاحب رأى معقول فقال شديوب الرأى عندى أول ما تصلى إلى الديار تدفن والدك يقربك القرار فأول ما تبدأ بزنج هذا اليهودى وذو الخمار وتطفى به قتلته من قلبك لهيب النار لأنه لولاه ما كات قتل أبوك في هذه النبوة قال فلما سمع ذو الخمار كلام شديوب قال له لا تستر والله عليك ولا بارك الرب القديم فيك يا ويلك أتراك على رأيه حتى يصل إلى الديار يدفن أباه ويذهب عنه حزنه وبذاه قال فلما سمع عتزر كلام ذو الخمار انطلق في قلبه لهيب النار وقال ويلك يا يسوع يا غدار بائس اللئيم الأشرار مرة تصير مجوسى تعبد النار ومرة تصير يهودى تعبد العزير والأسفار مرة تعبد الأصنام والأحجار ثم جعل يضرب بالسوط على عنقه وكفه حتى غاب رشده وغشى عليه وهو سائر قد دامه معارض على الجواد عتزر سائر يمشى معه من الظن وهو لا يفقه لنفسه وهو كأنه الليث في رمسه بغاب صوابه وليس حسابه وقل كلامه وجوابه ومازوا يتطعمون القفار حتى أنهم وصلوا إلى الديار طلع إلى القامح السكار والصغار والعبيد والأحرار فلما علموا أهل الحى يقتل شداد عظم لهم البكاء وزاد وأرميت مضارب بنو قراد وأما مالك وزخمة الجواد فانهم كانوا أشد أهل القبيلة مشقة وأكاد ونادى عتزر وأباه صاحبا شديوب وجريراً وأميداه صاحبة سمية وأخيلاه أبعلاه ونادى مازن وأوالناه وأمصيناه ثم شقوا ما كان عليهم من الثياب وأكثروا من البكاء والانتحاب ونطمت الكواكب الاقرب لعظم ما بهم في ذلك اليوم من المصاب ولم يزالوا في بكاء وتواح نذب وصياح حتى تقرحت سنهم المقل الصبحاح قال الرواى ثم أن الملك قيس أمر بحفر قبر مالك أخيه وأنهم يدفنون شداد فيه فعند ذلك تقدم شديوب وجريرو فعلموا ما أمرهم وأنزلوه القبر وأهالوا التراب عليه قال الرواى فلاح من عتزر التفاتة فوقعت كلمة عماره في آذانه إلا أن عماره ما نهم كلامه حتى فزع عتزر عيناه وقد زاد على أبيه حزنه وجواه عظم عليه عن كلام عماره القواد بلاه فما كان له في هذا الوقت شئ يرد به ما في قلبه من لهيب النار إلا أن شيد الأشعار فأنشد وقال

يا عين سحى دمعك الماروقا      وأبكى لشداد المبيد الوفا  
فلقد بقيت لفقدته متحيراً      والطواف أضحى بعده مطروفا

فلا أيسكن عليك ياليت السرا  
والنوم لا أتركه يغشا ناظري  
ولا أكسرن قنانيا مملوءة  
كادت تميل الأرض أو تهوى السماء  
من ذا يرد الخيل بعدك في الوغا  
خالتك أيد الدهر هم صروفه  
هاقد بقا جبار بعدك في الفلا  
وتركته رزق الوحوش تنزسه  
يا كعبة الجود الذي ما مثله  
ما كنت أحشب أن في هذا الورى  
فسفك رب العرش غيثا منزعا  
منى السلام عليك كل عشية

قال الراوى هم أن أياته وقد تصاعدت نيران زفراته حتى أقبلت سمية زوجة  
أبيه شداد وهي كثير البكاء والنعد ادخلت فبيدة من خلفها مشقة الثياب كثير البكاء  
والانتحاب وقد دارت بهم الكواعب الأتراب والكل مهليات الشعور منهتكات حتى  
وصلت إلى قبر شداد وكانت مرائهم تلشق من الحزن ثم وقفت سمية على القبر وحشت الأتراب  
على رأسها ووقعت مغشيا عليها فاضافت أنفاسها ودارت النساء حولها وقد قطعوا أيامهم  
منها ولم يران يبدن على ذلك الحال حتى تفصلت منهم الأوصال فلما أفادت سمية جعلت  
ترثى عليها بهذه الأبيات

جفاني الكرا واعتراى الأرق  
لفقد همام مضى وانقضا  
فن بعد شداد يحصى الحريم  
ومن يردى القرن في وسط الوغا  
ومن يغرى الضيف في أرضه  
سأخذ ثارك من قاتلك  
لقد صرت من بعده في ضنا  
لقد قرح الحفن من بعده  
وساعدنى الدمع لما اندفق  
لقد زاد متى عليه القلق  
إذا طنت الحرب ومال العرق  
ومن يطعن الحعم وسط الحدق  
ومن للمنادى إذا مازعق  
وأشفى فؤادى بقطع العنق  
وقلى لأجل الفراق احترق  
ومن دمع عيني خفت الفرق

قال الراوى ثم انما بعد ذلك الشعر والنظام تقدمت الى بين يدي عنتر وهو حليف لهم  
 الفكر وقالت له بحرمة التريبة يا ولدى سلمى فرسان اليهود حتى اذبحهم بيدي وأطفي  
 بقتلهم نار كبدى فقال لها عنتر يا ستاه دونك وما تريدن بن واقعين بهم ما تحبين ثم انه سلم لها  
 سكين امضا من القضاء والبلاء المبين وامرها بالتحكم فيهم اجمعين فاخذتها بيدها وشمرت  
 عن ساعديها وضار شيبوب وجماعة من الرجال يقدموا لها واحد بعد واحد من اليهود وهم  
 مشددون في الجبال وصاروا يتكلمون لها وهي تذبجهم على قبر بعلها حتى تحيرت العرب في  
 ذلك اليوم من فعلها ولم تزل سمية على ذلك الحال حتى ذبحت على شوط واحد من اليهود  
 خمسين انسان حتى انطقت عنها الاحزان وقد نعتجت من فعلها الرجال والنسوان وبعد ذلك  
 تقدمت زبيدة وبكت الى بين ولدها اسرعت وقالت يا ولدى بحق الحجر الذى فيه بيتك وبحق  
 الثدى الذى منه ارضعتك الا ما خليتني انا الاخرى اشقى قلبى من هؤلاء اليهود الاندال  
 فعندها شمرت زبيدة عن ساعديها وصار شيبوب يقدم النصارى واليهود وهي تنحرم حتى  
 تحمرت تسعين من الرجال وذبح مازن مائة وثلاثين وذبح شيبوب مائة وخمسين وذبح  
 منصور مائة وثمانين وذبح الباقي بيمرة وصارت روس الجميع على الارض منتثرة قال الراوى  
 على ان اليهود والنصارى كانوا سبعمائة وسبعين وانزلوا بالجميع العذاب المبين وبقواف  
 تلك البقاع على الارض مطروحين واما عنتر فانه تذكر ابوه شدادوا كثر عليه من البكاء  
 والتعداد فجمل يرثيه بهذه الايات صلوا على صاحب المعجزات

ما لعينى جفت لذيذ رقادى	تراها مكحولة بسهادى
وفراشى لا أستقر عليه	هل خشى مضجعى بشوك النوادى
كيف لا تسكب دموع جفونى	بدم حسرة على شدادى
كان درعى وعدنى وحسامى	وسناني وراحتى واعتمادى
ومعنى على نواب دهرى	لم يزل سهمه يصيب فؤادى
وملاذى اذا بليت بخطب	وهو ركن من الردا وانتقادى
وشجاعا فى الحرب أى شجاع	وجواد فى السلم أى جواد
كان صعبا على العداة ولكن	لا هاليه كان سهل القيادى
ياترى من وراك خلفت للاهل	ثم من اوصيت للاولاد
اننى لا اوسى من الموت شخص	كنت ياسيدى لشخصك فادى
أبنتى هل الى رجوعك وعدا	أرتجيه من قبل يوم لمعادى

كف تبتلا تلك المحاسن في الرب  
 كيف تمضى ذلك المحيا الذي  
 كنت كهفا للمعتجر وركنا  
 يا بني عبس نبوا هم العزم  
 يا بني خبير ختم يشداد  
 يا بني عبس دونكم والعوالى  
 يا بني عبس جردوا للمواضى  
 فانا عترة وقد ساد ذكرى  
 أكرم الضيف ما استطعت ولانى  
 مم تمحى آثار تلك الاسادى  
 كان يهدى بها فى الدجا كل وادى  
 للمتادى وكعبة القصادى  
 مم توروا إلى لقاء الاعادى  
 فعليكم كل الامور شدادى  
 فاحملوها وبادروا للجلادى  
 واستبهيحوا الدما فى كل وادى  
 وفعالى فى الحرب قهر الاعادى  
 لجيمل الفعال أول بادى

(قال الراوى) وسمعت بنى عبس من عترة هذه الايات تنارت مر أجفانهم العبرات  
 وقالوا له يا أبا الفوارس من خلف مثلك مامات وبعد ذلك أمر عترة باحضار سبي حصن  
 خبير فاحضروا إليه النساء والبنات فامر الرجال أن يدوروا بالسبي حول قبر أبيه سبع  
 مرات وبعد ما اعتقهم من القتل والنائبات بعدما أطما ناره وأخذ من رجال اليهود ثارته  
 وبعد ذلك قعد المزاوسط الراماد وتسامعت قبائل العرب بقتلة شداد آثارا للماز إلى عترة  
 من كل شعب وواد وجعلوا بمزوه فى أبيه ولم يزل على ذلك الحال أربعين يوم على التمام  
 وهو لا يلتذ بأكل ولا بئنام وبعد ذلك دخل الملك قيس والربيع بن زياد وبلوا رأسه  
 وما زالوا به أسقوه المدام وعمل دعوة عظيمة للقراب وبني الاعمام وبر الارامل  
 والايتام (قال الراوى) وكان شمل العشيرة قد افترق فعاد اجتمع وذهب عنهم الخوف  
 الفرع هذا وعمله قد صارت تخدم عترة وترق له فى الكلام أن غاب أحضر ولما كان  
 بهذا الكلام بمدة قليلة وقد اتهم حمل القبيلة أرسل الملك قيس خلف عترة فعند ذلك ركب  
 جواده ومعنى إليه وفى عاجل الحال حضر بين يديه فرحب به الملك قيس ولما استقر بهم  
 للقرار أشار عليه بقتل ذو النمار وقال له اقتله وأرحنا من شره فعلن الله الذى ربهما أكثر  
 مكره فقال عترة والله يا ملك ما معنى عن قتله الاجيمل دريد بن الصمة لأنه قد رأت ما فعل  
 معى من تلك الهمة وكيف اغاثنى بنفسه وعشائره حتى اننى بلغت المرام وعلقت قصيدتى  
 على البيت الحرام وهذا ابن عمه وزوج ابنته وصهره وما أقدر أفل فيه قل حتى انى استشير  
 بنى أمره وأيضاً وجه آخر وهو انى أوعدت هاتىء بن مسعود لما كنا فى مكة وضمنت له أمره  
 وقلت إذا وقع فى يدى حملته اليك لتأخذ منه ثارك بيديك قال الراوى ومن ذلك الوقت

أرسل عنتر إلى دريد بن الصمة رسول يخبره بما فعل ذو الخمار، وذلك الأمر الممول وهو يقول له وحق الكعبة لو لاجيل سابق منك إلى ما كان لا مقتول وإنني منتظر منك فيه مقال. ثم أن عنتر بعد إرساله الرسول بالكتاب أقام منتظرا الجواب وصار يقطع أوقاته بالسرور إلى أنه ما يعضى عليه يوم وهو على ما هو عليه من الفرج والمسرّة حتى يتذكر أحوال الجارية سرورة ويتمنى أن يسمع لها خبر أو يقع لها على أثر ويقول يا ليت شعري ما جرى عليها من العبر بعدما بقيت في ذلك البر الاقفر وإذا زاد عليه الأمر وتكدّر خاطره ينشد من الشعر ما كنت عليه ضائره ويتسلى بالأشعار في الخناوات ويتذكر طيب ما مضى من الأيام السالفات ومن جملة ما قال هذه الآيات .

عذّلوا العواذل في هواك مضجع	هب انهم عذّلوا فن ذا يسمع
عذّلوا ما عزروا لأرباب الهوى	ما خالوا ما ليس فيه مطمع
علوا بانك هاجرى فتوهموا	أنى لذلك بالملامة أروع
عدوا صفاتك فانتفعت بلوهم	ولوم فيه ما يضرب وينفع
عذبت بالمجران صبا ماله	حتى الممات إلى سواك تطمع
عبد يتأديه الهوى فيجيبه	طوعا ويدعوه القوم فيسمع
عار على عيني الكرى لا كتبها	للطيف في سنة السكرات توقع
عين تمام إذا هجرت لعلها	بمرور طيفك في المنام تتمتع
عطف الخيال بأن ألم وإننى	أرضى بالمال الخيال وأنفع
عجبا له يسخروا ويسطوا ناهيا	عنى ويمنحنى الوصال ويمنع
عد يا لجمال كما عدت فانه	لم يبق في قوس التصبر منزع
عنفا صبرت على جفاك فأننى	إذا لم ألد بالعبر ماذا أصنع

قال الراوى وإن عنتر لما شد هذه الآيات كانت قد حضرت جماعة من السادات بمن كانوا قد علوا بتلك الإشارات فعلم عند ذلك من حضرائه من أجل ضيعان زوجته على خطر فقال له بعض الحاضرين يا أبا القوارس تانى على نفسك ولا ترمى روحك في المخاطر وقل ما عندك من الأحزان ما دامت حولك الفرسان حتى تتجسس دنيا فان صحت لنا الأخبار تبعنا منها إلا نأرق قال الراوى وكان حديث سروره وماتم عاليا في ذلك البر الاقفر من البعر ومامعها من البشر وذلك أز شيوب لما تركهم في ذلك المكان والبر الخالى من السكان وهم قد أشرّفوا على الموت والبعث من شدة العطش والظاومضى حتى ياتهم بالماء فيقوا في انتظاره وهم بين لعل وعسى إلى أن أدرّكهم المساء بعد ذلك أيسوا منه وايقنوا بعد حياته وتيقنوا

بهلاكه ومماته وظنوا أنه هلك في ذلك البر والعلا وساق كاس ففناه فلما دخل عليهم الليل وهم في ذلك البطاح عاشت منهم الأرواح ويد إصلاحهم ونسبت عليهم الرياح باذن فائق الاصباح ولم يوالوا على مثل ذلك الأرواح حتى أصبح الله بالصباح فلما طلع النهار طلع الضوء واستنار تسبب لهم أسباب لهم في مكتاب باذن رب الارباب وذلك لما أصبحوا هم غائبين عن الصواب أشرقت عليهم خسين فارس النجاة وبين أيديهم أوفى من ثلثائة ناقة فزالوا نخوعهم بلا عاقلة كالك هذه الخيل من ارض اليمن وفندت لهم تطالب المعاش والمكسب كما جرت عادة العرب معبروا أرض بن عامر وسافوا منها ذلك الخيل الوافر قال سافوا تلك الانعام وعزوا بها البر والآقام خوفا من الخيام وأرسلهم فرسان تلك الأرض وتمايلهم في الصدام ثم هم جدوا في المسير تحت ستور الظلام فاصبحوا كما يريد الملك العلام لتمام الامور والاحكام عند تلك الايام وهم قد أشرقوا من العطش على الخيام فلما وصلوا إليهم وتميزهم أتوهم بالماء وأسقوهم قد أشرقوا وعاشب منهم الأرواح وذهب منهم الفساد واتى لهم الإصلاح فصار أبو سرور يمشي إليهم بايديهم ويشكرهم ويدعو لهم ويمدحهم على جميلهم وحسانهم فتقدم إليهم مقدم تلك السرية ريشة بالسلامة والتجاة من تلك البرية فسأله عن حاله فقال له الشيخ وفاةكم أمر بركة وام بحدثة به صته بل أنه قال يا مولاي نحن من بني الضحاك من بلاد السروز وأرض الاراك وما وقعنا في هذا البر الخراب إلا لسبب من الأسباب وهو أن هذا البيت ابني كثر شرها وقل خيرها وأنني ما وزعت أحدا خيرها ياليتني لم أرزقها ولا كان الرب القديم خلقها لاهلها كبرت وانثقت وصارت في عداد البنات لحقها عارض من الجن الطغاة وصارت يتولع بها في كل شهر أربع مرات فانبت قلبى واحترق من أكلها لبي ولم أترك مية من الادوية التي تعرفها الحكماء إلا وأسقيتها فلم يؤثر لها أثر وحكني فيها أسباب الغضاء والقدر ولما ضعف منها القوى والخيل ولم أحد لها دوا لاني سهل ولا في جبل لحملتها في هذا العام وقلت أسير بها إلى البيت الحرام وقلت اهل أفع لها على حكيم يديها وضاع توفيقها وما وصلنا إلى البيت الحرام إلا العرب تفرقت من ذلك المقام ولم أزل أعرضها ولم أبلغ مرام فائق في مكة ثلاثة أيام وشرحت حالها للشيخ من المشايخ الكرام فقال لي شيخ منهم عارف قها وأن أردت أن ترى بنتك من هذا المرض فسير بها إلى حكيم بنى هوزان فانه يبريها ويكتب بالسبعة أقلام فلما سمعت من ذلك الشيخ الكلام خرجت من البيت الحرام وسرت بلارقيق وعسقت في البر

ولم أركب طريق لاني فزعت أن يلقانا شيطان أو زنديق ونعدم السعادة والتوفيق وكنت أعرف هذه الأرض كثيرة المناهل والماء فيها من الشعب والسلام ما يحير الناظر فرأيتها اليوم قفرا ولا فيها حشيشة خضراء وهي قليلة الماء مما كنت أعهد وما زعت فيها على مقصد بقيت أنا وهي كما ترى وبقينا مثل الموق في هذه الصحرى ولو لم تدركونا بالماء وإلا كنا هلكنا في هذه القفرى قال الراوى فلما سمعوا تلك العربان مقالته رثوا لحاله واكرموه هو وعييده وأركبوهم وخرجوا من ذلك البر الاقفر الذى قد قاسوا فيه ذلك العطش الاكبر وقد طابت قلوبهم وقرارهم ما فارقوهم حتى قاربوا من ديارهم قال الراوى ولما وصل الشيخ إلى بلاد فرحوا به أهله وأصحابه وسألوه عن أولاده فقال لهم يا بنى عمى أنهم تركوني في مكة وأنا في حالة الكبر فسبب لهم سيب وهلكوا على يد بعض أبطال العرب فلما علمت بهلاكهم وقد حل بهم ارتبا بهم قال الراوى وكانت ابنته سرور قد حملت من عترة ولما وصلت إلى ديارها والمستقر بان عليها الحمل وظهر وكانت جاريتها سده أيضا حملت من شبيب وبأذن علام الغيوب ولما بات حالتها اشتهرت قصتها شكت كاشكت ستمها بان عليها الحمل بعد انقطاع الشمل هذا لما علم الشيخ بما جرى لابنته صعب عليه وتغيرت حاله وأقبل على زوجته وقال لها قد قل ارشادنا خير ما لقينا في هذه السنة بسبب انفرادنا لأننا انفضحننا في ابنتنا وهلكت أولادنا وعشيرتنا بعد ذلك فوالذى نقول لاهنا إذا ولدت بنتنا ولا سيما إذ جاء الولد مثل أبيه أسود فيشمت بنا كل أحد وينهتك عرضنا لا يذرننا قال فلما سمعت زوجته منه هذا الكلام زاد بها الهم والاغتمام فقالت زوجته يا بن العم الأيام لمن وثني بها خوانه مصابب الدهر غير مأمونة أن هذا الأمر كان علينا حتموا قد قضى به رب الأرض والسماء الذى سخر لنا الرياح وأجرى الماء وعلم آدم الاسماء بعد ذلك أننا تخفى حال ابنتنا بمجهدنا ولا تقطر تدافع عنها ونظهر خبرها وزواجها بعنتر وهو فارس لأنه بطل الزمان وفارس العصر والأوان وأنه ما تزوجها إلا بكنكاح غير سفاح قال الراوى وأنهم لم يزالوا على ذلك الحال حتى أنقضت الأيام والليالي وقرب وقت الولادة يأذن صاحب المشيئة والارادة فعند ذلك أخذها اطلاق كما شاء خالق الخلق فآخفوا أمرها عن الجيران وقالوا أنها زادت إليها الاعراض وأنها أمرها لا لأحد فيها



اعتراض وأن سعدة جارتها أخذها الطلاق باذن خالق الخلق وكانت ليبتها ليلة سبتها بالسول  
 يا ذن فائق الحب والنوى فعند ذلك تولت العجوز أمر بنتها في الولاده وساعدتها المغيثة  
 والارادة فوضعت ولدا أسود له أعضاء الأسد كبير الرأس واسع الجبهة مبهلق  
 العينين على كراسى الخدين تفرغ خلقته من براها وتزجج من يصورها ويشاهد معناها  
 بكفوف وأعضاء مثل أعضاء الأسد بخلاف كل مولود يولد بزود متملية وعينين مثل  
 السراجين المضيئة بوجه واسع بصورة مثل صورة وأرشق منظر وأخف خلقه وهو عشوق  
 خلقه سرأ قال فهذا ما كان من ولاده سروره وما بدأ وأما ما كان من جارتها سعدة فإن  
 ولدها أتا بالصد لانه وضع أسهل والطف صورة وأرشق منظر وأخف خلقه وهو عشوق  
 الساعدين دقيق الساقين قصير الهامة مضمر الجبين رشيقي دقيق عصبه مفتول رقيق قدر كب  
 في ركبته الخيل والقوى وركبته تكاد أن تطوى وكان حمل هذين الولدين سبيع شهر من  
 قوتهم لاجل الأمر المقدر ظهر وأقبل أوان الظهور باذن العزيز الغفور العالم بخفيات  
 الامور لان المرأة إذا كانت حامل ومات بعلها أو سافر أو طلقها وهم يطأها ذكر في حال حملها  
 أتاها ولد كامل القوة يلمح الصورة قليل الارض والضرورة لاسيا إذا كان وضعه لسبع  
 شهر يبقى خبره بين الخلايق مشهور ذكره مخبر قال الراوى فلما وضعت سروره وسعدة  
 الولدين قبلتهم أم سروره فلما رأتهم ذكور فرحت بهذه الامور وفعلت ابنتها كما تفعل  
 النسوان وخرجت إلى بعلها وأخبرت بما جرى وكان قالت له لقد فرج الله عنا المضرة والتنفيذ  
 وأتى لنا الامر كما تريد وأسيل علينا ستر عليه مزيد قال الراوى فلما سمع مقالها قال لها  
 الاحرار والعبيد ما الذى تقول لاهلنا والجيران إذا سألو ناعن أمر هؤلاء السودان الذى  
 كل واحد منهم كانه فرخ من فروخ الجان ولاسيا ابن سروره الذى صورته كأنها سروره  
 عفريت من الجان فقالت العجوز اسمع يا ابن اسم هذا الكلام إذا سألنا أحد عن هذين  
 الولدين فنقول جارتنا سعدة قدرزتهم من عبدنا ميمون فلما سمع الشيخ منها مقالها قال لها  
 افعلى ما يبدالك نجح الله أفعالك اجتهدى فى كتم أحوالك هذا ولما انقضت أيام الولادة  
 وقد كنتموا ذلك الحال عن النساء والرجال لما سمعوا أهل الحى سألو الشيخ والعجوز عن وعن  
 كشف أمرهم فاخبروهم بما قدمنا من الخبر وقصوا عليهم أنهم أولاد سعدة من ميمون  
 وأنهم أتوا فى بطن واحدة أجمعين فلما سمعوا منهم هذا المقال انظروا عليهم ذلك الحال  
 وصدقوهم فى ذلك الحال هذا وسعدة تولت رضاع الاثنين وصار كل من رآهم بطن أنهم

أخوين وكانت سره ترضع ابنهاني الخوات ونحن عليه كما نحن الامهات وإذا ضمته إلى صدرها عند الرضاع تسمع له همهمة كههممة السباع وأرى وقت منتهى من الرضاع يزوم ويغضب فسمته الغضبان قال الأصمعي وبني الشيخ عميرة أبو سرور بذلك فرحان وسيت سعد ولدها الخدروف لأجل طاقة خلقته وسرعة حركته والخدروف في لغة العرب هي الدوامة الذي تلعب بها الصبيان لأنهم يديروا عليها الحيطير، وهما في الأرض فتدور وتقتل هذا ما كان جرى من وصف الخدروف بن شيبوب والغضبان بن عنتر الموهوب وسبب ولادتهم في هذا الزمان وما جرى من أمرهم وكان وأما من حديث عنتر وغصوب وغمرة ومن معهم من الفرسان وحديث بني عيس وعدنان ذلك أن عنتر المغوار بعد ما قتل جبار وأسر ذوالخار وجرى ما جرى في عزا أبيه وصار ما شر حنا من الأخبار وانقطع بعد ذلك في الديار صار يقضى أكثر الأيام والأوقات مع غلبه وغمره وأولده بشربه المدام والصيد والقمص والأفراح في كل مساء وصباح وكان عنتر قد ضرب لولده غصوب وأمه غمره بيت رفيع العماد معالمن من أبطال بني قضاة الأجواد وأنزلهم إلى جانب بني قراد في أرض بهجة فسيحة الجنبات ثمير الغدران والنبات والأحياء السارحابة وقد ذكرنا أن عنتر صاحب الهبة قد أرسل خلف دريد بن الصمة ليعلم بما جرى من الأخبار يشاوره في قتل ذوالخار فأتاه الجواب يقول له يا أبا الفوارس أضرب رقبتك لو كان ولدي لأنه ظالم معتدى وقد أفرح بفعاله كبدي وأناي علمت بما فعل في حقك على أنك لو كنت قتلته بغير علمي لكان أربح لسري وأبرد لخاطري قال الراوي فلما سمع عنتر الكلام افتكر في عواقبه ضاق صدره عيل صبره وبقي متفكر في أمره وكان الملك قيس وعروة بن الورد قد سمعوا كلام دريد والجواب الذي رده على عنتر المهابة فاشاروا على عنتر أن يقتل ذوالخار فقال عنتر أنا ما أقتله في هذه المرة حتى أبصر أن كان دريد يسألني عنه مرة أخرى لأنه أرسل لي يقول ما أردت لك أن تعلمني هذا يدل على أنه ضاق صدره بسببه لكن أنا أرحيه التوق والحال حتى أنه تنكسر نفسه يتوب عن هذه الفعال ثم أنه سلبه إلى أخيه جرير قال له إياك التهاون به ولا تفرط في أمره فقال له جرير كن أنت في نفسك وأما عنتر فإنه قد بقي بعد هذا الكلام مدة أيام هو مكروب وإذا قد أتى إليه عروة بن الورد فوجدوه عند أخيه شيبوب فلما دخلوا عليه حيوه بالسلام وترحب بهم وأبداهم بالكلام قال لهم يا بنو الاعمام قد رأيت البارحة منام وهو يدل على قرب الحمام أنا أصبحت فيه

متفكر ولعواقبه منتظر فقال عروة بن الورد خيرا رأيت يا أبا الفوارس وخيرا ترى ما الذي رأيت في أحلامك قص علينا ما ملك فقال رأيت كأن خرج من أحليل شبل أسود وتصور في صورة أسد ثم أنه تفرغ التراب فصار بصورة عقاب بناب ومخالب وطار في الهوى كأنه شيطان إلى أن غاب عن الأعيان ثم أنه عاد إلى ما بهد ما قارب السهارا انقض على من الهوى وبادر إلى نحوى مو في وقد مكن مخالبه من أكافى ونزل بقوة فزار ماني تحته فوقع على ظهرى فركب على صدرى وأراد أن ينحرف ويقضى أمرى وكانى قد مدت يدي إليه لأفنى عليه ولما أوحسرتى طلبنى بقوة أن بأخذنى ويطيرونى في الهوى فلما أشرقت منه على التلاف علمت أنه قاتلى فهمت أن أدفعه عن صدرى فانتبهت وأنا مرعوب فاذهلتنى تلك الرؤيا وزادتنى كرب وهذا ما رأيت في المنام وأقول انى ما بقيت أذهب إلى بقية هذا العام فلا سمح شيبوب كلامه عنقه ولأمه وقال له دع عنك هذا الكلام فكل هذا أضفأت ألام من بحارة الطعام لا تأنملا بطوننا من الأكل باغتنام ونمن في شرب خمر المدام حتى لا تبقى نفرق بين النعاد والقيام والدليل على هذا الكلام أنى أنا الآخر رأيت منام فقال له عنتر وما الذى رأيت أحكى لى مثل ما حكيت فقال رأيت كأن وقع من بين الخجاذى ثعلب واتسع في البر وطلب الهرب فاخذت على أثره في الطلب وما زلت أطوده حتى لحقته وأردت أن أقبضه فقام إلى في صورة بنى آدم وصار يضحك ويتبسم وهو يعاتبى ويوسنى وأردت أن أسأله عن جاله فانتبهت وأنا مرعوب منه ومن فعاله وقد ابصرت من المنامات ما لا تحصى لها عدد ولا فسر لها على أحد لآنى أعلم أن الإنسان كلما كبر قل حيله ونشاطه ويزيد وسواسه فقال عروة صدقت يا شيبوب ولكن منام أخوك رؤيته خطيرة ويجب عليه أن يحترز منه لأن العقاب اعقاب والطيور الجوارح حروب وجراح الصواب اننا نحترز عليه من هذا الحال ويقول في كل ليلة حرسه جماعة من الرجال حتى اننا تبصر على أى شيء ينفصل الحال فقال عنتر والله لا فعلت ذلك أبدا ولا شمت في القدا لان الحذر ما يدفع قضاء ولا قدر وقضاء رب السماء نافذ في جميع البشر فقال عروة يا ابن العم ما أنت إلا صادق في هذا الكلام ولا يقدر أحد أن رد ما فضى به من الملك العلام قال الراوى قد سمعت بنى عيسى بهذا المنام فأتوا إليه حتى يسألوه عن هذا المرام وبعد ذلك انصرفوا عنه بعد ما كرمهم غاية الأكرام وصنع لهم الطعام وأكثرتهم من المدام فلما كان بعد ذلك بأيام دخلت غمره عليه بكى بين يديه لها يا غمرة قللى من بكاءى فلا كل من يشناكى فقالت له يا حامية عيسى وعدنان أنا اطلب وعدك بالجميل والإحسان وأريد منك أن تسير معى إلى بلاد السودان حتى تأخذ بثأرى وتسكف عنى عرى وتبرد بذلك ناحى وان كنت يا أبا الفوارس ترى أملك متعلق ببعض الاشغال

وأنت معذور بمثل هذا الخلل فابدأ فاذنلى فى الارتحال ويكون لى غصوب فى صحبى لا<sup>١</sup>له  
قد بقى عدى وبه إن شاء الرب القديم نزول حرقى وتقدمت إليه وقبلت يده فلما نظر فعالم  
ورأى بعد العز إذ لهما استحمى منها وأراد أن يزيل الضيم عنها وينصرها على أعداها فاشارة قول

تأملنى فعلتى هل رأيتين مثله	إذا جزعت نفس الجبلان من الحرب
ضافت عليه الأرض حتى كأنه	من الخوف مسلوب العزيمة واللب
سلى قومى يوم معترك القنا	وطعن رماح الخطر اضطرب بال غضب
ألم أعطه فى الحرب حتى نصيبه	من السمهرى اللدن الأبيض الغضب
وعرض بقى أبغضى أو أصونه	من الجور والفحشاء والزور والكذب
وسوف أبادر نحو أرضك مسرعا	وأخذ لك بالثار من أبهى العرب
وأذل نفسى دونكى يا كريمتى	وأحمى حماكى بالطعان وبالضرب

قال الراوى فلما فرغ عنت من هذه الايات قال لما يا غمرة وحق من أنبت النبات وأحصى  
الاموات العالم بما مضى وما ما هرات لاسيرين فى أخذ اثارك من السودان وأنبتهم بالاصارم  
التيانى ثم أنه ساعة الحال زعق على شيبوب وقد ثارت فى رأسه الشخوة وقال له اثبتنى بعروة  
قال الراوى فعند ذلك مضى شيبوب وغادو معه عروة بن الورد زين الراجال الاجواد فلما دخل  
عنتر سلم عليه وعلى من حضر وقال له ما حاجتك يا فارس البدو والحضر قال له خذ أهيك  
للارتحال والسفر ولا تخلى لك شغل يشغل واستعد فيمن معك من البشر والرجال حتى أتنا  
لسير مع الاميرة غمرة إلى ديارها وتلك الاطلال وناخذ لها بالثار من السواو الاتمال فلما  
سمع عروة من عنتر هذا الكلام وفهم هذا الشأن قال متى لسيار يا حامية عيس وعدنان قال عنتر  
فى غداة غد ان شاء الله مكون الاكوان (قال الراوى) وما مضى الليل بسواده حتى ركب عروة  
ورجاله والملك ومن حوله أعمامه فما أبعدوا عن المضارب إلا وهم معتقلين بالقنا  
والقواضى وبقوا منتظرين وهم قيام حتى يخرج عنتر من الخيام وكان عنتر ماتعوق تلك  
المدة إلا لأجل أن يودع بنت عمه علة لانه قد دخل عليها وقبلها بين عينها واستاذن<sup>٢</sup>ه  
فى المسير إلى بلاد السودان فبكت لما علمت بذلك لشان وقبلته وأشارت تقول

فوالله رب البيت ما نزلت فى الحشا	وما زلت مخصوص المحبة فى قلبى
فنتق فى فانى وثقت ولا تسكن	على غير ما تخفى عليه من الحبي
فدعنى فانى قد بقيت وحيدة	فيسكفى الذى يحرقى على من السكر
وانى قد صافيتك الود فى الهوى	وارعاك ما حبيت فى البعد والقرب
وأهوى هوأى لقياك يا غاية المنى	رائت حبيب القلب والروح واللب

فلما تمت عبلة شعرها و فرغت من نثرها بكث وأنت واشتكت فجعل عنتر يقبلها بين عينيها  
ويلثم شفيتها ويمسح دموع عينيها ثم أشار إليها يقول

خليلة قلبي لست أملك مهجتي	إداما افترقنا غاب عقلي مع الرشد
خليل أتي خائف من فراقها	ولا بد لي من عودة نحوها جهدي
خليل أتي في هواها متيسم	سكن حبابي العظم مني وفي الجلد
خليل عيناها تزدني صباه	بفتح وصدر أنه النهدي والعقد
وليس يدوم الورد للناس دائما	لكن بخديها يدوم لنا الورد
فان شئت فالأيام تجمع بيننا	وان مت دون القصد قد خاني قصدي
عائسكي سلامي يا عبلة دائما	سلام بحب خائف الهجر والصدى

فلما فرغ منتر من أبياته تقدمت عبلة وقبلته بين عينيها كان على ما هو عليه يقبل عبلة فتقبله  
ويودعها وتودعه وإذا بشيوب دخل عليه وصار بين يديه وقال له ويلك يا ابن الأم ماهذه القهالة  
التي ما فعلها أجدلان الملك قيس واقفا في انتظارك وأنت وقف تفضي مع حبايبك وأطارك فعند  
ذلك ودع عبلة وركب جواده فسار بعد ما وصى جريرا بذي الخمار وأوصى على عبلة أخاها  
وأباها فاصاهم بخدمتها فلا يتوانوا عنها ثم صار حتى وصل إلى الملك قيس قال الراوي هذا  
وعمرارة قد ذاب جسده فعند ذلك شكر عنتر الملك قيس حسن اهتمامه بعد ما ترجل  
إليه وقبل الأرض تحت أقدامه وقال أيها الملك لا عدت إحسانك وتفضلتك وامتنانك  
فقال له الملك قيس أيها الفارس التحرير دع عنك هذا الكلام الكثير فعدينا إلى المسير  
لناخذ للاهرة عمرة بالثار من السردان الاشرار فقال عنتر يا مولاي ما بقي شيء يوجب  
تعبك وتعب من معك من الفرسان بل تقيموا أنتم لحفظ الأموال والنساء فقال قيس  
يا أبا الفوارس إذا كنت تأخرت عن المسير في صحبتك فانا أسير وأعمامى وأخوتي الآن قد  
خدمتك فاقسم عنتر عليه وتعالى في الأقسام والإيمان بأن لا يسير معه أحد من بني عيس  
وعدان غير عروة ورجاله الذين بهم ينكشف الهم والكرب وأخى ما ذن وأولاي ميسرة  
وغصوب وسبيع اليمين بن مقرى الوحش الفارس المذهب وعمرة ومن معهم من الفرسان  
وسوف يصل إليكم الخبر يا ملك الزمان بما يتم على ملوك السودان من سبى والسنار (قال  
الاصمعي) ثم أن عنتر ذلك الوقت فسركلام الربيع بن زياد وأخيه عمارة الطنجير الكثير  
السيادة لما غشي عليه عند قبر أبيه شدا فإشار عند ذلك عنتر إلى الملك قيس وسادات بني  
عيس الأجراد وهو يعنفهم بما فعلوا في حق من السيادة فاشد يقول صاوعلى طه الرسول

ومالى مقم لا أعبد ولا أبدى  
وملى حسامى من مجاورة الغمد  
إلى الركب والاسباع والسعى والجد  
أدوم كذا لافى طراد ولا فى كد  
وطول عمر الدهر يجرى ولا يحد  
على الليل والبيداء والحر والبرد  
كرام المساعى وارتفاع على المجد  
ولالى بهند من غرام ولا رجد  
مفارقة تبدي ومكرمه تفد  
وغيرى رضى بانجازك الوعد بالوعد  
وأتهض اللذات وأعز بالرصده  
لافر لايمان الرجال ولا أفد  
فيا خيبة الداء وباضية الوعد  
من الجدد عنوان السيادة فى المهد  
فغزى ورعى بغنيان عن المجد  
فاحسبى يوما لادراكهم وحد  
ولو كان يدري ماثرها من الزند  
وأن عائدنى القوم أقم بهموا زند  
أموت وتبقى لى أحاديث من بعد  
يمكننى يوم الكريهة من ضد  
وأتركة يوم الوغا فى القامرد  
عليهم شؤم بالصارم الهند  
وأشكر رباً خالق الخلق ذا المجد  
وربى عطائى العز والنصر والسعد

إلا أن انظارى الأنجم والسعد  
لقد مل منى مضجعى بإفامتى  
ولج نجيب والحنين تشوقا  
وأقبل بالنصهال مهر يقول لى  
أندطال <sup>ب</sup>باض الجفون على الكرى  
قليل الكرى ماضى على النوم مقدى  
عدمت فؤاد إلا أيدت وممه  
لمرى فما علة لإهمتى وأن دنت  
لكن مجدى بالعلى وصبايتى  
إلا كم تقاسين العدا ما وعدتها  
فكم أدنب الموت وأسترشح الصفا  
سأمضى على الأيام عزما بقوقى  
فإن لم أدرك الذى أنا طالبه  
وأنى من قوم تبين فصلهم  
فإن لم يكن لى ناصراً من بنى أمى  
وأن يدرك العليا همهم بقوله  
وما أحرقت ناراً من الزند قادحا  
وأن أبادى القوم بسطت لهم يد  
أنا عثر المعروف فى الحرب واللقا  
وأسان ربي ذو الجلال وذو العلى  
وأقتله بالسيف فأقطع رأسه  
ولا بد لى من يوم معاه ، قومه  
ومن بعد قتله لا أبالى بموقى  
أنا عثر العيسى فى الحرب واللقا

فلما فرغ عثر من هذه الايات وذكر ما فيها من الاشارات وذم الربيع وعماره فى معنى الكلام  
فلا مهم باتبع ملام فخاف قيس من عثر أن يقتل الربيع وعماره فتقدم الملك قيس إليه  
وقله بين عينيه وقال له يا أبا الفراس أنت الفارس المنصورة والأسد الجسور وعدوك  
لم يزل مذموم ومهزول ولا تحمل همما على قلبك وأشرح صدرك ولبك لأنك لم تزل منصورا

وصدك مقبور أو أبق الملك قيس ما زال بمدح عنترو يذم من يعرضه حتى ذهب غيظه وعاد إلى  
 المحبة ثم أنه بعد ذلك السلام سار يقطع البرارى والقفار وخليه عزوة إلى جانبه وكذلك ولاده  
 وأقاربه فليز الواساترين ذلك اليوم حتى أقبل الظلام فنزلوا حتى يأخذوا لهم راحة ثم أنهم  
 باتوا تلك الليلة في ذلك المقام وعند الصباح عولوا على المسير فعند ذلك تقدم شيبوب إلى أخيه  
 عنترو وقال له يا ابن الام إتنا في سفرتنا هذه على غاية الخطر من قلة رجالنا وابعادنا في البر الاقفر  
 فلو أنك استنجدت بشيخ العرب دريد بن الصمة ومن عنده رجال أصحاب العزيمة والهمة مثل  
 وثار بن روق وخفاف بن ثدبة وفرسان هو ازن الشداد فاذ فلت ذلك أنجح لقوزنا لان بلاد  
 السودان أشكر كل الفرسان عددا وأقواها جلدا في طريقنا فمما ريقا لارض الخفاف وهي  
 من هنا بعيدة المسافة وأنا أعلم ان سيد تلك الارض يقال له عوار بن دنا والله يا أخى إنه أفع من  
 الافات وبلية من البليات فلما سمع عنترو من شيبوب ذلك الملة أخذ العيظ والانهال فزعى في  
 شيبوب وقال له أسكت يا ابن الام من هذا الذبان هانت تريد أن تخوف من جمعة العرب  
 والسودان وأنا وحق الملك الديان لا يشغلة شأن من شأن لا وربك يا ابن السوداء حربا  
 وطعان تعود منه الانسان والجنان فسر أنت قد اعنا في هذه القيعان فلا تكن ذليلا مهان فلما  
 سمعت غمرة كلام شيبوب قالت له ويلك ومن أين لك معرفة بهذه الديار ويملكها عور حتى  
 أنك تصفه بهذه العلامات فنال لها والله يا أميرة ما أحد يعرف تلك البلاد مثلى لان  
 أهلها أهل فانا وأخى جرير وأمى منها لاني لما كان لى من العمر سبع سنين سبانا رجل من  
 أعدائنا يقال له مشير بن منير فسبانا وأخذ من وقع في يده من الاولاد والنساء وكان  
 معه جماعة من قطاع الطرقات فسار بنا طالبا بلاد الحجاز وطلب أن يبيعنا وينحزمائة النجار  
 فبينما هو سائر بنا في الطريق إذا قبلت عليه فرسان من بنى جدلا وأبطاها الجلييلة وكان معهم  
 اموال جزيلة فطلت أخذها وقتلهم فقاتلوه وظفروا به وقتلوه وهزموا من كان معه من  
 السودان وفرقوهم في القيعان وأخذوا للسبايا الذى معه من الفسوان وأنا وأخى وأمى في  
 الجملة وساروا بنا إلى أرضهم والحلة فمركونا برسم رعية الاموال والنوق والحال فاقنا إلى ذلك  
 الحال مدة ثلاثة أعوام حتى شن الغارة عليهم الامير شداد في غيبة فرسانهم والاجتاد فساق  
 توقيم وحملهم فساقنا في جملة الغنيمة لجرى ما جرى من الامور القديمة وزق شداد من  
 أمى أخى عنترو وظهر الامر واشتهر فكانت أمى لم نزل نحدث أن أهلى من ارض الخفاف وهم أهلنا  
 وسكان تلك البلاد قومنا فلما سمعت غمرة كلام شيبوب تعجبت من تلك الامور  
 الذى قدرها العزيز العفور فعند ذلك أقبل عنترو على شيبوب وقال له ويلك يا أخى إذا وصلنا

إلى ديار عرة بلا تكليف وسرنا في أرض بنى شريف فطعننا أرض بنى أضاعا وتلك البلدان  
كم تكون المسافة بيننا وبين بلاد السودان فقال له شيبوب عشرون نهرا في المقدار إلى أول  
بلاد غوار بن دينار وهم عشرون مرحلة للفارس المجدا لا تزال وأما على مسيرة الجبال ثلاثون  
يوما كوا مل بر واصل وزوا مل لاجل قطع الغلوات المقفرة والبراوى المخطرة فقالت غمرة  
وحق الملك المنعمان لقد صدق شيبوب في هذا المقال هذا وهم سأثروا وعنتر قدامهم فتذكر  
حيلة فالتشد وجمل يقول

هيح قلبي جنح بارق الظلم	لما نظرت بعيني بركة العلم
وحتت إلى تلك الرباء جوائحي	همت اشتياقي للدمالي وللحشم
سقى ربع عبلة وابل هطل	مقذف غيم هائل السجم
متى يسبح وابل برسمها	ويسقى للابطل منها وللا

غلمنا فرغ من شعره والنظام طربس له الفرسان ومالت غمرة وقالت لله كيا بأبا الفوارس وكان  
شيبوب قد أشار عليهم أن يكتروا من النجيب والمهارة لقطع ما بين أيديهم من المقاور والبراوى  
فأمثلوا أمرة وأجابوه إلى قوله وأصبحوا فنجيبا كثيرة وهرة غريرة وأخذوا ما أقدر وأعليه  
من الزاد وشيء من القرب على ظهور الخيل وسار بهم شيبوب على طريق يعرفها معرفة خبير  
فكانت أقرب الطرقات عليهم في المسير هذا غمرة متهمة من معرفة شيبوب بملك الغلوات  
فحالت يا شيبوب وحق صاحب القدرة لقد شاب رأسي من هذه الأرض وكيف أنت سلكت  
البقاع مع أنني هذه الساعة لأعلم أين أنا وكيف سلكت هذه الطريق بنا فقال شيبوب سبروا  
خلفي وانظروا المعب بلا اعتادوا بشروا بلوغ المراد لا تنازاعنا لهم والانتقاض من هاهنا  
تنزل على أرض الرياض والماء الفياض والعيون والغدران وبعدها قطع بكم بركة السيروت  
التي ما فيها منهل ولا قوت فقال عروة وحق الملك الفتاح قد قطعت ظهري يا بأبا رياح لاني  
خائف من هذه الأرض والبطاح فلا زلت بشير الافراح في المساء والصباح ثم صار بهم  
شيبوب يومين وفي اليوم الثالث أشرف بهم على أرض الرياض والماء الفياض فوجدوا تلك  
الأرض تحير فيها الأعين وتعجز عن وصفها إلا لسان وذلك من كثرة رياضها وحسن غدرانها  
وكثرة زهرها وبعثرائها هذا الربيع قد ضرب حدائقه ومد على الأرض سرادقه وكسى  
الشجر من أوراق حدائقه والماء يجرى غدرانها وشيء كثير من الطيور من جوارح  
وسقور فتعجب عنتر من حسن تلك الأرض وسبح خالق الخلق ثم أنه نظر في ذلك المسكن  
ونزل فيه بامكان وعروة يدعو لشيبوب بكل شفة ولسان وأقاموا الراحة ثلاثة أيام ولما



كان اليوم الرابع ركبوا على ظهور المهارق وأروا الخيل بعد ما تزودوا بالماء الزلال أخفوا في السير وقطع التلال ومازالوا يقطعون القفار والبطاح إلى أن أصبح الله الصباح وأضاء بنوره ولاح وأنا وأتم نصلي على زين الملاح كانوا قد تركوا خلفهم المفاوز والبطاح هم يحدوا السير في تلك الساحة حتى قاربوا أرض بني قضاة ثم أنهم تشاوروا فيما يفعلون فقال لهم شيبوب الصواب انكم تنزلون في بعض الأماكن تمكنون حتى أسير أنا إلى ديار الأعداء وإعسر من أين ينزل عليهم الأذى قال له عنتر أقبل ما بدا لك فبح الله أفعالك فعند ذلك سار شيبوب وهو مثل ريح الجنوب حتى أشرف على ديار بني شريف آخر النهار عند الغروب فر على المراعى مثل الثعالب واختلط بالرعيان ذئب منهم وسلم عليهم فدرا عليه تحيته وسلامه وقد تعجبوا من فصاحته وعذوبة كلامه قال الراوى وكانت هذه العبيد والاموال الذى سدت الأرض والبيد للبلد سويد بن عويد الذى تملك ديار شريف وملك ديار حمرة بالصيف وكان فارس شديد وبطل صندي وجبار عنيد سفاك للدماء كثير الشر قليل الحياء وكان حوله عشرة آلاف بيت من السودان وقد تفرقوا على الامياء والغدران قال الراوى وكان إذا ركب يركب لركوبه ثلاثين الف عتبان وكان استنجد على حمرة بفارس مجهول أسد مجهول يقال له وجه الغول وهو سيف دولة الملك عوار بن دينار فارس للسودان وملك الاقطار هذا ولما أن نظروا العبيد إلى شيبوب تعجبوا من زيه وأقدامه ونظروا إليه بعد رد سلامه قالوا أيها الرجل الذى أتى لحينا ما اسمك أخبرنا بحالك فقال شيبوب اسمى مخادع ابن المختال فقالوا له يا مخادع سوق معنا الاموال والثوق والجمال فقال حبا وكرامة قال الراوى ولم يزل شيبوب على ذلك الحال حتى نامت النساء والرجال وقام على إلى أن وصل إلى أخيه عنتر فارس الرمان فلما رآه عنتر فرح به واستبشر وهناه بالسلامة من الخطي وقال له هات يا أبا رياح ما معك من الخير فقال شيبوب اعلم يا ابن الام أن القوم آمنين من نوايب الزمان طوارق الحدثنان غير أن القوم في جمع كثير عسكري فقال له عنتر وملك يا ابن الملعونة سير بين أيدينا حتى أتى أوريك ما أصنع بهم فوحن من له البقاء والدوام لا فتكن في بني حام ولا حرمتهم لذئب المتام فقال له شيبوب يا ابن الام ان كان في نفسك أن تغار على القوم فاجعل سيرنا عند المساء وسير طول الليل ونجد في المسير على ظهور الخيل فتسكون أول النهار قد أشرفنا على المال نسوق ما تقدر عليه من الثوق والجمال مع أول النهار إذا أتبعتم الخيل أقبل ذلك الوقت ما تحب وتختار قال فلما سمع عنتر

(م - ١٩ ج ٢٢ - عنتر)

من شيبوب كلامه أبدى ضحكاً وابتسامة قال وحق دلام الغيوب لقد أسرت في هذا الرأي  
يا شيبوب ثم أنهم صبروا إلى أن أقبل الليل عليهم الظلام ركبوا خيولهم وطلبوا البر  
والأكام حتى أشرفوا على ديار القوم عندما ولى الظلام صبروا إلى أن أشرفت الشمس  
على الاطلال وتعالى على رؤوس الجبال وخرج سرح القوم من النوق والجمال فجمع عترة  
عليهم في خمسة رجال وزعق على العبيد وبلغكم بأن تدال سوقوا بين أيدينا هذا النوق  
ولما فعلت بكم مثل هذا الفعل ثم أنه ضرب الأول على رأسه بالسيف شقه إلى حد لباسه  
طعن الثاني في صدره بده أمعاء وأخرج شحم كلاه فعندما صاح العبيد والريعيان  
الأمان الأمان يافارس الزمان هذا وقد خرست من صورته الأسن ثم بعد ذلك أخذ  
عترة المال وفاز بالنوق والجمال وسار بأمان إلى أن قارب من له من الأخوان إذا  
قد ثار وسد الأودية والقفار وأقبلت أبطال السودان كأنهم مردة الجمان قال الراوى  
وكان السبب في قدوم هؤلاء الفرسان والأبطال والشجعان من العبيد والريعيان الذين  
انهموا من قدام عترة الريال فاثم لما وصلوا إلى الديار فتبادرت اليهم الأبطال  
والفرسان قالوا لهم ما حالكم ما الذى جرى لكم فقالوا أخذت الأموال والساقى النوق  
والجمال وظهرت علينا الفرسان من نحو مراعى الطلب ومنية الغزال فلما سمعوا الفرسان كلام  
الريعيان زادت الضجعات وانقلب الحمى من سائر الجنابت ووصل الخبر إلى الملك سويد بن عويده  
فأمر بإحضار الريعيان والعبيد فلما أن حضر واقبلوا الأرض بين يديه قال لهم يا ويلكم أخبروني  
من دهاكم من بشره وماكم فاخبروه بحيلة الحال على التمام والكمال فقامت عليه القيامة أكل  
كفيه من شدة الغيظ والندامة قال لهم يا ويلكم يا أندال فيكم كانوا هؤلاء من الرجال التى  
فعلوا بكم هذا القتل فقالوا له حياتك أيها الملك الريال مارأينا أكثر من خمس رجال كأنهم  
أسود الدخان في أوائلهم فارس أسود بطل أجدوه ويذكر كانه الأسد له ضربات تهد  
الجبال وصرخات تزل التلال وطعنات تقصر الأعمار الطوال قال الراوى فلما سمع الملك  
سويد منهم ذلك المقال أخذته الحيرة والاندهال فصاح فيمن حوله من السودان وأبطال  
التوبة والحبسان قال لهم الخيل يا أرباب الخيل يا بنى عمى قد دهمنا الحرب والويل فلم تكن  
أكثر من سائة حتى صار حوله خمسة آلاف فارس من كل مدرع ولايس لما صاروا  
قدام الملك قالوا له ما بالك أيها الملك فقال لهم بأسادت بنى حام الريعيان أخبروني أن المال  
والنوق والجمال ساقته خمسة رجال صناديد أبطال ولم يقبل عقلى هذا المقال على أن خمسة

رجال تهجم على ملك مثلى في دياره والاطلال أريدكم أن تركبوا خيولكم من وقتكم  
وساعتكم وتأمنوني بهم أسارى أذلاء حيارى حتى أكشف خبرهم وأعرف أمرهم وأنظرهم  
من أى الديار وأعود إلى قومهم ما أذع منهم ديار ولا نافع نار فقال له الأمراء والمقدمين  
سمعا والف طاعة فما نحن سائرين في هذه الساعة فن تأمره من أن يسير اليهم يا نيك بهم  
فقال أريد أن أقدم عليكم ابن عمي ميمون بن رحمون وكان هذا ميمون فارس خطير وبطل  
تحرير ماله في الشجاعة نظير وكان فارس عظيم حامى ذلك الاقليم فادعى به الملك سويد فلم  
تمكن إلا صار حتى صار بين يديه وضم اليه تلك الخمسة آلاف خيال وأمره برد الساقطة  
والمال ولا يعود إلا بقضاء الأشغال والأسارى قدما منه تنقاد في الجبال فامثل أمره بالسمع  
والطاعة وركب وسار في تلك الساعة وتجار من خلفه أبطال السودان وفراغة الحبشان  
وحيلهم كانوا أشعل النار وهم يقتفون من بنى عيس وعثر الآثار حتى أدركوهم كما  
ذكرنا وأشرفوا عليهم كما نعتنا وأبصر عثر غبارهم فوقف والو عنان  
جواده الأبحر وصار محقق إلى ذلك القبار حتى انكشف وظهر للإبصار  
وضربة تلك الرياح فأنجلا وتمزق وبطبات الجس وتعلق وبان من نعمة  
أبطال السودان وهم ينادون عن فرد لسان ومياهم أقلب القيعان  
يا مأخوذى أين تنجون ومن تحمبون وتد حل بك رب المنون ها قد أدركم  
الأمير ميمون بن رحمون الملقب في الحرب المجنون فعندما قبل عثر على عروبه بن الورد  
وأولاده ميسرة وعصوب وعمرة أن يقفوا وراء ظهره ولا ينقلوا من أماكنهم  
قال الراوى أما الأمير ميمون فلما وقعت عينه على الأمير عثر ومعه أربع رجال  
فقال لمن معه من الأبطال يا بنى عمى وأذلنا وأهينيتنا فزحى فترة السودان ويدت النيران  
لقدر كبتنا العار وبلدنا بادل والشنار بين ملوك الافطار بمسيرنا بهذا العسكرية الجرار خمسة  
آلاف خيال إلى فقال خمسة رجال وبعد أن حملنا عليهم ركبنا العار والأذل والشنار فقال له وجوه  
قومه دع عنك هذا المقاتل وكثرة القيل والقال فدو نكم وأياهم أخذوهم أسارى هم  
أنهم صاحوا عليهم وطعموا فيهم لقلبتهم وصاحوا في حلفتهم وطلبوهم مثل الجبال الرواسى  
وحاربوهم ونظر عثر إلى حملة السودان وبنى حام فوكل فارسين بالمال وحمل على تلك  
للسودان بولده ميسرة وعصوب حملت الثلاثة عليهم حله منكرة في دون ساعة نارت الغيرة  
وبقت الأرض ضيقة منحصرة وأكثر عثر وأولاده من المهمة والزجيرة وعادت الافطار

من كثرة الغبار مكدره والسودار على الحياة محسرة فلله در غصوب وأخيه ميسرة فانهم تركوا  
الجمجم منشرة وقلبوا الميمنة على الميسرة وأما عترة فاته الفنى القصور ولبثها الغضنفر نشر  
الرؤس كأنها الاكر وابرأ الكفر فكاوراق الشجر فرق مواكب السودان وأبلاهم بالذلة  
والهوان وبلبل سائر العقول وهو كانه الأ كول وهو يقاتل ولسانه بالشعر قائل  
ما يطفى اليوم نيران ولا حرق  
ولا يزيل مومى غير معركة  
أن لم أخل الدما بالقوم سائلة  
ويرمى الفوارس بالعصب المتين كما  
وأترك الحبل فى الاقطار شاردة  
تغدر خفافا خلعت منها فوارسها  
قبادروا وانظروا طعننا تشيب له  
سود المخارق من خوف ومن قلق

قال الأصمى ولما فرغ عتتر من الايات جمل حملة الأسد الوثوب وأدار راحات  
الحروب وأنزل بالسودان البلاد والكروب كذلك أولاد ميسرة وغصوب فانهم تركوا  
الدما كالسبل المسكوب ولازال القوم على مثل ذلك القتال والحرب والنزال والرجال تقتل  
ونار الحرب تشعل السيف يعمل إلى أن وقفت الشمس فى قبة الفلك وأشرقت السودان على  
الهلاك وفى تلك الساعة التقا غصوب بالامير ميمون بن رحون وهو يصيح فى رجاله وينهى  
أبطاله فجبال غصوب عليه وسال وأخذ معاناه الحرب والقتال ولازال غصوب يقاتله  
حتى أتعبه وأكربه ومد له باعه وقبض على أحداقه تناوله من جلباب درعه وزيافه نادى  
يا لعبس بالعدنان أنا غصوب فارس الزمان ثم أنه خطفه بن جرسجه خطفة الأسد القصور  
والقرم الجصور فصار فى يده مثل العصفور فرماه فادركه شيبوب وشده كتاف  
وقوى منه السوا وعدوا الاطراف هذا وعثره هجم على الاعلام ميلها والرايات فنثرها والرجال  
بحسامه هبها ونظرت السودان إلى عين البلاء والدوار وقد لعب فيهم السيف البتار فقاتلوا إلى  
آخر النهار ولما أقبل الظلام بالاعتكار ولو وارؤس خيلهم وطلبوا الفرار وتفرقوا فى البرارى  
والقفار ولم يزلوا فى هزيمتهم وهم يقطعون القداقد والحلاميذ حتى دخلوا إلى الملك سويد بن  
عويد وجعلوا يبكون ويحكىون له ما لقوا من الأهوال والشدايد وعدوا له من قتل  
من الشجعان والامراء والاعيان حتى قامت على الملك سويد القيامة أكل كفيه ندامة فقال  
المقدمون يا ملك لا تلومنا على ما أصابنا راسأل بقية أصحابنا فإنا لقينا فوارس من مرده الجان

قال الاصمعي أن سويد افتقد أصحابه فرآهم قد فقد منهم ألف وخمسمائة فارس والجرحي مثل ذلك فصاح من شدة الغيظ والحرد يا ويلكم كم كان عدد الجيش الذي اتفقاكم وفعل بكم هذه الفعال فقالوا له ياملك الزمان ما لقينا أكثر من خمسة رجال هي التي أبادت للفرسان فقال سويد وبلكم يا أندال العرب خمسة رجال تلقى جيشا فيه خمسة آلاف خيال كلها شجعان وأبطال من جبابرة بني حام السودان ويقتلون ألف وخمسمائة إنسان فقالوا له ياملك الزمان رحيتك ما لقينا أكثر من ثلاثة من تلك الأبطال والاثنين تحلفوا إلى سياقة المال والحدقة رب البشر الذي أحمل علينا الاثنان الآخرين ولو أنهما حملا وقاتلا ما أبقوا منا أحد ولا وصل إليك أحمر ولا أسود فقال لهم يا ويلكم والامير ميمون بن رحمون ما فعل في الحرب والطعان قالوا له ياملك الزمان ميمون أسره فارس لا كالفرسان شجاع ثابت في الجنتان ما له نظير في هذا الزمان قال فلما سمع الملك ذلك الكلام صارت عينه كالجزر إذا توفد وزاد به الغيظ والحرد وأمر عبيده أن تنادى في الأحياء والعشائر باجتماع الأبطال والعساكر فلم تمكن إلا ساعة حتى أقبلت الفرسان وأسرت الأفران وهم ينادون لييك ياملك الزمان فنظر سويد بن عويد لاجابة الفرسان ففرح واستدعى يا بن عم يقال له صاعقة بن علقم بن مران الأصم وكان فارسا عظيما وشجاعا جسيما فما صار في حضرة الملك قبل الأرض وقال نعم ياملك الزمان وبطل العصر والإوان فقل له يا ابن العم أريدك أن تركب بهذا الجيش والحق هؤلاء الأندال الذين فعلوا بأصحابنا هذه الفعال واخرفوا حشمتي ولا اختشوا من سطوق وهجموا على بلادى ولا تعود إلا بهم في الحبال أسارى في أيثم الأحوال لأنى أفسست بشجرة ذات الأنوار بأني أعذبهم أشد العذاب فعند ذلك قال صاعقة سمعا وطاعة يا ابن العم ها أنا سائر إليهم في هذه الساعة ثم أنه ركب وصاح بالجماعة وقال الخيل يا أرباب الخيل اقبضوني يا أرباب القوة والخيل وكان صاعقة بن علقم جبار لا يصطلى له بنار كبير الرأس هائل الجثة طويل القامة واسع الصدر هائل الاكتاف عريض الأطراف وكان من الخطاطة من أهل الأموة والنشاط لا تحمله إلا الخيل الحربية وكان إذا ركب الجواد العالي مس الأرض بقدميه وحرثها بإبهاميه وكان وحش الخلقة مزعج السورة جوهرى الصوت واسع المنخر وكان من شدة حيله إذا وضع كفه على صنم الجمل المتعافى وأمر العبيد أن تلزعه بالأسنة لا يقدر الجمل أن يشور من تحت يده وإذا جذب زنيه قلعه من صلبه قال وكان سيف الملك سويد بن عويد وعمدته في شدة فلما كان ذلك اليوم ركب في ذلك العسكر وأودأن يسير إلى قتال عترة فاقبل على الملك

سويدى الكلام وقال له أيها الملك الهام فى كم فارس تريد أركب وأسير إلى قتال أعداك وأجرهم كاس الهلاك فقال سويدا ملك الزمان أريدك أن تسير إليهم فى عشرة آلاف عنان وتانيقنى هم فى جبال الدلج الحوان من غير مهلة ولا توان حتى أقتلهم بيدي وأشفي منهم غليل كبدي فقال صاعدا بملك الزمان ما مقدار هؤلاء الشجعان الذين فعلوا هذه الفعاليات وقتلوا جيشك والابطال فقال سويدا أيها العارس الريال أخبرنى بعض بنى عمى الأبطال أنهم لم يكونوا أكثر من خمسة رجال فلما سمع صاعقة من سويد هذا الكلام انقلب الضياء فى عينيه ظلام وقال أيها الملك الكريم الجدمال الذى حط قدرى عندك إلى هذا الحد حتى أنك فى عشرة آلاف خيال ترسلنى إلى خمسة رجال وتجهان معيرة فى بنى حام الكبار منهم والصغار فو حق فتوة الحبشان أنى لا عرت إليهم فى أكثر من خمس فرسان فقال له سويد وبلك يا ابن الصم دع عنك هذا المقال فإن هؤلاء جبابرة وأبطال وأخاف أن تقتل أنت وتهلك الرجال وأنا أقول أن الأعداء هربوا ولا بد لك أن تدفع آثارهم وتقتنى أخبارهم ولا تعود إلا بنسوانهم وأولادهم وتخلص ابن عمك ميمون بن رحمن وتكسب المال أنت ومن معك من الأبطال (قال الراوى) فامثل أمر الملك بالسمع والطاعة ورحل بالمساكر من تلك الساعة وكان حملتهم عشرة آلاف عنان من أبطال السودان وفراغته الحبشان بهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من عنتر الفرسان غمرة وبنى قحطاعة الأقران فانهم نزلوا فى ذلك المكان بعد ما كسروا الحبشة والسودان وأكلوا ما راج الطعام وعند مبارك الظلام أخذوا فى المحادثة والكلام فقال عنتر لشيبوب وغصوب قد رأيت من الراى الصواب أننا نتبع هؤلاء المنهزمين إلى ديارهم ونضع فيهم السيف والسمان ونهلك منهم الكبار والصغار ونرد لغمرة بلادها فقال شيبوب ونحن نرفع السبع الشداد أن هذا يثمن الراى يا ابن شداد فقال له عنتر فكيف ذلك يا ابن الأوغاد أريد أن تقعدنا عن قتال الأعداء وتبعدنا فقال شيبوب لا يا ابن الأم أنا وصلت إلى ديار الأعداء ودرت فيها وحررت جنباتها وأنا أحياهم فى أيت فى الأحياء علما عظيما بهم مثل الليل البهيم ونحنى كلنا ثمانمائة فارس فيشوروا إلينا مثل فراخ البجان ويقصدونا من كل جانب ومكان ويكثر علينا العدو يا تينا انهم كل أبيض وأسود ولا يبلغ آمالنا ولا تشفى أمر اضنا فقال عنتر هات ما عندك وقل لنا كيف التدبير وسر علينا مشورة العارف الخبير فقال شيبوب اعلم يا أخى أن الذين انهمروا من بين أيديكم لا بد أن يصلوا إلى ديارهم والاطان وينفروا عليكم السودان ويدخلوا على الملك سويد ويعلموه بالقوا من الأحوال والشداد ويعدوا له من قتل من

الرجال والابطال وأنا أعلم أنه ينضب إذا علم بحقيقة الحال ويرسل إلينا العساكر والفوارس وأقل ما يرسل لنا خمسة عشر ألف فارس من كل مدرع ولا بس فلاقوم أتم بعشرة فوارس من ابطال بنى عبس وبني قضاة القنادس وأكثروا فيهم من القتل وسفك الدماء والقوا هيبتكم في قلوب الاعداء وشتتوهم في البر والقدر فذهبوا لذلك سويد ابن عويد ويظهره بنام عليه من ذلك الحال في جهاز ثانيا من الابطال أقل ما يرسل إليكم عشرين ألفا من الابطال والشجعان الصناديد فاطر حوهم أتم على الصعيد وفرقوهم في فجوات القفر والبيد فصل الخبر للملك ومن هلك من قومه وأبطاله فيحرد وينضب ثم يركب في سواده وسائر من كان عنده من عساكره وأعانته ويكون القوم ذاقوا حربكم وطعنكم رضى بكم فاذا وصلوا إليكم وقده واعليكم فلاقوم كلحكم أتم وأصحابكم واذكروا أحسابكم وأنسابكم وضعوا فيهم السيف القاطع والرمح اللامع ولا تبقوا منهم لانا طاق ولا سامع وإن وقعت أنت بالملك سويد وهو في قلب عسكره فلا بد لك تقتله أو تأسره فاذا قتلته تيسر الأمر وهان عليكم البلاء والشر لأن رجاله ودولته وأبطاله إذا رأوه مذلول لا تدلى وجه الأرض بمدودا يتكسرون ويولون الادبار ويركنوا إلى الهرب والفرار في تلك الساعة تقعون المنهزمين إلى منازلهم والحلل وتمسكوا الأرض سهلا وجبل وتقتلون وتأسرون لمن تبقى من السودان فيكون قد تيسر الأمر وهان لقد أشرت يا ابن الام وما قصرت ثم أنهم بنوا أمرهم في ذلك المقاتل وأقاموا ذلك اليوم وتلك الليلة وثاني يوم إلى أن تضاحى النهار وطلع عليهم من صدر البر غبار وعلا حتى هلا الانظار وفي دون ساعا زالت الغبرة وانكشف الغبرة وبان من تحتها يريق الزرد وطلع كأنهم أفرار الجان وهم ينادون بلسان بالاموة والودان إلى أين تنجوا يا مذلولين يا ذاخوذين ومن تحتهم أظنتم أنكم تنهون أموالنا وتقتلون رجالنا وتخلصون من أرضنا وأطلالنا ثم أنهم أطلقوا على عنتر وبني عبس الاعنة وقوموا إليه الاسنة وقد عانت منهم الضجة والرنة قال فلما نظر عنتر إلى قدوم السودان وكثرة ابطالهم والشجعان خرج إلى لغاتهم كآلة شيبوب بعشرة نفر سان وقدامهم ميسرة وغمرة وغصوب فلما نظر صاعقة قال لهم ويحكم يا بني الاعمام كما قال الملك وسويد أنهم خمسة رجال وهو لا أراهم بشرة ابطال فرمأ أن يكونوا ما هم أعداؤنا وربما أعداؤنا طلبوا لأنفسهم النجاة خوفا من موت الفجاء فقال لهم جل منهم من شاهد قتال

وعتبر وهرب لما انكسرت المعسكر وكان يقال سارق بن لاحق أمها الأمير وحق القديم الخاني إن هؤلاء الأبطال هم الذين ساقوا المال وهلكوا الرجال لأنني عرفتهم حق المعرفة وشاهدتهم في الحرب والصفة فلا تهلوا أمرهم قبل أن يصل إليكم شرهم فلما سمعت السودان منه ذلك الكلام ما منهم إلا من صدقة في هذا الكلام فقال صاعقة إذا كان الأمر كذلك وهؤلاء هم الأعداء قدونكم وإياهم عجلوا على هلاكهم وهناك وانطبقوا عليهم بالقوة والحيل وخذوهم غوارس من صعاليك العرب وتلبس العار العظيم بهذا الفعل الذميم فقال صاعقة احموا عليهم في ألف فارس كأنهم الجن الأبالس وهجموا على بني عبس وعدنان فنظر عنتر إلى حماهم فأمر أولاده ميسرة وغصوبا وأخاه مازنا أن يلتقوهم في الميدان فتلقوهم الثلاثة وحملوا عليهم حملة منكرة بقلوب مثل قطع الصخر صابرة وطلعت على الجميع الغيرة وعادت الأرض وأقطارها ضيقة منحصرة ولم يطل القتال بينهم أكثر من ساعتين من النهار حتى انكشف الغبار وقد قتل من السودان مائتان بطل وجرح مثلهم وعادوا على أعقابهم هاربين وللنجاة طالبين فنظر صاعقة إلى حالهم وماتم على رجالهم فقال من غيظه يا ويلكم يا أندال هذا جرى لكم من عشرة رجال المصابة تلتقي كل من معنا من الرجال ثم أنه صاح فيمن كان معه من السودان دونكم والميدان والحرب والطعان فعندها حملت العشرة آلاف فرد عنان وانطبقت على بني عبس الأفران وطلبتهم من كل جانب ومكان والنقت الفرسان بالفرسان وبان الشجعان من الجن والناعس من اليقظان لكن أين الثريا من الثرى وأين المدين من القرى قال الراوى فلما نظر صاعقة إلى قتال عنتر وأبصر ما فتك في في رجاله وقتل جماعة من أبطاله فخاف على جيشه من الانفلال وعلى عزمة من الانحلال فرد أصحابه إلى وراه وعزم على قتال عنتر ولقاء ثم أنه صاح في قومه وبلكم يا أندال حتى أخرج أنى هؤلاء الأندال وأريكم حقيقة الحرب والقتال ثم أنه طالب الجبال وحمل على حملة شجاع مذل بنفسه متكبر على أبناء جنسه وجال بمجواده وصال ولعب في أربعة أركان الجبال وطلب الحرب والقتال فلم يتم كلامه حتى صار عنتر قدماه وحمل عليه حملة منكرة وطلعت على الاثنين الغيرة وكانت لهم وقعة أذهلت من الشجاع بصرة لكن عنتر جبار ثقيل العيار من الفرسان السكهار لا بصطلاله ينار فطال على خصمه واستطال وضايقه ولا صقه وسد عليه طرائقه وقام في ركابه وضربه بالثار ضربة وجل جبار لا فالنواب والاختار أطاح روحه من يديه كنفه فوقع من على الجواد مثل



البرج المشيد بما عليه من الحديد والزرذ فوق قنبل وفي داء جديل فلما نظرت السودان إلى أميرهم قتيلا صرخت ولاعبت خيلها وأرسلت وحملت على عنتر وبني عبس الأخيار وهي تنادي الثأر الثأر بالكشف العار فتلقاهم عنتر بصدور جواده الأبحر وألوى عليهم وفاجأهم وكسر شدتهم وتبعته المرسان من بني عبس وعدنان والتقى بعضهم بعض وحام عقاب المنايا وانقض وصار الدم ينقض فامتلأ بقتلاهم وجه الأرض وكل فارس منهم لكفه عض وتضاربوا بالسيوف الضرب الوجيع وكان يوم على السودان يوم شنيع وصبرت السودان قدام عنتر وبني عبس على الضر والامس فما أمسى المساء إلا وهم يتمللون بعل وعسى وعند إقبال وإدبار النهار ردوا رؤس خيلهم وتفرقوا في سائر النواحي والأقطار وقد بليوا بقصر الأعمار قال الراوى فلا زالوا يقاسوا الويل والشدايق حتى وصلوا إلى الملك سويد بن عويد فلما دخلوا بين يديه دعوا بالويل والثبور فقال لهم الملك سويد أخبروني ما الذى جرى عليكم وأى شيء الذى تبرك هذا الحال حالكم فقالوا أيها الملك الربيبال حالنا يقضى عن السؤال كسرنا الأعداء وشقتونا في جنبات البيداء فقال سويد وقد كاد قلبه أن ينقطر يا ويلكم ما عرفتم القوم والفرسان من أى قبيلة كانوا من قبائل العربان فقالوا بلى يا ملك الزمان سمعناهم يتادوا ياقتضاعة الشجعان يا لبس بالعدنان وفي أوائلهم فارس من الفرسان كأنه عون من أعوان الجان وهو يتادى يا أوغاد غير أمجاد أما عنتر بن شداد فهو الذى كسرنا في الحرب والجلاد وأباد الأبطال والاجلاد قال الأصمعى فلما سمع الملك سويد كلامهم قال صدقتم فيما نطقتم وأنا أظن أن غمرة ابنه الشيطان لما ملكنا ديارها والأوطان هربت بمن معها من الفرسان التجأت إلى بني عبس وعدنان فالتقنا منهم بالأبطال والشجعان تزيد خلاص دارها وأخذ ثأرها لكن ابن عمك صاعقة أى شيء كان منه وما الذى فعل فقالوا له وحياتك يا ملك الزمان أن ابن عمك صاعقة نزلت عليه صاعقة ماحقة فصارت روحه من جسده مفارقة فضر به عنتر ضربة صادقة بالسيف على عاتقه خرج بليغ من عاتقه فلما سمع سويد ذلك الخبر احمرت عينيه حتى بقت كالشرر وصبر حتى وصل آخر العسكر فافتقد المنزهة من فوجد الذى فقد منهم ألف وثمانين فزاد به الغيظ والتكد وكاد أن يقع من شدة الحر فقال يا ويلكم هذا ما هو شغل عشرة ولا عشرين ولا ألف ولا ألفين فقالوا له وحياتك أيها المداعس ما لقائنا أكثر من عشرة فوارس لكن أبطال قنابس قلوبها كأنها قطع صوان فقال سويد

ياويلكم قد أخبرنا رجال ميمون أنهم خمسة فوارس وأنتم تقولون أنهم عشرة أبالس وأن لم أجهز أنا لقتال هؤلاء الأندال وإلا أخروا منا هذه الأرض والديار وربما وصل الخبر إلى الملك عوار بن دينار فتنحط مرتبتنا عند أهل هذه الديار (قال الراوى) ثم أنه أمر عبيده أن ينادوا ويطرحوا الصوت فى العشائر فيأمرهم باجتماع المساكر ففعلت العبيد مثل ما أمروا ألقت النفير فى أحياء السودان فصار الوقت آخر النهار حتى أقبلت المساكر كأنها البحر الزاخر وهم على الخيل الضوامر بالدروع والمخافر وكان عندهم ماينوف عن مائة ألف فارس ما بين مدورع ولا بس هذا وقد خرج الملك سويد من باب السراشق فأبصر تلك الخلائق الذى ملأت المغارب والمشارق فصاح على عبيده يا ويلكم أنتم نى بجوادى طارق وكان أسود مثل الظلام الغاسق فركبه باجتهاد ودارت من حوله أبطاله والاجناد وأخذت السودان فى أمية الحرب والقتال والطمن والنزال وعول الملك سويد على الركوب والسفر لقتال أبا الفوارس عنتر وإذا بغير قد نما وعلا وثار حتى ملا الروابى والأفطار ساعة واكتشف عن أبطال مثل الأسود السكواسر فتأهبت لقدمه جميع العسكر وعلت الحمجة وزادت الرججه فقال الملك له الخبر أى شئ هذا الجيش والعسكر فقالوا له أيها الملك الشجاع هذا ابن عمك منيع بن مناع ليث الحرب والقرع الذى لا يفزع من الموت ولا يرتاع قال الراوى فلما سمع الملك سويد بقدوم الأمير فرح واستبشر وخرج إلى لقاء بوجوه العسكر فلم يكن إلا القليل حتى وقعت العين على ابن فرحل الأمير منيع من جواده وسعى لنحو الملك سويد وقبل فى الركاب قدميه وقبل سويد رأس منيع وضمة إلى صدره وزاد فى حمده وشكره وأمره بالعودة إلى ظهر جواده وقربه من دون عساكره وأجناذه وأقبل عليه بالكلام وقال له أيها الفارس الهام لعل يكون بلغك ما نحن فيه من الهم والاهتمام ومقاساة البلا الذى لا يروم فقال له الأمير منيع ما هذه الجوع والعسكر والارتعاج فقال سويد أعلم يا ابن العم أنه قد ظهرت خيل من ناحية ثنية النزال وهذه البلاد ومعهم فارس الحجاز عنتر بن شداد وساقوا أموالى وقتلوا رجالى فأرسلت لهم عسكر مع ابن عمك الأمير ميمون كسروه وابن عمك أسروه فجهزت عسكر ثانى مع الأمير صاعقة فقتله عنتر ودمر من كان معه من العسكر وغمرة بنت الشيطان هى التى جابت عنتر إلى هذه الأوطان وها أنا جهزت هذه العسكر والاجناد وكنت سائنا إلى قتال هؤلاء الاوغاد فلما سمع الأمير منيع

ذلك السلام صار الضياء في عينيه ظلام وقال له ما هذا السلام يا ملك الزمان مثلك  
 من يسير إلى هؤلاء الاندال دعني أنا للقاهم أبدأ قصاصهم وأدناهم ثم أنه انتخب من تلك  
 العساكر عشرة آلاف فارس أقران كلهما أرعاط الجان فصار في المقدمة وقد تظاهر في  
 القوة والشجاعة وعزم على مقابلة عنتر وصار الملك سويد مجهز بقية العساكر  
 والابطال فهذا ما كان من هؤلاء الشجعان وأما ما كان من أمر الأمير عنتر فارس  
 عيس وعدنان ومن كان معه من الرجال الشجعان فانهم بعد قتل صاعقة جمعوا الغنائم  
 والأموال ونزلوا في ذلك المكان فاخذوا الراحة مدة ثلاثة أيام وبعد ذلك أقبل عنتر  
 على غمرة بالسلام وقال لها يا غمرة أنت صاحبة هذه الأرض والأمصار والملك  
 سويد بن عويد لما أن وصل إلى أرضكم وهذه الاطلال ملك هذه الديار وكم كانت  
 عساكره والابطال فقالت غمرة كان يركب في خمسة عشر ألف خيال من فراغة  
 السودان والابطال وأما إذا جمع عساكره يركب في ثلاثين ألف فارس من كل مدرع  
 ولباس من غير التبع والرجال فقال عنتر ويملك يا بنت العم تهربي من ثلاثين ألف يقولك  
 وتتركي لهذا الشيطان بلادك فقالت غمرة يا أبا الفوارس إن أبي لما مات وشرب كأس  
 الممات وجر د ولدى غصوب ومضى طالب البيت الحرام فمن شدة غيظي وغضبي  
 مرضت مرض واعتراني السقام فمرت لا أقدر على المعقود ولا القيام وكان فارس جبار  
 وكان بينه وبين أبي عداوة عظيمة وصار يكثر على الغزوات ويجمع فرسان الحبشة من  
 سائر الفلوات وكنت قبل ذلك أغزو بلاده وأقتل عساكره وأجناده فكان في قلبه  
 مني أمر عظيم فاصدق حتى سمع بموت والدتي ومرضتي حتى ركب على وكان قد  
 استنجد علينا بملك جبار من ملوك الحبشة الاشرار يقال له غوار بن دينار فأنجده بعسكر  
 عشرين ألف عنان من جبابرة السودان وقدم عليهم حامية أرضه والمقدم على  
 عساكره وأجناده وهو فارس بهلول يقال له وجه الغول بن أبو القرون وكان اسمه  
 الاول كردهم بن طهلم كنيته وجه الغول لكن لكثرة ما حمر لقبوه بابو القرون لان  
 كل مائة عام قرن وأن سويد بن عويد لما أمت إليه نجدة الملك غوار بن دينار فكس  
 أرضي وبلادي فاخذوني وجمالي فاكارلي لا أرحميت على وجهي في البراري والاكام  
 حتى رتقي القدرة إلى بيت الله الحرام فابصرتكم في تلك الحروب وتعلق القاصيد  
 وأسرت أنت ولدي غصوب فتعجبت من تلك الاحكام فقلت في بالي الحمد لله الذي زال  
 ضغني واجتمع شمل بيبي وولدي قال الراوي فيينا عنتر وغمرة في السلام وإذا يميون

ابن رحون زعتى رعدة دوت لها الأرض وكان يقول بصرخته وبالصقوات السودان  
وبدت عصاتين الفيران فعندها بدر اليه شيوب فأخذ يسأله عن حاله وأى شيء الذى  
جرى عليه قال ميمون أريد أن أسألك بحق ذمة العرب عن هذه الأميرة حتى أعرفها  
وأعرف ما جرى لها فقال له شيوب ويملك ياميمون هذه الأميرة غمرة بنت الملك  
فايز صاحبة هذه الأرض والمنازل فقال ميمون وما تكون غمرة من عشير ياشيويوب  
فقال له زوجته أم ولده غصوب فقال ميمون ياشيويوب وحق من رفع بقدرته السماء  
وبسط الأرض على بساط الماء أنى ما كنت أعرف أن هذه الملكة هي غمرة بنت فايز  
القضاة إلا فى هذه الساعة أعلم ياشيويوب أن أبوها عمل معى جمل ما يفعله خل مع  
خليله عمرى يا ابن الخالة ما أنساه ولى أقدر على مكافأته فقال شيوب كيف ذلك ياميمون  
وأنت من جملة أعدائنا وبالقبح كافيت أباهما رأيتك تطلب قتلها فقال ميمون تأن على  
يا فتى حتى أنى أحكى لك حكايتى أعلم يا وجه العرب أن الملك سويد كان تعدى على  
وأراد قتلى وذلك أن الأعداء والحساد تكلموا فى حقى بالزور وأنه ساد فقد بلغ ذلك  
السبب فلم يكن لى من قدامهم إلا الهرب خوفا من القتل والعطب فجمعت أقصدا الملوك  
وأمرى روى على إمارة العرب فلم يقدر أحد يجرى منى منهم فتمصدت ديار شريف وأنا  
ذليل عاجز فووقت قدام الملك فايز فدخلت تحت اذياله وذكرته له قصتى فضمن لى  
إصلاح نوبتى فأطاعنى الزمام وأكرمنى غاية الإكرام فأقررنى فى أعلى مقام وأمنت على  
روحتى فى مقامى وقرقرارى فى دياره فبضرب لى خيمة إلى جالبيه وجعلنى من أعز  
قومه وأحبابه فأرسل إلى الملك سويد يستوهبنى منه وذكر له ما ذكره لإعدائى  
فلما وصل إلى الملك سويد ذلك المقال بحث على صحة القول فى الحال وأكد على السؤال  
فطلع كلام الأعداء كله زور ومحال ونسب على ما كان فعل فى حقى فأرسل لى وزيره وأرباب  
دولته وخاتم مملكة ومنديل أمانه مع جماعة من اعوانه فلما وصلوا قدام الملك فايز  
أعلموه بذلك ففرح واستبشر فركب معى فى عائمة من قومهم ولما قاربنا ديار الملك سويد  
وعلم بمجيئنا فخرج لقائنا وأصلح الملك فايز بينى وبينه فلما بلغنى موت الموت فايز حزنت  
عليه فلما ركب الملك سويد على ديار غمرة وكبس بنى قضاة ما كنت أنا مع الجماعة  
وكننت غائب فى ديار الملك غوار بن ديار فلما رجعت إلى المنازل الامصار وسمعت  
ماتم على غمرة وما صار ورب البيت ياشيويوب ما هان على وكبر الذى وصرت أسأل عن  
غمرة فاسمعت لها خبر ولا جلبيه أترى لى الآن فى قلبى حسرة على الأميرة غمرة من شأن جميل أبها

وأقرب به أقدر عليه اليها فرادى بأشيبوب تجعلني في هذه النبوة صنيعةك وتأخذني من أخيك  
عنتر الزمام وأنا أحلف لك بالذي لا يفعل ولا ينأى وحق من يقول لشيء مكن فيكون أنى أكون لكم  
خادما طويلا الزمان فلما سمع شيبوب منه هذه الأقسام أعطاه الزمام وأخذه إلى أخاه عنتر فتقدم  
شيبوب إلى عنتر وأعلمه بالقصة والخبر قال له يا أخى أنى أعطيت الزمام بعد ما حلف بالأقسام أن  
يكون لك غلام فلما سمع عنتر كلا شيبوب فرح واستبشر وتقدم ميمون إلى عنتر وقبل يده وإليه  
اعتذر فقبل عنتر رأسه مع صده وخلق عليه فعند ذلك قال ميمون بأبا القوارس أنا تحت طاعتى  
الف فارس من بنى عمى فقد رأيت من الصواب أن أسير من رقتى وأطلب الديار فاجتهد أن أجعل  
الالف فارس لك أعوانا وأنصارا فاذا وصل خبرى إلى الملك سويد وأحضر فى عنده وسألى عن  
خلاصى فآظهر له أنى كسرت القبود والاعلال وهربت واتم نيام فاذا انطلى عليه هذا السلام  
وأراد أن يركب اليكم فآظهر له أنى ضعيف فاذا ركب ووقعت الوقعة فما كونه أنا  
وأصحابى فى جانب العلم وتنزل أنت بالملك سيد النعم (قال الأصمعى) فلما سمع عنتر من  
معى من بنى الأعمام فتنادى بلسان واحد بالعدنان وقد انقضى الشغل وهان لأنى  
فى حلتى أقتل صاحب العلم وتنزل أنت بالملك سيد البقم (قال الأصمعى) فلما سمع عنتر من  
ميمون ذلك الخطاب قال هذا هو الصواب والأمر الذى لا يعاب أفعلم ما بذلك بلغك الله  
أما لك فقال ميمون بأبا القوارس قبل مسيرى مرادى اجتمع على عمرة وأقبل يديها واعتذر  
لها ما صار إليها فمئذ ذلك أرسل عنتر خلف عمرة فلما حضرت سادت على من حضرها عليها  
هتتر بمحدث ميمون (قال الراوى) فلما نظرها ميمون بك على ركبته وجعل يقبل  
يديها ورجليها واعتذر إليها فبعد ذلك ميمون بن رحمون وقد أحسن عنتر فيه الظنون  
فبينما هو سائر فى تلك البقاع فاذا اتقى بالأمير منيع بن مناع فلما وقعت عين منيع على  
ميمون تعجب من حاله فدأله عن ما جرى له وكيف كان خلاصه من اعتقاله فذكر له ميمون  
أنه كسر قيده وهرب ونجى من الموت (قال الأصمعى) فلما سمع منيع بن مناع  
مقاله انطلى عليه بحاله فطيب قلبه وقدم له من جنائبه وخلق عليه فبعد ذلك سار ميمون  
يطلب سويد بن عويد فلما أشرف على العسكر وقع لقوده الصوت وعلت الضجة  
وزادت المهرجة فسأل الملك سويد عن الخبر فاعلموه بخلاص الأمير ميمون بن رجة  
من أسر عنتر فقال يا أوليكم إن ثوبى به فلم تكن إلا ساعة حتى دخل ميمون عليه وصار بين يديه  
وسلم عليه فقام له الملك على الأقدام ورد عليه السلام وسأله كيف كان خلاصه من يد قناصه  
فحدثه بما قدمنا أنه كسر القيد ونجا فبهناه بإسلامه وأمره بالمسير إلى مضارب خيامه حتى

يطلب قلوب أهله وأقاربه فيعصر أولاده وجباة به ويأخذ الزاحلة ويتبع العسكر لقتال عنتر فاجابه  
 بالسمع والطاعة وعاد إلى أبياته من تلك الساعة فلما وصل اليهم اجتمعت عليه أهله فبنوهم وهنوه  
 بالسلامة وسألوه عن حاله لجعل يقص عليهم ما وقع وبعد ذلك عرفهم أنه صار من أصحاب عنتر  
 ورجاله وحلفت له انني لأخونه لافي فعل ولا في كلام وقد رضيت لكم ما رضيت له لنفسى لأنكم  
 قومي وأبناء جنسى فبادر والأمر قبل الفوات فإن هذا الأسد القصور المسمى بعنتر لا يقدر  
 فارس أن يشيت بين يدي ولا يقبل عليه فلا بد له أن يملك هذه الأرض فتطيعه سائر العساكر  
 ويأخذ سويد برقبته فيعده مهر وجه ومهجنه ووبق في الأمر لا تعمل مع عنتر مكرمه وتكون في  
 ركابه ومن جملة عساكره وأصحابه (قال الراوى) فلما سمعوا قوله أجابوه كلهم على ما يريد  
 فلم يخالفه انسان فأخذ عليهم العهد والايان أن يكونوا لعنتر أنصارا فاعوانا وكان  
 عدة القوم ألف فارس من كل بطل مداعس وفرح ميمون باجابتهم فشكرهم على  
 حسن طاعتهم وقال لهم يا بنى الأعمام ما في الأمر إلا تركب ونلحق سويد والعسكر فاذا  
 وقع بينهم القتال فالجرب فالتزال نحمل نحن على الرايات والاعلام فتضرب فيهم بالحسام  
 فتزق بالعيس بالعدنان وتكون قد نلنا القصد بمصاحبة عنتر وبني عيس السكرام  
 قال الراوى ثم أتهم بنو أسرم على ذلك الكلام فركبوا خيلهم ولحقوا بهم بين تلك القدافد  
 حتى اختلطوا بعسكر سويد وكان الملك سويد ارتحل يقطع الأرض والبقاع على أثر  
 الأمير منيع بن مناع فهذا ما كان منه وأما ما كان من أمر منيع بن مناع فانه سار بمن معه  
 من الأبطال والفرسان طاب قتال عنتر وبني عيس وعدنان فقد خطر في نفسه انه بتلك الفرقة  
 يقضى الأشغال ويقود عنتر ومن معه أسارى في الحال فزال سائرا قدام العسكر حتى  
 أشرف على خيام عنتر (قال الراوى) فلما أبصر عنتر غبار السودان قد علا وطبق الأرض  
 والعلاركب إلى اقام بمائة فارس من بني قضاة الاشواوس فنظر إليهم منيع بن مناع وهم في  
 مائة فارس كأنهم قطع الجبال قال لأصحابه ويلكم يا بنى عبي ما مال سويد انهم عشرو فارس  
 فانا أراهم فوق المائة لكن وحق فتوة السودان ما ادع منهم لا راجلا ولا فارسا لاني بسيفي  
 أفنى الجميع قبل أن يصل الملك سويد فافرقهم بسيفي في القدافد ولا أحد منكم يكن لي  
 معاون ولا مساعد بل أريد أن تحموا ظهري وأنا أفرجكم على كرى وفري وإن رأيتموني  
 والقوم ما انصفوني اخلو في ذلك الوقت لمعاونتي قال الراوى وكانوا قد صلوا عند اقبال  
 الظلام فزلوا في المضارب والخيام فاكلوا ما راح من الطعام وأخذوا الراحة للاجسام حتى  
 أصبح الله بالصبح ثارت الفريقان تطلب الحرب والكفاح بعدما اعتقوا بالراح وتقدوا

بالصفاح فاستطفت الصغوف وكانت أبطال بني عيس ركبت عند طالع الشمس فترقبوا للقتال  
فبينما هم ينتظرون من يفتح باب الحرب فإذا بالأمير منيع انحدف إلى حومة الميدان على جواد ذراع  
كالبرق اللامع معود بخوض الوقائع والأمير منيع على ظهره كانه قلعة من القلل أو قطعة فصلت من  
جبل فصال وجال رنادى بأعلى صوته يفرسان الحجاز أتم تعلمون البراز فارس لفارس هذا  
هو الانصاف فانا الأمير منيع بن مناع البطل الشجاع حامية هذه الارض والبقياع أنا سيف الملك  
سويد بن عويد أنا المندوب للاهلوال فالشدة قد أنذرت على نفسي أتى ما ترك أحد منكم  
يرجع إلى بلاده وأولاده فلا يبرز إلا منكم إلا فارسكم الموصوف وبطلكم المعروف  
في الحرب والجناد الاسير عتق بن شداد حتى أتلطم أنا وإياه بالسيوف الحداد والرماح  
المدام ثم أشد هذه الايات

فارص في حياض منغمس إذا ما نال منه على مكروهه سبقا  
غشيته في دجا ديجور مظلمة أصبت منه سويد الرأس فانفلقا  
بضربة لم تكن مبيحة مخالسة ولا تعجلتها خوفا ولا قلعا  
لأن منيعا ماتم شعره حتى صار عترة قداده وهو كانه الاسد الكافر وقال له أسكت يا بن  
العواهر وتربية الفواجر ثم أجابه على شعره قائلا

لا يحمل الرمح غيرى فهو لى خلعا والسيف لولا جنانى ما جرى علقا  
ان كنت ليثا وقرنا أو فتكت به فكى لحد حسامى فى القتام لقا  
وكى فجمت غبارا كان مرتفعا وصارم الموت فى حديه قد برقا  
صدمته بجنان لو صدمت به بحر المنية يوما اختشى الزلعا  
قعد عنه وخيل الموت جائلة تبكى بحزن على الابطال والرفعا  
دعست بمرى أجساد سادتها طورا يخب وطورا يحزن الزلعا

(قال الرواى) لأن عترة ماتم تلك الايات حتى انطبق عليه منيع بن مناع وانحط عليه عترة  
انحطاط القضاء لجأوله بجارقه الاسد القصور فلا زال يقاتله ويحاربه حتى أصابه  
وأكرهه وتمطأ بذراعيه وطعنه طعنة جبار لاقا النوائب فالأخطار لجأ السيف بين ورديه  
أطاح رأسه من بين كتفيه وبعد ما مال على الفرسان فجندل الافران فتبعه أولاده غصوب  
وميسرة فسوقا عوا الأميرة غمرة فلاقوهم أصحاب الأمير منيع بن مناع فبان البطل  
الشجاع فثارت على الطاقتين الغرة فكانت لهم ساعة عسرة فتناول عترة بطلا من تلك  
السودان فلوحه في يده مثل المقلاع فصر به آخر فقتل الاثنين فثربا شراب الحين وهجم

يسيفه على الرايات والاعلام فصرخ صوتا زلزل الروابي والاكام فلما أبصر السود ان حرب  
 عنتر كأنه نار يقدح منشر ارفسيفه لا يبقى ولا يذروا الا ديار فركنوا الى الحرب فطلبوا  
 عرض البر والسبب فعاتت بنو عيس وبنو قضاغة على الخيل الشاردة فالعدد المبددة فالغنائم  
 والاسلاب فاخذوا المال فعادوا وعنتر قدامهم كأنه شقيقة أرجوانا سال عليه من أدمية  
 الفرسان فنزلوا في تلك الأرض وغمرة تقول للامير عنتر بعد هذا البطل الشجاع منيع بن منيع  
 لا يقوم إلى الملك سويد قائمة فايركب إلا هو بنفسه وقومه وأبناء جفسه فقال عنتر يا ملكة طيبي  
 نفسا وقرى عينا فاننا لا بدلى من هلاك أعداك فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من أمر الملك  
 سويد فانه كان قلبه مطمئن بالامير منيع فكان يعرف انه بطل شجاع لا يخاف الموت فينتاهو  
 سائر على مثل ذلك الحار فاذا بالتيار قدما ثار فاقبل المنهزمين غالبهم مجروحين وهم  
 يدعون بالويل والثبور فغظائم الأمو فلما أبصرهم سويد أصفر لونه ورجف قلبه  
 فقال ما بالكم يا أوغاد غير أجماد قد هزمكم عنتر بن شداد فقالوا وعزير رأسك أيها  
 الملك كسرتنا أو شتم كسرة فانزل بنا اللذ والحسرة ففرقنا في البقاع والصحرة فقال  
 سويد يا ويلكم فاين ابن عمي منيع البطل الشجاع قا الذى فعله في الحرب والقراع فقالوا  
 قتله عنتر قطعنه برمح في صدره أطلععه يلمع من ظهره وغار علينا كاته النول أو السميع  
 الكاسر الا كول فتناول واحد من سرجه فحضر به الاخر قتلا الاثنان فجهم على  
 الرايات فالاعلام نشرها وكان وراءه أكثر من مائة خيال كلهم ثنايا الجبال فعند ذلك حملوا  
 علينا فشتونا في القيعان فلو وقفنا ما أبقوا منا لسان فلما سمع سويد كلامهم عنتهم ولا مهم  
 قال لهم يا ويلكم يا ندال انتم تارة تقولوا انهم خمسة رجال وتارة تقولوا انهم عشرة ابطال  
 وتارة تقولوا عشرين اقبال وتقولوا مائة فارس أسود عوايس لكن انا اعرف انه ماتم  
 عليكم هذا المم الا من بعدى عنكم ثم انه طرح الصوت فसार من تلك الساعة بعشرة آلاف  
 فارس من ابطال السودان ففرا عنه الحبشاش الذين كلهم ارهاط الجان وامر الامير ميمون  
 في بقية العساكر والجنود فزاد به الغيظ والحقود (قال الروى) فكان هذا الملك سويد  
 أشجع من ركب الحصان وفارس من جميع مفرسان فيقدم في ذلك اليوم وكان يحق له التقدم  
 على من تحت يده من العساكر بنى لنده وبني تميم فسار وهو منخرق القلب بما تقدمه قروح  
 الفؤاد على ماجرى لصاعقة بن علقم من عنتر بن شداد فعند ذلك صار أمام الجيش قطع  
 الغلوات وهو مع ذلك ينشد ويقول

الاياسباع البر سبرى بجائى لى مابرى منى فنون العجايب



لاني اذا ما سرت اطلب عسكريا  
أتماني ابن صداد بخيل وعصبة  
ألا مخبرا عني ابن شداد اني  
يقوم يرون الموت أشهى اليهم  
ألا ياسباع البر سوف أضيضكم  
وأخذ من أبطالهم كل سيد  
وأسي لساهم ثم أنهب ما لهم  
وأقتل ذاك التدل عشرة الذي  
ثم الصلاة على النبي محمد  
أبدد جماعات العدا بمضارب  
يريد قتالي كي يزيل مطالبه  
حدا اليه قاطعا للاسباب  
من الوصل للنسوان ذاك الكواعب  
بلحرمهم والقوم فوق الترائب  
وأسرى إلى أبطالهم بالكتائب  
وأشتتهم في المشارق والمغارب  
تعدى علينا واستخف بجانب  
الهاشمي المختار نسل الاطايب

قال الراوى وهو الاصمعي رحمه الله هذا وسويد سائر ينشد هذه الايات ويذكر  
شجاعته والشبكات ولا يعلم بماخبا له في الغيب من الناثبات وقدرها عليه عالم الخفيات فلا  
سارا أكثر من يوم يدك الجيش حتى التقى بعنترو بن معه لان عنتر لما فرغ من الحرب وكان  
استراح عند ثنية الغزال لانه طلب الراحة للخييل والرجال سار في البرارى مجددا في أثر  
المنزعين ليقطع آثارهم ويبيدهم عن منازلهم ويقتل فرسانهم ورجالهم وكان خبيرا بمواقع  
الحرب عارفا بامور الضرب إلى أن تقابلوا الطائفتين فوقعت العين على العين ونظر بعضهم  
بعض فسكران قرب المسافمر عنتر إلى غمرة وأحماها بالوقوف على ظهور الخييل وما  
زالوا العريقتين كذلك حتى انتشرت أجنحه الليل بالسواد الحالك واقبلت قبائل السودان  
وهم على ظهور الخييل مسرلين بالحديد والزرذ النضيد فزولوا الجميع وضرخوا النيام إلى  
الأمير سويد فانه قد امتنع من النزول بل أشهر في يده الحسام فصار يهيمهم كالأسد الضرعام  
من شدة ملحقه من الوجد والهيام وداخر كد الظلام فبالغ من الأعداء مرام فهذا ما كان  
من هؤلاء أما ما كان من عنتر ومن معه الرجال الكرام فانهم لما أظلم الظلام بات عنتر  
يسأل غمرة على ذلك الشيطان فقالت له والله يا أبا الفوارس ما هو الأمارس جبار ما يقع  
أحد لفر وسيته على عيادو وكان أني يخف منه عن جميع الناس وكان كل مدة قتيلة يثار على  
بلادنا يتهب أمواتنا كنت أنا الآخر أغار عليه فلما مات أبي جد في طلبى واستجعد على  
بملك السودان الاشرار يقال له عوار بن دينار فسطاعلى وقتل رجالي وأنا خائف من هذا  
الشيطان لتلايجمع علينا كل من في بلاد السودان وربما اعلم الملك عوار بن دينار لانه

(٢٠ م — ج ٢٢ — عنتر)

تقد دخلنا هذه الديار قال الراوى فلما سمع عنتر مقالها علم انها خائفة مما جرى عليها فقال  
وحق من لا يدركه النظر ولا له مكان مستقر لو كان معه أمة ربيعة ومضر لا نزلت بهم الذل  
والعبر وأقنهم بهذا الحسام الذكرك قال الراوى فلما كان عند الصباح لبست الرجال السلاح  
واعتدوا للسكفاح فركب الطائفتين وتقابلوا الفريقين فعند ذلك أشار عنتر لأصحابه  
بالجملة على أعدائه من غير مهلة لحملوا جميعهم عن آخرهم وتلقوا من الأعداء بوادهم  
وطعنوا في جوانبهم وخواصرهم فسكانوا أرادوا بذلك الفعال يزيلوا الطمع من رؤسهم  
فيفتقروا من كاد قدامهم من الرجال فالتقاهم سريد بمن كان معه من الرجال فالتقوا وأوحى  
على الحرب والقتال وكانت غمرة بمن معها من الشجعان قد جعلوا قصدهم إلى ناحية  
السودان وكانت غمرة قد لبست درع منيع أعجوبة للنبس فاشتد اليأس وزاد الأمر عن  
حد القياس فسكنر القلق وزاد النعاس قال الراوى هذا وعنتر قد حمل بمن كان معه من  
السادات الذين لهم يمثل هذه الأمور عادات لأن حملاتهم كانت موصوفات وأظهر عنتر  
هجمات مختلفة وكذلك أولاده السباع الضاربات فانهم خضوا الأعداء بالدماء وانزلوا  
بأعدائهم البؤس والهمى هذا والقنام يدفع والاسنة تلعب فانقشر الحرب بينهم وصارت  
الجماجم تنثر من على أغصان الأبدان وحمل ذلك اليوم الشجاع وذل الجبان وحجب القنار  
نور الشمس والشعاع وكثرة الآلام والوجاع ففماضت أعين الناس بالدمع والقلب  
انجزع والفؤاد انقطع والخيل تقوم وتقع هذا والقلوب انجزت والرقاب انقطعت  
والاسنة شرعت والدماهممت فياله من يوم ما أعظم قتاله وما أقوى حربه ونزاله قال  
الراوى فبينما عنتر في القتال الشديد الذى تمتعت منه الصخور فعند ذلك التفت عنتر  
يسويديا بن عويد وهو بدأ باد الفرسان وأهلك الشجعان وجندل الافران فبينما عنتر  
ينظر اليه ومراده أن يهجم عليه فاذا به قد سمع صياح من عسكر السودان وهم ينادون بالعيس  
بالعدنان بالقضاة الشجعان وكان النداء من الأمير ميمرى بن رحون والالف فارس الذى  
معه يجتمعون وهم مهاجمين على عسكر سويدي بن عويد الذى هو ملك تلك الفرسان فهم مهاجم  
تقدم السودان ومازال في حملته وعظم عمارته إلى أن هجم على صاحب العلم وضربه بالسيف  
على عاتقه أطلعه يلعب من علاقته قال الراوى يا سادة يا كرام صلوا على بدر التمام ورسول الله  
الملك العالم بن زمر والمقام فعند ذلك عرف عنتر المعنى وصدق الأمير ميمون في كلامه  
وصدق وداده فانبه إلى الملك سويدى وإذا به بين يديه بالسوية لأنه كان رأى تلك الفعلة التى

هي غير مرضيه قال عليه عنتر بالسكينة والتقاء سويد الآخر بهمة قوية وكانوا هؤلاء الاثنين  
من فرسان الجاهلية فعملت في رؤسهم النخوة والحقية ولم يزالا في قتال وجدال ونزال  
وصدام وضرب حسام حتى قال عنتر في نفسه وحق زمرم والحطيم ما هذا الافارس عظيم  
ولاشك أنه حامية هذا الاقليم على اني ما سمعت غمرة تصف إلا سويد بن عويديس بن تميم  
وأن كان هو هذا ما هو الاجبار اعظيا وما هو والله في الفروسية إلا في طبقة عالية ثم أن عنتر  
جعل بقاتله ويحاوره وينازله وأما سويد فانه عرف عنتر بسواده وكبر جسده وحسن خبرته  
وما زال في كره وفرحتي حتى عليهما الحر وتصل الحديد على الاجساد وتعبا الاثنان  
من الجلال ومل سويد من الطراد وتمنى الراحة ولكن رأى ذلك منه ممنوع فصر على  
الجلاد وقد رأى من عنتر الا هو قال الراوي فلما رآه عنتر قد كل وضف قواه واضمحل  
وما بقي يقدر على حال من الاحوال فعند ذلك أقلب سنان الرمح إلى وراه وضربه  
بعقبه القاه في تلك القلاء وعن مركبة كركبه وأرماه فلما وقع أفاق على نفسه وهم أن يشور  
ويركب الجواد فادركه شيبوب وكثفه كثاف وقوى منه السواعد والاطراف وعمل السيف  
في عسكره وأجنداه إلى أن ولي النهار حتى ولوا الاديبار فركنوا إلى الفرار وقد قتل منهم  
الف فارس ومائتين فارس كرام ثم تبعهم إلى أن ابعدهم عن الديار وبعد ذلك عادوا  
عنهم وقد نهبوا المال والرجال وسبوا العيال قال ونزلت غمرة في ديارها وقر قراها  
وتسامعوا بها بنى فضاة وبلغهم ما جرى السودان في تلك الساعة فقتلوا إليها وقد  
اجتمعت الاحباب بالاحباب والخلائن بالخلائن حتى صار عندها أوفى من أربعة آلاف  
فارس أبطال قنأس من كل لينت عمارس قال الراوي فلما استقر بهم القرار أمر عنتر إلى  
شيبوب أن يحضر سويد بن عويديس إليه فلم تمكن إلا ساعة حتى صار بين يديه فقال له عنتر  
أخبرني ويلك قبل أن يحل بك العبر من الذي أملك أن تسير إلى غمرة وتملك ديارها وتنهب  
أموالها فلما سمع سويد من عنتر هذا المقال تغيرت منه الاحوال وقال حملني على ذلك قوة  
جناني وثباتي ميداني لأنني قهرت الابطال وأصيد بكني السباع من الغاب ويعز على والله  
يا ولد الزنا وتربية الامه القحنا كيف صار مثلك كلب من الكلاب يخاطبني هذا الخطاب ولكن  
هيأت أن تمود أنت وهذه العاهرة لسل الاشرار وتخرجوا من هذه الديار والاطلال  
العسكر قد أقبلت من كل جانب وتسدي وجهك جميع المذاهب ويهجموا عليك السودان أولاد  
حام أنت ومن معك من بني عيس اللثام وسوف تندم ولا ينفعك الندم والسلام قال الراوي

فلما سمع منه هذا الكلام أبدا الضحك والابتسام ولكن بعد ما صار الضيا في وجهه ظلام وقال يا ويلك يا نرنان من هم السودان وملوك العربان لأر معى مائة وخمسين فارس القى بهم أهل الثقلين ثم أن عتتر أمر شيبوب أن ينقله إلى بعض الخيام فاذا بغصوب جردا الحسام وضربه على وريديه أطاح رأسه من بين كتفيه وقال ويلك يا مدلول السبال لمثل والذى يقال هذا الكلام فلما نظر عتتر إلى هذه الفعال صعب عليه ذلك الحال وقال لولده قد أخطأت في هذا العمل قال له والله يا ولدى أنا ما أثر كلامه عندى ولا جعلته لى على بال ثم أنهم أقاموا حتى ذهب الظلام وطلعت الشمس على الروابي وسلمت على من ظلت عليه الغمام فركبوا خيولهم واعتقلوا بصورهم وفي عاجل الحال التقت الطائفتين ببعضها البعض فوق القتال وضاق على السودان فسيح الأرض فرأوا من بنى عيس وبنى قضاة أهوال أنسهم السن الفرض وقتل من قتل وانهمز من انهمز ولما دخل الليل رجع عتتر وأصحابه إلى الخيام وخمرة بجانبه وهى تشكره على اصنع بالاعداد فقالت له يا أبا العوارس لو كنا تقريبا بالفرسان كنا ملكنا هذه الأوطان وقتلنا من فيها من الفرسان فقال عتتر وحق من أرسى شوامخ الجبال أن كل من كان في هذه الديار ما يحطرى على بال ولكن من الرأس الصواب أننا نركب في خداة خد بمن معننا من الفرسان ونودر على هذه الحلل ونقتل كل من فيها وننصف الأرض من قبل أن يأتوا إلينا ويسدوا بعسكرهم الطول والعرض ويطبقوا علينا لا نناد خلنا في هذه الديار ما بقينا نخرج منها ونحلى من الاعداء فيهاديار بل نقتل كل من كان فيها من العبيد والأحرار وإلا ما يقر لنا قراى وتظفرى من توليه بعدك في هذه الديار فقال شيبوب صدقت يا أخى في هذا المقال والرأى ان تفعل ما عزمك عليه من الفعال وما تخلص هذه الديار من هؤلاء القوم الأسرار إلى من بعد حرب شديد يشيب منه الطفيل الوليد فقال عتتر من هم هؤلاء السودان الذى تقول عنهم هذا المقال ثم ان خمرة أقبلت على عتتر وقالت له يا أبا الفوارس اعلان ما بقى قدامنا لأرجل شديد البأس يقال له الملك لون الظلام فانك ان ظفرت به ملكنا هذه الديار ثم أنهم بعد ذلك أقاموا إلى الصباح ونادت خمرة في قومها بالرحيل فसारوا جميعا ويطبوا أرض اليمن وكانت خمرة قد سارت في أربعة آلاف من بنى قضاة وسار شيبوب في مقدمتهم وهو مثل النمر الحردن لا يهدم له ركب وكلما عسف البر والقفار ازداد قوى ونشاط وعتتر في أوائل العرسان وهم سائرين من خلفه كأنهم السيل إذا سأل وهو ينشد ويقول

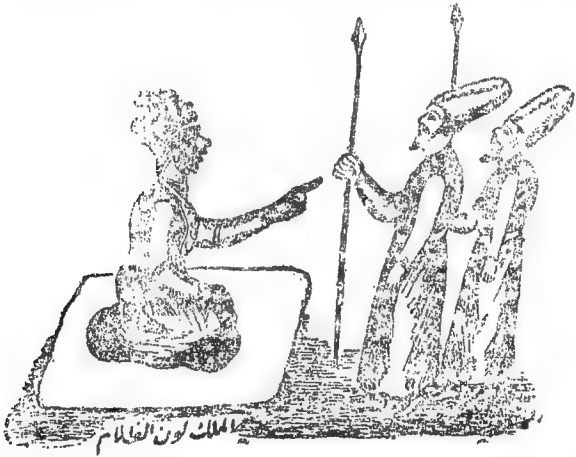
هذه الأبيات :

تأملت دراز عبلة عن أمامي  
وقفت مسائلا يا خل عنها  
فقلت تراك يا عبلة خيولا  
تسير بها فوارس من تميم  
عليها كل جبار عتيد  
فقلت ألا اقصروا يا قوم عنى  
ومهرى كوكبا يسرى سريرا  
ورمحي في الميلاج تحال فيه  
ويحملة فتى من آل عبس  
وخيل تحمل الأبطال شعثا  
عناجيح تحب على رباهما  
غوارسنا تنادى بالأميس  
يا بهيم مهنددة وسهر  
وسكت كل صوت غير صوتي  
وكم بطل تركته بها طريقا  
وخلت الطيور عليه نهوى  
أنا عنتر بنى المسمى  
فيا رباه أن يظهر محمد  
وينشر ذكره في الأرض جمعا  
وأنصره بسيف ليس يبقى

وأسمى حبا خلف الذمام  
تسير معرجا نحو أرض الشام  
تسير عجاجها تحت القنظام  
ورائنا قبعتي ضرب الخمام  
إلى شرب الدما تراه دامي  
أنا شرب الدما أقمى مرامي  
إلى حرب شديد الازدحام  
ومنه ماء تابع مثل الغمام  
أبيه وأمه من نسل حامى  
عباها الروح أشباه القنظام  
تسير النقع بالموت الزوام  
رجال الحرب فى وهج القتام  
كان يربقا شعل الظلام  
وصوت مهندى عند الزحام  
بأكناف الجبال مع الاكام  
كما تهوى البازات على الحمام  
رجال الحرب تعرف لى مقامى  
رسول الله مصباح الظلام  
وأحمى لاجله البيت الحرام  
من اذعاء غير أطناب الخيام

قال الراوى فلما فرغ عنتر من هذا الشعر والنظام والادب طربت غمرة ومن معها  
من الفرسان غاية الطرب وزاد العجب ومنهم من فرح يذكر محمد النبي المنتخب وشكرت  
عنتر على ذلك فرسان العرب وما زالوا فى رحيل ومقام حتى وصلوا الى جبل الحرام ووادى  
التيام فنظروا هناك الى خيام وأعلام فرأوا قد ركبت خيولها وطلع لها قنم وارتفع حتى  
صار مثل الظلام ثم انكشف وبان من تحت خيول أعوجية ورماتميرية وسيوف هندقة  
فى أيدي رجال تصادم المنية وعليهم الدروع الداوية على رؤوسهم البيض العادية وهم قد  
أكثروا الصباح فالزقاق فالرعاد فالأوراق فهم سود الوجوه حمر الأحداق كأنهم  
الجلو اميس الطوال لا يبالون بطل ولا يفرعون من الأقبال وفى أولهم الفارس الذى

ذكرته غمرة لعنتر وأعدته أن اسمها لون الظلام وخلفه جماعة فرسان من أولاد حمام ياسادة وهو راكب على ظهر الحصان كأنه شيطان في صورة إنسان وذلك أن خلقته تشبهه خلقه الجان وهو طويل القامة كبير الهامة عريض الاكتاف لا يرهب الموت ولا يخشى التلaff قال الراوى وكان لهذه الأوصاف السبب في جمع هؤلاء الاندال وأخذهم الآهبة للحرب والقتال كان ذلك من المنزمين الذين أنهمزوا من بنى تميم لما قتل ملكهم سديد وبقى على الأرض رميم ومربوا وقطعوا تلك القلوات حتى وصلوا إلى تلك الديار وأعلبوا من كان فيها جميع الأخبار وسمع الملك لون الظلام فاحضرم وأعاد منهم الكلام فآخبروه بقتل صاعقة وسويد الذى تقدم ذكره وأعلبوه بمن قتل من الأبطال فقال لهم ويلكم من فعل بكم هذا فقالوا له هذا غمرة ابنة الاوغادى الفارس الحجازى الذى يسمونه عنتر بن شداد



قال فلما سمع لون الظلام ما أبدوه له من الكلام صرخ صرخة أرعب بها من حوله من الأبطال وقال يا لها من مصيبة نزلت علينا من هؤلاء الاندال ثم أنه التفت إلى من وصل إليه من الاجناد وقال لهم على الحقيقة أتم رأيتم عنتر بن شداد وقد دخل إلى هذه الأرض والبلاد فقالوا له وحق من بسط المهاد وجعل الجبال أوتاد أهو الذى قتل صاعقة وأنزل بسويد البلا والعدم فلما سمع لون الظلام هذا الكلام قال وحق الملك العلام لا بد لي من النهوض إلى هؤلاء

الثام وأسمى في هلاك غمرة بنت الثام وكذلك فعل بعتر بن شداد لأن في قلبه منه من  
الذنوب الأولى لما دخل إلى هذه البلاد لأنهم وصفوا إلى شجاعته وقوته وبراعته وقالوا  
أن فروسيته ما يقع عليها عيار وما يوجه منه في هذه الأقطار وأنا كنت من أجل هذا الكلام  
وكان في ذين أطلع في هذا العام إلى بلاد الحجاز وأقتل من كان فيه أهل البراز بعد ما  
أهلك في أولهم هذا الشيطان وما قد تيسر الأسر وهان وقد بلغت الأمر الأرب واسترحت  
من التعب بدخوله فيمن معه الفرسان إلى بلاد السودان قال الراوى ثم أنه بعد ذلك  
الأمر والشان نادى بأخذ الأبهة في قومه واجناده وبعت الرسل في عاجل الحال إلى  
خييشه وأهل بلاده فما مضى من ذلك الأمر غير ثلاثة أيام حتى أتت عليه جميع أولاد حام  
وصار في أربعين ألف عام كلهم سود الألوان وعليهم ثياب مصبغة حر وخضر وصفر  
على سائر الصمات وعلى رؤسهم طرطير من الاجناس وهي ملانة من اذئاب  
الشعاب والودع والاجراس وكانت هذه غادتهم إذا ساروا للقتال وبفتنهم وعند الحرب  
والزول قال الراوى لهذا المقاتل فلما هموا بالمسير بعد الاستعداد وساروا يقطعون البر  
والما لمدة ثلاثة أيام وإذ اشدت عليهم غمرة وعتر بن شداد في أربع الأيام ولما  
تحققت الحقائق ولمعت السيوف والبوارق ونظرت الخوف والفرح واما عتر فانه كلما  
زأى جيش الاعداء تقرب منه يهتسم ويفسر قلبه لملتقا هذا الجمع الذى عليه قد  
اجتمعت ولما تقاربت الجمعان وأشرفت الفريقان على بعضهما البعض في هذه البرارى  
والقيعان وحك الزول بالعيان صاحت الطائفتان والتقى الجمعان ووقع الحرب والطعان  
وحمل فارس عيس وعدنان فعند ذلك طمع بجيش الاعداء وحمل وحملت خلفه رجاله  
النار المسيرة وحمل عروبة بن الوردوا بطله الشداد وخاضوا العنزة وكل للفوم ساعة عسره  
أذهلت من الشجاع بصره وحملت عساكر الملك لون الظلام وانتشرت في البر والاكام  
وفرا الجبان واتاع وحمل ذلك اليوم الشجاع وانقسمت الجثة ثلاث وأرباع وبقي بينهم  
وبين الموت باع وذراع وصاق عليهم ذلك البر بعد الانساع وازد عليهم من كل فجح ولابقى  
للجبان حجة بها يحتج وماترى في هذا اليوم الادماء فايروراس طائر وجواد بصاحبه طائر  
وقمت المرائر ودارت على السودان الدوائر وطاد الجبان حائر صابر وقد جرت عليهم  
أحكام القادر القاهر وهذا مغلوب وهذا غالب وهذا مضروب وهذا ضارب وهذا  
مسابوب وهذا سالب وقد عادت الجثة مثل الذبائح وهذا كائهم وهذا بائع وظهرت الامور

القبائح وصار الجبان ناعم والشجاع صائح وقد غلقت ابواب النجاح وتمنى الجبان لو كان له جناح لطار من كرب المعصية وراح وقد حل بالفارس الجحجح وجرى الدماء وساح وخرست الاسن الفصاح وسمحت الفرسان بالارواح بعد ما كانوا اشحاح وقد عدوا ابواب النجاح جاء الجد وذهب المزاح وتبدلت الافراح بالافراح وبقت الوجوه للملاح قد تغلقت في وجوههم ابواب السباح وضاع المفتاح وتجرحت الاجسام الصباح فكم من راس قد طاح وجواد غائر بالبطا وتغيرت الوجوه الصباح الاصباح وعادت قباح ولا بقيت الفرسان تعرف المساو الصباح فكم من جريح على نفسه ناع وضاعت على الحارب الاما كن الفساح وصاح عليهم الغراب وناع قال الراوى لهذا الاقوال الصباح الملاح يقول جهينه البني بن الواضح ما سمعت ولا رايت ولا تحدثت ولا حكيت يا عجب ما جرى لهم مع عترة لانه كان عليهم يوم اغبر ومن كثر شجاعته فعل في ذلك اليوم من العمل المنكرو وكان جواده قد كل ومل وضعف رسم قواه واضحل فترجل عنه وسلمه الى واحد الى بنى قضا عقه وعمل العجائب في تلك الساعة حتى صيغ الارض بالدماء وانزل بالسودان الويل والمار وما زال يضرب بالحسام في الهامات والسكلام حتى جرى الدم في تلك القلاع وجمد على سواعده وقل صبره ومسا عده فعند ذلك اخمد سيفه وهجم على السودا في المجال وهاج في الحرب كاتبيح فحول المجال قضاية على السودان لما راى فعل ذلك الفعال فعند ذلك هجم على بعض العبيد وقبض على ساقه بقوقز تده وقبض على عرقوبه وساقه فقتله في يده مثل المقلع ولا زال يحطف واحد بعدوا احدهم السودان ويرميهم في القيمان حتى قتل عشر رجل انجاب وهو يضربهم على الوجوه والرقاب ويحذفهم على الرقاب وانزل بهم النل والسكر حتى لم يبق في يده منه غير العرقوب فعند ذلك ضرب صدر واحد بعد الى خير وسار كل من قبضه من عنقه خنقه قال الراوى لقد بلغني عنه انه صار في ذلك اليوم يقاتل ببني آدم احسن ما كان يقاتل بالصارم المخدم والرمح الملهزم لانه كان يمسك الواحد بويضرب الآخر فيموت الاثنين ويحمل بهم العبر هذا وشيئوب اخر لا تنسى اليوم فضله صار يرمى عليهم النبال وقتل منهم ابطال وكان يدور من حول اخيه ويضربه بالنبال فيصيب بها عين الرجال واللبات والصدور ويرميهم في المقاتل والنحور قال الراوى ولما نظرت السودان الى فعا عترة وقاتله بالشجعان فترجلوا عن ظهور خيولهم في الميدان وقصده من كل جانب ومكان وكان في الوقت غائب لا يعقل على انسان لانه في اليوم سكر من كثرة الجنود طربه في الحرب حتى غاب عن الوجود قال الراوى فلما راى شيئوب الى اخيه قد احاطت به الرجال وقد ابلوه بذلك الفعال فصاح فيهم الى اين يا قاتل ثم صاح ببني عيسر وعروة بمن معها من



الابطال وقال لهم ويلسكم أدركوأ أخى عترة فقد قصده رجال مثل لطر فادركوه قبل أن  
تعمل فيه النصول وبصير على الثرى ،مقتول فانه بمدد السودان عرضا وطرا قال الراوى  
وكان شيبوب بنخى وصار بنى عيس يحثهم على الحرب وقد أتت غمرة وعروة غصوب أتوا مثل  
البلاء المصوب وميسرة وسبيع اليمن قد أنزلوا بالسودان المحسن وجعلوا يهودرا  
القتال يخوضوا الأهوال لم يزالوا على تلك الأحوال حتى أمسى عليهم المسام افترقوا  
وما منهم من يعرف أحسن الدهر اليه أم أساء عليه فعند ذلك رجعت عترة وهو مثل شقيقه  
الأرجوان مما سال عليه من أدمية الفرسان وكأ أصيب بجراحة كثيرة لانه في هذا اليوم كان  
قد عميت بصيرته بما دهمه من الفرسان وقتل منهم ذاك اليوم الف ومائتين لسان إلا أنه  
ما كان يقصد إلا الذى عليه المعتمد وكان كلما اجتمعوا عليه في ذلك المدة يحمل على جمعهم  
ويفرقهم في البيدا قال الراوى وعلى الحقيقة رجعت السودان في حالة العدم بما جرى عليهم  
في ذلك اليوم من الفناء لأن عترة وبنى عيس أصحاب الهمم فعلوا فيهم كما تفعل الذئاب  
بالغنم ثم أنهم نزلوا في الخيام وجعلوا يداووا جراحهم وتناولوا الطعام أما عترة فانه نزل  
وهو سكران بما قاسا في ذاك اليوم من الضرب والطمان ورجعت السودان أقبوا على  
ملكهم لون الظلام وهو مهموم ضيق الصدر كثير الآلام كيف ما بلغ من أعداء مرام ولا  
تمسكن من ضرب الحسام فقالوا له أصحابه أهدأ الملك الهمام لا تضيق صدرك لأجل هؤلاء اللئام  
لأنهم باتوا وما فيهم من يقدر على رد الجواب وعند الصبح ما فيهم من يقدر يطعن رمح  
ولا يضرب بحسام وما فيهم إلا من صدق أن يروى الليل بالسواد لاسيما هذا الذى يسمى  
عترة بن شدا لانه قاس اليوم في الحرب والقتال ما قاساه أحد من الرجال وقد تعبت منه  
الاصحال بما كان يضرب الأبطال بالأبطال الصواب عند الصبح نصف فرساننا في  
الميدان تقدم قدامنا الشجعان وبارز الاقران ولا تزال في الحرب والطمان حتى تأخذ  
هذا الشيطان قال الراوى هذا ما كان من الملك لون الظلام ومن عنده من السودان  
أما ما كان من بنى عيس وعدنان فانهم لما افترقوا من الحرب والصدام ورجعوا إلى  
المضارب والخيام وكان قدامى المسا وأظلم الظلام ونزلوا لأجل الراحة وأكل الطعام حتى  
تأخذ العين راحة من المنام فرتبوا لهم حرس يدور في ذلك البر والأكام خوفا من  
الأعداء لا تمسكهم تحت غسق الظلام قال الراوى وكان قد تولى على الحرس غصوب وغمرة  
وعروة بن الورد وسبيع اليمن وميسرة لانهم خافوا على أنفسهم من السودان لظروا إلى

أبيهم عنتر قد بات وهو تعبان فنزلوا الحرم بأنفسهم ولم يتكلموا على أحد غيرهم من  
 الفرسان فيلينا بنى عيس عند أواخر الليل وقد أخذهم النوم والكسل من شدة التعب  
 بما قاسوا في اليوم الماضي وإذا بالقوم قد ركبوا على ظهور الخيل همجوا عليهم هجوم  
 السيل فلما رآهم نياما وضوا بهم الحسام فعند ذلك ارتفع أهبا - وثارت الرجال الحرب  
 والكفاح وركبت بنى قضاة والتقوا بالسودان في تلك الساعة فوقعوا في بحر حجاج  
 وانزعجوا انزعاج وانقطعت عليه السودان أواجوا أواجوا فلولوا على الحرب والحجاج  
 هذا كله يجرى وعنق نائم في الخيام مثل السكران وهو ما جرى عليه في ذلك اليوم تعبان  
 وكان شيبوب جالس عنده وتارة يسكن رجليه وتارة يدوم حو اليه فذا سمع - س الاعداء  
 وقد كبستهم في الخيام فخرجهم عند أخيه إلى بنى عيس الكرام وأيقظهم وحرصهم على  
 القتال والصدام فلم تكن إلا ساعة حتى استوت بنى عيس على الخيول الجياد واعانوا  
 بالرماح والمداد وجردوا في أيديهم البيض الحداد وكان اشتد الليل السواد واشتكت  
 الأرض من كثرة القراع ووقع الحديد فصمت الأسماع في ذلك الوقت ركبت بنى قضاة  
 تطلب الحرب والاتساع فناداهم شيبوب يا ويلكم ما الذي دهاكم حل بكم من الوبال حتى  
 رجتم إلى وراكم على هذا الحال وما زال ينخبهم بالكلام حتى ردهم إلى الحرب والقتال  
 قال الراوى فعند ذلك دار الحرب والعمل بعد ما كان قد بطل ووقع الضرب واتصل  
 السيف على الرأس فانفصل والشجاع قد انذهل وانقطعت الأسباب والخيل وانتثرت  
 الجناجم مثل القمل وعملت عمرة وولدها غصوب في تلك الليلة وفعلوا فعلا وعظم الذرع  
 ووقعت أسنة الرماح في الأحداق والمقل وانهمل العذاب عليهم ونزل وضرب بالقوم  
 في ذلك الوقت المثل وصارت الحرب تقلى كغليار المرجل وأحاط بها أطراف الرماح الدبل  
 قد خاضوا الغبار والقسطل وطحنوا الصدور بالأسنة والأسل وقاتل غصوب وغمرة  
 وعروة وهيسرة وسيع اليمن قتال الجبايرة الأول وصهلت جياد الخيل ودارت بهم  
 مواكب الاعداء مثل السيل وثار القتام وزاد سواد الليل وظلامه جرت الدماء على السواعد  
 سراويل واشتد الويل والعويل وزاد الحراب في الليل الطويل كنت ما تسمع من الخيل إلا  
 السيل قال الراوى لهذا القول الفضيل ولما زاد على الناس الصدام انقبه عنتر ذلك الوقت  
 على الحس من المنام وهو ما قاسى تعبان من شدة الآلام وبيناه في وجهه كأنها العندم  
 فعند ذاك بكى شيبوب عليا وعانقه وقبل عارضيه فانتبه عنتر قال له الذى يبكيك لا عاش

من يشنيك ولا عاشت أبعادك له كيف لأبكي وزوجتك غمرة وولدك غصوب  
وميسرة وعروة بن الورد وسبيع اليمن قد حلت بهم الكربة وهم في القتال الشديد والحرب  
مهم أنه حدثه بما تم وجري كيف كبستهم السودان وهم غارقين في بحر القرى فلما  
سمع عنتر مقاله ورأى بكاءه وأذلاله فقال له وبلك لم أعلمتني من أول الليل حتى اتني  
كنت أنزلت بالاعداء الويل ثم أنه أمره أن يقدم له الأبحر فركبه وتقلد بالصارم الايت  
قال الراوى وكان شيبوب قد ملا جفخته من الثيال وسار قدام أخيه حتى وصلوا  
إلى مكان المعمة والقتال فصار شيبوب يسب ويلعن بالقتال ويلسكم اطلبوا لأنفسكم النجاة  
ودعوا القتال ولا حل بكم الويل والتكال وأرسلت نساؤكم وأيمن أطما لاكم لأنه قد  
أماكم عنتر بن شداد قال الراوى في ذلك الوقت وصل عنتر إلى أولاده وزوجته عمرة فوجدهم  
في أشد ما يكون من السكرة وقد بلبوا من تلك العساكر بما ليس لهم به قدرة فعند ذلك حمل  
على الأبطال وضرب فيهم بسيفه الفصال قال الراوى لهذا المقال وكاه غصوب وميسرة  
وعروة وسبيع اليمن قد عطبت خيلهم من القراع وطلب بعضهم من بعض في ذلك  
الوقت الرذاع ولا بقى بينهم وبين الموت إلا باع فعند ذلك أدركم عنتر وفرق  
عنهم الأعداء بالصارم الذكور ونثر رؤس أعداءهم نثرا لا كرب ضرب فيهم ضرب لا يبق  
ولا يذر وصاح فيهم ويلسكم بأوغاشغير أجا إذا ما تعلموا أنى عنتر بن شداد ثم أنه هجم إلى  
وسط الصفوف وضرب في عرض الألوف وأوردتهم كاسات الختوف وشنت شمل  
الأحابب عن أحبابهم مزق بالضرب جنوبهم وقد اشتد الحرب والجلاد وقال  
شيبوب الجواد هو قد انذل وقال في نفسه والله جاء العمل ورجع بن الملعونه إلى  
المنهاج الأول ثم صاح به ويلك يا بن السوداء لا تفعل وتأتني على نفسك لا تصجل قال الراوى  
لهذا الأقوال الصراح أن عنتر كان إذا زاد عليه الحرب والكفاح يسكر من ضرب السيف  
وطعن الرماح ما لا يسكر من شارب الخمر من تناول ال قداح من كاسات الراج ومن أجل  
ذلك أرى روحه من على ظهر الجواد وفعل الفراعنة الشداد لأنه قد رأى بنى عبس قد  
على منهم الصياح وهي تنادى لأبراخ لأبراخ وقد أصبحوا أشباح بلا أرواح وأيقنوا بالهلاك  
والعدم وكان العدو عليهم قد هجم فعند ذلك غابت عن عنتر الدنيا وبذل نفسه لأطراف  
القتال ولم يزل على ذلك حتى أجري الدما وبذل وجعل القوم عدما وقد أدادت نيران الحرب  
تقتصر ما وحجب النيران بين الأرض والسما صارت النعم تقما وملا الأنظار عنتر جماها واخل

السروج من ضرباته وكان لها حيا تسكحت الاجفان بمراود العيا وصار يضرب في السودان وهي مع ذلك تتناثر قدماه لما عرفوا ذاقوا في اليوم الماضي قتله وصدامه أنه لم يزل في جلته حتى وصل إلى ولده غصوب وزففته قال لهم ابشروا بالسلامة فقد أزال الله عنكم الحسرة والندامة وتأنوا على أنفسكم ولا يخاف أحد منكم من عطيه من قدر منكم على جواد خالي في المعمة فيركبه لانه ما كان فيهم أحدا تحته ركوب إلا عمرة وولدها غصوب والباقي ملكك خيلهم في ساحة اجمال مما رشقتهم السهام من أيدي السودان إلا أنهم لما راوا صورته عنتر عاشت أرواحهم تقدم إليه عروة قبله في صدره وقال له لله درك يا فارس الزمان وقاهر الشجعان فوالله لقد أتيتنا في ضيق الاوقات واحيننا بعد المئات فعند ذلك ترك الجميع خلف ظهره واستقبل العدا بصدده وقاتل عن أصحابه حتى أخذوا لهم راحة. ورجع لهم قوامهم وأنهم شيبوب بخيل من المعمة واركبهم اياها هذا والا قد تفرقت قدما عنتر بعدما كان يجتمع عادات راجعة إلى وراها واجتمعت بني عبس وبني قضاة بقدم عتر عليهم في تلك الساعة لما نظروا الرجال والفرسان قد اجتمعوا وحملوا حملة السودان قاتلوا قتال من ذاق الذل والهوان أما غصوب لما رأى أبوه دتيس في السودان وللعرب من ورائه فرح سلك فرحاشديدا وأظهر في الحرب كل فعل عجيب بما طعن وضرب فاض الدمع وانسكت وعروزة وهيسرة وغمرة قد جدوا في الطلب وسبيع اليمن قد ترك الفرسان تسكبكب ما زال السيف يعمل والدم ينزل والرجال تقتل وفار الحرب تشعل من قلب الليل الاول إلى أن طلع النهار وأضاء الصباح فلما أضاء الضوء ونظرت الرجال إلى بعضهم قوى الحرب والكفاح سال الدم وارتجبت من تحتهم الأرض والبطاح حام الغراب في ذلك الوقت على القملة وناح وحجب وطلب له أن يكون له جناح حتى يطاب الهرم والرواح تخضبت بالدماء الوجوه الملاح وزالت الافراح نزلت على السودان الاتراك تسكر دست أحسادهم في البلاج عدموا أيام السباح وهب عليهم لسانم الرياح وهطلت سحائب الموت بالغد والرواح وشربت بني حسان كأس المنية غبوقا واصطباج وزججرت مضارب السيوف على تلك الارواح وتساوى عند الجميع والمسا والصباح باعو الارواح بعد كانوا ما شعاح قال الرواي لهذه الاخبار أنهم ما زالوا على ذلك الفعل إلى آخر النهار فلما أقبل الظلام وأسبل عليهم الليل أجنحة القتام فعند ذلك انفصلت الطائفتين من الصدام ونزلت كل طائفة

في مقام بما قاسوا في ذلك الحرب سكارى من غير مدام وبانت بنى عبس يشكروا عنتر ويثنوا عليه بما فعل ذلك اليوم في الحرب ما وصل إليه أما السودان فانهم باتوا يدعوا بالويل والثبور وعظائم الامور فلما أصبح الصباح وأضاء بنوره ولاح نحن وأتم نصلى على سيدنا محمد زين الملاح عند ذلك ركبت الهذفتين وتقابل العسكرين أرادت السودان أن تحمل من كل مكان وشرعت الرماح والقواضب فتعصب من ذلك لون الظلام وردم عن ما كانوا عليه عازمين من المرام قال قد عولت أن أبرز أنا إلى الميدان وأطلب عنتر واكشف عنى العار هم أنه خرج إلى حومة الميدان وهو راكب على حصان كأنه السرحان كان على صدره زردية كثيرة العدد كأنها عيون الجرد لا يعمل فيها الصارم المهند ولا الرمح الكعوب المسدد من فوقها درع يمانى ظريف الوصف والمعانى على رأسه بيضة عادية مليلة مجلية قد بدت بهلولية لا تعمل فيها السيف الهندية ولا الرماح الخطية في يده قنا أفرنجية فلما صار في الميدان صال وجال حتى هدى مرج الحصان تقلب على ظهره كأنه ثعبان بعد ذلك وقف وقد رمقته أعين الفرسا أن أشار بيده إلى ناحية بنى عبس وعدنان وكان بالعربى فصيح اللسان وأنشد يقول

أنا أثبت في الحرب يوم كفاحي      أروى القنا دم بغير صفاح  
ومنان رمي في العجاجة لامع      فكانه المشكات في المصباح  
يا عبس أبرزوا ولا تجزعوا      منى قاني قابض الأرواح

قال الراوى ثم أنه لما فرغ من شعره صاح بابن عبس من يبر ففى فقد اكتمى من لا يعرف فى فلما خفا أنا الموت الزوأم أنا المسمى بلون الظلام بن المقدم ملك السودان فقد خرجت إليكم أطلب البراز فلا يخرج إلا فارس الحجاز النارس الجواد عنتر بن شداد فلم ثم لون الظلام ما أبداه من الكلام حتى برز إليه عنتر البطل الهام هو كأنه جبل من غام راكب على جواده الابحرمية ليد بسيفه الظامى الابتر معتقل برمحه الكعوب وهو راكب فى سرجه كأنه الأسد فلما صار فى الميدان أجاب لون الظلام على عروض شعره بهذه الأبيات

أستلموا بقتى العذاب عليكموا      والا فدونكموا واضرب صفاح  
فانا الذى لا أننى من فارس      بطل ولا عن سيد جحججاج  
فانا همام لا أمل من اللقا      أوريكموا فى الحرب يوم كفاح  
فاستيقظوا إن المنية قد أتمت      بمبدل الافراح بالافراح

أجعلكموايوم الحروب هزائما وجوعكم منفلة بمجراح  
يا آل حام أبرزوا وقيقنوا أني مبيدكموا بضرب صفاح

قال الراوى فما أن عنتر فرغ من شعره ونظامه وما أبداه من كلامه حتى أنه انطبق على خصمه لون الظلام مثل انطباق الغمام حمل كل واحد منهما على صاحبه واحترز من طعنه ومضاربه وأخذوا فى السكر والفر والهزل والجذو والغرب والبعد والاقبال والادبار حتى حارت منهما الأفكار وغابا عن الابصار فعند ذلك حملت السودان وغدرت وأقبلت فرد عنان وطلبت عنتر بالسيف والسنار فعندها صاح غصوب فى بقى عيس الأجواد فحماوا من كل شعب وإذا بالفتناريات والرماح المداد والسيوف الحدادوا اشتد بينهم القتال وعظم النزال وبطل القيل والقال صدمت بعضها بعض الابطال وباتت الاهوال ويجرى الدم وسال وقصرت الاعمار وبان الصدق من الخيال واختلف بينهم ماريح المنابا باختلاف الصبا والشمال وطال المطال وقل الاخنان وكثرت الاهوال من قيل وقال وكثر الضجر والملال وتقدم الشجاع وجال وقأخر الجبان شكى الضجر والملال وأيقنوا السودان بالذل والوبال وأهوال وجرى الدم من أجسادهم وصال وتفرسوا عليهم بنى عيس فى القتال وعملت بينهم الصوامى فى المناكب والاوصال وافنخر الشجاع وعمال عادت المقاربة والانفصال وزادت نيران الحرب والاشتعال كان وقيدها عوامل الرماح الطوال وشرارها برايق السيوف الصفال ودخانها انفاس الرجال غبار الحرب قد انمقد لاجل ضيق المجال وكان للقوم فى ذلك اليوم حرب بمنزلة الامثال من وقوع الاسنة الى هى اقرب لسبق الاجال قال الراوى لهذا المقال أن أحما تلك اليلة لجال بالحرب والقتال لإفارس عيس وعدنان عنتر بن شداد لأنه حاميها موفى نارها مصطلها لأنه أنفى الرجال وأبأدى الابطال وأجر دماؤهم كالبحر الدقيق ثم أنا بعد ذلك الأمر والثمان عاد إلى الملك لون الظلام وهو يحول على الفرسان ويضرب فى بنى قضاعة عر ضار طار له وجه مش رجه الغول فعند ذلك صاح فيه عنتر بصوت مهول حمل عليه حملة لاسد المهول أقلب سنان الزمخ إلى وراء طعنه فى صدره بعقبه أرماء على الأرض والملا عمار على وجه الأرض مقلوب فاقض شيوب وأوثقه كتاف ذليل حقير فعند ذلك انطبقت السودان على عنتر من كل جانب وازدحمت عليه المواكب وهزوا فى وجهه القناز القواضب قتلها غصوب وعروة ومازن وميسرة كذلك سبيح اللبن وغمرة وطعنوا فى وجوههم طعن مثل البار المسعرة فزاد بالسودان الطعن رغما

وهدمت رقابها بمضارب السيوف هدماً وكان بين أيديهم مثل الصخرة الصماء هذا وشيئوب قد صار ينادى ويقول يا ويلكم عن قاتلوا وملككم قد صار في جبال الذل مرهون وقد قتلنا أيها لكم وأسرا فرسانكم ولم يزالوا على هذا الحال والمقال وترادف الأهوال حتى عول النهار على الارتحار وأقبل الليل بالانسداد فعند ذلك عولت الطائعتين الانفصال واقتروا على الحرب والقتال وقد رجعت كل طائفة إلى مقامها ورجعت السودان وقد تبدلت بعد العز بارغامها وأما بنى عبس وبني قضاة فانهم عادوا وهم يتعجبوا من فعل الأمير عتتر في تلك الساعة فلما أنهم نزلوا واستقروا من داخل الحيام دخلت غمرة على عتتر وأبدته بالسلام عليه وعلى من معه من الرجال الكرام وهو يحذهم بما جرى له مع الملك لون الظلام وهم يتعجبون من فعله ومن أعماله وهم يقولون والله يا أبا الفوارس ما لم ندر كنا وإلا كنا آيسنا من أنفسنا وكان عجل علينا هذا القرنان لأنه في قتاله شيطان وهو آفة من هؤلاء الآفات وبلية من البليات (قال الراوى) ولما أن دخلت غمرة على عتتر ورائه جالس كأنه قسور قبلته فرأسه وبين عينيه وهته بالسلامة وقالت له يا أبا الفوارس وحق البيت الحرام والركن والمقام لقد خشيت عليك من هذا الفارس الممام الملك لون الظلام لسكنك يا أبا الفوارس رجل مسعود من سائر القبائل محسود وقد عرفت الناس أن كل من عانذك أصبح مكود فلا أعد منا رب السماء خيالك ولا كان يوماً يدموك فيه أصحابك ورجالك فلما سمع عتتر مقالها تبسم وشكرها على مقالها ثم أنه بعد ما دار بينهما من الخطاب أقبل على من له من الأصحاب وقال لهم شيروا على في أمر هذا الشيطان الذى أباد اليوم الفرسان وأهلك الشجعان فقال بعضهم يا أبا الفوارس أقتله وأرمي رأسه إلى أهله وناسه لأنهم إذا رأوا ما حل به من البوار وربما بوالوا الأدبار وبركنوا إلى الفرار فتبعمهم وتضرب فيهم بالبتار إلى أن قال الراوى ثم أنهم تفرقوا للناس بعد ما أقاموا لهم الحرس حول الحيام فلما كان نصف الليل وعتتر جالس والناس تقدم بين يديه وإذا بغمرة قد دخلت عليه فلما نظر إلى عودتها في الأمر الذى جئى فيه يا أميرة لازلتى في سعد وخير فقالت له أعلم أنى لما خرجت من عندك ودخلت مضربى وخلوت بنفسى ساعة وأردت أن اسريح من التعب الذى حل بى فسمعت وجه الظلام وهو يبكى ويذهب فلما ذهبت إليه . وسأله عن مكانه وما قد حل به من مصائبه . ولمنه على ذلك وقالت له أنت عملت ما عملت حتى أقيمت نفسك بالمهلك فقال لا والله إنما بكأتى لسبب عجيب وأمر غريب وذلك أنى أريد

من إحسانك وفضلك أنك تكوني سبب في خلاصى من بدقناصى حتى أننى وحق مكول  
 ألا أكون لكم طول حياتى من جملة الأعوان فقلت له أنا أفعل ذلك ولكن أخبرنى  
 ما أبكك ومن الذى دهمك واعتراك فقال لى أعلمى يا أميرة أن ما عندى اليوم أعز من  
 ولدى صفوان الملقب ببدر الهام وهو يعشق جارية أسماها أعجوبة الأيام وهى بنت الملك  
 همام صاحب أرض داب الأعلام حتى أن ولدى صار من ذلك طول ليله ما ينام وأننى  
 لما نظرت إلى نحو وبكاء رسالته عن حاله وما الذى اعتراه فاخبرنى بما فيه من عشقه  
 وبلاه وقال لى يابنى قلبك بها مستهام حتى أنك من أجلها حرمت لذيق المنام أننى قد  
 تولعت بأعجوبة الأنام بنت الملك همام فوالله يا أميرة لما سمعت منه ذلك الكلام وما اعتراه  
 من الهيام حرقنى قلبى عليه وأردت أن أوصل العافية إليه وهديت روعه وشرحت  
 صدره وقد كنت عوات أننى أعطها له فجئى لى معكم ما جرى من هذا الحرب الذى ما  
 شاهد مثله أحد فى الورى وأنا أعلم أن ولدى يموت بحسرتها ولا يناله غرض من صحبتها  
 وأنى أشتى من إحسانك وفضلك وكال معرفك وعقلك أن تأخذى لى أبو ولدك الزمام  
 حتى أننى أصير لى من جملة الخدام وأكون له بمنزلة الغلام من تحت حكمى من  
 الله سبحانه أن تكونون له عبيد وأريد يساعدن لى الملك همام من أجل بنته أعجوبة الأنام لأنه  
 وحن الملك العلام ماجرت هذه الأمور لإسعاد عترة البطل الهمام ومن معه من الفرسان  
 الكرام وأنك أنت عارفة بهذه البلدان وما فيها من السودان ومن العساكر والفرسان  
 وكانك بالملك غوار بن دينار وقد أنفذ لى عساكر تملأ البلى أرى والقيمان وعلمت  
 أنه فى قوله غير كذاب قال الراوى فلما سمع الأمير غنتر من عمره هذا الكلام والمقال قال  
 لها أحضره حتى أننى أجد معه السؤال فقلت له السمع والطاعة ثم عادت لى لون الظلام  
 وأبدت إليه السلام فنهض لها قائما على الأقدام فنى عاجل الحال فكنت كتابه والقيود  
 من رجله وأمت به إلى بين يدين عترة فسلم وبكى شدة الألم وقال له يا فارس الرومان  
 أريد منك الذمام حتى أجد الأمان وأكون من جملة الخدام والأعوان فقال له غنتر ليس  
 لك لآمنك وجبل منافق وفى كلامك غير صادق وما أنت بمن يتخلى عن الملك عوار وأنا أعلم  
 أننى إذا خرجت من هذه الديار ورجعت إلى بلاد غمرة أو ما وتموه على أذيتها وتكرروا عليها  
 غاية الإنكار ولولا أننى أعرف أن يجرى منكم هذا الكلام كنت أطلقك وأعطيك الذمام  
 (تم الجزء الثانى والثلاثون وبليه الثالث والثلاثون)



## الجزء الثالث والثلاثون

من سيرة عنترة بن شداد

(قال الراوى) فقال له لون الظلام وحق من كل شيء غير وجهه هالك وهو مالك  
 المالك بامولاي الامر بخلاف ذلك وأنا وحق يكون الاكوان وكل يوم هو في شأن  
 ما اكون لغمرة إلا من جملة الاعوان وأخيمها من جميع السودان فقال عنترة وكانى أنا بعد أن  
 دخلت إلى هذه البلاد ما أخرج منها وأترك فيها أحد من السودان بل أقتل كل من فيها من  
 الفرسان ولا أدع بحكم فيها من اليوم إلا البيضان فقال له الملك لون الظلام وحق البيت  
 الحرام قد فعلت هذه الامور وتدمت على ذلك إلا أنه كان مقدور كل هذا لاجل ولدى  
 وحشاشة كبدي صفوان الملقب ببدر التمام لأنه تولع بحب أعجوبة الانام بنت الملك حمام  
 وكنت يا أبا الفوارس أرسلت أخطبها لولدى فقتل رسولى لأنه جبار عنيد وشيطان مرید  
 وكنت قد عوّات أن أسير إليه بدنى عمى وكل من فى ديارى وأخذها منه غضبا وأهيب  
 دياره نهباً فخرى لى مبعك ما جرى بما قدره رب الرى وأنا ما طلبت منك الدمام إلى أن  
 أصبح لك خادم وغلाम قال الراوى فلما سمع الأمير عنترة من الملك لون الظلام هذا الكلام  
 قبل سؤاله فقال إذا كان الامر على ما ذكرت فطيب قلبك وأشرح خاطرك وصدرك  
 حتى آخذ لك بالثار وأخذ لولدك الجارية بعد ما أترك ديار أبيتا خالية فعند ذلك نهض  
 الملك لون الظلام وقبل من عنترة الاندام وقال لا عديمك أيها الفارس المصمم والبطل  
 الاندام فعضه عنترة إلى صدره وأجلسه إلى جانبه وهو يحادثه بما تم وما كان قاله  
 الراوى هذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من صفوان الملقب ببدر التمام فإنه لما  
 أسر أبوه رجرت عليه هذه الأحكام وقد افترقوا عن القتام والصدام ونزلوا فى الخيام  
 واستقر بهم المقام جمع أرباب دولته وقال لهم كيف تروا إلى هذه القصة فقد ملكت  
 وجالتنا واتى قد صرت فى حالة العدم ولا أدرى على ماذا أقدم وإن أبى كما تعلموا قد  
 أغشوه وربما يكونوا قد قتلوه وأنا لا أدرى كيف تكون هذه الامور فقام منهم فارس  
 يسمى علوان بن معدان وقال له ما فى الامر إلا أننا نحمل عليهم عند الصباح فلعننا نأسر هذه  
 الشيطان وقد تخلصنا من الذل والهوان فلما سمع صفوان هذا الكلام فقال هذا قد بئر يسوق

إليثا وبال وتدمير وإذام تنلاقى قصتنا مع هؤلاء الاتدال وإلا طال بنا المطال وأبلونا من  
 حريمهم بالنكال لأننى أعرف شياطين الحجاز وما بقى فى الأمر إلا أنى أسير إليهم فى  
 زى رسول وأطلب منهم الذمام وأخلص أبى ومن معه من الاسارى وبعد ذلك أطرحت ووحى  
 هلى هذا الذى يقال له عنتر لانه واقعه بالخير يذكر فعله يساعدى فى بلاتى ويرحم ذلى وشقائى  
 فلما سمعوا قوله مقاله أطاعوه وأجابوا سؤاله وقالوا له افعل ما نريد فنكنا لك ولا ييك  
 عبيد فلما كان عند الصباح ركب الفرسان على الحرد القداح وقد ركب الملك لون الظلام  
 واستاذن من عنتر أن يسير إلى الرجال وأعطاه يداهم بما جرى من أحواله وإذا فدأبل إليه  
 أبواب دولته وإذا ولده صفوان قد نظر أباه مع عنتر وانف مع جملة القيام فعند ذلك  
 تقدم إليه وساله عن حاله فأخبره بجميع ما جرى له وكذلك الآخر أعاد على أبوه ما دبره  
 من مقاله فلما سمع لون الظلام ذلك قال له يا ولدى طيب قلبك فقد وعدنى أبا الفوارس عنتر  
 أن يأخذك محبوتك ولوانها فى حجر ملك الروم قيصر أو خلف سد أسكنبر وأنه واقعه  
 يا ولدى قادر على ذلك أكثر فلما سمع صفوان ذلك الكلام زال عنه الهم وزاد به الفرح  
 والسر قلبه والشرح وقبل الأرض بين يدي الأمير عنتر وقبل أقدامه فى الركاب وبكى  
 وأشار يمدح عنتر بهذه الايات

ياخير من سمح الدهر المصون به	نفسا وأعظم من تعلو به الرتب
لازلت أكرم من لأذ الانام به	وخير ناس لثا فى المعجم والعرب
لولاك ما كان لا يجد ولا كرم	ولا مقام ولا فضل ولا حسب
أجر لصفوان من جور الغرام لقد	ضاق الزمان به واشتدت السكر
لازلت فى العز والاقبال مرتفعا	ما نأح قرى على الاغضان منتخب

قال الراوى لهذا الكلام فلما سمع عنتر من صفوان ذلك الشعر تعجب من فصاحة كلامه  
 وأوعده أن يجمع ثمنه بمن يشتهيهم أن عنتر سأل الملك لون الظلام من ذلك الغلام فقال له  
 هذا يملكك ولدى وحشاشة كبدي هذا الذى ذكرت لك هو وه وعشقه وما هو كما تراه  
 ثمنه الغرام وزاد به الهيام قال الراوى فلما علم عنتر أنه ذلك الغلام هو صفوان ففرح  
 به إليه وفى عاجل الحال أتوا له بخلعة ثملها عليه وخلع على من معه من الرجال الكرام  
 وبعد ذلك رجعوا طالبيين الحيام وفى أوائلهم الملك لون الظلام وولده بدر الحيام وعنتر  
 الفارس الهام وغصوب وميسرة وغمرة وبني عيس فرسان المنايا والموت الزوام (قاله)

الراوى ) وكانت قد سبقتهم الفرسان وأعلموا جماعة السودان بما جرى ففرحوا لاجل إصلاح الامر والشان وفرحوا كلهم بذلك الخبر واستقبلوا ملكهم وحجته أبا القوارص عترو وترجلوا الجميع على وجه الارض فسلموا على عترو وبسلامة ملكهم هنوه وهنوا أيضا بعضهم البعض فلم تمكن أن ساعة حتى ضربت لهم الخيام فنزلوا فيها للمقام وزال عنهم الافراح وزادت بهم المسرة والافراح ولم يذالوا على مشر ذلك الحال يومين وثلاث ليال فلما كان بعد ذلك انتقلوا من ذلك المكان إلى روضة يسمى روضة الجنان حوت من كل حاككة زوجان وفيها الرياحين من جميع الازهار والمياه متدافقه وقد تبسم زهرها وخجلك بعتراتها ونمايلت أغصانها وتحرك لسيماها والسماء قد غشيتها غاش من الغمام الصامت بقيت كأنها اجنحة القواخات وبقي باطن الجيوبان من ظاهره والمحجوب إلى محجوبه قد باحت سراره والخمر قد عملت في القوم ولا يبقى عليهم عتب ولا لوم هذا وصفوان قد بقي من المدام سكران فتذكر محبوبيته اعجوبة الانام بنت الملك همام صاحب أرض ذات الاعلام فبكى من شدة الوجد والغرام والتفقد يقول هذا الشعر والنظام

يا صاحب الخمر الصبا امرجها	يا ماء لتأخذ من أوزانها ذهبا
محضرة الراح فاحذر أن تم بها	ستعمل الراح مالا يعمل القضا
فاستوحشت وبكت في الكاس قالة	يا أم ويلك أخشى النار والهب
وقلت لا ترهيه عندنا أبدا	قالت بدالكركت فقلت الضيق قد ذهبا
قالت فن خاطبي يا ذا فقلت أنا	قالت ففعل قلت استغفل الرقا
وصف اقداح راح معاهدا	لمجتنبها وقد هيجتنى طبا
قالت فلا تدع العريد يشربني	ولا المحبوس لكن اسقى العرقا
ولا اليهود لأن الغدر دأبهمو	أسقى اليوم من لا يخشى النصب
عابن ورد ولسرين يعادله	يتفسح وهمار لونه عجا
وسوسن وشقيق غم يصحبه	قل وناغية من أعظم الربا
واقحوان عليه الظل منهلا	والنرجس الغض في الغدر أن قد لفا
السحب ناعبة والجو باكية	والطير ناشدة والغصن قد طربا
غاسعي وامرجها باصاح واسكبا	وأشرب وفسقى رجال سادة نجبا
عن آل عيس كرام عز جانبهم	حازوا القطار وخازوا المجد والفسبا
قوم إذا مادعوا في كل ناعبة	تراموا في الوغى كالنار في الخطبا
حذفوان أذاك ليشكوجود من تركت	دموعه فوق محن التخذ منسكبا

أوفى بوعدك يا مولاي عنثرة  
فأنت أكرم من أعطى ومن هبأ  
مأدمت في نعم تبقى بمجددة  
مأدامت السحب بالامطار تنسكبأ



(قال الراوى) فلما سمع عنشر شهر صفر ان الملقب بيدر التمام كيف مدحه بذلك النظام  
تم ربح لذلك وهام وقال له ربيع سرك يا غلام فو حق الرب القديم اله موسى وإبراهيم الذى  
هو بوساوس الصدور عليم أن الجارية لك ولو كان المتعرض لها كسرى أو قيصصر ولم يزلوا  
على ما هم عليه من السرور والافراح وفى من بعض الايام وإذا بغبار قد ثار حق سد  
الافطار وأظلمت منه الروابي والبطاح ولم تسك غير ساعة حتى بان بريق وبانت  
الصفاح وأسنة الرماح قال الراوى فعند ذلك وثب عنشر كأنه الاسد القصور وركب على  
ظهر جواده الاحمر وركب لون الظلام ومن معه من الانام وخمرجت الفرسان من الغيام  
وقد ناداهم البسوا السلاح كال عدتهم عشرين ألف فارس من كل مدرع ولا بس وقد  
اجتمع على سمة من بنى قصاة ثلاثة آلاف فارس والمائة وخمسين الذين من بنى عيس  
الاشاوس وكان عددهم العسكر تسعين ألف فارس ما يزلوا مع ونارس وهم أبطال وشجعان  
من فرسان السودان كأنهم من مرادة الجان أو من بقايا جن سليمان عليه السلام قاله

الراوى وكان السبب في هؤلاء العساكر المستكثرة ومجيئهم إلى هذا المكان فارس منهم  
يسمى قسورة بن جوهرة فهو له لما قتل الأمير عنترة أعتقه بن علقم وانهم زمت أصحابه كاره هذا  
الشيطان في أرائل المنزه من فسار يقول لهم ما قدركم يا بني الثام في الحرب والصدام إلا أنكم عصيت  
أمر الملك المهام فلم اسمعوا منه ذلك الكلام جردوا عليه الحسام وأرادوا أن يقتلوه فقال لهم  
يا ويلكم إن قتلى ما هو فخار ساروا إلى الملك غوار بن دينار الحاكم على هذه الديار فم إن  
قسورة لم يزل سائرا بالليل والنهار إلى أن وصل إلى أرض الخفافة وهي ديار غوار بن الملك دينار في  
الحال هجم عليه فتقدم بين يديه فأخبره بما جرى على صاعقة فلما سمع غوار ذلك الكلام  
صعب عليه وقال يا ويلك فمن فعل به تلك الفعلة فقال له التي فعلت هذه الفعلة غمرة بن  
الأوغاد ومعه فارس من أرض الحجاز يقال له عنترة بن شداد فلما سمع الحير شخر ونخر  
وبريز وكفرو طار من عينيه الشرر وتغيرت منه الأحوال وقال لقسورة في كم يكونوا  
هؤلاء الأندال فقال لا وحق رأسك وعساكر بعدد المال (قال الراوى) فلما سمع ذلك حار  
في أمره فضاق بما حل صدره فبينما هو كذلك قد عمل معه الغضب فاذا قد وصل إليه  
كتاب سر يد يستجد به من الملك غوار فيقول له العجل العجل قبل فوات الأمل  
وحلول الأجل فقد جرى ما هو كذلك فكدا فصد ذلك زاد به الوسواس فتغيرت منه  
الحواص فقد مال إلى الأرض برأسه فتصاعدت أنفاسه ونظر إلى من حوالبه من أبواب  
دولته فقال لهم أشيروا على كيف يكون العمل فقال وزيره لادى هو دبر اخطأ يا ملك كان  
منك في الأول فقد بقيت على تلك العاهرة غمرة فلهفتك منها غمرة حتى أنها ذهبت إلى  
ديار بن عيس فاستجدت بهذه القبائل التي كانت من سليمان والآن فهذا شيء قد فات  
فدعه وخذ فيما عولت فابقي إلا أنك تجمع العساكر من قريب ومن بعيد فتقدم لهم  
والأما ببلغ، أنريد فتسمع بنى قضاة أنها عادت فتراجع إليها (قال الراوى) فلما سمع غوار  
هذا الكلام قال له إذا كان حسابك هذا الحساب فأنا أسير بروحى فلا أعود حتى أترك ديارها  
خراب فلما سمع هذا الكلام قال له ما صواب ولا فقه ولا حتى تسير إليهم بنفسك وتخفق  
فاموسك وما هذا الأمر إلا أنك ترسل لهم فارس دولتك وجه الغول بن أبي القرون قال فإن  
هذا الفارس هو الذى كسر عساكر غمرة لما إن مات أبوها فتهب أموالها وقتل رجالها  
فأبلاها بالثقات فانهزمت إلى أرض الجحار وتلك البلاد وشكت حالها إلى أبانها وارس عنترة  
فلما سمع الملك غوار بن دينار من وزيره ما به أشار استدعى بهذا الشيطان الذى هو  
وجه الغول بن أبي القرون وحكى له عن جميع ما جرى عليه فاطلعه على ما فعلت غمرة ومن

معها من الرجال ثم قال له فما استدعيتك إلا لهذه الأحوال فلما سمع وجه الغول ذلك قال وحق القمر  
إذا أنار والليل إذا أتى بالظلام إن أنت أرسلتني إلى هؤلاء القوم أتيتك بهم من بطن الجبال  
في جملتهم عنزولك لا تحرق فأموستك ثم أنه في ساعه الحال جمع جيوشه وأنفذ خلف الفرسان  
وأخذ أهبة الرحيل فصاروا في تلك المهاد وهو في أربعين أنت فارس فلما تهادى بهم المسير  
قفز وجه الغول أمام الجيش وأنشد يقول .

أنا أسد الهيجا للحرب عاشق	أهشم رؤس الدوى من غير أوافق
وكم رام حربى فارسا متغرما	فخار صريعا صار دمه دافق
وأنى وجه الغول خير عشيرتى	أقطع هامات وأرى علائق
وإن عارونى بالسواد فهمتى	أنارت على البدر المنير المشارق
وإن سوادى لا يعاب وإنما	أمر العيب إلا من عند نذل منافق
إلا يابى عيس أناكم غضنفر	فهل فيكم فرنا كريمسا موافق
واتركه ملقى على الأرض ساويا	تقلبه الغربان وهى موافق

فلما فرغ وجه الغول من شعره صار يحدد المسير حتى كادت الأرض تبيسهم حتى أشرفوا على بنى  
عوس أومهم في أكلهم وشرهم فلما نظروا إلى تلك العساكر كما قد منا تركوا ما كانوا فيه من  
المدام وركبت الفرسان واستعدوا للحرب والطعان فخرجوا لاستقبال ذلك للمسكر  
وفى أواكلهم بألقوارس عنتر وهو نشوان من خمر الدخان فخلع عنه ثياب الزرد وليس  
ثوب حريز أسود فلما نظر شيبوب إليه وقد فعل تلك الأفعال خاف عليه من العربان وقال له  
يا أخى ما هذه الأفعال التى ما يفعلها إلا الجبل الذين لا يخطر الموت لهم على بال ويلك أما ترى  
إلى هذه العساكر التى كأنها البحار الزواجر فعند ذلك صاح عليه بصوت ينفلق الحجر فوقع على  
ظهره فقال له دعنى يا ولد الزنا فتقول لمثل هذا المقال وأنا تخشاني صناديد الرجال وتخافنى الأسد  
فى الدخال ثم أنه صاح فى عروة ورجاله وأمر بنى عيس أن يفعلوا مثل فعاله وقال لهم إذا لقيتم  
الاعداء أرموا من أيديكم عوامل الرماح واستعملوا الضرب بالصفاح لأن الرماح ما تنقع إذا  
أقرب الكفاح وتفرقوا فى جنات البيداء فلا تصطفوا فتكونوا هدا فالسهم العدا على أن  
السهم ما تخطى وتصيب إلا بأمر القريب المحيى الذى يعلم الأجل بعيد كان أو قريب وبادروا  
أعداءكم بالحلة العظمى وامتزجوا بهم امتزاج فمئذ ما يقبلوا عليكم أنثروهم أفراد وأزواج  
ثم أنه جعل يحرض الرجال على الثبات فى القتال ويرمهم يمينا وشمال ولم يزل مثل هذه  
الأنار حتى أقبلت العساكر مثل أمواج البحار وتتابعت مثل الغمام السيار فصاحت وحملت

من سائر الافطار عندما تنقضى بنى عبيس السادة الاخيار ومعهم عساكر لون الظلام وحلت غمرة في بنى قضاة الكرام عند ذلك زاد الكرب على الفرسان وصيرت الشجمان وكلت الابدان وبجارت الافران وطلعت الغبار إلى العنان وانعقد مثل الدخان وقد حارت النواظر والاذهان واصطدما الجيشان ودام بينهم الضرب والطعان وقد صارت الارض من دم القتلا كحلة أرجوان وكان لهم يوم من أيام الزمان قد أتياعته فيه النفوس بيع الهوان وضجت عمار تلك الأرض والسياسب من شدة ركض الخيل وزعقات الفرسان وودعت الارواح الابدان وعلا الغبار حتى أظلمت منه الافاق وكثر الصباح والزقاق ونزل على الجميع القضاء والقدر من الواحد الخلاق وقامت منه الجروب على قدم وساق وكثر في السودان المحاق فله در عنتر فكم قطع في ذلك اليوم من الأعناق وقاتل قتالا تعجز عنهما لسن الحداق لأنه ما حمل على موكب إلا وتكبكب وسطا على السودان والعرب وخطف الارواح ونهب وفرق المواكب في كل فقر وسبب هذا وقد نظر وجه الغول إلى فعالة فبالته أعماله وخاف منه على رجاله فجعل من تحت الاعلام يطلب الحرب وصادم فكثر قدماه الصباح والحصام واشتدت الاهوال وخرجت الرجال وجاء الحق وذهب الخيال ونظرت السودان إلى هذه الاحوال التي ما كانت لهم على بال ولم يذالوا على ذلك المزام وم في صدام ولزام إلى أن أظلم الظلام واقفر قواهم سكارى بغير مدام وعادوا إلى المضارب والحيام وقد رجحت بنى عبيس الاخيار الذي ابني حام ولما اشتعلوا بنى عبيس وبنى قضاة بالحرب والصدام رجعوا فرحبا بالنصر والظفر وما فيهم إلا من بنى على أبي القوارس عنتر وأما وجه الغول فإنه رجع إلى خيامه وهو ما يعرف ماذا يقول ومن كان وراءه وما قدماه واجتمع بالوزير الذي للملك غوار فقال الوزير أيها البطن الغوار أنتي أخاف على العساكر من الانكسار وهم على بعد من الديار ويتشتموا في البرارى والفقار ويحل بهم الهلاك والدمار قال الراوى قلما سمع وجه الغول من الوزير ذلك الكلام صار الضيافي وجهه ظلام وقال له أيها الوزير ما هذا القول الحقير في غداة أريك العجب لأنى أريد أنولى الحرب بنفسى ما يتجدد ورتبوا لهم جرس في ذلك الليل الأسود فهذا ما كان من هؤلاء وما دار بينهم من الكلام قال الراوى وأما ما كان من عساكر بنى عبيس والملك لون الظلام فإنهم لما استقروا في الخيام فأراد عنتر أن يرتب رجاله لحرص السودان فلم يعمل صفوان بل قال يا صاحب

الهيبة والحرمة أنا أنوب عنك في هذه الخدمة وأدور أنا ورجالي من حول الخيام لأنك أنت المولى وأنا الغلام فشكره عنتر واثني عليه ثم أن صفوان أخذ من قومه ثلثمائة فارس وباتت العساكر حوافظ وبقى يطلع إلى دار أعجوبة الانام وكلما طال عليه الليل ألقى وهام ولم يزل على ذلك الرواح إلى أن أصبح الصباح فعند ركبت الابطال يطلبون الحرب والقتال لأن السودان يقنوا ببلوغ الأمل وطعموا في ذلك الوعد الذي وعدهم به ووجه الغول يوقد تسابقوا على الخيول لأجل القتال فتلفاهم ميسرة وخصوب كأنهم البلاد المصوب فما كانت إلا ساعة حتى نظر ما إلى حرب يقطع الحدق وطعن باخذ الإنسان منه القلق فزال الاطماع من قلوبهم وقد تمسكرت نفوسهم وكان قتالهم في ذلك قتال مختصر وحاربوا محاربة من طلب الريح فخصر لان خصوب وميسرة ومن معهم من الرجال طرحوا السودان في جنبات القيما ولم يزلوا على هذا الامر المهول وبعد ساعة ردهم عن الحرب وجه الغول لانه أعجبه قتال بني عيس عند الملتقى فاشبأ إلى المجال معهم في الميدان لانه كان شجاع مدخر للحرب والقراء عند ذلك تقدم إليه فارس من فرسان الحرب



والهواش يقال له الدهاش بن الراش وقبل الارض بين يديه وقال له أيها السيد تمهل بحق اللات



والعزى فلا تمجل حتى أبرز أنا إلى الميدان فلما سمع وجه الغول قاله أجا به إلى مؤاته وقال له عجل إلى  
ما تريد وتوكله فاذا ظفرت بعنتر لا تقهله بل أنثني به أشير حتى أسير به إلى الملك إلا كبر فقال له  
للمسمع والطاعة ثم أنه خرج على جواد أصفر مضمر يسبق الريح إذا زمر ومعه مرفف ماضى  
كانه الموت الأحمر على النفوس قاضى فسار إلى الميدان ولين عريكة الحصان وأشار بقول  
صلوا على طه الرسول

أبرزوا نحوى فقد طال حرابي وأقلوا لومكم ثم العنابي  
وأتركوني وبني عيس كذا لثرى اليوم طعنى وجراي  
يا بني عيس أفيقوا واسمعوا قول ذى رأى مشير الصواب  
لا تركنا اليوم منكم فارسا سوف أترككم طعاما للذئاب

إلا أنه ماتم كلامه وما نطق به من نظامه حتى حمل عليه غصوب وسار قدماه راكب على جواد إلى  
جرى لا ينلح له مدد وعلى صدره زردية من أضيئ العدد مضاعفة العدد لا يقطع فيها الطارم المهتد  
لا يضرقها سنان الرمح المسدد وعلى رأسه بيضة كسروية من البولاد القوية وفي يده رمح خارق  
كانه البلاء الطارق ثم انطلق وزعق فيه زعقة الحرد فطاعنه في فؤاده نكسه عن جواده فارتقلب على  
الأرض يخور في دمه ونادى بأفصح كلام يا ويلك تهددنا بالموت يا ابن الشام ونحن أبطال بنى عيس  
الذين تسمينا بنى الأتام فرسان المنايا والموت الزوام قال الراوى فلما راوا من غصوب ذلك  
الفعل ما به الأبطال فلم يبرز إليه أحدا أبيض ولا أسود عندها حمل على الفرسان وجود  
قيمهم الضرب والطمان فالتفت الشجعان وتكرست عليه الأقران له فطاب الضرب في  
الصدور والأبدان وظهر منه ما حير الفريقان فكان له يوم من الأيام لأنه ما عبر عليه نصف  
النهال حتى قتل مائة فارس كرار عند ذلك أبعدها عنه الفرسان وما به الشجعان فرجع  
إلى قومه وغير حصانه ورجع بعد ذلك طالب الميدان ثم أنه صال وجال في أربع جهات  
الميدان وأمشد يقول

أنا ناهب الأرواح في يوم الوغا وأن كريم القوم يعطى ويوهب  
فلأنك في حب الحياة مسالما أرى الموت في يوم الكريمة أعذب  
كانك لم تدرك من الدهر ساعة إذا لم تكن تدرك لما أنت طالب

(قال الراوى) ثم بعد ذلك نادى يا بنى الزواني أبرزوا إلى هذا الفارس المدفاني وأطلبوا  
الفرار من قبل ذهاب النهار كله ووجه الغول واقف يسمع ويرى سمع من ذلك الحال

قد زاد بلباله وتغيرت أجواله فصارت عيناه مثل الحجر عند شدة اشتعاله فلما زاد به الهوان خرج من تحت الأعلام وهو يهدركأه سبع الأجام فطلب غصوب مثل الياشق إذا طلب الحمام فلما أن صار في الميدان صال وجال وقد أقلق الحصان وأشد يقول :

طال الطعان ونار الحرب تذهب	فابرزوا يا بني الأندال وانتخب
لفارس ماله في عصره مثل	مساويا لا ولا في العرب والمعجم
اليوم أخذ ثاري منكسوا وأنا	ألفيكوا في الثرى صرعا على الركب
وأترك الخصم ملقى ليس يعرفه	سوى وحوش الفلا للحم تذهب
وأفنى بني عيس بالصمصام في رهب	ولا أدع منهموا رأس ولا ذنب
لأنهم قد أساءوا الخلق بفعلهمرا	وهم على العرب كالنيران تذهب
فدونكم يا بني عيس إلى رجل	إذا ما التقيتم سيفه لا ينفع الحرب
لا بد لي من لقاهم ثم أجعلهم	مثل قوم رموا بالسبعة الشهب

فلما فرغ من شعره سل في يده صارم هددوا نى يسبق البرق اليماني أو كأنه آفه من الآفات بقاتل بسائر السلاح فلا تفتقداه رجال إذا صاح وكان عليه يومئذ كاز عند مدفون ببرد صغار العيون على رأسه بيضة عن الولاد لا تعمل فيه سيوف الحداد فلما نظرت عمرة إليه وإلى شجاعته خافت على ولدها منه فأرادت أن تخرج إليه وترده عنه فتقدمت إلى عترة وأعلمته بحيلة الجبري وقالت له أنا خاتمة من هذا الفارس على ولدي فأريد أن أخرج إليه وأرذ ولي وأحمل عليه فلما سمع عترة مقالها ردها وقال لها في مكانك لأن هذا الشيطان مصادم وماله أحد غيري مقاوم ثم أنه ساق حتى وصل إلى ولده فقال له إرجع يا ولدي عن هذا الشيطان فقد كفك ما لقيت اليوم من الفرسان فلما سمع غصوب ذلك من أبيه علم أنه من شفقتة عليه فعند ذلك رجع إلى أمه فوضهته إلى صدرها ولبته بين عينيه وشكرته فأثنت عليه إلا أن وجه القول لما رأى ذلك كبير عليه كيف رد خصمه بين يديه ثم أقبل على عترة بقوته واقتداره وقال له وبلك يا نسل الأوغاد مر تكون أنت حتى ردت خصمي وأعقتني عن أخذ الثأر فقال له عترة يا نسل القروود وأخس فرسان هذه الجنود أنا عترة بن شداد أعظم العرب همة وأشد هاعز ما مالى مبدول وعدوى مخذول ومقاتلي مقتول ودمه مهلول أضرب بالصفا الحداد وأطعن بالرماح المداد أفدح العرب زناد وأطيبها ميلاد وأثبتها جلاود مع هذا فاني ما دخلت إلى هذه البلاد إلا لأخذ لغمرة بالثار وأقلع منكم الآثار وأخرب هذه الآثار (قال الراوي)

قلبا سمع ونج الغول من عتقر هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلام فقال وافرحتاه اليوم أمرك  
من هو فارس الصدام ومن يقدم بهذا الكلام ثم أنه حل على عتقرو وهو كان الأسد القصور فلتفاه  
عتقرو بنية فاتره فطلعت على رخص الاثنين الغيرة وكان لهما ساء عسرة فزلت عليهم الأقدام  
المقدرة فتسبحان من شيب للنفوس أسباب الفناء وتفرد بدوام البقاء هذا والفرسان قد أظهروا  
عجبا حتى شكت الخيل من تحتها معبا فشت بعدا لجرى خيها وصارت النفوس علقا وحارا من  
بعضهما واندهشا وذل وجه الغول فدام عتقرو طلب من المجاوفر جافا لم يعرف عتقرو منه ذلك الحار  
حاذاه حتى ساواه وطعنه برمح العسال في جانبه للشمال فإذا به عن سرجه مال كانه قطعة جبل  
ثم زعق يالعبس يالعدنان أنا عتقرو أبو المرسان لأن السودان لما سمعوا زعقته ورأوا وجه  
الغول مددا من طعنته حلوا عليه مثل الليل البهيم ونادا نداء عظيم بالك من فارس شديدا  
وبطل صنديد قصف الله غمرك وكفى الناس شرك فلقد قتلت فارس البيد الذي مايو وجد  
مثله في هذه الديار أبدا فلما نظر عتقرو إلى السودان وقد حملت الأنة خيها أرسلت عند ذلك  
أشار بكفه وزعق على بنى عبس فحملت من خلفه وأجابت نداء والصوت وحل لهم الموت  
الحرب بينهم على قدم وساق وماج بحر المنايا والتطم وأنفذ جرم الموت أضرهم وانقطع جبل  
الرجال والعصرم ففلمت من رفهما القمم فقطرت أسنة الرماح بالدم مثل المطر إذا السجيم  
فأسود الأفق واظلم على الغبار وخيم فالتطمت المواكب والام فطارت الجحاحم عن الأبدان  
ولم يبق منها إلا الرمم وشابت الذوائب واندهشت الأمام وحكم السيف في ذلك اليوم أو في حكم  
وحار في حكمه وظلم وضاق المكان على الجميع وازدحم ونادوا إلى بعضهم البعض فلا يسمع  
النداء من كثرة اظم وأمطرت عليهم مطرات من الدم وبرر عليهم سبع الأجهم  
وغاد وجودهم إلى العدم والشجاع مهمم والجبان دمدم والبطل تقدم والتدل انهزم  
واللسان الفصيح انجم فصارت الرجال تهدر مثل سباع الأكم وتكلم كلام لا يفهم  
والسودان قد هلك الذي كان عليهم مقدم وقد أشرفوا على الهلاك والعدم وفعل  
ذلك اليوم لون الطلام وابنة فعلا حارت منها جميع الفرسان وما منهم إلا بين  
شدته وعزته وكذلك سودانه وبنى عمه وأما عمره وولدها غصوب وأخيه ميسرة  
فانهما كان مثل النيران المسترة إذا عملت في يابس الحطب وأظهروا في ذلك اليوم  
العجب وجارت من قتالهم الأوهام والمسكر ونثروا بالابطال بالصارم الذكر  
فطيروا الجحاحم مثل الأكر وأفسدوا الأجساد والصور فلم تكن إلا ساعة على ذلك

الخبر حتى فرق عن شرطوا عن السودان فرأى عن عساكره المعلوم إلا أنه ما حمل على موكب  
إلا وقد طلب الحرب وماولى النهار حتى ولى عساكر السودان وعادت بنو قضاة وعساكر  
لون الظلام وهم يشنون على عنتر ويدعون له بطول العمر لأجل ما قاسى في ذلك اليوم لأنه عاد  
من الحبيب مثل شقيقة الأرجوان مما سال عليه من أدمية العرسان وهم قدام الرجال  
وترنح في سرجه ومال السار أى نفسه على العدا أطال فأشد وقال

سل البان عن فعلى واستخبر الرندى	إذا ما وصل العلم السعد
وقل لما هل لا رأيتم عبيله	فنها استعارت حمرة الوجة والخذ
فيا برق القى من سحابة عدوة	على ساحة الاطلاع فى العلم السعد
وخل النداء ينهل كل عشية	على زهره كىما يكى بير الود
متذكرنى يا برق فى كل ساعة	وتعلم أنى لست ألسى لها عهد
وأن سألت يا برق عنى فقل لها	بأنى تركته يقاتل بالهند
وان حسامى يا عبيلة قاطع	يقدر الطلاء والهام والعظم والجلد
ولو حاربتنى المنايا لقيتها	يقرب شديد النار كاللجر الصلد
أيا عبيلة لو أن المشية تلقى	لخيت لىبنى لو تسجد على الخلد
وتزعق لى يا عنتر بن زبيدة	أجربى من الظامى فليست له أشد
أنا عنتر المعروف فى الحرب واللقاء	أموت وتبقى لى أحاديث من بعد

فلما فرغ عنتر من شعره قال له الملك لون الظلام نور الله سرى وشرح صدرى فلفد أشفيت الغليل  
بكسر لك هذا العسكر الثقيل الذى ليس هو بقليل ولم يزلوا على ذات الكلام حتى وصلوا إلى  
الخيام ونزلوا فيها وهم فرحى بقليل المرام هذا وعسكر السودان يقولون وحق الملك العلام لما  
قصر لون الظلام بمصاحبة هذا الفارس الذى ماله فى ذلك الزمان مثال ثم انهم باتوا وهم غاية  
الامال إلى أن أصبح الله الصباح اسيدشاروا فى المسير والقيام فى تلك الروابي والبطاح فطلب  
عنتر أن يسير بمن معه كافة وبقىع السودان إلى أرض الخافة فقال لون الظلام لا بد لنا من  
الراحة هنا ثلاثة أيام فقال عنتر أخاف أنهم يجتمعوا فيعودوا إلى بناى المكان ويجمع علينا الملك  
فخوار كل من كان فى هذه الديار (قال الراوى) فلما سمع لون الظلام من عنتر هذا الكلام قال له  
أفعل ما بد لك من الأحكام فعند هار حلوا فى اثنتى عنتر فارس من كل مدرج ولا بس وعنتر فى  
المقدمة ومن حوله فى سانه فجايبه وعروة وغصوب وميسر ووصفوان إلى جانبه وكذلك  
فرسان بنى قراودهم يقطعون تلك البرارى والمها وكذا مروا على حلة نهوها وأموال

خذوها ولم زالوا على ذلك الشأن إلى أن اشرقوا على أرض كثيرة المياه والغدران يقال لها  
 سحرات الحياة خضرة المروج والغدران والوحش في جنباتها ترحل بربوات مزهرة  
 وأما كن مفرحة كثيرة النبات والربيع وهي تزهر بمنظرها البديع فما نظر والى تلك الأرض  
 وهي أعجب من كل أعجب فزولوا فيها وكان قد اضر بهم التعب فأقبلت عليه غمرة قالت له  
 يا أبا الفوارس أقول بناني هذا المرح الا خضر حتى تريح الدواب من التعب وأفرجك على ما فيه  
 من سائر الاجناس حتى أنها من كبرها ما يحصى لها أحدها يابس في هذه الشجرة يا أبا الفوارس سر  
 لا يعلمه أحد ولا يعرف معناه لا يعلم السر الذي فيها إلا الله قال الراوي فلما سمع عنتر كلامها  
 في وصف الشجرة قال لها ما هو السر الذي ركبته الله فيها فقالت لما علم يا أبا الفوارس أن التجار  
 إذا أتوا إلى هذه الأرض ووصلوا إلى هذه الشجرة يحيط كل واحد بمجارته على حد من الأرض  
 حتى لا يختلط بعضهم ببعض ويعود إلى منازلهم ويتركوا تحت الشجرة تجارتهم فإذا أصبح  
 الصباح قصدوا إلى تلك الشجرة من سائر النواحي فيجد كل واحد منهم تجارتهم إلى جانب  
 تجارته لما يصلح لأفاليه وأهل بلده فانرضى بذلك العوض اخذها وترك بضاعته التي عليها  
 إذا لم يرض يأخذ تجارتها ويعود إلى بلده فلما سمع عنتر من غمرة ذلك المقال لحقته الجيرة  
 والإندمال وقال لها البضاعة التي يحلوها تحت الشجرة ماذا يجري فيها فقالت له يا أبا الفوارس  
 ما أحد يعلم ماذا يصيبها ولا من الذي يأخذها ولا من يجيبها فتمجيب عنتر وكل من حضر  
 هم أنه أقبل على غمرة قال لها أريد أن أنظر إلى هذه الشجرة أبصر كيف يكون هذا الحال  
 فعند ذلك نهضت غمرة وعنترا وجماعة من حضر فوجدوا شجرة عظيمة من الأشجار لم يكن  
 رأوا مثلاً في سائر الافطار وهي تظل خمسمائة رجل من الناس فتمجيبوا من ذلك ووضعوا  
 ذلك القماش الذي معهم تحتها قال الراوي ثم أنهم باتوا إلى أن أصبح الصباح فمته  
 ذلك رحلوا وساروا ولو كان لهم أجنحة لطاروا فلما وصلوا إلى تلك الشجرة زادتهم حبيهم  
 واندهاشهم لأنهم نظروا إلى أمتعة بجانب قماشهم فتمجيبوا بذلك عليه العجب لم يعلموا  
 لذلك السبب قال الراوي ثم أنهم أخذوا القماش الذي وجدوه وتركوا القماش الذي خلوه  
 وعادوا راجعين في ذلك الأمر متفكرين ولم يزلوا سائرين يومهم إلى أن وصلوا إلى أرض  
 قومهم نزولوا خيامهم وقد جعلوا في ذلك مقامهم فهذا ما كان من هؤلاء وما تم لهم من  
 الاخبار قال الراوي أما ما كان من الملك غوار بن دينار فإنه كان قاعدا في انتظار وجه القول

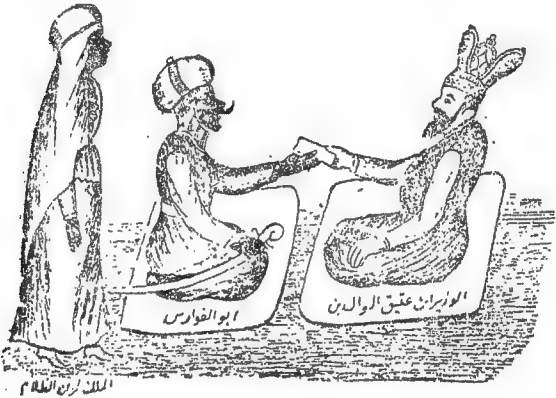
حتى يأتيه بغمرة عثر بالاغلال ولم يحسب حساب الرجال وما يخطر على قلبه تقلبات  
وقد صار يرتقب هو وأبطاله الاخبار حتى وصلت اليهم المنزعين وهم في البر منطعمين من  
عشرة لعشرين وأخبروه بقتل وجه الغول ما جرى عليهم من أجل ذلك الامر ثم  
بكوا من عظم ما جرى عليهم من الذل والهوان وقالوا له لقد قتل منا أرسان تبقى نساؤهم  
وأولادهم لابسين السواد عليهم بطول الدهر والزمان ثم أنهم أخبروه بجيلة الخبر ما لقوا  
من الذل والهوان من هذا القارس الذي يقال له عتروكم أسر وقتل قال الراوى فلما سمع  
الملك غوار ذلك المقال حل به التحير والأذهال رجفت أعضاؤه وعظم بلاؤه وأيقن بزوال  
ملكه ثم أقبل على من حوله من العسكرة والله يابني همي ما نلت انكم تلقوا من هؤلاء هذا  
الملتقى ولا يحمل بكم هذا الذل والشقاء وأنا الذي فرطت في أمرى بعقودى عن المسير ولو  
كنت أنا معكم لكان هان العسير كنت أرحتكم من هذا الامر الحغير وما في الامر  
إلا أسير أنا إليه بنفسى ومعى كل من في الأحياء إلا شتموا بنا الاعداء وربما طعموا  
فيها وأرادوا أن يسقونا كؤس الرد إلا ان للقوم قد وصفوا بهذه الصفة فلم يغبوا إلا بالماثرة  
وقلة الانصاف فعند ذلك قال له قسورة بن جوهر وحق من له المزة والمقدرة أن الذاتية  
الدهما المصيبة العظمى إلا من هذا الذى يقاله عترة لأن سيفه في الحرب لا يبقى ولا يذر  
وهو الذى يعينهم ويقوهم على كل أمر منكر وهو الذى قتل الأبطال وجندل الأقيال  
قال الراوى فلما سمع غوار من قسورة ذلك الكلام فقال له ووجه الغول من قتله قال قتله من  
لا يخاف الاسود وهو أبو الفوارس عترة الذى ذلت له ملوك البلاد وقد صحبه لون الظلام وولده  
يدر التمام وجميع من له العساكر من أولاد دحام ومعهم عرب الحجاز وبنى قضاعة  
فرسان كثيرة ليس لهم في الحرب نظير ولما قتل عترة وجه الغول تركه مجندلا في الملاعدنا  
ونحن لا نصدق بالنجاة وعترة خلفنا على الأثر وهو يضرب فينا بسيفه الذى لا يبقى ولا يذر  
وهو يصيح علينا يقول عودوا إلى ملككم غوار وإعلموه بهذه الاخبار انى لا بد ما آتى  
إليه وأبدر جاله وأزله من ملكه وأطلاله وأسى حريمه وعياله لأنه لا يعرف جميل ولا يرعى  
حق تخطيط قال الراوى فلما سمع الملك غوار من قسورة هذه الاخبار قامت قيامته  
وتغيرت حالته قال ما يقى صبره عن عترة وحقاقته ولا بدلى ما أقطع رأسه وأجعله عبرة  
لغيره وأقل خمرة وكل من معاها أعرفها أنها ميثومة على من يتبعها ثم أنه في ساعة الحال أمر  
أن تخفض المقدنين والأبطال فلم تكن إلا ساعة حتى حضر واعلى قدر طبقاتهم من الأكابر

ومن تجرى مجراهم من العساكر وفي أوائلهم عكاش بن رياح وواقد بن الرعاش سادات  
 بنى حام وأبطال العرب من أولاد سام فلما انهم اجتمعوا في ذلك المكان قال الملك غوار  
 أعلموا يا سادات العرب وأكابر السودان أن الأمر صعب بئس ما لأن هذا الفارس الذي هو  
 عترة قد طغى أو تجبر وقد أطاعوه عساكر لون الظلام وبني قضاة مع خمرة بنت الثمام  
 وصاروا يد واحدة بهذا المعنى يكسروا كل عسكر تكون وردت عليهم وأزعم الملك الهمام  
 بما جرى علينا من الذل والهوان وإنى قد عجزت عن الهجين من معه من العربان فما  
 يصير لنا عنده حرمة تنقص قيمتنا عنده بعدما كانت معظمها فلما سمعوا أمراء السودان من  
 الملك غوار هذا الكلام كثرت الأقاويل واختلقت الناس في القول والفتيل عند ذلك وثب من  
 بينهم رجل يقال له قرعة عين بن عتيق الوالد بن وكان هو الذى الوزير المدير والمشير وقال  
 أيها الملك يحق لك أن ترسل إليه رسول يكون ذوا عقل وفصاحة إذا تكلم بدى ما يقول  
 فهرده عن هذه الأمور ويحذر قبل أن يقع في المحذور إذا عاد الرسول من عنده بالجواب  
 دبرنا على قدر ما نسمع من الخطاب فقال له الملك غوار إن كان الأمر على ذلك الشأن فكن  
 أنت الرسول اجتمع فيما نقول وحذره من اجتماع عندنا من الأبطال لعلك أن تطفى تيران هذه  
 الدار التي قد زادت اشتعال فلا تسمع الوزير ذلك أجاب بالسمع ولما ان فرغ من كتابه قرأه  
 على الملك غوار إذا فيه باسمك لهم هذا ما كتب لعنتر الذى طغى بنى وتجبى أما بعد أيها  
 الباغى فقد أكرمت ففأفك أنت ومن معك من رفقاءك قد أغضبت الملك بشقاقك فإن دمت  
 على ذلك سوف أعجل لك محافك لأحسب الملك غوار مثل الملوك ولا الناس كلها سواء فما  
 يكون لك عندى غير القتل دواء لأن عندهم جال في الحرب كاسد الدحال بعد ذلك قد عرفت  
 أننا ما نرضنا لغمرة بحال من الأحوال إلا بعد ما غزت أرضنا في حال حياة أيها قد رأيت  
 من الرأى أن ترجع أنت إلى بلادك فيمن معك في رجالك نحن نرد إلى غمرة ما أخذنا لها  
 من الأموال لكن على شرط أنها تحمل إلينا الخراج والغذاء وتدارى عما نملك من البلاد  
 وتطأ بساطى وتكون من جملة الخدم لعل زول ما بقينا عليها من الفيض والالام لانه قد جمع  
 ملوك العرب والسودان وقد أراهم الملك أن يسير إليك بمن عنده من الفرسان فاقبل منى هذا  
 الرأى السديد ولا تهاك ما هو عنه بعيد والسلام من اليوم المظلمة على من أطاع ووافق  
 ولعنتمها على من عصى وشاقق سمع الملك غوار من وزيره ذلك التدبير فرج فرحا كثيرا وجهز

فلمسير وأخرجه خرج الملك الكبير وقد مشيت قدماه السادات ونشرت على رأسه الأعلام والرايات وبين يديه الطبول والكؤوس والزمر والوقات سار الوزير في يوه فيمن معه من قومه فهذا ما كان لهؤلاء من الأحكام أما ما كان من عنتر والملك لوز الغلام فيمن كانوا وصلوا إلى أرض المقدم ذكرها التي قد فاح عطرها وكان قد حصل معهم أموال ما تكافأ النيران بما كانوا نهجوه من أموال السودان فلما استقر بهم النزول في تلك الأرض والطول انفذ عنتر إلى تلك القرى اشترى له ثلثمائة حمل ثياب وجعل له دبابه على رؤس الروابي والشعاب وقعد يأكل ويشرب هو ومالوك السودان والأعراب ولم يزلوا إلى ذلك الحال حتى وصل الرسول هو ومن معه من الرجال فاربوا تلك الديار والاحلال ونظرت الدبابة إلى عيارهم قد ظهر فأتوا إلى عنتر أعلموه بالخبر فقال لهم عودوا إلى ما كنتم عليه من النظر إذا أقرب منكم عرفتهم ماتحتهم عودوا وأعلموني عن ذلك فعدوا الدبابة من وقتهم إلى رؤس الجبال جعلوا يتأملوا بين وشمال حتى ينظر ومن يقبل عليهم من تلك التلال فلم تكن إلا ساعة حتى انكشف الغبار وبان ماتحتهم لظفار فنظروا إلى خيل تلال مالهة حصول فعلوه أن المقبل عليهم رسول فهدى وأعليه حق وحمل إليهم وسلوه وأصحابه عليهم فسألوه عن حاله ما هو سائر إليه هو ورجاله فأخبرهم أنه إلى أبي الفوارس عنتر من الملك غوار فقالوا قد وصات ما هو نازل في هذا المارج الأخضر لكن نف حتى نشاور عليك وننقى إذا دخلت تعرف ما بين يديك ثم إن الدبابة تركوه عادوا إلى عنتر أعلموه أن ذلك الرسول من عند الملك عوار هذا وزيره الذي يدبر في جميع أمورهم فلما سمع عنتر منهم ذلك المقال أمرهم بإحضاره ومن معه من الرجال فلما سمعت حمرة من عنتر من ما قال قالت له يا أبا الفوارس أرى أن تركت إليه وتستقبله وأسأله من خاله فقال لها والله ما أنا أحد بركب حتى يقع به وبمن معه الرعب والذل والنصب والسكد والتمب تعادت الدبابة إلى الوزير أمره بالدخول على عنتر فمئذ ذلك دخل لحيا وسلم فنهض له عنتر أخذه بجانبه وأجلسه هو وأقاربه قسطن الوزير أنه هذا عنتر فسلمه الكتاب فأخذه فسلمه إلى عروبة بن الموردفقر أم عليه فاسمع عنتر ما فيه من التهديد والوعيد والوعيد ضحك حتى أنه استلقى على قهقهة قائلاً واهج به يحق لك أيها الوزير تقوا هذا المقال لأنكم ما شهدتم فعلى بالابطال في حومة الحرب والجدران فوحي من خلق الإنسان من صلصال واستقى المنار بالانقيط الهطل لأحر بن منازلكم أنه وحي المنعالم الحنان المنان الذي لا يشقه شأن عن مام حننى إلا مثل البهائم الرتم إذا صرخ فيها الأسد الادرع فم أنه قام من مجاسه دلى ركبته وأخذ الكتاب من عروبه



قطعة ولحقه في وجهة فلما سمع كلامه ونظر الكتاب فانزعج وداخلة الخوف والفرح وقال يا أبا الفوارس نحن نرد على غمرة ما أخذناه منها فقال له عنتر إرجع أنت أيها الوزير إليه وأكد القصه عليه وقال له يحمل إلى غمرة الخراج والعدد ويرد لها ما أخذ منها من البلاد وإلا فهو المسمى بغواز وأنا عنتر بن شداد وها أنا في أثرك إليه راحل وإلى بلادكم واصل فقال له الوزير يا أبا الفرسان ويا شجيع المصر والأواز ويا خير من أحسن وأساء أنا علمت بأن هذه النوبة ما تنفصل إلا يقتل الرجال وترميل النساء وما أردت أن أفه



في هذه الرسالة إليك اسكن الملك أغضبني في السفر والدخول عليك وقال لي ما هذه الامر غيرك والآن ما بقي يمكنني المقام بعد سماع هذا الكلام ثم نهض الوزير يطلب صهوة جواده ثم أنه سار إليه فيمن معه من جال حتى وصل إلى دباره والأطلال وكان لدخوله يوم مشهود وكان ظنهم أنه بلغ المقصود ولما دخل الوزير وسار مسلما ولم يبق منهم جالس إلا وئيب قائما فلما استقر به القرار قال له الملك غواز أيها الوزير أعلمنا بما جئت به من الاخبار فقال له يا مملك إعطني الأمان فقال له الملك قل كلامك على أي وجه كان فقال الوزير وما عسى أن أقول والله ما رأيت أقوى منه جنان ولا أشجع منه في الميدان لأنه رجل لا كالرجال وبطل لا كالأبطال في طول قضبه ووعرض مصطبه وعيناه وقد في (م ٢٢ - ج ٢٢ - عنتر)

رأسه مثل شعل النار وهو جالس بين أصحابه مثل الأسد الهدار وما قصده إلا أن يسخر ملكك  
 وديارك قال الراوى فلما سمع الملك الغوار ذلك الكلام صعب عليه وعلى من حوله من أولاد  
 حام فتكلم من بينهم عكاش فقال له من هو هذا العبد ابن اللثام حتى يقول فى حقك  
 بهذا الكلام والله إن هذه فضيحة علينا وعار أن تدعى بأق إلى هذا المسكين فارسى أبها الملك  
 إليه وكلهنى إلى لقاء وقد كفاك الله شره فقال له الملك الراى أن تسير إليه فى خمسين ألف  
 فارس من كل بطل مداعس فتعزم همهم وتكفينا شره لانه على هذا الوجه والوصف ماله  
 إلا أنت من الرجال فلا يقاومه أحد غيرك من الأبطال فقال له عكاش وحياة أيبك ما انزلها  
 على قلبى والفؤاذ لانه لما دخل إلى هذه البلاد مع دريد قتل لي أخا وابن عم فلما سمع الملك  
 غوار كلامه أمر بتجهيزه فى ساعة الحال فى خمسين ألف فارس همام منهم إلا كل لىث درغام  
 معتدين بالسيف الحداد ومأج المداد فوق رؤسهم الاعلام وهو فى كثرة من السكر  
 والجنود وعكاش بن رياش فى أوائلهم غائص فى الحديد وعليه أسود لا يعمل فيه الصارم  
 الهند متلب بسيف صقيل وقد أخرج يده من جلباب درعه المعقود وهو سائر قدام المسافر  
 والرايات على رأسه مشبك والفرسان خلفه محتبكه وهو يهدير كأنه تلك الساعة فى المعركة  
 وهو يهتد ويقول :

أهل مخبر هجين عيس	فمألى فى الملمات الثقائل
بأنى فارس الهجيام قرم	أبيد القرن فى يوم المجال
وجربت الحروب وجربتنى	كأنى كنت فى الامم الخوالى
أنا عكاش ولد رياش حقا	أجيد الطعن بالسمر العوال
أبرى البيض بالعقب النمانى	على خيل تمكس للرجال
بنى حام لنا شرف ومجد	وأفعال تزيد عن المقال
لئن عطف الزمان على يوما	أخذ هجين عيس فى الجبال

قال الراوى فلما فرغ من شعره والنظام صاروا على ذلك الترتيب وكان عنتر أمراؤه  
 شيبوب أن يسير فى أثر الملك غوارى وينظر ما يخرج عندهم من الاخبار فأجاب كلامه وسار  
 مقتفى مع القوم فى ذلك البر الباقى فلم تكن إلا أيام قلائل حتى ساد شيبوب وعلى وجهه  
 الغبار فرح به عنتر وقال له أعلمنى يا ابن السوداء بما جمعت به من الخبر فقال له خذوا  
 لانفسكم الحذر فان الملك الغوار قد دفع فارس من أصحابه يقال له عكاش بن رياش  
 بخمسين ألف فارس من كل مدرع ولابس وسمعت أن سيفه القاطع ودفعه المانع وهو والله

يا ابن الام رجل جبار وبطل مغوار ومعه عسكر جرار فانظر لنفسك لانه قد ضمن الملك  
قتلك فقال عترة ساء فاه وخابت آماله وسوف ترى يا ابن السوداء من أخيك عترة ما يحير به  
الناظر ثم انه بعد ما سمع من أخيه ذلك الكلام دعا صفوان وأبيدلو الظلام قال لهم اعلمو  
أنى ما دخلت هذه البلاد والديار وعولت أنى لا أترك فيها ديار ولا نافع ناركما أنى إلى  
عسكر قتلت حماته وأسرت كانه فإذا هابتنى والعساكر شرت إلى هذا الذى تقولوا له غوار  
ابن دينار وأفلح منه الآثار وأز في هذا اليوم قد وصل إلى الخبر بأنه قد أرسل إلينا عسكر  
مع قارس يسمى عكاش بن رباش في خمسين ألف فارس وأكثر فأشيروا على بما فيه  
الصواب أخبرنى بما تعرفونه من الجواب فقالوا الرأى أننا نسير إليه ونختطف روحه  
من بين أجنديه ونلقى كل من كان معه من العسكر ولو يكونوا بعدد الرمل وقطر  
المطر فقال والله ما أدعكم تفعلوا هذه الفعالة ولا تتبعوا من معكم من الرجال  
ولا تفارقوا دياركم والاطلال فوحى الملك الجليل ما أسير إليه إلا فى نفر قليل وأترك الناس  
يتحدثوا بما جرى له معنا جيلا بعد جيل فقالت غمرة والله يا أبا الفوارس ما أسير إلا معك  
أين ما توجهت تتبعك لأن هذا عكاش ما سار إليك إلا هو مجعب بنفسه متكبر على أبناء  
جنسه وتعلم أنى ما فارق ولدى وحشاشة كبدى وإن كان كما ذكرت فلا بد من المسير فى نفر  
قليل فلا بد أن نسير معك وتوكل على اللطيف الخبير فعند ذلك تجرد فى ثلاثة آلاف فارس  
من كل مدرع ولا بس غائصين فى الحديد والزر والنفيد ولا بين منهم غير الحدق أو تدامير  
الامق وفى أولهم أبو الفوارس عترة وهو راكب على ظهر جواده الأبحر متقلدا بسيفه الظامى  
الأبتر ولما تمادى فى البرارى والقفار أنشد يقول :

يسباع البر سبرى وكلى لحا طريا	من لحوم الخلق واشربى دما جريا
وأصحبى فى تريدة القفار ناجريا	وترينى اليوم فى نفي الداء الدويا
قد علا نجم سعدى فوق فلاك الثريا	عترة اسمى وربى أقرن السعد إلى
يا بنى عيس الموالى لا تخافون على	أنا منى الموت حقا يمتشى للعتريا
أعطيتنا الاذن لتخرب أرض العتيا	ويرون اليوم جزا لا يرى من آدميا
علة يا بنت الموالى اعطى اليوم عليا	لا تقول لئنى عترة فسواى هو المصتيا
خلقنا للمنايا تشرب الكاس هنيا	وحسامى فى يمينى يهزم الليل الدجيا
وإذا طالت حياتى لقدوم خير البريا	أحمد الهادى المجد صفوة الله العلية

لأنا قاتل بين يديه كل جبار عتيا ففعله من صلاة مع سلام سرمديا  
قال الراوى فلما فرغ الأمير عتتر من ذلك الشعر والنظام طربت الأبطال هذا وعتتر  
بني المقدمة كأنه الأسد التفتيان فهذا ما كان من عتتر وما جرى له من الأحكام قال الراوى أما  
ما كان عكاش بن رياش وما جرى له من الكلام فانه سار هو ورجاله وأبطاله وهو يقول  
لهم أتمتعوا ببلدكم إن كان حضرة الملك عوار جمع السودان وأمروا ساداتها فاهوا وجدوا من  
يصلح لهذا الأمر غير القوة بأسنا وشدة عزائنا فلا تنكسوا أعماكم ولا تردوا وقت القنا  
صوارمكم وإن ظفركم يعتزركم كان هو الخطأ ولا وفرا لا تنكم بعد ما تأخذوه ما بقيم بعده من  
ظلمهم أحذروا بقوا تذكروا بهذا إلى الأبد ما قام قائم وقد جعل يقوى قلوبهم بمثل هذا  
المقال ويحثهم على الحرب والنزال ولم يزل سائرا على ذلك الحال إذا بغبار قد ثار من بين  
أيديهم حتى سد الأفطار وقد لمعت من تحته الاسنة وعكاش ظأ وأهل عسكره يجر الرمح  
من خلف ظهره وقد فرح قلبه فعل عتتر وما سمع منه الخبر ونمى لوقع به يسقيه الموت  
الأحر وهو يزعم ويقول يا مذلولين يا مخذولين أنظنوا أنكم بقيتم تعودون من بلادنا  
سالمين أين تنجون من العذاب الويل والبلاء والينكيل فلما نظر عتتر إلى الخيل وقد  
تجمدت الأبطال من خلفه فعند ذلك شبر عتتر سيفه والتفت إلى عروة وإلى جماعة من  
بنى عيس من يعلم أنهم طابت منهم النفس قال لهم كونوا اليوم خلف ظهرى أنظر واعم  
هؤلاء الأندال كرى وفري ثم أنه زعم في الخيل المقبلة إليهم فأوقفها وخيل الفرسان قد  
أذهلها وقال لهم يا أوفاد غير أنجادا أما تعلموا أنى أنا عتتر بن شداد وحية بطن الواد معلم  
الأبطال الطراد ثم أنه انطبق عليهم فنلقته السودان وأيقنوا بالذل والهوان قالوا ما هذا  
الإنسان وما هو إلا شيطان أو من ملوك الجان وكثر الضرب والطعان من كل جانب ومكان لمعت  
أسنة الرماح وبرقت سفار الصفاح وعظمت المصائب وقد عزت المطالب تكردت الأرض  
والسياسب وتذكر الفريب والفرائب وجردت الخيل ركضا وخجبا وقاضت الدمامة تسكبا  
وفرت سباع البر غضبا وقطعت الرقاب بمضارب الأطباء وكانت إلى قبض النفوس سبيا  
وتعالى على رؤوس الطائمتين النبار حتى صار النهار مثل الليل الليل عند الاعتكار وحكم  
البتار حتى كثر الانبهار وعتتر قد أظهر شجاعته وسطا عليهم كثر الصواب والخطأ  
والكشف السر والغطا وقبض ملك الموت الأرواح وما أخطأ قال الراوى ولم يزل السيف  
يعمل والدم يبذل وبنى عيس على السودان تحمل حتى تنصف النهار واعتدل وحمى الحر  
والهوجل وزاد بالناس المعلنش وافتزقت الخلق الجميع وما حل بها من الدهش وقد انبهر

عكاش بما رأى من غزو علم أنه مقدم على العسكر وما صدق بالحق أن يرد وينكسر حتى  
خرج إليه من شدة ما لحقهم همه وأراد أن يأخذ بنار أخيه وابن عمه فنادى بأعلى صوته  
والسعكر مصطفة والابطال بالابطال محقة يا معاشر العرب من عرفني فقد اكنفي ومن لم  
يعرفني فاني خفي أنا عكاش بن رياش الفارس الجواد فقد تدبني الملك غوار إلى قتال عترة  
ابن شداد وأنا أحب الشجاعة وأهلها فاعفوا عن الفرسان من أجلها فلو أردت قتاله بالمكائنة  
لا تطبقت عليه بهذه المساكر ومن رأى أن يسلم روحه إلى قبل أن يشرب كأس الخمر  
حتى أتى أخذ له من الملك غوار الذمام فلا يحسب أن الرجال كلها سوى فيكون له عتدي غير  
القتل فلا يظن أن النبيل مثل العليا ولا يلعب بك التعجب فتفرق في بحر زاهر قال الراوي  
إلا أنه لم يتم كلامه حتى قفز عترة فسار قدماه وكان قد أغاضه كلامه فقال له أخرس يا أذل  
السودان فإنا بمن يلين بالهذيان ولا يشق شقة اللسان فاني أعجبك عسكرك المجتعة فما هي  
عتدي إلا مش البهايم إن همت بجمعها فقه فرقها وإن أردت قبض أرواحها قبض تافها  
سمع عكاش هذا الكلام غضب وجرده ما فيه من الشجاعة وحمل على عترة حمله منكزه فلقاه  
هتتر بهمة واثقة وعزيمة قوية في يد كل واحد منهم سيف كانه صاعقه وأعين الخلق إليهم  
رامقة وهم في كروفر وأخدور حتى كل منهما المصطبر فصاروا في خصام وتبريع الموت  
الزوام ثم إن عترة لاصقة وسد عليه طرائقه فصرخ في وجهه فارجه فمد يده إلى أزيافه  
وقبض على قحف رأسه مع عنقه بيده وقبض بيده الأخرى اكتافه واتكأ عليه طلع  
بركبه بين كتفيه فما جثته إلى الأرض وقد ترشش دمه طولاً وعرضاً ونظرت السودان  
من أولاد حام إلى شيء ما نظروا مثله قط من أحد من الأنعام فاندفعوا من فعل عترة في ملك  
الساعة فحملت أيضاً عسكر صفوان بن لون الظلام وعملوا عمل الشجعان الكرام فلم يروا  
عسكر عكاش لقتالهم بن عيس لا قدرة ولا طاقة فاعتمدوا على الحرب قال الراوي فهذا  
ما كان من هؤلاء أما ما كان من الملك غوار وباقي العساكر فانهم كانوا كلما سمعوا بذكر عترة  
ابن شداد يندموا لعدم ما ساروا إليه وبلغوا منه المراد ليكون الذكر لهم من دون  
العباد لأنهم جاهلين بأعماله ولا أرواحه ولا نواله ولا يعلموا أنه آفة الله في أرضه  
حتى مهد الأرض قدام سيدنا محمد ﷺ القائم بسنن الله وفرائضه ولا يخشى من  
الموت أن يقربه ولا من المنية أن تطلبه قال الراوي بينما الملك غوار كان في بعض الأيام  
جالس وإذا قد توصلت إليه المنهزمين عليهم عبار الممالك وهم حفاة عراة مشكثين في  
شجر وحين ولاهم لا يصدقون بالنجاة فنظروا الناس إليهم فوجدوهم

عبرة لمن يرأى فسألوه عما جرى لهم فأخبروهم بما نالهم وأقبلوا على الملك غوار وهو  
 جالس على سريره وحوله أصحابه وأكابر دولته وهم يلعنون بالويل والثبور وعظائم  
 الأمور وقد صار كل منهم يحكي قصته فكادت أن تنفطر مرارته ما حل به من القبط الحرد  
 ثم أنهم أحضروا المنزوين فاستخبروهم عن مقدمهم عكش فاحكوا له على ما جرى عليه  
 وكيف كانت منيته وكيف ألمخ عنت رقبته من على جثته وأنزل بهم الويل وأحل بهم البلاء  
 والتنتكيل فقال لهم الملك غوار ولو للظلام لما رأو ذلك الأمر ما أمه وما كان برد غنتر  
 عن قتل ابن عمه فقال له أيها الملك إن لون الظلام ما سار إلينا ولا أمكنه من المحي إلينا وما  
 التقانا إلا عنت بدون الثلاثة آلاف فارس فقد قتل مقدمنا فأكان لنا إلا الهزيمة وكانت  
 سلامة النفس أوفى غنيمة لأن سلامة النفس من الملاك ما لها قيمة فذا جملة الحال قال الراوى  
 فلما سمع الملك غوار ذلك المقال لطم على رأسه وتنف سباله وقال يا ويلكم من هو عنت  
 فقالوا له يا مملك الذى تخبرك به المصدق وما هو إلا أسد من الأسود فلا يلتقيه أحد فى هذه  
 البلاد إلا أن يكون واقد بن الرعاش الفتي الجواد قال الراوى وكان فى حضرة الملك  
 غوار فى ذلك اليوم بطل لا يقاس بالأبطال وكان يدخل للمهات النقال يقاتل بسائر السلاح  
 فهو خير بضرب السيف وطعن الرماح يقال له واقد بن الرعاش فلما رأى ما حل بالملك  
 غوار ذلك التمار وهو جالس كثير الافتكار فقال له يا مملك لا تضنه صدرك وخدع عن  
 نفسك ما أنت عليه من قهر فإذا كان عدوك من هذا الوصف فأنا أسير إليه وأخطفه  
 روحه من بين جانبيه والعزأ به وجده فلما سمع غوار ذلك الكلام قال له لا كان ذلك أبدا  
 ومن هذا هو ابن الأوغاد حتى أنك تسير إليه وتذهب نفسك بالقعود عليه ولكن انزل  
 لى هذه النوبة إلا عندم بز سهام فهو الذى يفصل لنا هذه الذوبة قال الراوى وكان هذا  
 عندم بن بسام طوله سبعة أذراع بالهاشمى على التمام وكان عظيم المنظر هائل الخلقة قد  
 خاص الأهوال ولا فى الرجال الأقبال فكان يفترس الأسد من حال ويطن الفيل  
 وهو يركض على وجه الأرض فيقتله ويقبض على قوائم الفرس الجارى على الأرض  
 يقطعه ويهز الرمح بيده يصفه وإذا مسك من قوب الجمل الحاج يوقفه وهو سيف الملك  
 حمدتهم إنه دعا به فلما صار بين يديه قال له يا عندم أنت تعلم أنك حاجب ومربى عندى  
 وصاحب سيف نعمتى وتعرف أن الملك لا بدله من فرسان يعمد عليهم فى الحرب  
 والطعان وأنت من الأبطال وقصدى أرفع طمع الأعداء الاندال ربما تطمع فى ملكنا بنى

حام ولا سيما الملك همام صاحب أرض ذات الاعلام فانتنا نخاف أن يبلغه ماجرى لنا فيريد طمعه  
 فينا ولا سيما هذه العاهرة غيرة هي التي أحالت بنا الفكر وهذا الرجل الآخر المسمى بعنتر  
 ويذكروا عنه أنه أسد قسور فأريد منك أن تسير إليهم ويكون معك ستين ألف فارس واجتهد  
 أو يكون الذكرك حتى تأخذ الطبقة على سائر بني حام فلما سمع عندهم بن بسام كلام الملك  
 عوار نفخ في رأسه الشيطان وقال يا ملك أنت أعلم الخلق بي وبشدته بأمرى وما كنت أقول  
 إن هذا من رجالي ولكن طاعتك على فرض أنا ومن معي وإن هذا أهون الأشياء على  
 فسوف آتيك ببنتي عيس متقادين في الجبال وأقتل بنى قضاء الأندال ومن لهم من النساء  
 فلما سمع عوار كلامه فرح به وأفرغ عليه من أنعامه وفي عاجل الحال جهز ستين ألف فارس  
 وسيره بين الملوك محلاف ما سير عكاش ومن معه من الإبطال لحن إليه الجنائب  
 والسرادات فحدث ذلك دقت الطبول وصرعت البوقات فارتفعت الرايات وقدم بين يديه  
 الجنائب العربية وسلم إليه خزان السلاح وجرد بين يديه العساكر على متن الضوامر وهم  
 جرائد على الفرسان والنجب وما منهم إلا من هو ابن عم وقريب وسار معهم الملك عوار  
 قدر فرسخين عن البلد فصار يوصيه دون كل أحد وهو يقول له احذر أن تمودوا أنت  
 خائب خاسر لأنك سيف تقمى وعدة تملكني فقال له أيها الملك طب نفسا وقر عيننا  
 عيم صار في أراذل الخيل وسلك تلك البر الاقفر وهو يحث الجيش على المسير والجد  
 والتشمير وهو يقول هذه الأبيات .

الخيل تعلم أن من فرسها	ما كنت عند اختلاف الطعن منحرفا
وسوف يعلم نذل القوم أي فتى	يلقاه في الحرب لا ناس ولا كفا
معودى الوغى والسهوى غاكمة	خلف الذموس من الأجساد متكتفا
والعجم والعرب في الهيجاء ذاشرفا	تحرمت بريق السيف متدقفا

قال الراوى فهذا ما كان من أمر هذا الفارس ومسيره إلى قتال بنى عيس وأما ما كان من  
 عنتر وأصحابه فإنه بعدما قتل عكاش بن رياح وكسر عساكره في الحرب والحوادث كان قد ترك  
 له دبابه على رؤس الجبال فمعديا كل ويشرب هو ومن معه على الرجال ولا على باله من حرب  
 ولا قتال قال الراوى فبينما هو على ذلك الحال وإذا هم قد نظروا إلى غبار ثار حتى سد الاقطار  
 فعند ذلك رجع من الدبابه جماعة إلى عنتر وأخبروه فقالوا له يا أبا الفوارس أين أغبار سد  
 علينا الاقطار فظن الملك عوار قد سار اليه في عسكر جرائد كان الامر كذلك فانه دعا  
 إلا من الهواك فصاح عليهم وهم بين يديه قيام وقال وبلغكم ما هذا الكلام وحق من

أرسي الجبال وأجرى الانهار لارحات من هذه الديار وترك أحد فيها من برسام فلولا أهل من نفسى أنى كفو لكل من في هذه الديار ما كنت تجاسرت على هذه الآثار ثم أنه من ساعته أخضرت الملك لوز الظلام وولده صفوان الملقب ببدرا التام ومن معبائه بنى حام الكرام وأخبرهم بمسير العساكر إليهم فقال الملك لوز الظلام أبها البطل الهام نحن تنوب عنك في هذه المرة فقال عتقنا ولا وحق من غير الدول ولا يغير لاسار إليهم إلا أنا في الحنة آلاف الدين سارت معى في الاول ثم أنه في عاجل الحال أمر أولاده وعروبة بن الورد ومن له من الرجال أن يتأهبوا الى الحرب فاجابوا بالسمع والطاعة فلم يخالفوا له مقال فساروه هو في أوائلهم بعدما ودع الملك لوز الظلام وتقدم شيبوب بين يديه وهو ينفر في هذه البرارى والآكام وهو يقول لاختيه يا أبا الفوارس ما حملك أن ترمى نفسك في هذا العسكر الجرار وهؤلاء السودان الذى لا يصطلى لهم بنار وأنا وحق ذمة العرب الاختيار أنى من ههنا اهتديت الى هذه الديار وعرفت أنهم من ديارنا التى كنا فيها ونحن صفار وأمى كانت تحدثنى عنها فبالله يا أخى لا تعود تغفل أحد من أولاد حام بل خذهم أسارى وأعطيهم الدماء حتى تنظر ما يجرى لنا من الخصام وتبصر منهم أهل هذه الديار لأنى وحق العزيز الجبار الذى أذهب الليل وأتى بالنهار قلبى قدحن عليهم ومال والثانى أنى أراك كبرت ومضت عليك الأيام وإنى أخاف عليك في حومة المجال فلما سمع عتق من شيبوب ذلك المقال تغيرت منه الاحوال وقال له ويلك ما هذا الفضول الذى ماله زيد ولا حصول سر أمامى وانظر ما أفل ودعهم يكونوا أخوالا وأهملهم هم جاش الشعر في خاطره فالتشد يقول :

شيا على فوق المفارق ما كفا  
أديم لها ودى وعزم مخالفا  
والتخلف للوث حولي ملاحنا  
فامسى سكرانا وأصبح زاحنا  
وتنظرنى عند القفا متناصفا  
وبالفضل يملوا كل من كان عارفا  
لذا ظل من يحشى المنية راجعا  
فتنظره مثل البروق الخواطفا  
قلى في غداة المكرمات مقاصفا  
عند المجد والعلياء والعز شالفا

كبرت وربتنى الحروب وأظهرت  
ولانى لذى عزمين عزم لعبلة  
أما العار فى شيدى إذا خضت قسطلا  
قسمت حياقي بين كاسى وصارمى  
وتنظرنى عند العطا متكرما  
خليلى ما الإنسان إلا ابن يومه  
فانى لاعطى السمر فى الحرب حقها  
وأقحم مهرى فى غبار صجاجها  
وإن كانت أمى بالسود تعينى  
أنا عتق العيسى غير مقصر



فلما فرغ الأمير عترة من شعره قال له صفوان لارد الله فاك ولا كان من بشناك ولا قصر  
الله لك لسان ولا هو لك جنان يا فارس عدنان فشكره عترة على ذلك الخيال ثم تموا سائر  
على ذلك المتوال حتى أمسى عليهم المساء حتى عترة من كلام أخيه شيبوب ولما انتهوا  
للراحة والمبيت كانوا أنزلوا على غدير يقال له ماء الخريت عندها قال عترة لأخيه شيبوب  
يا ابن الام إن نحن في هذه الساحة تركنا لتسريح وسرائر ولا تركنا إلى راحة حتى إلى  
هذه العساكر القادمة رتبصر من أين يكون إشرافهم علينا حتى نذب على كسرهم  
من غير مطال فاجابهم شيبوب بالسمع والطاعة ثم أنه سار من أول الليل وقد انطلق  
مثل هبوب الرياح وباتت العساكر في هذا الأرض إلى أن أصبح الصباح ورحل عترة  
في أثر شيبوب وقلبه طائر عليه خوف أن تصل الاذية إليه ولم يزل سائرا حتى  
سائر وقت الغروب وقد ساء ظنه في أخيه شيبوب وتزايدت عليه الكروب وإذا به قد  
خلع من كبد البر مثل ريح المهبوب ففرح عترة بقدمه حتى وقف بين يديه ووصله  
تاليه فقال له هات لا عندك من أخبار القوم فقال الذي أعلبك به أنهم عساكر كثيرة  
وهم عنا بمسيرة يوم غـ حذرناك ودبر أمرنا ( قال الراوى ) فلما سمع عترة من أخيه  
ما أبداه له من ذلك الأفوال التفت إلى عروة بن الورد وقال له يا أخا الرجال الكرام  
أن لا يطول الأمر إلا وقد قضينا الأشغال وأنزلناهم الذل الوبال ونحن كأنهم في خمسة  
آلاف فارس والعساكر المقبلة إلينا في خمسين ألف بطل مداعس وأنى قد رأيت من الراوى  
العظيم الذى ما يدبره الا كل رجل كريم وهو أن نأخذ الساعة ألف فارس من كل بطل  
مداعس عصبوب ومعه ألف فارس من بنى قضاة وأمره أن يكون على أثر القوم في تلك  
الساعة وبعد ذلك أنفذ أخى مازن وابن أخى مقرى الوحش وسبيع الين في ألف فارس  
فيكونوا من وراء القوم والتقى أنا العساكر في ألف فارس وأكون في ذلك اليوم وأقسم  
صفوان بن لون الظلام علينا فانهم إذا زاروا على هذا الترتيب يظنون طلبهم لقومنا وأمرتهم  
يروحى ونعود على عساكرهم فيبذل السيف فيهم ونسقيهم كأس جنتهم فتملك خيامهم  
وهضرب بالسيف أعناقهم فتخرج أنت الآخر من خلفهم ونخرج الكنا عن إيمانهم وعن  
شمالهم وتكونوا على هذه المناجاة قد أبدعوا عن منازلهم فيخيل لهم أن الأرض كلها عساكر  
تذهبهم فهنا لا أظهرت الوقت وأطلب مقدم القوم وأقطع رأسه بحد الحسام عن جسده  
فبعد ذلك تطلب رجاله الحرب والقتال وقد استنجز الأمر وانقضت الأشغال قال الراوى

فلما سمع عروه من عنت ذلك الاحتيال قلا والله ما لك في هذا الزمان ثال وقد تعجب من حسن خبرته بالحرب وتجاسره على كل امر صعب ففعل ما امره في ساعة الحال وانتخب الف فارس من رجاله الابطال وساروا وتقدم شيوب بين ايديهم وقد عول عن الطريق واخذ في عرض البر من غير راحة ولا تمويه ثم دعا بولده غصوب وضم اليه الف فارس ما منهم الا كل بطل يمارس وهم في الحديد غواطس وامرهم بالمسير وسرعة الجسد والشمير وأن يكونوا عن يسار العسكر حتى تمنعهم بقية السكنا وتنفعل من الامر ما قد دبرنا فسار غصوب بين ايديهم وكان راكب على جواد شقيق ومسدح بدرع منيع متقلد بسيف رقيق ( قال الراوى ) ثم أن عنت ادعا باخيه مازن وسبيع البن وضم اليهم الف فارس من كل لئث يمارس وامرهم بالمسير وأن يكونوا من وراء العسكر القادمة وإذا وقع الحرب وخرجت السكنا يكونوا كلهم نصبة متلازمة وسار الالف فارس الذين بقبت معه والملك صفوار بن لون الظلام سار يقيهم حتى مضى الليل وأقبل النهار وعلم أن السكنا قد غابت عن الابصار هناك نزلوا للراحة قليل حتى استقر بالناس القراز وبعدها رحل بالقوم وسار إلى أن تعالت الشمس وتضاحى السودان والقرون الذين يزعقوا فيها الحيشان وقد ارتفعت الارض من تحت النجوم هذا وقد أقبلت العساكر من تحت ذلك الغبار والقنم وفي مقدمتها ذلك الجبار الذى قد قدما ذكره وهو عتدم بن بسام وقد قدام القوم مثل الاسد الضرعام قال الراوى فلما رأى العساكر ومرو في الف فارس أو أكثر فالتفت إلى قومه وقال يا ويلكم يا بني الظلام إذا أظلم والليل إذا اغتمم لو علمت أنهم هذه الشرذمة اليسيرة والعصابة الحقيرة ما كنت أتييت إليهم ولا تبعيت هذا الشعب ولا خرت ناموسى بين العرب لأن هذه عنة عظيمة الذى جعلنا لهذه الشرذمة القليلة فان هذا عار عظيم وانتشار مقيم وما رأيت في هؤلاء القوم من بنى عمه يقال له الراش بن المرعاش وكار فارسا شديدا بطلا صنديدا في الجرب فقال له ويلك يا ابن العم أطلب هؤلاء القوم الذى أتوا إلى محاربتى أن كان عنت يريد منهم خوفا من سطورتى وأرجعه من نعمتى وقول له ويلك يا عتدم الذى لك من ذلنا حتى صبرت وغرتك نفسك وجئت إلى أرضنا فدع عنك اللجاج فالك به نتابع ولو أنك جاهل ما همل ما دخلت إلى هذه الاوطان وأردت تلاقينا في مجمع العربان فلا تحسبنا مثل غيرنا من البيضان مثل الحمامات والرقاد مع النخدرات الحسان وما قد أقبل إليك هذا الفارس ومعه هذا العسكر الجرار فاستدرك قبل البوار وادخل على مقدمنا عتدم بن بسام البطل الهام فانه

لا هو ندل ولا جبان حتى أنه يعطيك الذمام وتعود معه بالآمان قبل أن تندم ولا يشفعك  
التندم (قال الراوى) فانطلق الدماس وقوم سنانته بين أذن جواده ولوى عنانه حتى صار  
مع عسكر عنتر وبقي أمامه ونادى بنى عيس أبكى عنتر الراعى حتى يسمع ما أقول ويكون  
وكلامى واعى لآنى جئت إليه أحذره من سيف لا يعمد وحواد لا يبرد وهو حامية هذه  
الديار وسيف الملك غوار بن دينار إلا أنه ماتم كلامه حتى اعترضه عنتر الراعى حتى  
سمع منه خبر ولا تركه يتم كلامه حتى طعته في صدره أطلع السنان يلمع من ظهره فلما نظر  
عندم إلى ابن عمه قيل وعلى الأرض جديل غاب صوابه وكاد أن يمزق أثوابه ونادى  
إلى قومه أنوفى هذه المصيبة اليسيرة القليلة الحقيرة حتى أننى أبرد قلبى بضرب رقابهم  
واحترسوا على أنفسكم وأنوفى بأكابهم أسرى حتى أطيل عذابهم فاتم كلامه حتى فزع  
من عسكره عشرة وعملوا على بنى عيس جملة واحدة ولم يخالفوه ثم أنهم زفقوا مذلولين  
لقد حلبتم لأنفسكم نارا تطلع لعنان السماء خاتما ويحل بكم لأجل ما فقامتم هو أنها  
(قال الراوى) فلما نظر عنتر إليهم وقد حملوا أمر أصحابه بالحملة وفعل كما فعلوا وانطبقوا  
على بعضهم البعض وتقاتلوا حتى جرت الدماء على وجه الأرض وتددت القتلى طولا  
وعرض هذا وعنتر فى أطراف العسكر لم يتكلم بل يفتقر الجراحم والقنم ويبذل النفوس  
من الوجود إلى الدمدم ويعطى الطعن حقه والضرب صدقه ويقابل كل واحد بما يستحقه  
ويطعم الوحش من لحم القتلى فما كآب إلا ساعة منكروة طاعت على الجميع الغيرة  
حتى وقعت فى العشرة آلاف الدمثة وصرخت بنو عيس فى أعقابهم زعقة ونظر  
عندم بن نسام إلى طابفته وقد انكسرت وعصابة بنى عيس عليهم انصهرت وعنتر لا تسمع  
له حس ولا خير فحل به محل عظيم منكر فنادى فى العساكر لحملت كلها حملة واحدة  
وقد أيقنوا أن الدنيا من بنى عيس تكون خامدة وحمل هو أيضا فى أولهم والأعلام  
على رأسه مقشبكة وبين يديه الفرسان محتبكة وقد بقت الحيام من وراءه سايبة  
لهم من الأحكام قال الراوى وأما ما كان من أمر الملك غوار ومن عنده من أمر السودان  
الكرام فان قلوبهم كانت متعلقة بالمسير لهم لم يحفظوا بحجبه عنترين شدادا ما قيل وإنما أسير  
يكون وعن قريب تنظروا من صاحبكم ما تقر به العيون ثم أن قصورة أئنى كلامه وقال لمن  
كان فى تلك الحضر قداسة ما تسبحوا أن تقولوا هذا الكلام فو حق ذلة العرب الكرام لا بد  
للعنتر أن يبدل عزهم ذل ويقتل عند بن نسام ويأخذ جميع ما معه من الأنعام وينتظر عساكره

الاموال العظام فقال غوار ويملك يا ميثوم الرزء دائما تقول علينا بهذه المقالات الردية-  
وتبشرنا بهذه البشارات فوحق الليل وظلامه والصبح وابتناسه لا يرجع عندهم إلا بعنتر  
هو وأولاده وأصحابه قدامه ولا بد ما أقتله شرقتة وأفعل بك أنت الآخر كذلك وأنزل  
بك الذل والمهالك ويملك أعصبت عندهم مثل غيره من البيضان الثام ولا يكون لي معك  
كلام حتى يموت وأوربك ما أفعل بين الانام قال الراوى فقال له الوزير قرة العين أنها  
الملك لا يدخل على قلبك من هذا الكلام لا ضرر ولا شين لأنه بقى رجلا كبير ما يدري  
ما يقول وما هو إلا قد أتذهل ودار بينهم من الكلام وإذا بضجة قد علت وارتفعت  
في الأولاد حام وقد وصل إليهم أول المهزمين والسكل حفاة عراة مجروحين وهم  
منقطعين ما بين عشرة وعشرين وما منهم إلا وقد أهلك نفسه ومنهم من نزل يمشى  
وجعل يسوق قدام فرسه وهو يكر وجهه حتى أنقطع نفسه فتبادرت إليهم الرجال وسألوهم عن  
ذلك الحال وما نزل بهم من الذل والتكال فقالوا اعتراهم لكتنا وأفنانا وأباد قسانا وأدانانا وأنزل  
بنا الضر والبؤس وقد أحل بنا بملاقاته الهم والبؤس فأحضروا منهم جماعة قدام الملك  
فجعل يسألهم عن حالهم وما هم عليهم وما حل بهم من الانتقام فانا كنا ذكرنا لكم أنهم حملوا  
على عنتر ومن معه من الرجال الكرام فلم يزل يطاولهم ويتأخر إلى وراء ويستخبرهم  
حتى ساروا في قومه جازوا الكتنا وقد صاروا من خلفهم بألف فارس الذين كانوا معه  
شليوب بين يديه والفوارس تتبعه وكذلك طلع غصوب بألف فارس الذين كانوا معه  
وهو كانه الاسد الهدار وطبع من بعده مازن وسبيح اليمن وعساكرهم من اليسار  
وأطبقوا عليهم وقد دار بهم كما يدور المعصم الصوار فعند ذلك انذهلت عقولهم  
وظهر عنتر في ذلك الوقت واشتهر وعمل فيهم الصارم الذكر وصار يضرب فيهم  
ضربا متهكرا وتزلت الاقدام والقي ذلك الوقت عنتر بعند بن بسام في وسط المجال  
فشقه إلى حد الاقدام قال الراوى هذا وغصوب برميصة وعمره وهازن وسبيح اليمن  
قد أظهروا المجائب وغرقوا الكتائب وعروة بن الورد ومن معه قد انطبقوا من خلفهم على  
المواكب ونظر إلى عندهم بن بسام وهو قتييل وهو على وجه الارض جديل فعندما عزموا  
السودان على الرحيل لما رأوا ما حل بهم من القتل والتكيل فعند ذلك ولوا الادبار إلى  
الفرار وقد عمل السيف في ظهور الصقيل ولم تزالوا في هزيمتهم في الير الخوال حتى وصلوا إلى  
الملك غوار كما ذكرنا وسألهم عن حالهم كما قد سنا فقال لهم وما حل بعندهم بن بسام فقالوا والله

قتله عنتر بن شداد شداد وأمساه كاس الحمام فعند ذلك ارتج الحى لذلك الحال وقالوا الذى فعل هذه  
 الفعلة لانا من منه أن يدمتنا برجاله والابطال ونحن على عفة من ديار نأوي قطع أو صالناو بمجرى  
 آثارنا فقال الوزير قرة العين لما حل بهم من الهم والشين أيها الملك وحق الظلام إذا أظلم  
 إن قصوره ما يلام فيما به يتكلم فإكان قوله لإحق وكلامه إلا صدق قال الراوى فإراى  
 الملك خوار ما حل بفسكره من الفناء قال لهؤلاء غيرى أنا حق نادى فى العساكر بأخذ الامة  
 إلى ثلاثة أيام وأن يجمع ما عنده من أولاد حام حتى أنه يسير إلى عنتر بن شداد فيبلغ منه  
 المرام ويشقى غليله وأذنه إذا ما كان من هؤلاء قال الراوى وأما ما كان من الأمير عنتر بن  
 شداد فإنه بعد قتل عندهم وغسكه وتشتبه فى ذلك البرجمو الأسلاب والغنائم حتى يفرقها  
 على الرجا لفيبيهم على ذلك الحال وأذن بالملك لون الظلام قد أقبل فيمن معه من الرجال  
 واجتمعوا على بعضهم البعض وقد فرحو بأبواخ الامال واستبشروا بذلك الحال فقاموا يدبروا  
 ما يجرى لهم من الأحوال فتصبوا الحيام وأقاموا هناك ثلاثة أيام فيبيننا عنتر وأولاده  
 جالس ومجانبة الملك لون الظلام وحوله خواص أجناده فإذا بانه صفة وان قد بكأوزاد فى الآيين  
 والاشتكا وأقبل على عنتر وقال له أيها الفارس الجواد دعنا من المسير إلى خوار بن دينار  
 ونحلى من هوأ قد أضناه ثلاثيوله من هذا الامر إضراره فقال له الأمير عنتر أعلمنى بما  
 تريد من الاحبار فقال له صفوان لا تلمنى أيها البطل الهام فبن الحب كى تعلم يزيل الاحتشام  
 وهو كما مثل فيه من الشعر هذه الآيات صلوا على المعجزات :

العشق كاللوت باقى لا مراد له      وأفيه للعاشق المسكين      تدبير

كم ذل فيه عزيز كان مقتدرا      وكم تهتك وجهها كان مستورا

فلما فرغ صفوان من شعره قال إنك تسير من هاهنا إلى أرض ذات الاعلام لملك أن تغفر  
 لى بمجربى قد هلكت من الوجد إلا أنه لما سمع عنتر ذلك الكلام وعده بنيل المرام  
 قال فوئيت غمرة إلى الأمير عنتر وقالت له ألك ما تقدر على ما قبلته من الخير فقال لها ولم  
 ذلك هل تخشى على الممالك فقالت له أعلم أن هناك مانع يمنعك من المسير إلى تلك الدريا  
 فقال لها عنتر وقد أغاظه ذلك الكلام يا أميرة وما الذى يمنعنى من نيل المرام وأنا قادر على  
 طعن الرمح وصراب الحسام فقال لغيرة يا أبا الفوارس وحق ذمة العراب الكرام ما قامت  
 لك بمنعك كثرة العساكر والرجال وإنما أنا وغيرى أعرف أن بلاد هذا الملك همام ما لأحد  
 عليها سبيل من سائر الانام فقال لها ل عنتر البطل الهمم ومن يمنع الناس من الدخول إليها :

فأخبرني بهذه الأحكام ومعانيها فقالت اعلم يا أبا الفوارس أن بلاد الملك غوار ابن دينار  
بينها وبين قلعتها شجرة عظيمة يقال لها ذات الأنوار وأنها ديمة أزليه تظل الفارس والمية  
أغصانها بأسقة وفي الهواء شاهقة كأنها بغنان السماء لاحقة ولها كل سنة موسم يزورونها  
ويقوموا في الزيارة ثلاثة أيام في شهر إذار إذا اعتدل الليل والنهار ويكونوا قد أتوا إليها أهل  
ملك الديار الكبار منهم والصغار ويقربوا الحاقربان على نية المزار فيذبجوها النياق والفصلان  
العبيد منهم والأحرار ويحسنوا إلى الضعفاء والأراذل والأتام يلبسوهم ما يليق بحالهم  
في الكسوة ويطعموهم الطعام وبذلك يبخروهم بالعود والندو والعنبر ويرشوها بماء الورد  
والكافور والمسك الأذفر وقد وضعوا للشجرة حوض من الرخام فلا يبقى أحد من تلك  
الأرض إلا ويقصد ذلك المقام ولا يقدم صغير ولا نى ولا فقير ولا أمير ولا سلطان ولا وزير  
إلا وبسحبته الطيب الكثير وماء الورد والمسك الأذفر والكافور والعنبر كل واحد  
على قدر حاله ويكون ذلك من خالص ماله هذا كله في ذلك الرخام ويقوموا حول  
تلك الشجرة مدة ثلاثة أيام ليلا ونهار وهذه عادتهم المستمرة على طول الدهر قال الراوى  
فلما سمع الأمير عنتر من غمرة ذلك الكلام قال لها ويلك وهذه الشجرة تطعن بالرمح  
وتضرب بالحسام فقالت لا إلا أن العدو ما يقدر يدخل تلك الديار إلا ويحل به الهلاك  
لأن العدو إذا أراد أن يقصد إليهم ويحاربهم أو يدخل إليهم بعض الملوك فعند ذلك يقربون  
القربان إلى شجرة ذات الأنوار فينزل السيل على النور وعلى العدو وتظلم في أعينهم الأرض  
والسموات يأخذهم الخوف ويحل بهم الآفات وتخفق الرعود ويدور عليهم ذلك العذاب  
مدة ثلاثة أيام فما يبقى منهم شيخ ولا لادم ولا ويموت الجميع الخاص ومنهم والعام  
وتخرقهم الصواعق هم ودوابهم فما يبقى منهم غير العظام فيأتى صاحب الأرض ومن معه من  
الاجناد وجميع من في تلك الأرض من القوم والسودان إلى تلك الشجرة فيسجدوا لها من  
دون خالق العباد فتنت تلك الشجرة آتينا عظيم بصوت مزعج مثل الرعد الهدار فيطلع  
منها عامود نار من الأرض إلى عنان السماء نوره يأخذ بالابصار فلاجل هذا سميت ذات  
الأنوار فإذا رأوا قد أرتفع ذلك العامود والنور فبأخذهم الفرح والسرور ويقولوا ها قد  
قبلت قبلت قرباننا فرضيب عن أعمالنا وزال عنها سخطها وأمننا مكرها وعصباها يأخذوا  
عظام الأعداء الذين قد احترقت بالنار ويبخروها الكبار منهم والصغار ويعتقدون أن  
ذلك من بركة شجرة الأنوار وشهادون بها ويحملونها إلى سائر الأمصار قال الراوى فلما  
سمع الأمير من عنتر غمرة ذلك تخبر من سماع ذلك الخبر فقال لها وهذه الأرض ما يعبرها قتل

تجار ولا يغيرها أحد من الأقوام الذي تعود بالأسفار فقالت غمرة يا أبا نفوارس ما بقدر يحوزها إلا من هو معتاد عليهما من التجار وإذا قربوا من شجرة ذات الأنوار ما يبقى لأحد منهم إلا ويلبس أزرق ويكحل عينه اليسار فإذا أرادوا أن يحوّروا الشجرة يصوموا ثلاثة أيام افتخار وبعد ذلك يرحلوا ويحوّروا الشجرة بالنهار فيدخلوا إلى تلك الديار فيبيعوا ما معهم من التجارة فإذا فرغ ما معهم وأرادوا المسير إلى أهلهم يلبسوا الثياب الزرق فاعينهم يكملون فإذا فرغت الثلاثة أيام المعتادة يصومون بعد ذلك يستأذنوا منها ويخرجوا إلى أسفل الوادي بعيدا عنها فيخلعون عنهم الثياب الزرق ويسير كل منهم إلى بلاده وكان السبب لما سميت هذه الشجرة بذات الأنوار فلقد بحثت عنها حتى علمت ذلك الأخبار ونقل إلى ذلك عن الثقة الأخبار ولا بد عن شرحه فذلك أن تلك الشجرة من عهد حام بن سيد نوح عليه السلام وهو الذي جمع السودان من نسلا فرزق حام ولدا سماه ذات الأنوار وكانم الاسرار ويلقب بمشيع الأطيّار لأنه كان قد رسم له رتب حنطة وشعر لكل طير ويذبح من النوق كل يوم خمسة فيفرقها على رؤس الجبال وذلك للطير الذي له غالب وأطّار لاجل هذا لقب بمشيع الأطيّار وكان قد خلف ابنة عظيمة الخلقة كأنها الباشقة فيها ذات الأنوار فلما مات والدها احتوت على جميع الملك وتلك البلاد فاطاعتها المساكر والجناد وحكمت على سائر العباد وكانت فارس الخيل خواضة الليل ولقيت نفسها بالملكة ذات الأنوار وكانت تعبد النار دون الملك الجبار إلا أنها قالت الخواص دولتها يوم من الأريد أن تصنوا لي شيئا أذكر به على مدى الأيام فأشار عليها الوزير وكان شيخ المجوس وخادم بيت النار فقال أيها الملكة إني أرى من أرى الصائب أن تفرسين شجرة عند مفرق الطيور فتسميها باسمك ذات الأنوار وتجعلين لها عيدا هو موسم كل سنة ثلاثة أيام ويكون ذلك في شهر آذار تساوي الليل النهار وبيدة واقصدها العام من سائر الأقطار وتصير كل سنة عادة يعادوا إليها الزوار في هذه الديار قال الراوى فاستصوبت الملكة ذلك فربت جميع ما أشار به ثم قالت للوزير مر ادعى تأكيده هذه الأخبار فإني قد خطر في خاطري أن أتى مركز وحسن عظيم القدر أذكرها به وأجعله آثارا فقال الوزير يا ملكة أرى إنك تعمري السن الثابت الذي وسط الجبلتان قال الراوى وكان هذا مزج الجبلتان على ساحل البحر قد نبت في وسط حجر وهو جبل طالع من الأرض إلى عنان السماء في ذلك الاتساع مقدار ألف ذراع وهو حجر أملس من شدة اللمس عليه وهو مشرف على البحر وتلك البقاع فلبت الملكة أن قول الوزير جميع فشرعت في عمارة حصن على جبل العباب وسمته بحصن العقاب وكان الساكن فيه يشرف على تلك البحار والمحضاب

هو بعد هذا مضت الساعات والأيام وتداولت الشهور فالأعوام واندرست الملوك فالحكام وكبرت  
شجرة ذات الأنوار وكانوا أهل تلك الديار مع كنفين على عبادة النار من دون الملك الجبار إلى  
ظهور سيدنا سليمان عليه السلام فلما قضى سليمان محبة ولحق بربه نفرت الجن من أنظار الأرض  
والقفار فسكن في تلك الشجرة المقدم ذكرها عفريت عظيم المقدار فصار يطلع منها شرار  
وقد انعمت أهل تلك الديار على عبادة منار فعرثوا بكنب قديمة في دين المجوس فأنعموا على عبادة  
الذهب والشرار وكان ذلك الشيطان يظهر عند تلك الشجرة النار والدخان فكان يفعل تلك الفعال  
في قصص الشجرة وذلك المكان قصار لتلك الشجرة أي ما يجمع فيها أهل تلك البلاد فقال عترة لغمرة  
وحق خالق العباد لقد أشغلت سرى بهذا الحديث فأنا أقسمت بمن خلق العباد لا بد لي مما ملك قلعة  
ذات الأعلام فأقبل صاحبها وأملك بفته أعجوبة الأنام فقال لون الظلام يا أبا الفوارس وحق  
البيت الحرام جميع ماذا كرمته غمرة صحيح فقال عترة ما يكون إلا ما يريد الملك العلام وتفرق  
بجلس القوم فاتفقوا على الرحيل عدا عند إقبال النهار إلى ديار الملك عوار فقام صفوام ودخل  
إلى سرادقه وكان الغيظ أن يحرقه من كثرة ما هاج به فباتوا إلى الصباح ورحلوا من تلك الديار  
وساروا في أرائهم عترة فلما تهادى بهم المسير وأوسعوا في الجد والتشمير وعترة بين أيديهم وقد  
سجاش الشعر في خاطره فالتشد يقول :

أحب اعتدال السمري المقوم	وأهوى اختطاب البيض والسمري بالدم
وأصبو إلى نيل الاماني همتي	إذا انقض مال بين واش ومكرم
ولا أهتدى حتى أروى من العدا	سنانى وأخضب من الدم مجرم
وكل كموب سمري مثقف	سيشقى عليل الصدر ربحي المقوم
واسألوا الهيجاء عني يخبروا	بحرني وطعننى العدا وتهجسى

(قال الراوى) فلما فرغ من تشيد الأشعار ساروا يقطعون البرارى فالتفتار إلى أن  
تتصنف النهار فاشرفوا على أوائل ديار الملك عوار فابصروا ديار عامرة وخيرات وافرة  
فهميون تابعة لمجموع جامعة فقيام فضا رب فخيول لجناب وقنا فقواضب فقباب ديباج  
فمسرادات أطلس وعلى رأسها هلالات من الذهب الوهاج فكانوا كما ذكرنا قد أخذوا  
الاهبة لانتال بالحروب فالتزال وكان الملك قد عزم على المسير بنفسه بمن يمز عليه من أبناء  
جلسه فلما تحقق الملك أن العسكر طالبة إليه صرخ في عسكره من عظم سطوته فباتدروا  
إلى خدمته وصاروا على ظور النخيل والملك عوار في أوائلهم كأنه الاسد الهدار وهو ينادى  
النار النار من هؤلاء القوم الاشرار وهو ينشد ويقول :



دنا النار منكم يا بني العم فاسرعوا  
وجدوا لاخذ النار بالبيض والقنا  
فالتم سراة الناس شرقا ومغربا  
فسيروا لاخذ النار منهم بجمعكم  
خذوا منهم بالنار من كل سيد  
فنيبت أسود الحرب في كل معرك  
ستعلم بنى عيس أننى عهد فاكل  
وكم فارس جندلته بمنهد

(قال الراوى) فلما فرغ الملك عوار من شعره والنظام حتى قاربتهم عساكر الملك لون الظلام  
يقدمهم أبا الفوارس عنتربن شداد وظهرت الرايات والأعلام وأقبلت المراكب وهم على  
ظهور الخيل مش البهلاب هذا وللملك عوار واقف تحت الأعلام ودقت من خلفه  
السكاسات ونعرت الببوقات عند ذلك أمر عنتربن رجالة بالجملة على عساكر الملك عوار  
لحملوا حملة واحدة فماتت الفرسان ونظرت رجال الملك عوار إلى ذلك الحال فحلت ولأعنة  
خييلها أرسلت والنقت العسكران فقلت اللثام وعلا عليهم القتال والفتار وقد غابا عن  
الابصار وتجلدوا بالحسام وجارت الأحكام ونشرت ملك الموت على رؤسهم أعلام ولم  
يزالوا في حرب وطعن وضرب وسدام إلى أن أقبل الظلام وولى النهار بالانقسام  
وافترقوا تلك الطائفتين عن ضرب الحسام وعادوا إلى مواضعهم ونزل الملك عوار عقه  
قد حاربما رأى ذلك اليوم العظيم المقدار لأن عنتربن أعطى في ذلك اليوم الرمح حقه والسيف  
صدقه ونكل بالفرسان وما عاد من الحرب إلا وهو مثل شقيقة الأرجوان مما سال عليه  
من أدمية الفرسان ولما نزلوا في الخيام وأخذوا الراحة وتناولوا الطعام وعولوا على  
المنام بعد ما أقاموا لهم حراسا وكانوا مائتين فارس من الفرسان الكرام قال الراوى  
فهذا ما جرى لهؤلاء الأفيام وأما ما كان من الملك عوار بن دينار وأصحابه الكرام  
فانه لما عاد الآخر من الصدام ونزل في الخيام فما أكل ليلته طعام ولا انطبت أجفانه  
بمنال بل كشر خوفه والوجل وصار على فراشه يتقلقل فلما أن بان ضوء النهار وطلعت  
الشمس وملائت القفار ركبت الفرسان واستعدوا للحرب والطمان وحمل على بعضهما  
بعض الطائفتان ولم يأخذهم من بعضهم مصطبر وطال الحرب بينهما عمل أوفى عمل

وطار من حوافر الخيل الشرروبان الشجاع واشتهر وقطعت فصوص الرقاب وسال الدم  
من منحور السادات وفاضت أمواج بحار العسكر ولبت الخيل برؤس الفرسان كما تلعب  
الرجال بالأكر وطعنوا فرسان بني عبس في الصدور وكان ذلك اليوم يوم المشهور وكان  
لإسرافيل قد نفخ في الصور وبعث من في القيور واسودت الأقطار فطلب الجبان الفرار  
فخاف الشجاع من الفضيحة والعار وباحت القلوب بما فيها من الأسرار وقل منهم  
الاصطبار وهانت المنية على الأحرار وهيج الندل من خوف البوار وعميت في ذلك اليوم  
الابصار وتكدرت الأمصار وجالت خيول المنايا في ميدان الحرب وداست على الأجساد  
والصور ولاعيتهم ملك الموت لعب الأكر قال الراوى وكان ذلك اليوم وتلك الواقعة  
أشبه الأيام باليوم الذى قال الله في حقه : القارعة ما القارعة ، صارت الرؤس مقطعة  
والقلوب مرعبة والأجساد مضضعة والأرواح منتزعة والرجال حائرة والدماء فائرة  
والسيوف مشتهرة والخيول غائرة والغبائر وطائرة والعجاجة نائرة ولقد كان كما  
قيل فيهم

نبار يفور	ودم يفور	وذبح النحور	برأس السنان
قطع السكفوف	جزع الأنوف	هجم الصفوف	وقطع اليدان
وبرى المعاصم	وجز العلاصم	ونثر الجماجم	وفر الجبان
ودام الصدام	وقل الكلام	ودام الحسام	وزاد التمدان
ولسع الزرد	وكثر العدد	وقل الجلد	من الفرقتان
ضرب رقاب	وطعن الدقاق	وعصر الخناق	خوف اعتران
زعق الخشوت	وضرب اللتوت	دام السكوت	نهار الهوان
طعن الدبول	وجرى النخيول	ضرب النصول	عدم الامان
وأخذ الحراب	وحل المصاب	وزاد العذاب	بمعد اليمان
وهتك الستو	وسبى البكور	طعن الصدور	وقطع البنان
شاب الغلام	بورده الحمام	وزاد الظلام	وهيج الجبان
وقطع النحور	ونفخ يمور	ودم يفور	من الارض فان
وطعن الرماح	ضرب الصفاح	وجرى البطاح	في أقوى جنان

(قال الراوى) ولم يزل السيف يعمل ونار الحرب تشعل إلى أن مضى النهار وأقبل  
ليل باعتكار عند ذلك أفرقت الظلمات نيران عادو إلى الخيام وما في ذلك اليوم من جندل لا يطا

ورافى الاقبال وقتل في الرجال وأجرى الدما على مثل الغيث المطال إلا فارس عيسى  
 وابطلها الأجد أبو القوارس عترة المسدد نلله دره من أسد أسود وضارب بالحسام  
 المهند لانه كان في هذا الوقعة سيفها القاطع ودرعها المانع فأمطرها دماء ونثرها حجا وكان  
 ثبني عيسى من أعداء حما ومارجع ذلك اليوم من الميدان إلا وهو مثل شقيقة أرجوان  
 عما قد سال عليه أدمية الفرسان ولما أن استقر بهم المقام أقبل عليه الملك لون  
 الظلام وقد مناه بالسلامة وقد بشره بالنصر على أعداءه وبأوغ مناه ثم أنه أجلسه إلى  
 جانب بين أولاده وأقاربه وأمر باحضار الطعام فأكلوا حتى اكتفوا ثم أمرهم عولوا على  
 الراحة والنام بعد ما قدموا جرس في جنح الظلام قال الراوى فهذا ما كان من  
 هؤلاء الاقوام وأما ما كان من أمر الملك غوار بن دينار فانه قاتى هو وعساكره في  
 ذلك اليوم أمر ايشيب الأطفال الصغار لأن مارجع منهم أحد يعز على أحد وما فهم من  
 يقدر يرفع يده من علم الصبر والجلد ومن شدة ما قاسوا من التعب وما اعتراهم من  
 النصب لانه قد قتل منهم في ذلك اليوم غلام والجر اجا بقعوا على الأرض كالحشيم الرميم وافتقد  
 نحو الملك أصحابه المقتولين فكانوا خمسة وعشرين ألفا بالحساب اليقين وبقى مائة ألف  
 وخمسة وعشرين ألفا سالمين فقال الملك غوار لما عاين ذلك الحال وما جرى على أصحابه  
 وفرسانه فعند ذلك نادى يا معشر الأبطال هل رأيتم ما وقع بيننا وبين الأعداء في هذا  
 اليوم وإن كان هذا القتال يدوم يفتونا هؤلاء اللئام (قال الراوى) هذا ما جرى لهؤلاء وما  
 حاد بهم من السكلام وأما ما كان من عترة والملك لون الظلام ركبوا الجرد القداح  
 توارثوا إلى الحرب والكفاح فافتقد الملك لون الظلام ولده صفوان الملقب بيد الرتام فلم  
 يجدوا له خبر فحدث لأجل فقدته العير فسأل عنه فلم يعط له أحد عليه خبر فلما أعياء الأمر  
 تقدم إلى عترة وسأل عن الآخر فقال بالأمر عشية التنا رأيت في الحرب وهو مثل الأسد  
 المهدار قال الراوى واشتغل قلب عترة لما سمع من أبوه ذلك السكلام وصار الضياء في عينيه ظلام  
 وضائق لذيذ صدوه وغشى على أبوه لما رأى ولده فقد وفي الساعة دعا بأخيه شيبوب  
 أبو الافراح فلما حضر قال يا أبا رباح إننا نقصد إلا في المهمات الثقال فقال والله مالى  
 به علم وحن الرب القديم المتعال أنى بالأمر رأيت في ساحة المجال وهو يمد مثل الأسد  
 الريبال فقال له أبوه صدقت واليلة عندي نام ولكن طول ليله ما نام وهو في بكاء  
 وأحزان لم ندر بعد ما كان ولما انتهت من المنام ما وجدته ولا علمت له خبر ولا وقعت  
 له على أثر ولا ظننت إلا أنه عندك وقد ركب إلى خدمتك فقال عترة لا والله ما أبصرته بالأمر

وعهدى به عند غروب الشمس التقى به وأمله قد سار إلى بعض المواضع وكأنه عاد وراجع وأنى والله قد اشتغل خاطري لفقده ولا أبقى لي قلب أقاتل اليوم بعده حتى أكشف خبر وعسى أن تقع على أثره في قال الراوى لهذا الكلام ثم أنه دعا بعبدة بن الورد قال له يا ابن العمويأ مزيل كل هم وعم قول أنت اليوم وأولادى القتال لعليكم تقضون الأشغال ثم أنه أطلعه على ذلك الأمر والحال وكيف فقدوا الغلام صفوان ابن الملك لون الظلام فصعب ذلك عليه وكبر لذيده وقد وجعه قلبه على الغلام قال الراوى ثم أنه رجع هو وأصحابه ووقف تحت الأعلام هو والملك لون الظلام وأصلطت المسكرين وتقابلت الطائفتين فعندها حمل عسوب وميسرة وسبيع اليزيدى وحمل من زن مثل النار المسعرة وأيضا تبعهم العساكر متقاطرة وحمل الملك عوار بن دينار بفساكره وقد أوقدوا الحرب ناروما كانت إلا ساعة حتى طلع النهار مثل الليل الداج وقد حثت حوافر الخيل بالشرح حتى بقي مثل السراج واقتحم الشجاع الحرب وهاج والجبان طلب الحرب والمهجاج وقد قطع الحسام الرقاب والأوداج وغدمت الناس المهج واختلط العرق بالدم وانزعج وأخذ الجبان في التعلل والحجج وطلب الحرب فلم يجد إلى ذلك مخرج وانطوى ضوء النهار من الغبار واندرج ولعت الأرض من الدم وقد زال الأراج ولمع السلاح في أقطار وأرهج واستحال الوقت بالسواد بعد ما كآل بالبياض قد تبلج قال الراوى قلما نظر عنتر إلى أصحابه وقد قصرت وما خفى عليه من أمرها لما رأى نار الحرب قد فترت عند ذلك حمل عليه ليدين أصحابه طعنه شيبوب في ركابه جعل يشق المراكب والصفوف ويجزع الأبطال والصفوف وطلب عروة ومن معه من الملائكة فن وصل إليه حتى هلك الأرض من القتلى (قال الراوى) ولما وصل إلى القوم وجد من في جزء العلاء ويرى الأكف فعندهما صاح على أصحابه ومن معه من الأبطال وقال من لا يصلح في هذا الحرب والقتال وإلا ما ولد حلال واحملوا على هؤلاء اللثام وأبشر بالنصر من رب زمزم والمقام وما ناقد أئمت إلى معاوتكم أبذل مهجتي دونكم قال الراوى قلما سمع عسوب مقالة قويته روحه وزادت أهواله وجود في قتاله ثم أن عنتر حمل وغاص تحت الغبار وشقه عنه وما غلاه إلا على غاية الاستظهار ثم أنه عاد بعد ذلك إلى الملك لون الظلام فوجده حمل على المراكب التي اجتمعت حوله حملة رجل كان الملك لون الظلام فارسا مذكورا وبطلا على مواقع الحرب صبور لخمى جانبه إلى أن عادت تحت الأعلام وقاتل أيضا عسوب وعروة وميسرة وعمره وأصحابهم إلى أن هجم الظلام وانكشف الطوائف عن ضرب الحسام عادوا

إلى خلفهم نزلوا في الخيام وما فيهم إلا من يصف عنثو وقتاله ونثر ياته وفعاله في الطوائف  
من يصف غمرة وحسن خبرتها بالأطعام ويذكر حملتها عند ازدحام الفرسان قال الراوى  
هذا ما كان لهؤلاء من الاخبار أما ما كان من عساكر الملك غوار بن دينار فأنهم عادوا وهم  
يتواصفون ما بقيوا ذلك اليوم من الأضرار يقولوا ما جلب لنا الأذى غير هذه العاهرة  
بنيت اللثام لأنها هي التي جابت لنا هؤلاء الأقوام أنهم ما يغلبوا إلا بالمسكثرة والعدد  
وحسن العبر والجلب ولولا أن يكون هذه الفعال فعالمهم وهذا القتال قتالهم ما كانوا يقدروا  
بأنوا إلى هذه البلاد في هذا النفر قليل من العباد قال الراوى وأن بنى عيسى  
لما نزلوا في الخيام دار بينهم الكلام في حديث صفوان بن الملك لون الظلام صار أبوه يبكي  
عليه وينثر الدموع من عينيها قال لاشك أنه قتل أو استأسر ما كنت أريد إلا أعلم  
ما يجري له من الخبر قال فعندها وثب شيبوب مثل وثبة البوة الطالب قال يا مولاي دمع  
البكا والنواح فانا آتيك بخبره قبل الصباح ثم أنه نهض بعد ما أوصى أخاه عنتر بالاحتراز  
وأن يكون على يقظه هو ومن معه من فرسان الحجاز قال لهم أنظروني إلى الصباح  
وأن أبلغت عليكم عولوا على الحرب والكفاح ثم أنه بإسادات الوجود يا أخيار سار  
يطلب أبيات الملك غوار بن دينار قال وكان السبب في غيبة صفوان أمر عجيب وسبب  
غريب يحير عقل العاقل المليب يسوقه على الترتيب بعد ألف صلاة رضى سيدنا محمد الحبيب  
ذلك أن الملك غوار بن دينار كان قتل شيبوب جواده وملك هو وصفوان قياده  
ثم خلصوه منهما أحياه وعاد كل منهم سالما إلى مضاربه ولما انفصل قال لهم قد ظهر  
من هؤلاء القوم الأموال لأنهم في ذلك اليوم قد قتلوا من أراجام بعدد الحصى والرمال  
وما سلمت أنا الآخر إلا وقد حل اليوم في الوبال وكان قد اعترضني صفوان ومعه  
رجل أخف من الغزال فبطع جوادى وملك هو وإياه قيادى ولولا أحماني قد انجدوني  
لكانوا أنزلوا في الذل والعناو وكان حاضر تلك الساعة فسوره فقال يا ملك أنا آتيك بهوا بلفك منه  
ما تريد من الضرب والمذاب الشديد فقال له غوار كيف تقدر عليه وفرسانه حواله فقال  
له بحيلة أعلم أنه عاشق لا عجوبة إلا بام بنت الملك ممام وهو بها مستهم وأنا  
أقدر أسوقه بذلك إليك فقال له رجل إن كنت قادر على ذلك الحال حتى أبذل إليك المال والنوال  
فقال حبا وكرامة ثم أنه خرج من عند الملك غوار بن دينار يطلب خيام بنى عيسى فأكانت إلا  
ساعة حتى صار فيها ولم يزل يتوصل إلى أن أقبل على خيمة صفوان وقدم عليه كان فسورة قد

هزم على قلبه أنه لم يصل إليه أكنن بالبعد من المضارب فسمع صفوان يتحسر ويتهدد  
ويذكر عجوبة الانام في شعره والنظام قال الراوى فلما سمع صفوان يذكر محبوبته خفق  
فؤاده وما صدق أن يسمع ذلك يسمع الكلام حتى تبع قسورة ركان هذا قسورة آمنة من الآفات  
وبلية من البليات عنده طرف عظيم من الاحتيال وصار يقول له أعلم محبوبتك قد  
أرسلت معى كلام أقول أنه يقربه عيذك فقال يامولاي فقال أعلم أن الجارية ماتت  
أبوها من مدة عشرين يوم كثرة ما حل على قلبه من دخول بن عيس إلى هذه الديار كيف  
أهلكر أهلها وجمع أنك أنت أيك قد حرمت من خراص أصحاب عنتربن شداد ولما مات  
أبوها استدعتني إليها قالت لي أعلم أن أن أرى قدماء وقد طمعو اوقى أنا في قلبى حب صفوان  
من أيام كنا صغارا وأنا قسمت أنى ما أمكن من نفسى أحد أخيره من الرجال أريدك أن تسير  
إليه تعلمه بالحال وأنا قد أتيت اليك بلغتك عنها هذا المقال وأن كان في قلبك شىء من  
الهموى والمحبة فخذ للسفر الالهة وسر معى من ذلك الوقت وما تعلم أحدا عن نحن فيه من  
ذلك الحال قال الراوى فلما سمع صفوان هذا المقال مع ما يجده من حب الجارية أجاب  
بالسمع والطاعة وسار مع قسورة من تلك الساعة وهو يقول وحق ذمة العرب أننى أكثر رغبة  
فيها من جميع الانام ثم أنه ركب جواده وسار قسورة خلفه على أقدامه وتبعطن القفار حتى  
أشرفوا على منازل خوار بن دينار فقال له قسوره أكننى قليل ها هنا حتى أدخل إلى هذه  
العسكر وأطلب منهم جوادا ركبته أنا الآخر ثم تركه مكن سار حتى أقبل على الملك خوار  
وقال أكننى قد أتيتك بصفوان بالاحتيال فأرسل معى رجال ليقبضوا عليه فأتى عليه على  
جباب الغدير مكن هناك ثم أخبره بجميع ما فعل وما صنع من الحيل فما صدق قال ركان صفوان  
بعد ما مضى قسورة من عنده ترجل عن جواده ونزل على شاطئ الغدير وهو متفكر  
طائر العقل والبصر فما يشمر إلا والحيل وقد أحاطت به من كل جانب وقبضوه واحضروه إلى  
بين يدي الملك خوار وهو غارق في بحر الافكار لا يعرف الليل من النهار فلما نظر إليه قال له  
أتعرفنى يا بن اللثام يا ولد الحرام ثم طرحه وضربه حتى أهرق دمه ثم أشاروا عليه قومه  
يهلكه ودمه فقال ما أقتله حتى أقبص على هذا الشيطان عنتربن شداد أقتلهما في يوم واحد وأنزل  
يهم الشدايد ثم سلمه إلى عبيدة وكانوا عشرة شداد ثم أخلع على قسورة وأفرغ عليه من  
الأموال وكان هذا سببا لآسر صفوان وبجئته إلى هذه الاوطان قال الراوى أما ما كان  
من عنتربن شداد دفناه عند الصباح ركب يطلب الحرب والسكناح وبين يديه عروة وميسرة

ومن صهيهم من الرجال الأوفاح وقد أخذوا منهم الملك لون الظلام ليقروا عزمه يسوله على  
فقد ولده وهم لا يعلمون ما كان منه وما أتاها أحد بخبره وكانت السودان ركبت في أرائهم  
الملك عوار وقد ذكرنا لكم أن شديوب أبو الأفراح سار ينظر ما كان من خبره وصارت  
النار تشعل في قلب أخيه عنتر فينهاو كذلك قد أراد أن يخرج إلى الحرب والكفاح وإذا  
قد خرج من عسكره فارس لا كالفرسان وقرن كالأقرن وساق جواده حتى توسط الميدان  
ولعب على ظهره حتى حير الفريقان وكان هذا الجواد آدم أعرم لم إذا صمل وهمم كاد أن  
يتكلم على صدر الفارس زردية كثيرة العدد كأنها عيون الجرد في يده سيف موهب معتقل  
بزمج أسمر ليل وصلو سكنى قال من عرفني فقد اكتفى ولم يعرفني فاني خفا أنا عصبوب  
ابن أبي الفوارس عنتر صاحب الفعل الذي لا ينكر ثم نادى يابني حاتم اسمعوا ما أقول لكم من  
الكلام ذلك أنكم قد تعدت علينا وأوصلتم الأذية إلينا نهبتم أموالنا وملستم ديارنا  
لما علمتم بغيا بنا والآن قد عدنا أخذنا حقنا وعالة الحق إلى أصحابه والسيف إلى قرابه وأصحابه  
ولا بد أن كنتم تريدون الإنصاف فعودوا إلى دياركم من غير خلاف فإن أبيتم من ذلك المقال  
فدونكم والقتال والحرب والنزال فارس لفارس لا يبرز إلا من يكون من فرسانكم القناعس  
أن شئتم عشرة أو عشرين فاني أقاتلكم وأفتي فرسانكم وأن أردتم مائة أو مائتين  
وإن أردتم المائتين فاني أقاتلكم وأطرح أبطالكم إلا فاحملوا على كلكم فاني لست بعاجز  
عنكم ثم ألتشد يقول .

أنا الهمام إذا ما البيض بارقة	يوم الكفاح على الأرواح والقمم
أبيدكم بحسام مابه مثل	يبرى الجماح من عرب ومن عجم
أنا الشجاع الذي شامت مناقبه	وفاق كل الورد بالجود والكرم
هذا وكم هي قوم قد لحقت بهم	عدت عنهم وقد رحلت بهم قمم
وكم همام هزبر ضيغم شرس	جندله وأما قهرى على وضم
أنا عصبوب الذي شامت مناقبه	ومجده قد تلا بالجود والكرم
لا تركن دماكم وهي جارية	مثل السحاب إذا ما سح منسجم
يا بني الوحش أرابا وبدمهم	عيلان قد ظهرت في البر ذو كظم
وأترك الوحش والاطيار حائمة	عليكم ثم يأتى بعدها الرخم
قال الراوى ألا أنه ساتم شعره والنظام ختى خرجت إليه الفرمان من أعيان القبائل	
ثم قصدته بأسننه الرماح الدوابل كاد أسبغهم إليه فارس جبار فطس راكب على جواد سابق	

وبيده رمح خارق مثله بسيف بارق وكان اسمه فاجر بن المضاجر إلا أنه ما جال قدام غضوب ساعة في القتال حتى طعن في صدره أطلع الثنان يلمع من ظهره فتعجبت الفرسان من سرعة كره وفههم خرج إليه فارس آخر فصاح فيه وقاربه وجال معه وقاربه فرأه غضوب محترزاً من الطعن والضرب وله خبره بمماناة الحرب فاوممه أن يطعنه في فؤاده حتى ينكسه عن جواده فحذف الرمح من يده إلى ورائه فعندما لاصق خصمه ومد يده إليه ولكمه على صدغه فاخرج مقل عينيه ونثر أضراسه من فاه فتعجبت السودان قالت إن هذا الفارس أعجوبة في هذا الزمان لأنه ما يحتاج إلى عدة في يده يقاتل بها الفرسان قال الراوى إلا أنه ما تصفقه الفرسان وهم أبطل السودان إلا بتدبر ما أخذ منهم عشرين فارس مكين حتى تسكثروا عليه من عشرة لعشرين لحمل عليهم كأنه الأسد العرين وسار يقبض أرواحهم ويرى على الأرض أشباحهم فلم أرأى منه ذلك أبوه عنتر فرح واستبشر وسار يدعو له بالنصر والظفر كما ذكرنا لكم في الكلام ما في غضوب من الفروسية والأقدام وما جرى لأبيه في البيت الحرام إلا أنه غمرة المارات قللة أنصاف الأعداء خافت على ولدها وحشاشة كبدها من التلاف والردو حملت تميمته على أعدائه وحمل عنتر قى أبطاله عرودة ورجاله حمل الملك لون الظلام في رجاله بنى حام وحملت خلفهم سائر الأبطال من بن عبس وبنى قضاعة الأقبال وعملت بينهم الرماح وصاح بالعموم من سائح فلم يسمع لصيحة الناصح وحامت على القتال الطيور الجوارح وصال الدما من أنمايدب الجزائع وقطعت العنوق ودارت المذايح وعاد سوق المصايب لايح وقد داموا على طعن الرماح وضرب الصفاح وتراشقوا بالنبال وبالسهم حتى تقضى النهار وأظلم الظلام وما افرقوا على بعضهما البعض حتى بقت قتلاهما على الأرض أكوام وعادت بن عبس إلى الخيام ومعهم ألف أسير من السودان أولاد حام وكانوا على قلوبهم قد حادرا راجحين على هؤلاء الأقوام الذين ما كلنهم إلى في عدد الغنم لما عادوا إلى خيامهم شدوا الأسارى بالحبال ووكلوا بهم جماعة من الرجال هذا وقد عاد عنتر إلى الخيام وفي قلبه على أخيه شيبوب أشد الآلام من وقت ما سار صفوان بن لون الظلام وصار يحسب ألف حساب لكنته ما بقي يعرف الخطأ من الصواب قال الراوى ذلك أن شيبوب لما سار من عندهم في ظلام الاعتسكار وطلب عساكر الملك غوار بن دينار لم يزل سائر حتى اختلط بهم وكان علق يده في حلقة كانها مكسورة فوقع على الأرض فتفخ رأسه إلى رأسه إلى أن ورمت وبقي له قورة وكان ذلك من جملة احتياله وعياريته حتى



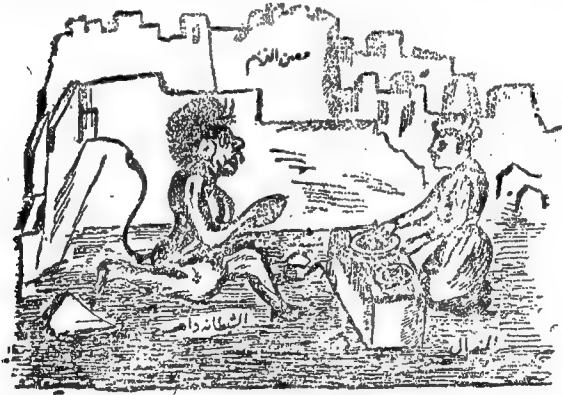
لا يعرفه أحد عند رؤيته وصار كل من نظره حزن عليه وسأل عن حاله ومن فعل به هذه الفعال  
 فيقول فعلاوا بني عيس الأندال لاني أن من أصحاب سويد بن عويد البطل الريال فلما قتلوه  
 ونهبوا ما كان عنده من الأموال لقاني رجل منهم في يده عكاز ففتر بني كسر يدي وهشم  
 وجهي ولولا فرقت بيني وبينه عند ازدحام المسكر والا كان قد عطبنى فقال له أما عرفت  
 هذا الرجل الذي قتل بك هذه الفعال فقال لا وحق ذمة العرب الاقيال بل ذكر والى أنه اسمه  
 شيبوب أخو عنقروا كثر ما جرى على من الأحكام كان كله معي هذا القدار ولون الظلام  
 وأبنته صفوان الملقب بدير التمام فقالوا له أبشر بما سر قلبك من أمر صفوان بن الأندال فقد  
 جرى عليه الذل والويل بالوضرب حتى بقي مثل الخلال فقال شيبوب باترى كيف كان أسره  
 ومن أسره من الرجال فقالوا أسر بحيلة عملها عليه قسورة بن جوهره ثم أنه أخبره بما جرى  
 على صفوان فعلى منهم فكان بين البيوت والخيفر سخ فلما وصل إلى أطراف البيوت أكنن  
 في مغارة هناك ولم يزل إلى الليل وكان جائع فخرج إلى البر واصطاد غزالة وذبحها وعرضا  
 من جلدها أحرم النار وشوها وأكل إلى أن أفي على آخرها وبالاتفاق المقدر أقبل في ذلك  
 الوقت الملك غوار إلى البيوت فابصرم النار على المغار فوقف وكان شيبوب قد ينظر إليه  
 وهو بالبعد عنه فعند ذلك أطفأ النار بالرمل وحفر له في الرمل حفيرة بعيدة عن باب المغارة  
 وقد فيها وعطى نفسه بالرمل فلم يدع بيان منه غير فقه وعينه فلم تكن إلا ساعة حتى  
 أقبلت الخيل وفي أو اعلمهم الملك غوار ولم يزل سائرا حتى وقف مكان النار وقال ها هنا  
 كانت النار وأنا خائف لا يكون قد أتانا سلال أو أحد باضرار فقالوا من أين يكون في  
 هذا المسكان نار فانتا لم نزلها أثر فقال لهم وذمة العرب الاخياري ها هنا كانت النار قال  
 الراوى فلما سمع كلام أصحابه سار وقال لهم أتبعوني وأبصروا كيف أظهر لكم الذي أوقد  
 النار وأنا قصدى بذلك إذا قلت شيئا فلا تكبروني عليه هذا وشيبوب سمع كلامهم من سمعهم  
 وهو لا بد بالبعد عنهم في الرمال فإمام إلا أن ابعده واعته حتى ثار من تحت الرمل كأنه الاسد  
 الريال وغدا إلى نحو المضارب ودخل اليهم مع جملة من دخل ولم ينكر عليه احد فلم يزل  
 يتوسل ويدير عينيه حتى نظر إلى صفوان مقيد على باب غوار بن دبنار وحوله جماعة من  
 العبيد وهم نيام فحبى على رجله حتى وصل وكان المضرب الذي فيه طائر كثير العمد والاطباب  
 فلبد في حنبة ساعة وإذا بعد قد أقبل ودخل إلى المضرب وإذا به قائل يقول من داخل المضرب  
 وبلك يا اليمون وأين مولاك غوار فقال لها أنه رأى نار على المغارة التي خارجا عن  
 الخيام وقد أخذ عشرة من الرجال وقصد إلى النار ليبين منها الاثار فقال شيبوب في سره

يا ترى أى شيء الذى يتكلم فتأمله فاذا هى جارية تلمس لها عذبل ولا مثال فى الحسن والجمال والبهاء وتأمل إلى العبد فاذا به أسود مثل الجاومس كبير الشفايف عريض الفم له مناخير كبار وعينه حمرة يتطاير منها الشرار فلا عيبها وضاحكها وكانت الملعونة تعشق هذا الملعون لأنها أكثرت هذه المزاح فقام إليها وواقفها فى الحال وشيئوب يعاين فعلهما وهو لا بد بين الأدغال وقد أخبر شيئوب عن نفسه وقال لقد أردت أن أقتل الاثنين لكن تخفت أن يتكشف الحال فيضيع ما عملته من الاحتيال ويفوتنى خلاص صفوان من الاعتقال وربما أنهم كانوا يقتلوه وأسلم أنا وأنجو فى هذه التلال بسرعة ركض على الأقدام ثم بعد ذلك قال لها العبد أى شيء عندك من الماء كول فقالت ما عندى إلا العقبين هذين اللبن وكنت خلتيهما لمولاي فأكل الواحد وخرلا الآخر ثم أنها قدمت له قعب لبن وقطعة طرموس فاكل إلى أن اكتفى ورفع يده وانصرف فهممت أن أقتل الجارية لما بدت منها ذلك الفعل المنكر فبينما أنا معول على ذلك وإذا بالملك غوار قد حضر وإلى باب الخباء ونزل المجلس وقال للجارية أى شيء عندك أنعشى فاتته بالقعب اللبن وبعض من الطرموس وقدمته إلى بين يديه فأكل منه شيء بسير وقال مازفر هذا اللبن ما كانه الا قد لعبت فيه أبدي العبد فقالت يا ابن العم أى شيء فى هذا اللبن من الزفر وأنت مازلت تتناول هذه الأقوال حتى تقتلنى أخوتى وقد أخطأت من كلامك ثم على همى أما تستحي أن تقول عني هذا المقال لا يكون الآن قد كرهتني وكأنك قبل هذا اليوم ما عرفتني فقال لا رزمة القرب أنا ما كرهتك ولكن ما تخفى على أفعالك قال الراوى ثم أنه انسكا على فراشه فنام فلما علا غطيته قال شيئوب فتأملت فلم أجد هناك لاشيخ ولا غلام فتمت وخرجت من بين الأعدال وأتيت إلى صفوان وقد قطعت كتابه وحليت أطرافه وخلصته بعد ما كان أيقن بتلافه فقلت له وهو باهت فهل تعرفنى يا غلام فقال لا رضى الملك الغلام فقلب له أنا شيئوب أخو عنتر فقم أتبعن حتى أخرج بك من الخيام إلى البر الانفر فتبعه صفوان حتى أخرجه من ذلك المكان فاهم إلا أن خرجوا من البيوت وقد ستر عليهم الحى الذى لا يموت فاذا بفارس قد اعترضهما فى طريقهما وهو يكسر فرسه وقد انعمدت على رأسه العبره فتأمله صفوان فاذا به قسورة الذى كان أحتال عليه بتلك الاحتيال وفعل فى حقه هذه المعال وأرماء عند أعدائه فى القيود والأغلال الا أن صفوان لما رآه فرح وقال لشيئوب أثبت مكانك فهذا عريمى الذى أحتال على وأوقعنى فى الانسكاد وأنا مرادى أشقى عليلي منه

لكنك حملته إليه فقال شيبوب أصبر مكانك فاني أقضى حاجتك وأصبح برهانك ثم أنه استقبله وهو يقول من أين إلى أين يا وجه العرب أخبرني إن كان أحد خلفك يمد في طلبك ولم يزل معه بهذا الكلام حتى تقرب منه وقد أزال الله السحر عنه وضر به بالخنجر في فؤاد تكسه عن جواده وأخذ جواده وسلبه وإلى صفوان أركبه وقد طلب الاثنان إلى ناحية بنى عيس وقد اطمانت منهما النفس قال الراوى وكان السبب ليجيء هذا الشيطان في ذلك الوقت أمر عجيبي وذلك أن عنتر لما رأى من ذلك العسكر من الشجاعة ما يذهل البصر عندما دأبوا بالأميرة غمره والملك لون الظلام وكذلك أولاده غصوب وميسرة وعروة بن الورد فاجتمعوا ودار بينهم الكلام فقال لهم قد طال بنا في هذا المكان المطال وأخى شيبوب قد اشتغل قلبه عليه حد الاشتغال وأخاف عليه لا يكون أتعرف واتمسك وإن كان هذا الخذر صحيح وقد هلك وأنا قد خطر لي الليلة خاطره هو أننا نكسب هذه العسكر في جنح الليل العاكر ونقتنهم بالحسام البائر فاستصوبوا رأيهم ثم أنهم بعدما اكتفوا من الطعام اعتدوا إلى الحرب فكبسوا الأعداء في جنح الظلام وقد أنزلوا بهم الانتقام ولما رأى شيبوب ذلك الأمر قصد هو وصفوان إلى ناحية أخيه عنتر فصار يشق الصفوف وينادى أنا شيبوب المعروف فوقع كلامه في أذن أخيه عنتر فعلم أنه قد عاد سالم وقد خلاص صفوان من المآثم عندها اطمان خاطره وسطا بشجاعته على العدا ففرقهم فرقا شتى ولم يجد الجبان في هذه الليلة فرجا وقد حمت حوافر الخيل شرار ساطعا وطلبت الأنف من المعجمة فرجوا ردت الشجعان إلى منازل العدا درجوا أقام ملك الموت إلى قبض الأرواح حجبا وكان كل من طلع من تحت الغبار يرى الأعلام قد مالت والأدمياء على تلك الرمال قد سالت وسمع شيبوب وهو يقول اطلبوا الفرار والهرب فلا تسألوا عن سبب قال الراوى وكان للقوم ليلة تمدمن الليالي التي تؤرخ وتكتب لما جرى بين الطائفتين من العجب إلا أن الليل مارحل حتى ولت عساكر السودان تطلب الهرب وهلك خلق كثير بهذا السبب لا تعدوا ولا تحسب واجتمعته طائفة الحبيز بصفوان وتلقوه بالترحيب وكذلك شيبوب أخو عنتر وما منهم إلا من يتنى أنه يقديه بالسمع والبصر وسأله عن خلاص صفوان وكيف كان الشيب فآخبرهم بجميع ما جرى وبقي كل منهم يتعجب واعتق لون الظلام بولده وفرح بسلامته ثم أن صفوان قال لا يبه واقه يا ابتاه ما سلمنا في هذه النوبة إلا من العدم لأننا في رجوعنا مشينامن تحت قلعة دامية الانعام والحافظ ابن الخاطفة الذي يقا تل على الظرافة فقال شيبوب لأخيه

عن يار ابن الام أعلم أن هذه القلعة دامية الانام لان فيها ملك جبار يقاتل على الظرافة وصفتها  
 لها قرنين مثل قرون الغزال ولها رقبة طويلة ورجلاها ويدها كاذلاف البقر وبطنها كبطن  
 الغزال وذئبها كذئب الجمل وظهرها كظهر الفرس ويدها طويلة لتان ورجلاها قصيرتان فهي  
 شكل عجيب وفرس غريب وصاحبها يقال له الخاطف بن الخاطفة وتحت يده عشرة آلاف  
 فارس من الفرس ان أبطال وشجعان (قال الراوى) وكان هذا حصن النمام الذى نحن فى ذكره  
 كان خراب من عهد نوح عليه السلام وعلى أفضل الصلاة والسلام ورضى الله أصحابه  
 السكرام فما بقى بقبل عمار ولا سكان وقد سكن فيه شيطان من بنات الجان قال الراوى وكان  
 ملك تلك الأرض يقال له معدان بن صفوان فكان حاضى أرضه يقال له المنهال ابن كادان  
 قال قد غزى المنهال على الملك جناتيه وأكاده لانه أراد قتله فاخذ بلاده فعمل الملك منه ذلك  
 فطلبه ليلسكه فزمنه خوفا من كاس الحمام ومن شدة ما دخل عليه من الخوف والفرع فعد  
 إلى حصن النمام فذاق به وأمل أن يهلك على يد الجان ولا يقع فى يد الملك معدان بن صفوان  
 فيذيقه العذاب ألوان فلم يزل سائرا إلى أن وصل إلى حصن النمام وهو خراب قال الراوى  
 فلما قاربته ودنا منه ظهرت عليه النيران فصارت فى وسط الحصن الدخان فقدم على ما صنع  
 وكيف دخل إلى هذا المكان ورى روحه فى هذا البلاد فحانت منه التفاتة إلى صدر الحصن  
 الخراب فاذا قد ظهرت تلك الشيطانة ورجليها مثل رجلين الدواب ولها من خارج فمها  
 أنياب وعيناها مثل عين البقر فنظرها المنهال بن كادان فى ذلك المكان فخاف من صورتها  
 الهائلة فارتعب منها قلبه فاقبلت إليه وقالت من أنت من الفرسان وإلى من تنسب من  
 العربان فقال لها المنهال وقد تحير وقد ظن أنها شيطان ما أتيت إلى هذا المكان إلا من خوفى  
 من الملك معدان وقد قصدت إليك وأنا مستجير بك عليه من عظم سطوته وقومه أبطاله فقد  
 سمعت إلى حاكمى فخذى بيدي وأجبرى كبرى فقالت الشيطانة وكان اسمها دامية كما قدمنا  
 ففجأت له قد أعطيتك الذمام فوجب لك علينا الأكرام لأجل النماسك بنا اغلام فلا بد ما تقتل  
 عدوك فلما سمع منها المنهال هذا المقال قبل الأرض قد أمها وأخذها لا يتسامم ثم أنها استدعت  
 يعص عبيدها وكلمته بكلامها فجاب عنها وعاد أسرع من البرق ورد الجواب فقالت للمنهال  
 بعد أن سمعت المقال قم يا فتي واتبعنى ولا تخاف وابشر ببلوغ الآمال ففرح لما سمع مقالها  
 وقامت على أقدامها وأتبعها المنهال ولم يكذب مقال وما زالت تسير عن أمهال حتى  
 وصلت إلى الحصن الخراب ودقت الأرض فافتتح لها باب وقالت انزل ولا ترتاب فنزل

انتهى تحت الأرض إلى درداب ينزل إليه بعشرين درجة فنظر إلى دار مليحة حسنة  
واوسعها البنا وجميع ما يحتاج إليه موجود فيه إيوان واسع كبير وفي وسطه سدة من  
العرعر وقيل أن السدة كانت للملك الاسكندر وما ملك مثلها كسرى ولا قيصر فجالت  
عليها وأمرت المنهال بالجلوس بين يديها فاستقر بهم المقام حتى حضر الطعام قالت له  
دونك والزاد يا غلام فاكل حتى وكان مشتهى الزاد وأحضرت آنية المدام وأمرته  
يشرب الراح فشرب المنهال وقال في نفسه أنا أعلم أن هذه الشيطانة تهلكنى في هذه  
الليلة فأريد أملا من هذا الخمر بطنى حتى أغيب عن وجدى وفى أست أم الدنيا بعدى  
ولم يزل يتناول المدام حتى جن الظلام وغاب عن الحضار وما استيقظ عن نفسه حتى  
طلعت الشمس للجلس وهو مذعور من شدة الخمر فما استنزه به القرار حتى أقبلت الشيطانة



داهية الانام فقام لها وزاد لها في الخدمة والأعظام بعد ما باداها بالسلام قال وكان  
المنهال مليح الصورة فجالت وأمرته بالجلوس بين يديها فلما جلس حضر الطعام فقالت  
له دونك والطعام وصارت داهية تحدثه وتلاطنه في الكلام وقالت له يافى أنت صار  
لك عندنا مكان فطيب قلبك وأبشر بالأمان فقام وخدم وقال أنا عبيدك الأصغر فقالت  
يا وجه العرب أنا ما أناذا كر أنا أننى أنا الحاكمة على هذا المحل وحاكمه على طوائف  
كثر من الجان وأريد منك أن تحسن معى الصبية وتسكون لى بعلاوا كون لك أهلا فأشرح

لى مافى خطر كفا ما لى به منك فقال المنهال عند سماع هذا الكلام انما من بعض غبيدك  
فأخذت فى يده المواقفة فاحضرت فى تلك الساعة شخصين من الجان فوجوها بالمنهال وعملت  
الدعوات فجلست على سريرها فقد دار بها كل عفريت وشيطان وخرجت فى صورة تمجير  
الغول وعليها من الحلى والحلل ألوان واحضرت المنهال الى بين يديها وخطمت وقبلت  
ملوك الجن الارض بين يديها حاولوا عليه وبات تلك الليلة يعانق ويوس وهو فرحان فيه  
إقبال السعد والامان وقال فى نفسه قد صرت حاكم على ملوك الجان وأقتل الملك معдал  
وأحكم على سائر عساكره والفرسان وقد طالت بينهما الصعبة وأحبوا بعضهما غاية  
الحبة وكشفت له عن مطلب كان فى الحصن من عهد جام بنى نوح عليه وعلى نبينا أفضل  
الصلاة وأتم السلام ومطلب للمنهال عندها المقام وبنى الحصن بناء جديدا أحسن ما كان  
وصار من ملوك الزمان ورزق من داهية بنبت سموها زاهية الانام وهى التى ذكره  
شيبوب وماتت الداهية وتوفى بعدها المنهال وملكت زاهية الانام وحكمت على سائر  
صاكر أبوها وتزوجت ببعض ملوك السودان ورزقت منه بنتا فسمتها الخاطفة وتداولت  
الأيام وأقام الأب بعدها أيام قلائل ومات واستولت الخاطفة على المكان وهويت  
ملكها من ملوك الحبشان وتزوجت به فى ذلك الزمان ورزق منها ولد فسماه الخاطف  
وشاع ذكره فى هذا المكان واستطاع على الأبطال والفرسان ومات أبوه وأمه فى تلك الديار  
وكان بينه وبين الملك غوار مار فكان الخاطف لا يقاتل إلا على الزرافة لأنه قد حوى  
زوجين ذكرا وأنثى وتوالدرا عنده فصار يركب من أولادهم ويلتق الفرسان فلا يستطيع  
أن ينظر إلى الزرافة حصان إلا ويجهل ويهرب من الميدان وقد طغى على الشجعان وبغى  
على الأفران وترجع إلى سياقة الحديث وبالله المستعان وصار شيبوب يحدث لعنترك  
وصفنا فأخذ عنتر الطرب وقال وحق شهر رجب أن هذا الحديث لا بد أن يؤرخ  
ويكتب بهاء الذهب فقال الملك لون الظلام يا أبا الفوارس أما الحصن الذى ذكره شيبوب  
أخوك فهو صادق وأنة باقى إلى الآن وصاحبه يقال له الخاطف بن الخاطفة وقد أخبروا  
عنه أن أمه كانت جنية وأبوه من بعض السودان فقال عنتر إذا كانت هذه الصفة صفته  
فما تقدر تسير وتترك صاحب هذا الحصن خلفنا لأننا ما نأمن شره ودهاه وربما يركب  
علينا فيمن معه من الأبطال فقال شيبوب وحق خالق السموات إن قبلتم منى ما أشهد  
به عليكم أحذته لكم على أى حال فقال عنتر ويملك من أين لك على أخذ هذا الحصن  
عشور علينا بما تفعل فقال شيبوب يا ابن الأم ينفر من هذا الجيش ثلاثة آلاف عنان تنقسم

ثلاثة فرق وتكن كل فرقة في مكان وتكون أنت وعروة في ألف فارس وأسيرا وغصوب وميسرة وتكن خلف بمن معنا من الفرسان وتكون غمره ومازن قريب في المكان قال الراوى فاذا أصبح الصباح سرحت الأموال فتطلع أنت على الرعيان وأسوق كلما كان هنالك من الأمور فتركب الخيل وتطلب الصباح فعند ذلك تحمل على الأبطال وتواصلهم في الحرب والجمال حتى أنهم يقاربوا السكين تلقاهم أنت ومن معك من الرجال ويطلع السكين الثاني من خلفهم من غير افعال ويقطع عليهم الطريق والمكان ولا يتركوا يدخل الحصن من المنهزمين السان وأخرج أنا بالخيال الذي معي وأقصدا الحصن ملك الباب ونضرب من البوابين الرقاب وأخذنا الحصن بلا قتال وتملكوا الحريم والعيال والأموال فقال لون الظلام وحق الملك العلام أن هذا الراى صائب إنما نخاف يحل بنا الخسران فقال شيبوب لا تشغل قلبك بهذا الكلام لأن عسكر غوار ما وصل إلى هذه الأرض إلا بعد ثلاثة أيام وإن شاء الله تعالى ما يتعالى النهار إلا وقد ملكنا الحصن وانتفضت الأشغال فقال عنتر أفعل ما يزيد مما أمر ولده غصوب وميسرة وشيبوب أديسروا في ألف فارس بكنوا خلف الحصن كذلك غمره ومازن في ألف فارس قال لهم إذا وقع النفير أخرجوا من وزاتهم وضعوا السيف فيهم فعند ذلك ركب عنتر وسار في ألف فارس وغار على الأموال عند انصرام الظلام وأوصى لون الظلام بالاحتراز وأن يقف إلى ديار غوار بطلية لنا الأخبار عن ذلك العسكر الجرار ولم يزلوا سائرين حتى صاروا من خلف الحصن في الصحراء وفي تلك الساعة ظهر عليهم عنتر وساق الأموال وضرب في أقبية العبيد وكان الليل قد تنصفوا كنوا إلى أن أصبح الله بالصباح فرحت الأموال وأبعدت وأعلموا باليكبار ووصل الخبر إلى الحصن بأن قد قتلت العبيد وأخذت الأموال والجمال فغارت الرجال وركبت الأبطال وركب الخائف على الزرافة وسار في مقدمه الرجال وما بقي في الحصن من يقدر على حمل السلاح إلا أخرجوا مع الملك في البطاح وقد ظنوا أن الخيل الذي غارت عليهم ساقط الأموال من رجال الملك غوار لأن رجاله كانت غارت على هذا الحصن مزارا وما كان لقصدهم إلا في دون العشرة آلاف فارس فيظهر الخاطف عليهم ويقبضهم فيقال أكثرهم ويرد الأموال منهم ويعود في هذه الكرة ظن أن الخيل لنوار بن دينار فلاجل ذلك ما ترك في الحصن أحدا لا وركب معهم هم عشرة آلاف فارس من كل بطل مداعس وركبوا خلف الخاطف مثل الأبالس إلى أن تنصف النهار فلحق عنتر فيمن معه من الفرسان وهم ينادون يا مذلولين أين تأخذون أموالنا أنظفون أنكم تنجون خلوا يا ويلكم عن

الملك وانجوا بأنفسكم هذا وعنتر ومن معه الأصحاب ما أجا يوم جهاب ولا بخطاب  
 إلى أن قاربوا منهم فكان عنتر قد سلم الغنائم إلى مائة فارس أمرهم أن يتقدموا بين أيديهم  
 وحمل على الأعداء بلسمائة فارس واستقبل الفرسان التي حملت عليهم وطمع فارس أن يراه  
 وثاني رجل فناء وثالث حرسه على الحياة ورابع ساواه برفقاء والخامس القاه على فقاء لحملت  
 عليه الفرسان بحملتها ولم يتخلف منهم أحد فله در عنتر من فارس أجد لقد أعطا السيف  
 حقه والطمع مستحقه والتمنى الأبطال في ساحة المجال وقال لمن خلفه من الرجال أحوا اليوم  
 أنف ظهري وتفرجوا على كرى رفرى ثم أنه أنه تلقى ذلك الجيش بقوة جنائه وبجد سيفه وسنائه  
 قلبا نظروا إلى فاعله وحربه ونزل الله وقدمه في تلك المئات والالوف وقدرهم في قلوب الشجعان  
 الخوف الرواجف فلقاه الخاطف في وسط المعركة وهو يحول على الفرسان فصدمه عنتر  
 في مقام الجران وجري بينهما حرب قد حارت فيه العاتقتان واذهل الجيشان وتضاربا  
 بالسيوف حتى قتلت وتطاعنا بالرماح حتى تقصفت وكلت الخيل من تحتها ووقفتها ولم  
 يزلوا على هذا الحرب والقتال حتى سارت الشمس في قبة الفلك لأن الخاطف كان أكثر ملل  
 فحمل عنتر ما قد ناله فأخفى عليه حال فجاء عليه جوله الأسد إذا هام على أشباله وضربه بالسيف  
 على مائة نزل بهوى نصف فامة فخر على الأرض صريع يبع علفا ونجيع وأبصر أصحابه  
 ما قد جرى عليه فامتهم إلا أن أسودت الدنيا في عيفيه وما بقي يبعثر ما بين يديه فبكت  
 رؤسها في قرابيض سروجها وحملت على عنتر فلقاهم همة غير مقصرة وعزائم على الأبطال  
 مقتدرة وهو يحول على الرجال يردها إلى وراء وإذا قد ظهرت عليه من ناحية السكسنا غيره  
 وطلع من تحتها فرسان مثل النار المسعرة وظلم ينادوا بفرد لسان بالعيس يالعدنان  
 وأعطوا على أصحاب الخاطف وقصدوا الأهل والديار وعنترو بنوعيس خلعتهم بالطمع  
 قال الراوى فنظروا باب الحصن مغلق وأصحاب شيبوب على أسواره يعقون بالعيس  
 يالعدنان فقاموا أن حصنهم قد ملكوه الأعداء فجهجوا على وجوههم في القفار وعمل في  
 أفتيتهم الصارم البتار قال الراوى وكان السبب في أخذ الحصن مع شيبوب سبب عجيب  
 تذكره على الترتيب وذلك أنه لما أصبح الصباح وهو في السكين كما ذكرنا غار عنتر على  
 الأموال كاو صنا وفتح باب الحصن وطلع الخاطف في أوائل الخيل مثل ما أخبرنا وسارت  
 الخيل خلفه تبهجاري ولم يزل شيبوب مكن إلى أن قطع المدد وعلم أنه ما بقي في حصن  
 الخاطف أحد إلا البنات والنسوان فامر ميسرة وغصوب أن يطلبوا الباب



في عشرة فرسان وهم مضيقين الثام وقد أخفوا أنفسهم وليثوا مثلهم ودخلوا إلى الحصن وقد فعلوا كما أمرهم شيذوب من المرام وركضوا في عشرة فرسان وقالوا لباقي أصحابهم إذا سمعتم ندانا يا العيس بالعدنان فاتبوا الآثار فتجدونا قد ملكنا الحصن فلما رأوهم البوابين إليهم قاصدين فظنوا أنهم من أصحابهم وأنهم في شغل حائدين فلم ينسكروا عليهم ولم يذالوا العشرة سائرين إلى باب الحصن فلقوهم البوابين وسألوهم عن رجوعهم قولا لماذا أنتم عن صحبة الملك راجعين فلم يجابوهم بهواب حتى صاروا من داخل الباب وجذبوا سيوفهم ضربوا منهم الرقاب وصاحوا بأعلى أصواتهم يا العيس وعدنان فتساقبت نحرهم الفرسان وشيذوب ينفذ بينهم كأنه شيطان فعند ذلك تواتروا أهل الحصن لما سموا ذلك المقال النساء منهم والرجال وكل من تخاف عن صحبة الملك فتركوا وجوههم معفروا دركوهم بقية الفرسان وقتلوا من في الحصن بالسيف واليأس وخانت النسواز وكثرت الاحزان ونادوا أهل الحصن بالآمان فرفع السيف عنهم والقنا وأقاموا ينظروا أخبار عنتر الخاطف ومن معهما من العسكر عند آخر النهار طلع عليهم غبار وعظم حتى أظلمت منه الأقطار ارتفع إلى الجو وتمزق وظهر من تحته فرسان هاربة وإلى النجاة طالبة وفي أثرها فرسان مثل العقبان فنأدى شيذوب من أدلا الحصن يا العيس بالعدنان فعدوا الماربين أن حصنهم قد ملك والخاطف قد هلك فتفرقوا في القيعان وقد أفنوهم بالضارم البتار طلع وراهم عنتر وعروة وفرسانه وسمعوا نداء شيذوب وأصحابه فرجوا بهل شيذوب وأعلمت منهم القلوب ونزل شيذوب مثل العقاب وفتح خزائن الحصن الذي لا خائف فوجد فيها أموالا ما تأكلها النيران وذخائر ونعم تذهل عقل كل إنسان فأنذهل عنتر بما شاهد وختم على الجميع بخاتمته وترك في الحصن ألف فارس من أصحاب لون الظلام وقدم عليهم من بني عيس بطل يقال له خاتم بن بسالوساروا يطالبون الملك لون الظلام في تلك النهار من خوفهم لا يكون قد طلعت عليهم عساكر غوارق الراوى فهذا جرى ذلولا أما الملك لون الظلام فإنه أخذه الهم بسبب غيبة عنتر ولم يعلم ما جرى له مع الحادف وبقى يتقلى على معرفته الأخبار ذلك اليومين وفي اليوم الثالث قد طلع غبار عنتر من ناحية الحصن ولا سائر الأقطار

مفتطاولت إلى معرفته الابصار إذا بشيوب قد أقبل مثل الطير إذا طار وهو ينادى أبشر يا ملك النجاح وكان قد ركب ينظر إلى ذلك الغبار فتقدم شيوب إليه وسلم عليه وقبل حتى الركاب قدميه وشرح له ما جرى على أخيه مع الخاطف وقص عليه جميع الخبر كيف ملكوا الحصن والأموال فطالب قلبه بذلك الحال وخلق كل ثيابه عليه فلما سمع شيوب هذا المقال فعند ذلك ركب وصار يطلب ملتقى عنتر الريال فيمن معه ولما التقى هو وإياه اعتنقه هو بالسلامة هناء عنتر وحياء وسأله عن عساكر خوار فقال له يا أبا الفوارس ما وصل إلينا منه - بارو قد أرسلنا إلى ديارهم من يائينا بأخبارهم وإلى الآن ما طلع منهم أحد ففرح بذلك عنتر ونزلوا في الخيام أكلوا شيئا من الطعام ودارت عليهم أقذاح المدام وقطعوا باقي النهار بالمنادمة إلى أن حن الظلام أقاموا لهم حرس إلى أن أصبح الله الصباح وأضاء بنوره ولاح ثم أن الأمير عنتر أمر العساكر بالرحيل من وقته وساعته بعد ما جمعوا الأسلاب والأموال حملوها على ظهور الرجال وقدموا إلى ناحية الملك عوار يطلبون دياره فلامصار فهذا ما جرى لهؤلاء وما تم لهم من أحوالهم أما ما كان من عساكر السوادن المكسورة وما جرى لهم فأنهم لم يوالوا في هزيمتهم والانكسار حتى وصلوا إلى الملك عوار أعلموه بما فعل فيهم عنتر كيف كبسهم في الليل بين معه من العساكر حتى شتتهم في البر الأقفى وأزل بهم العبر فلما سمع ذلك الخبر اندمى وتحيروا وبكى واستفرغ خاف على ملكه هو ولاده بعد كسر عسكره وكان هذا الملك همام رجل شديد البأس صعب المراس يفرزو القبائل ويسبي الحلائل ويقا تل فارس راجل ويطعن بالرمح الدوابل وكان له مدينة مبنية بالحجر الأبيض مثلها لم يوجد في تلك الأرض يقال عنها أن الجن لسيدنا سليمان بن داود عليه السلام وكان بل القرب من تلك المدينة تل مثل الهرم وكان مزوع كله شجر منهم لا يعلم في وسط ذلك التل سيف قائم وهو لا يبرح عليه الطير الحائر وكان لم يقدر أحد يمر على ذلك السيف إلا ما كانت أثوبه ويبيض إذا عبر عليها أحد كانت أثوبه مصبغة عصاة عليها الرياح من سائر الأنظار ويأتى عليه سيل حتى تكاد القرى التي حوله تنهدم من شدة الأمطار وكان الملك همام صاحب أرض ذات الأعلام قد ترك في ذلك المكان من يحفظه بجماعية ودوان كان في لحف بين إذا مات أحد من القوم يدخلوه إلى ذلك البيت فاخذون الميت ويخرجون عظامه ويحرقون ما عليها من اللحم ويكبسونها وينشرون ما فيها فن المنح ويطعون العظام في أكياس على قدر حال الميت

فأما المحتشمين فتكون أكياسهم الديباج الرومي والفقراء في أكياس من القطن والحام  
ويكتبون عليها أسماء أصحابها ويلقونها في ذلك البيت وأما اللحم فأنهم يخرجوه إلى ظاهر  
المدينة إلى الغربان السود فتأكله ولا يدعوا غيره يأكل شيئاً إلا ويطردوه بالنبال  
والمقاليح وكل من في تلك المدينة صناعتهم الدرع والجواشن والبيض والسيوف  
والرماح وكل ما كان من آلة الحرب وسائر السلاح وكانوا لا يطيعون الملك همام لاخراج  
ولا إعداد ولا يقدر أحد من الملوك بأخذ منهم شيئاً في تلك البلاد وذلك إن الملك غوارما  
نظر ما جرى عليه من غتر البطل الكرار أنفذ إلى هذه الطائفة ليستجد بهم على غتر  
ويحتمهم على المسير ويقول لهم قد ملكك البلاد وملكك العباد وسائر الأجناد وقتل  
صاعقة بن علقم وأحل به النقم وكذلك سويد بن عويد وقد شد معهم الملك لون الظلام  
وولده صفوان وأنتك يا ملك أن غفلت عنا هلكنا كلها وربما ساروا إليك ويفتوا كل من  
حوالك وبعد لإفاد الرسول أخذوا في أهبة الحرب واعتدوا لطقن والضرب حتى  
وصلت إليهم بنى عبس الذئاب الطيالس وكانوا قد ساروا في عشرين ألف فارس من كل  
مدرع ولاسن ومعهم أصحاب الملك لون الظلام السودان وأصحاب غتر وغمرة والغربان  
إلا أن عساكر السودان لما رأوا ما نزل بهم من الأهوال وما يتوا ما حل بهم من قتالهم  
والطمأن فقالوا ما هؤلاء إلا النقم والظاهر أنهم ما بقوا يطعنون من هذه الأرض حتى  
أنهم يفتوا كل من فيها من الأمم والصواب أننا نتوصل إلى الملك لون الظلام وتتوصل إليه  
وتستجد به من هؤلاء الأقوام وتدعه يأخذ لنا من هذه العصاة الذمام الذي سموه  
العرب فرسان المنايا والموت الزوام (قال الراوى) إلا أن غتر وعسكره لما أشرفوا على  
عساكر الملك خوار والتفوا بهم في تلك البرارى والقفار فادى في عساكره وقال لهم احموا  
عليهم وأوصلوا الأذية إليهم فحملوا عليهم فقتلهم بنى حام وعمل الضرب بينهم بالحسام  
وزاد الكلام وجرى الدما من الأجسام وعلا القتام وسكرت الأبطال من غير شراب  
وعقت الوجوه الابتسام تحاربت الطائفتين بلغات تحير منها الخواطر والأوهام  
واشدت بينهم الصدام وانقطعت الأيادي الصمصام ودام القتال والزحام وخيل  
لهم كأنهم في منام وقد نشر الموت على رؤسهم اعلام وزادت الأحكام وتقدمت  
الشجبان وولت انثام وقامت على الأقدام عروس الحرب للصدام وانتشرت على الأرض  
جماجم الكرار ومنتت المشرفيات في العظام وبريث الرؤس الافلا (قال الراوى) إلا أن  
الأسن قد عجزت أن تصف ما جرى في تلك البهاعة من أهوال الطمان بالرماح الخطيات

والضرب بالسيف المشرفيات وتصادم الخيل الاعرييات وعلى الحقيقة رأيت بنى عيسى  
سلاف مارأت في الواقع الماضيات لان السودان الذين هم عساكر الملك بنو ارقا قاتلوا  
قتال السكرام لكونهم قد قربوا من الديار وكانوا قد غلظت أكبادهم وزادت أحقادهم  
ولوا أبو الفوارس عنتر ردهم وأبادهم والا كانوا بنى عيسى انكسروا وطبخوا بلادها  
لأنه وقف وقف الأسد في رأس المضيق والتقى القوم بقلب ما للفرع عليه من طريق  
وكانت حملاته أمر من نار الحريق وضرباته مثل حجارة المنجنيق وصارت السودان خلفه  
حربين يديه وأبصرت حربة فلم تقدر عليه وكان الملك بنو ارقا وأصحابه وقف تحت الأعلام فحمل  
لما أبصرت عودة أصحابه وعشيرة من قدام عنتر وجماعته للقوم يوماً من أيام الآخرة فانهل  
من الشجاع بصره وتحير من البطل فكره وعنده المساء التقى عنتر بالملك بنو ارقا وارتفع  
بينهم ضرب دائم وصيحات وهما هم تتعزز منها الصناديد الاكارم وما أمسى المساحى  
سجرت سواقي الدماء مثل النعام وعادب الرجال إلى الخيام إلا وهم لا يدرون القعود من  
القيام ولا في الخيل فرس يقدر يلوك اللجام من شدة ما لقيوا في ذلك الصدام وخرج  
صفوان وفيه جراحات بالغة ولكن ما عنده منها خبر لأنه عاشق وغارق في بحار ولا  
يجد له ماهر فيه من ذلك الأمر دوى وقلب محبوبته عليه قد قسا وهو يعمل نفسه بلعل  
وهى فلما نظر عنتر إلى حاله وما حل به من كربة شجوه وقوى قلبه وقال له يا بولاي وحياء رأسك  
ما عندي من هذه الجروح ما خبر وما أوميت روحى اليوم في الحرب وفعلت هذه الفعلة الاقلت  
حصى تنكسر هؤلاء الأندال وبعدها كافى الملك همام بالقتل والاعدام لأجل ما ردتى خائب عن  
أبنته أعجبه الأناج وافرقت بينى وبينها واحرمنى لذيلها لثام فقال عنتر أنا ما لقيت نفسى اليوم إلا قع  
يا الملك بنو ارقا وأعجل عليه وأكسر هذه الأبطال والذى حو اليه ولكن ما وقعت به وخر النهار ولوى  
معهم حرب وأخيار ورأيت والله شيطان لا يلتقي ولا ينال بحرب ولا شقا ولكن خذا قد  
أخرج إليه وأطلبه إلى القتال وتكون واقعة الانفصال ولا أعود إلا ببلوغ الامال ثم أن  
عنتر قال يا صفوان أعلم لئن متعجب منك ومن عشقك لهذه الجارية على بعد المسافة الذى  
أخذتك بالصحيح وأخبرك بما كان فيه من التلويح ان كان بينه وبين الملك همام  
صدافة قديمة من مدة أعوام وكان أبى كثير يزوره ويأوده بالهدية والتحف ويقم عنده  
الشهر والاثنتين وفى كل أموره يستشيريه وكنت أنا من صغرى كل أراج لهم أمضى معاً وإذا  
أخذنى أخذنى أيضاً أنا الآخر جماعة من خواص دولتنا واتبعه وكنت يا بولاي أرى الجارية

التي هي أعجوبة الانام في تحاكي القمر ليلة القام وكنت أرى ما فيها من العقل فكنت العب أنا  
وهي مدة مقامنا عند أبيها فاحتكت المحبة بيني وبينها ومن محبتي لها صحت بها فلما زاد بي الأمر  
أطلعت أبي على حالى فأنفذ إلى أبيها وخطبها منه فرد رسوله خائب وقال الرسول قل له وحق ما يطلع  
في السماء من السكوا كب لولا المحبة التي بيننا السكت أرسلت إليه من يقطع شفتاه ويبيد عبارته  
ويقتل ولده من الذي جرحه على هذه الأمور ولكن هو في هذا الخطاب معذور فوالله يا مولاي  
ما هو إلا أن سمع أبي هذا الكلام حتى غاب عن الوجود فأنقطع عزي بآرته وتغير عن ذلك عادته  
فلما علمت هذا الحال ما لمع أبي من المقال زاد ذلك حزني وعظم من ذلك المحبة شجني وكرهت  
من الحياة وأبغضت إذا ما لبني الفرقة فقد عزم أن أكتب السودان وأجمع فرسان البلاد  
حتى أنفذ لسير إليه وقتله وأملك ابنته وأتولى ملك مملكته لجرى لنا معكم ما جرى  
فهذا يا أبا الفوارس جملة ما هم وجرى واني الآن على الجارية أمقلا ولم يحصل لي شيء به  
أقتل (قال الراوي) فقال له ألا مفر عتربط نفسا وقر عيننا فانا أخذ لك الجارية ولو كان  
عينك وبيننا جبال راسية وحق من أمر الماء لجرى وجهه راحة للورى فهذا ما جرى  
لخولاء من الأحكام قال الراوي فاما ما كان من عسكر الملك غوار وبنى حام فانهم نزلوا في  
النخيل ومالم حديث إلا في عترو وما فتك فيهم في هذا اليوم الا خبر فقال لهم الملك غوار لما  
سمعهم يتوافتون ويتعاضدون وتلك الأخبار فقال يا بني همى ما إلا فازس جبار وبطل  
مخوار جيد في الحرب خبير بمواقع الطعن ولكن فروسية ماتبان إلا إذا خرج إليه  
فارس وأفرديه في حومة الميدان فأننى لما وقعت به في آخر النهار وتصادمت معه في تلك الساعة  
وانعقد علينا الغبار لولا المساء أدركنا كنت عجلت أرفاهه وحزبت رقبته وأسقيته  
كأس حاميه وعند الصباح أخرج إلى الميدان وأدعوه إلى البراز والطعان فاذا خرج إلى  
قرحتكم عليه فأوربكم كيف أخذ روحه من بين جنبيه لأننى أريد ما يأتى الملك هام إلى  
هذه الديار إلا لو نكون قد قضينا الاشمل (قال الراوي) فلم يزالوا الطائفتين على ذلك  
الأرواح إلى أن أصبح الله بالصبح بمادرت الرجال على ظهور الجرر القداح وظهرت تريد  
الحرب والكفاح إلا أنهم طلبوا صفوا وعتري ليخرجوا يجدوا لهم اثر وقد قدومهم  
من درين العسكر فساءوا عليهم شيوب فقال وحق الرب القديم ما همى منهم خبر فغفقت بنى  
عبس على عتري من الهلاك وخشيت غمرة على العسكر بعد فقده من الارتباك وعلم عروة  
وغصوب وميمرة يقعد أربهم عتري فكانت مرائهم ان تنفطر وقال الملك لون للظلام ما هو  
إلا أمر صعب ايفقد حاميتنا ونحن عليه من الكرب فقال غصوب اكنموا هذا

الامر عنا فاذا علمت الاعداء يفقد حاء يتنافى طمعوا فبينوا انا اكثر ظنى ان ابي لما رأى شكوى  
صفوان بما قد اعتراه من الهيبان اخذه فصار به الى ديار اعجوبة الانام لياخذها له من ايها الملك  
همام لان الغصوب لما قال ذلك الكلام قال شيوب والله باغصوب لقد خباب ظنك فوحى الرب  
القديم الذى هو بكل شىء عليم ما قد اخى وصفوان لالا لشغل قد وصل اليهم وحيلة تمت عليهم  
ولا كيف ان اخى كان يخاطر بروحه وحده ويخرج من بين عسكره فلو كان قد عزم على  
ما ذكرت كان اخذنى معه ويكون اذا اراد امر اردته عليه ولا سمعه لسكن احترزوا على ارواحكم  
فاجتهدوا فى كفاحكم حتى انو اسير فى اثرهم فاكشف اخبارهم وكانت الصفوف قد تقابلت  
فزادت الاحقاد فاشهروا السيوف الحداد فارادوا ان يشرعوا فى الحرب فعولوا على الطعن  
والضرب واذا بالملك غوار قد الى الميدان فطلب الحرب والطعان ولعب بين الفريقين على  
ظهر الحصان حتى حير الشجعان واظهر فى الحرب ابواب حسان وصال وجال فاشد وقال  
لقد علمت عيس بانى ايدها اذا ما بدا رحى لها ومهند  
وكم فارس جندلته فى حومة الوعا وخليته فى القاع يبيحث باليد  
ولم اخش عديدا اذا الخيل اقبلت ولا فاشد مثل الجبان المبلد  
وبرق سبى كذا سل احرق صواعقه الى الابطال فى الحرب من يد  
على انه ان بات فى الغمد ليلة يصيح جهارا ليس هذا بمقصد  
انا فارس الفرسان دونك القا لى ما ارمى من دماكم مهند  
والقى جشكم السباع اكية تمزقا فى كل فقر وفقد  
وابى انوار بن دينار دائما مدى الدهر ما غنى الحمام المخرد

قال الراوى فلما فرغ الملك غوار من كلامه وما ابداه من شعره ونظامه نادى ابرزوا  
يا اوفاد غير انجاد فاطابوا الحرب والجلاد ولا يبرز الا فارسكم منتربز شدا لانه اعجبني  
بالامس قتاله لما رايت حربه ونزاله (قال الراوى) سمعت فرسان بنى عيس كلامه  
علموا ان ما عنده خبر مزعتر ولا من اعداه فاهو لا سالم فقد مضى الى تلك الاطال  
والمعالم ثم اراد ان يخرج فغصوب اليه فسبقا فارض من اصحاب لون القلام فحمل عليه  
فكان ذلك الفارس كانه فهد ركب جواد اصبل الجذ وهو من فوقه الهمة جيد العزيمة  
فانطلق على الملك غوار من كلام ولا شد اشعار فاراد ان يطعنه لما فاجاه وكفه  
بالخسام على هامه اطلع رأسه قداه فوقع على الارض مختبها فدهه ويضطرب فى عنده ثم  
انه جال وصال وطلب البراز وسال الانجاز ونادى يا فرسان الحجاز فاهذا تمكم انصاف

أقدعون غيركم إلى البراز وتركون غيركم للقتال وتمتعوا عن الطعن والزال فابن أسودكم المحتال لا يبرز إلى الأرواح حتى أعرفه كيف يكون القتال لا تناقونم نحب الانصاف فلما سمع غصوب منه هذا المقال قال لآخيه ميسرة وأصحابه اعلوا أننا على عجل من أمرنا وقد طال بنا المطال أننا نريد في أمورنا الانحياز ونبطل في مدة غيبة أبينا البراز حتى نقضى هذا الأمر الذي بين أيدينا وبعد ذلك نكشف خبره ونفتق أثره ثم أنه أراد أن يأمر العساكر بالحملة فيحمل هو وأخوه وأمه وبقية الفرسان فسبقهم أن عم الملك لون الظلام وكان فارس ممام وبطل درغام يقال له بكار فخرج وأرد الحملة على الملك غوار وكان راكب على الجواد صلب القوائم فصال عليه وجال فطلب الحرب والقتال فعرفه الملك غوار فقال له ويلك أراك خرجت إلى قتال يا بكار فأنكرت القربا غاية الانكار أما تستحي على نفسك أما كابل عليك حق وعلى ابن عمك لون الظلام حتى أنكم التجأتم إلى هؤلاء الأقوام فان ظفرت بك اليوم جازيتك أحسن الجزاء وأتقرب بدمك إلى اللات والعزى لاني تدرت على نفسي أن أعلق رأس لون الظلام على ركن البيت الحرام مدة الأعوام حتى لا يرجع أحد يقابل الاحسان بالانتقام فلما سمع بكار كلامه قال له والله يا ابن اللثام هذا الذي حدثت نفسك به أن هو الأضغاث أحلام ثم أنه حمل عليه وقوم سنا له إليه فقتله الملك غوار وقد أسكر قر له معه ما به الانكار فزاد به الحق وزعق فيه وعليه انطبق وأخذ معه في الطعان والقتال بإطراف الرماح الطوال فكذلك قد زاد بينهما الأمر عن حد القياس فتعجب منهما جميع الناس ومعنى المهاروم في صيحات وزعقات وزعقات فضجات مختلفات وطعنات نافذات فما كانت إلا ساعة من الساعات حتى طعن غوار ليكار في صدره أطلع السنان يلع من ظهره فصعب ذلك على أولاد عمه بني حاتم وأيضا على ابن عمه لون الظلام فصارت السودان تخرج إليه من كل جانب ويمكن ويحملون عليه في الميدان إلى أن قتل عشرين وأسر ثلاثين فنظرت غمرة إلى هذا الحال صعب عليها هذا الفعل فعندها خرجت على جواد من الخيل الجياد فخرج من تحتها كالبرق الخاطف أو السحاب الواكف فسبقها بني عيس الأقبال فوقع الاتصال ولعلت تحت الغبار بوارق النصال فاصطدمت بالابطال بال فندوا إلى بعضهم الرماح الطوال فاشبهوا السيوف الصقال فحمل عروه ورجاله الأقبال فحمل ميسرة وغصوب الفارس الربال فحمل الملك لون الظلام فأكثر الأهوال فتيقت النفوس بحضور الآجال فكان للقوم يوم تشيب فيه الأطفال قلو دام عليهم القتال إلى المساكن حل في بني عيس الوبال ولكن ما أشغلهم عن الحرب والزال إلا شيء ما كان لهم على بال قال الراوى فيبتاهم على ذلك الحال وإذا قد ثار من خلف عساكر

الملك غوار غبار حتى سدا لاقطار فوقف العسكرين بنظروا ما يكون من تلك الغبار وبعد ساعة من  
النهار أنكشف لآعين النظار فبان من تحته فرسان لون الظلام وهم كلهم سودان من أولاد  
حام وهم ينادوا قاتل أيها الملك غوار إلى هؤلاء اثنا مائة ففتح أصحاب الملك همام صاحب أرض ذات  
الاعلام وكان هؤلاء القادمون عليهم خمسين ألف فارس للدروع لو ايس فليزوا سائرين إلى  
عساكر الملك غوار قاصدين فعند ذلك تجارت نحو الملك غوار الفرسان وأسرع إلى الله سبحانه  
قد أعلنوا بالأفراح وانقلبوا الأرض بالصياح في الروابي والبطاح فتقدم المبشر إليه وقبل  
الأرض بين يديه وأعلمه أن الملك همام قد أرسل إليك نجدة خمسين ألف فارس والمقدم عليهم  
صفوان فأنهم لما وصلوا وحملوا الجميع على بني عيس كذلك حمل الملك غوار فكان السبب في وصول  
هذه النجدة إلى الملك غوار ذلك أنه لما وصلت عساكره مكسورة من قدام عترة  
صعب عليه وحلت به العبر فأسر إلى الملك همام يعلمه بما جرى عليه من الأحكام وهو  
يقول له أعلم أيها الملك همام أن الرجال قد ملكت فالفرسان قد هلكت وذكر له جميع  
ما وصفنا وليس في إعادة افادة فلما وصلت إليه الرسالة وأعاد عليه الرسول ما حمل إليه من  
المقالة مد وزجر فتشخر ونحر فكفرت فجبر فقال وحتى الليل إذا أعترك والقمر إذا أدبر  
لا بد لي أن أخرج إلى أرض الحجاز وأقطع ما بيني وبينهما من المفاوز فالتفت فرسانهم في  
البراز وأقتل كل من فيه من الأبطال فأنهب ما لهم فالعيال هم أي جهز ذلك العسكر الجرار  
فأرسله إلى الملك عوار بعد ما كتب الكتب إلى بلاده فأعلم بذلك عساكره وأجناده  
وأعزم بالأسير فالجد والتشمير إلى نصرة الملك غوار وإلى من أتى إليه من القوم الأشرار  
قال الراوي فعندنا إلى سياقة الكلام والخبر بعد الصلاة والسلام على سيدنا محمد زين البشر نثر  
ربيعة ومضر إلا أن الفساة كرمنا أتوا تلك الأرض وجعلوا على بني عيس فعند ذلك حملوا فيمن  
معهم والتقوهم وفي أوائلهم غصوب وميسرة فآذن فسيح الجن الفارس القصور فنادى  
الملك لون الظلام في أصحابه دونكم يا بني الأعمام أحملوا على أعداء لم فلا تتركوا الذكر  
يكون لسواكم ثم حمل في أوائلهم وجد في القتال وضييق على بني عيس المجال وساءت بهم  
الأحوال فرمى غصوب رجمه وقاتل فرد الخيل بحملته وتراجفت الفرسان من زعقته  
فولت فدماه من هيبة فاما غمرة والداه فابها مهممت قدممت فبذلت نفسها دون بني  
عيس فاستقبلت وتزلزلت الأرض فرجعت وانصبت عليهم المصايب ونزلت وشقت  
البطون فقجرت ودانت الأجساد وهزلت وكثرت على بني عيس وتمكر دست فطاشه  
للعقول وأنذمت وتصادت الكواكب فاخطلت وانسكبت الدما وانهرقت القلوب



قد رجمت فالعيون قد دمت وثبتت بنى عيس وعلى الهلاك عولت فالسيوف بأيدي الرجال  
لجعت فالأعلام فشرت فالصدور انخسفت فالقلوب انقطعت نظار النهار على الجميع وتضاربوا  
للضرب الجميع فاجواشرا وغربا وحملوا واهوا كرا فإلى ذلك إلى أن أذن الله للنهار  
بالارتحال وأقبل الليل بالانسداد وهم على مام عليه من الحرب والقتال فتدزذنت بينهم  
الاهوال فشابت الاطمان فكانت لهم ليلة عظيمة مظلمة جسيمة جرى فيها كل نائبة عظيمة  
وفيت رجال قدر وقيمة هذا وما بنى فهم أحد يعرف عدوه من صديقه فافسد  
بني وجه الجبان مسلح وطريقة فلم يزلوا على ذلك الروح حتى قرب الصباح وبانت الوجوه  
الملاح من القباح وعلى الحقيقة عظم الامر على بنى عيس ولا بقوا يعرفوا عداء من الامس  
فكانوا كلهم جياح ولم يبق بينهم وبين الموت الا باع أو ذراع فزال الغبار علوا فارتفع ولم يبق  
اندفاع فصارت حيل المنايا تنقل قفر الجبان من الشجاع فتفرقت الارواح حتى ما بقى لهم  
احتمال قدام الحرب والمزاع حتى تزلزلت الارض والبقاع وضاق المجال بعد الاتساع  
ودمشت من حولهم السباع فكان نظرم أوفى من السباع لان الاجساد تقسمت منهم ثلاثة  
أقسام وعاد الانصاف أسراف والوعد خلاف فلله در غصوب بين الشجيمان فلقد حمى بنى  
عيس بسيفه والسنان فدكدلك ميسرة فانه كردس افرسان خمسة خمسة وعشرة عشرة فكان  
لهم يومين وليلة حارت في وصفهم الواصفون وزال القتال يعجل والدم ينزل الرجال  
تقتل فنار الحرب تشعل إلى أن ذهب آخر النهار فرجعوا وقد بنى عليهم سراق من الغبار  
على ذلك الحال الذي قد أتمام كانت بنى عيس في ذلك اليوم الثاني أظهر من أعدام لانهم  
كانوا قد أيقنوا بفنائهم فصبروا صبر الكرام على ما به الله أبلاتهم وكان بالاتفاق  
العجيب كان قد أتمام من أصحاب غمرة وتلك الديار نجدة سبعة آلاف فارس كرار  
تجمعت وأتهم لما سمعت تلك الاخبار فاتها لما أمت أشفت القلوب فتركت المعاني مكروب  
خبيدهما أفزقة الظالمين وما فهمنا من يعرف يضع قدمه في أين ونزلوا على وجه  
الارض فقعدت بنى عيس للمشورة فالتدبير مع بعضهم بعض ثم أنهم أكلوا شيئا من الطعام  
ثم أن غمرة ركبت هي وولدها غصوب فيسرة فالملك لون الظلام في محبتهم ما يتين فارس  
همام يزلوا يحرسوا قومهم حتى أصبح الله بالصباح فمعد ذلك ركبت الرجال وزحفوا  
إلى الحرب والقتال فزادت الاهوال وقاتلوا بنى عيس في ذلك اليوم من أطراف الخيام  
واشدت عليهم المصايب ولم يعقل الإنسان على خطاب المخاطب بل فاضت على بنى عيس  
أمواج المواقب واصطومت الكتاب وأحاطت بهم عساكر الملك غوار والملك همام من

كل جانب وشابت من هول ذلك الوقت الذرائب ولا بقي ينفع صاحب فتدافعت السودان على  
 بنى عيسى فابهر وهم بالصياح وأنحنوا بالجرأح فلولا غمره وميسره وغصوب هم الذين فرجوا  
 في ذلك اليرم الكروب وإما كان بنى عيسى رجعوا إلى الخيام فلم يبق منهم شيخ ولا غلام  
 وإنما القارس الجيد إذا كان في طائفة قليلة أحاهم وجسرهم على الثبات إلا أن الليل ما أظلم حتى  
 قتل من أصحاب لون الظلام ألف فارس همام وأسرخمينة نياتوا حيارى بين قعود وقيام وأما  
 الملك لون الظلام فإنه قال لأصحابه يا بنى عمى لو كنت غلبت أراهم ينسحب إلى هذا الحال ما كنا  
 تركنا أحد من بنى عمنا في الدار وكنا بالكل منا ليساعدونا على الجرب والقتال فوحن الإله  
 العزيز الجبار إن رفعتنا في بدالملاء غوار ما يبقى علينا وأنا أعلم أن ما عذفونا لا نغيبه عنتر  
 ولكن لنا أسوة بمن بقى من هذه العسكر الذى أكلنا زادهم فوالله لا تخليت عنهم  
 حتى تذهب حوافر الخيل برؤسنا ويتهدم منا أساسنا وكذلك غمرة قالت لبنى عيسى  
 ولولدها غصوب إن تصفونا قد آفى المبارزة بارزناهم وشقينا القلوب منهم وطاولناهم  
 إلى أن يأتى الله بالفرج القريب أوياتيليا أبو الافراح شيبوب (قال الراوى) ثم أنهم  
 باتوا إلى الصباح فركبوا الخيل وغاصوا في السلاح فقد عزموا على الشرط الذى حصل  
 بينهم من الكلام وركبت أيضا طوائف السودان الذين للملك لون الظلام (قال  
 الراوى) فلما تقدمت الكتائب ووقفت الصفوف والمواكب خرج من بنى عيسى فارس  
 في الحديد غاطس وهو راكب على جواده من الخيل الجياد وطلب البراز وسال الانجاز ثم  
 صال وجال فالتشد وقال

عيونى من التبريج أمست سواهر	ودمعى على اتخدين منى شاهد
فيا أم مالى للتباعد طاقة	وما جلدى من بعدك اليوم فاقد
وعندى هوى يا أم زاد وقيد	يذوب له صم السخور الجلاءد
فيا ببقى خبرها تحية صادق	وقول لها أن التشوق قايد
وقد غاب عنا حامى الجيش كله	وخلعنا من بعده فى الاوابد
وحاطت بنا السودان من كل جانب	وقد طمعت فينا وقل المساعد
أيا عم لو عاينت اليوم جيشنا	يكبت علينا يا مذل المعاند
على أثنى فى الحرب أهزم جيوشهم	بضرب بحد السيف من صدق مساعد
مسيكه لا تبكى على فهائى	فإن سيفى يرمى فى الصدام كل معاند
ويكى سيفى اذا يبيت بغمد	ويضحك إذا ماسل يوم الاوابد

قال الراوى لهذا السلام ياسادة يا كرام صلوا على النبي بدر التمام صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الكرام ما نرد قمري وناح الحام قال الراوى وكان هذا سبيع اليمن بن مقرى الوحش وقد برز من عظم مروءة بنفسه من بنى عبس ليلتقى عنهم المح إلا أنه ماتم شعره حتى برز إليه فارس لسكنى في صفة الأسد وقد صار معه في الميدان مثل لمح البصر لأجل أخذ الثأر وكشف العار لما قاربه هدر وزجر وأطبق على سبيع اليمن بقلب قد من حجر وقد لقاء الآخر بقلب من صخر وجنان أجري من تيار البحر هذا وقد طال الأمر بينهم ساعة من النهار وصارت ترمقهم الرجال بالأبصار وقد اعتكر عليهم الغبار عروءة وغمرة يهدقوا اليه من حملة النظار وخافوا على اليمن ومن مقام الاخطار إلى أن تصاحى النهار وعلا وزاد النبار وانجلا إذا بسبيع اليمن قد جال على خصمه حتى أتبعه وأكربه وقاربه حتى حكي الركاب بالركان ومد يده اليه وقضبه من جلبابه ونادى يا عبس يا العدنان أنا سبيع فارس الزمان وجذبه اقتلته من بحر مرجه أخذه أسير قادة ذليل حقير فتبادرت إليه الفرسان وأخذوه منه ضيقوا عليه وشدوه كثاف وقفوا منه السوائد والاطراف بعد ذلك غدرت السودان وحلوا على سبيع اليمن من كل مكان فعندما تلقاهم في حومة الميدان ومد اليهم السنان من ولما نظرت غمرة وعروءة ماحل بسبيع اليمن من المصائب حملوا على السودان من كل جانب بعزم أمضى من السيوف الفواضب وهم ينادون طاب الموت يا كلاب وكان لهم ساعة يالها من ساعة تعلم الشجاع منها الشجاعة والقوة والبراعة فانهم لما رأوا السودان قد هجمت على سبيع اليمن حملت عليه وقد تلقتهم بنى عبس معونة إليه وكان في أولهم محبوب وهو ينادى يا بنى التمام أعجزتم من الحرب وفعلتم فعل أولاد الحرار ثم أنه طعن فيهم بأطراف الفنا كذلك أخوه وأمه أنزلوا بهم الذل والفنا ولما حملت بنى عبس اقتحمت التمام زاد الظلام ظلام وحل المالك لون الظلام فيمن معه من أولاد حام وظر الفارس واستقتل وغاب الرجاء والأمل وأيقنت النفوس بحلول الأجل والموت المعمل وقالت بنى عبس قتال الجبابرة الأول وطعنوا بأطراف الأسل وطير بالسيوف الجماجم والقلل واهز السهل من ركض خيولهم بأن الخطا والزلا وانحطمت أطراف الرماح الدبل ووقعت الأسنة في الاحداق والمقل نادت الرجال بانسابها وافتخرت باحسابها وطاب طعنهم وضربهم قال الراوى وعلى الحقيقة انقلب السير تزعت جوانبه وضاق على الهارب سائر جوانبه ومذاهبه فشاب رأس الغلام وأبيضت ذراجه وخرض

اللسان عن الجواب لمن يخاطبه وركض الحصان على رأس رأكبه وكان الغبار ذلك اليوم  
 مثل البحر وفاضت الدما حتى بلغ من الجواد سرجه وما زالت بنى عيس على ذلك  
 المنهاج حتى ردوا أعداءهم بالطعن إلى البر والعجاج وقتلوا منهم أفراداً وأزواج  
 وقطعوا النحر والادواج قال الراوى وكان الملك غوار في ذلك اليوم العظيم المقدار قاسى  
 في الحرب البوار ودام الحرب حتى قدم الليل بسود الاعتكار وافتقت الرجال عن  
 الحرب والقتال وجعوا وسبيح الذين بينهم كأنه الأسد الربال وهم يهتفون بالنصر ويلوح  
 الآمال وكان قد جرح جراحات بالغة وسالت منه دماء وكان غصوب قاربه تلك الساعة  
 ومن الأعداء أحياه وبانت عمرة وهى فى الرد الأحوال لأنها تعلم أن الذى جرى كان  
 يسببها فصعب عليها قتل الرجال فعولت أن تفدى الرجال بنفسها إلى الصباح قال الراوى  
 فهذا ما كان منهم وما جرى لهم فى الحرب والكفاح وأما ما كان من الملك غوار  
 فإنه عاد مع قومه وقد أهله ما جرى له فى يومه إلا أنه فرحان بفقد عنصرة الفرسان  
 وقويت شوكته على بنى عيس وعدنان فبات يحرس قومه إلى الصباح وعزم فى عده  
 إلى الحرب والكفاح ويطلب من أعداء البراز ويسأل الانجاز وبانت الطائفتين على مثل  
 ذلك الروح إلى أن أصبح الله بالصباح ركب الملك عوار وأتى إلى الميدان وطلب من  
 بنى عيس الحرب والطعان وكان الملك غوار قد أنطلق فى قلبه لحيب النار عما فعل  
 ونادى وقال لا يبرزنى إلا خصمى بالامس الذى فعل بفرسان هذه الفعالة ولما أن رآه عرو  
 ابن الورد فقال أنا أعلم أن هؤلاء السودان ما أتوا إلينا وطمعوا فينا إلا بنية حاميةتنا  
 عنا إلا أنه أتى يخبرنا بالخبر الصحيح ثم أنهم باتوا وهم فى أعظم حال وبحسبوا ما يلاقون عده  
 من الحرب والكفاح إلى أن أصبح الله بالصباح وطلعت الشمس وانفرشت على الروافد  
 والبطاح وركبت الفرسان الجرد القداح وترتبت الصفوف وماجت المائتين والالوف  
 وتصايحت الفرسان والتقى الجمعان ونظر إلى بعضهما البعض الطائفتين وإذا بالملك عوار  
 برر إلى حومة الميدان وطلب برز الشجعان فينبأ هو يصول ويجول ويأخذ الميدان عرضاً  
 وطول وقال وأبرروا يا فرسان الحجاز إلى عمل الجولان وكان هذا الملك جبار مغوار  
 عندها برر إليه عروة بن الورد فى عاجل الحال كأنه الأسد الربال وأطلق عنانه وقوم  
 ستانه وخل عليه من غير شعور ولا نظام فتلقاه الملك عوار ووقع بينهم الحرب والصدام إلا أن  
 عروة ما ثبت قدام الملك عوار إلا بمقدار ساعتين من النهار حتى هجم عليه هجماً لا سدوه سكة  
 من أطواقه وجذب به ورجله من على جواده وأرماه إلى قومه فشدوه كفاف حملت عليه رجا الله

تريد خلاصه من يد قناسة فتلقوهم السودان كأنهم أفراخ الجان ووقع الحرب والطمان عندها حملت غمرة بنى قناسة الشجعان وحمل الملك لوز الظلام في فرسانه بنى حمام وحمل غصوب وبني عيس الأشاوس وارتفع الصباح هر كل جانب واسودت المشارق والمغارب وتخضبت بالدماء البحار والشوارب وطارت الجاجم من ضربات القواضب وغاصت الآسفة في الصدور والجوانب هذا وغمرة في طلب الملك غوار وصدمته بقوتها تحت الغبار فتأخر منها إلى وراء وأراد أن يستجير بها إلى الوادي ولما علمت غمرة منه ذلك هجمت عليه هجمة الأسد الريال وطعمته قوية كسرت له ضلعين من الجانب الشمال فوقع على جواده في الحال فأزادت تهجم عليه وتشدته كتاف وإذا بالسودان قد هجموا عليها وحاولوا يلته من غير خلاف وفي ذلك النهار قتل من أصحابه ثلاثة آلاف إلا أنهم ما زالوا حتى أدركوا أصحابهم في الميدان وقد أركبوه جواده وعاد على الفرسان وقاتل يمينا وشمالا وفي ذلك اليوم الكثير الأهل قد أسرفه ميسرة بن عنتر وكان الأسر الذي أسره الملك غوار سبب ذلك أنه لما ركب جواده واعتد بعده جلاده وقاتل مع أصحابه وأجتناده حتى ذهب آخر النهار وأقبل الليل بسواده الإعتكار التقي الملك غوار بميسرة وهو يقتل في أصحابه خمسة وخمسة وله مهمة وزجر فصاح به وفاجأه وطمعته بعقب الرمح أرماء وكانت تخلف عنه أصحابه ورفقاءه فاخذه أسير وقاده ذليل حقير وعادت بنى عيس في أواخر النهار وكان قد قل نشاطهم وذلك لاجل عيبة حاجتهم وكان غصوب قد خرج ذلك النهار ولولا ما زن وسبيع اليمر وغمرة كانت بنى عيس هلك وحل بهم الدمار ولما عادت غمرة وتزلت في خيامهم وأقربها القرار أرسلت جماعة من قومها تجمع لها ما كان تبقى من بنى قناسة في الديار ( قال الراوى ) فهذا ما كان منهم وما جرى لهم وأما ما كان من الملك غوار وعساكره وما جرى لهم في ذلك النهار فانهم لما عادوا إلى الديار وقربهم القرار اجتمعوا خواص قومه عليه وقالوا له إننا ما بقينا نريد من هؤلاء الأقوام مبارزة ولا يزال وما في الأمر إلا أننا نحمل عليهم بجمعنا وننجز الأشغال وإلا طال بنا المطال وإلا ربما أن يكون حاميتهم عنتر قديضى يجمع لهم عسكريا يأتى إلى قتالنا لأنه لو كان حاضر لكان لقومه ناصر ولا كنا حطينا منهم بطائل لأننا ما أبصرنا فرس منه في سائر القبايل ثم أنهم باتوا معولين على ما ذكرناه من الكلام لما ذهب الظلام ولاح النور بالضياء والالبسام وكبت فرسان الطائفتين وطلبوا مع بعضهم لبعض الحرب والكفاح وجرى الدم منهم وساح وتطاعنوا بالرمح وتضاربوا بالصفاح وقد تمدت جثة القتلى في البطاح وطلت الأرواح من الأشباح وتقدم الجبان على الثبات وطلب الحرب والرواح وتمكنوا الشجعان وصاح وثبت.

فالفارس الجحجح وقاتل بنو عيس وحمو أنفسهم حتى ولى النهار وأقبل الليل بالاعتكاف  
 سر جمعت وهي على نهاية من الضر والعيش المروى والو على ذلك في ثلاثة أيام وأربع ليال وفي  
 اليوم الرابع وصلت إليهم فعدة من بنى قضاة راحلها القنا عيس وكانوا سبعة آلاف فارس  
 ووصلت أيضاً سودان الملك لون الظلام في تسعة آلاف من بنى حام الكرام فعند ذلك فرحوا  
 بنى عيس بمن أتاهم من العرب الكرام وصعب ذلك الأمر على الملك غوار وعلى عساكره الأخيار  
 ولما راو أن بنى عيس قد أتتهم معونة وأنصار فقالوا له يا ملك من هذا الأمر قد فرغنا لا شك أن  
 عنتر ما غاب حتى جمع هذه عساكر حتى يبلغ المنا أن وإن كان هذا الأمر صحيح وقد عاد عنتر  
 فما يترك هنا لا كل طريق وجريح فقال لهم الملك غوار ومن هم الذين أتوا إليكم حتى تخافوا  
 منهم فقد أخرج إليهم وأفنهم عن آخهم ولو كانوا بعددنا أضعاف فارفعوا عنكم هذا  
 العرب والخاف (قال الراوى) وكانت غمرة فرحت بأصحابها الذين قدموا عليها فتلقتهم  
 أحسن مليقة ما جعلت تشكو إليهم بالافات هي وبنى عيس من الشقا وكيف فقد حاميتهم  
 عنتر وعلتهم بمن قتل منهم ومن استأسروا قاموا ينتظرون الصباح من شوقهم إلى الحرب  
 والسكاح وبنوا الفريقين وصياحهم منمعد تنمعد حتى انجلى الليل بظلامه وأقبل  
 لصبح بانتهامه وركبت الفرسان الخيول وكانهم الفحول يريدوا القتال بالنصول  
 والطعن بالدبول وتقدم الفارس البهلول وتماخر الجبان المبول وقد تاهت الفرسا تاهت  
 المات وتصايحت الاقران من سائر الجهات وتزاعقت الشجعان بالأصوات وركب الملك  
 غوار في خواص الاعيان من مقدمهين السودان إلا أنهم لما توسعوا في الميدان ووقع  
 الحرب والطعان قال لهم الملك غوار ما أحد منكم يعود من الميدان إلا بأسير أو بعلامة  
 قتل غفير (قال الراوى) فلما سمعت السودان هذا الكلام انتخبت نخوة السكرام  
 وحلفت أنها ما تعود حتى بنى قضاة ومن معهم من بنى حلم هذا والبوقات والدنيا  
 قد انقلبت وصاحت الرججال وولت رلى نحو القتال تبادرت هذا وبنى عيس قد  
 مروا رماحهم ووطنوا على الموت أرواحهم وكانت غمرة في أوائلهم وولدها غصوب  
 ومازن أخو عنتر ومجيد مالكة والملك لون الظلام يقدم قومه إلى الحرب والقتال والصدام  
 وعلت خيلهم الأرض وكان أول من حمل غصوب لأن نفسه قد هانت عليه بعد فقد أبيه  
 الأسد الربال وحلت غمرة في بنى قضاة لا يبال وحمل لون الظلام في بنى حام السكرام  
 وكذلك حمل الملك غوار بنى قضاة في مائة ألف فارس من الشجعان الاقبال وحمل بينهم  
 القتال واعتزت الجبال وعظمت المصائب الأهوال وفارقت الأرواح الأبدان وأيقنت

النفوس بالحاق وكان يود الوظرة الاطعام لشابت وهي في رضاء الابن ورأت الفرسانية  
في هذا اليوم الذل والهوان قال الراوى لقد رأيت السماء قد عثت والجرباب اظلمت  
والغبار خيمت والصوارم تلمت والرماح تحطمت والرجال تقتلت والدماء تسكبت  
والارواح من الاشباح انتزعت وأرباب الشجاعة افتخرت والاندال قد ذلت والحياة  
قد عزت والاعتاق قد انجزت والقتلى قد صارت أكدا من فزاد الأمر عن حد القياس  
وشكت الرجال من شدة الكرب واختلف العرب فزاد الكرب فله در غمرة وغصوب  
لقد شقوا في ذلك اليوم للكرب ففرجوا عن رجالهم الخطوب وما مضى النهار وأقبلت  
أجنحة الغيب وقد بقي في أحد الطائفتين نفس فائمه رسق الشجاع اندرس وقد نظر ملك  
الموت في وجوه الجميع وعبس فنادى القوم بالانفصال وافترت الطائفتين عن المجال  
وعادت كل طائفة إلى مكانها وهي تشكو ما لاقى ذلك اليوم من الأهوال فرجع عصبوب وهو  
مثل شقيقة الأرجوان بما قد سال عليه من أدمية الفرسان وعاد الملك غوار وهو تايه من شدة  
الغيظ والاحزان فامل أن يخرج من يده هذه الديار بما قاسا اليوم عن الذل والهوان  
فمعد رجوعه وصل إليه رجل من عند الملك همام والمحاربين بيديه قبل الأرض وسلم  
وله يا هامل لا يشرب بالنصرو الظفر فان الملك همام أرسلني بإشرك بصفوان بزلون الظلام  
وعنتر بن شداد البطل الهام وقد عزم أن يصلهم عنده في البلاد قال الراوى فلما سمع الملك  
غوار بذلك الأمر المجهول فرح وانشرح صدره فامر في الحال بدق الطبول بعد ما خلع على  
الرسول وقال وحق الرب القديم لقد فرج الله عنى هذا الكرب العظيم بأسر مولاك لهذا  
الشیطان الرجيم فابقاه الله ولا أعد منا طلغته ثم قال له ويلك وكيف وقع صفوان وعنتر في  
قبضة الملك همام وما الذى أوصلهم إليه وأدبهم عليه في هذه الايام فاخبره الرسول بالحيلة  
التي فعلتها ابنته أعجوبة الانام حتى أو قعتهم بها في الأسر والاغدام فقال الملك غوار لله درها  
والله إنها فعلت فعال ثم جزعنا صناديد الرجال الاخيار فاريك أن تحدثني بهديتها في هذه  
فقال له الرسول السمع والطاعة اعلم ايها الملك أنت أذنيت إلى الملك همام تشكوا إليه  
ما قاسيت من هذا الشيطان الذى تملك بلاد السودان وأنزل بهم الذل والهوان فصعب ذلك  
عليه وخاف لا يملك منه البلاد ويقتل العسكر والاجنادوة - بقي متمكرا في ذلك الاثر وقد حلت  
به الاتكاد فقالت له ابنته وقد علمت ما هو عليه من النكد فعند ذلك قالت لو الدها ما عليك  
من هذا الأمر فلا تحمل على قلبك هم ولا غم فاننا أقود إليك أسودهم وهوى حبال الذل  
والارغام في أعجل ما يكون من الايام إن أنت أذنيت لي في ذلك المزمع فلما سمع أبوها منها ذلك

السكلام قال لها افعل ما بادلک وعجل فيما تفعلی فعند ما وثبت من بين يديه ولبست لبس الرجال وعزمت على ما تريد أن تفعل وأخذت معها جماعة من الرجال الاقبال وسارت مع المسكر والفرسان الذين أرسلهم أبوها لحراسها فعند ما سارت في البر الافرح حتى وصلت إلى العساكر فخرجت الفرسان وطلبت هي الخيام الذي للملك لون الظلام والامر قدروه الله تعالى لاجل انفاذ امره فيينا هي تدور بين الخيام إذا سمعت حس صفوان الملقب ببدر النمام وهو يبيك ويوشد هذا الايات :

عجب شكا بعض الذى كان يكم	وبات يقاسى الهم والناس نيم
تراه سقيم الجسم من غير علة	وكيف يصح الجسم والقلب مستقيم
توحش من بعد الحبيب نهاره	وتؤله الاحزان والليل مظلم
إذا قيل فيما كان ستمك يافى	يقول طبيب السقم بالسقم أعلم
يكاد دمع العين والقلب خائف	ويبدي التمذى والمدامع سجم
إذا حبست من بين جفنيه دمعته	فكان الهوى من نفسه يتكلم
فلا دمعته رقى ولا الكرب زائل	ولا قلبه يسلو ولا الهم يسأل
أضربه البلوى ولكن فؤاده	على الضر والبلوى يصح ويستقم
فلا تهجرينى واحفظى العهد بيننا	فلا يسقم بالهدد إلا متم
أعجوبة بين الانام لى ارحمى	فان الذى يرحم فلا شك يرحم
أشارت بطرف العين خيفة أهلها	لإشارة محزون ولم تتسكلم
فايقننت أن الطرف قد قال مرحبا	وأهلا وسهلا بالحبيب المنيم
فباللات والعزى على تعففى	على قلب المهموم فالقلب مفرم

قال الروى إلا أن بدر التمام ما أتم ذلك الشعر حتى هجمت عليه إلى داخل الخيام وسلبت عليه فرج عليها السلام وقال لها من أنت أيها الغلام فتبسمت وقالت له أما تعرفنى يا بدر التمام فقال لها وحق الملك العلام فلما سمعت منه هذا السكلام رفعت عن وجهها التمام قالت ما أسرع ما نسيت أعجوبة الانام فاهو إلا أن تحققها حتى أقام على الاقدام وقبل يديها وقال لها قد رأيت العجب يا قرة العين كيف زرينى فقال لك له ما هذا رقت الشكوى وحق هو لك لقد قاسيت من بعد قدك ما لا يجده أحد ولم أجد لك سلاوى لانه قد أنحل جسمى حبك وزادنى الامر والارتباك وحننى عشقك حتى أرميت روحى على الهلاك (تم الجزء الثالث والثلاثون وبليه الرابع والثلاثون)



## الجزء الرابع والثلاثون

من سيرة عنترة بن شداد

فر كيت وقدمت عليك حتى أسلم ملك أبي اليك وأعمل له على الهلاك وأعيش في ملكك أذا  
ولما يك لأن أبي ركب إلى الصيد وخلاقي في المسكان لمحدث بالسير إليك فقم معي في عاجل  
الحال حتى اجتهد فيما قلت لك عليه فما هو إلا أن سمع هذا الكلام حتى صار كأنه في منام  
ما هو فيه من العشق والغرام فقال لها اصبري على حتى تأخذ عنتر معنا لأنه أقوى على هذا  
الامر منا فإذا كان معنا ودخلنا بلدكم فلكها فقالت له أسرع فاحذر أن تعلم فرما  
يتولد لنا نكبة فقال لها حيا وكرامة وأنا أحمد الله الذي كان آخر الامر إلى سلامة  
عم أنه تركها في المضرب وأتى إلى عنتر فاعلمه بذلك الخبر ثم أنه وثب ولبس عدة سلاحه  
وسار حتى وصل إلى أعجوبة الأنام فلما نظرتة تقدمت إليه وسلمت عليه وبالضربة فنته  
فبقيت باهتة فيه من عظم جشته وكان عنتر نظر إلى صورتها فقال سبتان الخلاق العظيم فإن  
الغلام مدور في عشق هذا الجمال العظيم ثم أنها أعلمتهما بما دبرت من المذيان  
وأخبرته على ما عملت من الزور والبهان ونعوذ بالله من كيد النسوان فعند ذلك قالت  
لها اعجلوا قبل أن يعود أبي من الصيد ثم أنها سارت أمامهم فخرجوا من خيامهما وقصدوا  
بحر والاكام فاحقهم العشرين فارسا الذين ذكرناهم وكان عنتر من عجلته على الامر المهرجون  
لم يتمهل حتى يأخذ شيبوب وأنهم لم يزالوا سائرين حتى وصلوا إلى أرض ذات الاعلام  
وهي تقول لعنتر يا مولاي أسرع قبل الصباح حتى تدخل على البلد في وقت الغيب  
ونأمن على أنفسنا من الافتضاح وما زالوا سائرين في تلك البراري حتى قربوا من البلد  
وإذا قد خرجوا إلى لقام كل أحد من الأكابر ومن خواص الملك ممام وسلموا على  
عجوبة الأنام فمأتمهم عن أيها فقالوا لها ما له غير عشرة أيام وما هو ميعاد عودته لأنك  
خبر بذلك وكان هذا من تديرها التي عملته قبل ميسرها وكان عنتر سائر وأقبله راجف  
قال الراوي فلما سمع قول الرجال آمن قلبه بعد ما كان خائف وصدق كلام أعجوبة الأنام  
فسار معها ووطب القلب ولم يزالوا كذلك حتى دخلوا القلعة وكل ذلك خداع ومحال فتبادروا  
البوابين إليها وسألوها عن الذي في شخصتها فقالت هؤلاء من عند الملك غوار أسلمهم إلى أبي  
(م - ٢٥ ج ٢٣ - عنتر

فلم يتكلموا فإذن الواسا من حتى توسلوا الباب نفذت فيهم مشيئة رب العباد فطلب عليهم الرجال بالسيوف الثقالة فما أفاق عنتر على نفسه حتى داروا به خمسمائة بالسيوف فلم يلحق يجرده سيفه وفي ما جل الأمر صار مكبا على وجهه فلم في ذلك الوقت أنها مكيدة عملتها الجارية عليهما لاجل عشق صفوان ثم أحضر وهما بين يدي الملك همام فنظر إلى عنتر وهو ملل الأسد الهجاء



عنتر يفتخر أمام الملك همام

فقال له ويلك يا ابن الثمام ما الذي جسر ك على مافي بدى من البلاد فقال عنتر جسر في على ذلك مافي بدى من الحسام الفصائل فموسطى على الابطال ولولا أنك أخذتني بالحيلة والمحال لكان طال عليك المطال وكنت أفنيت رجالك والابطال وكانت تقصر يديك أن تنظر في على هذا الحال قال الراوى فلما سمع الملك همام ما قال عنتر من الكلام أراد أن يضرب رقبة فاعتزضته ابنته وقالت له لا تعجله أيها الملك وتمهل على نفسك في هذه الايام فان العجلة من الشيطان حتى تنظر ما يجرى للملك غوار من أصحاب هذا الكشعان وأيضا حتى تاخذ الملك لون الظلام فاجابها وأمر بسجنه في حجرة عنده في القصر ففي ذلك الوقت أنفذ الرسول إلى الملك غوار يعلمه بذلك الاخبار ففرح ونزل على قلبه الفرح والاستبشار وقال للرسول أرجع إلى الملك همام وقل له يتمهل على هؤلاء القوم الاشرار وإن كان عنده جيش يرسله لنا حتى ننهض أمر

هؤلاء من تلك الديار فقال السمع والطاعة وعاد من تلك الساعة ( قال الراوى ) فهذا الذى كان سبب أسر عترة وصغوان وقد شرحتنا فى هذا الديوان وأما بنى عبس وقضاة وصليهم الخبر كادت أو تزهى نفوسهم من الضرر سمعت غمرة صوت البوقات والضجرات فقالت ما حال هؤلاء الملاحين وما نالهم فى هذا الحين أما خبر قدم عليهم وأنجدة أنت إليهم ثم أنها فى ساعة الحال أمرت ولدها غصوب ينادى فى الناس بالكوب فركبت وركب الملك لون الظلام وركبت أيضا بنو عبس وأصحاب غمرة وقد أطلقت فى قلوبهم جمرة وأى جمرة لما رأوا ذلك الحال والشأن وظنوا أن السودان تريد الحرب والطمعان ومازوا على ذلك الحال حتى أصبح الصباح وأضاه بنوره وراح اعتدلت الجيشان وتقدمت الفرسان وحملت السودان وغمره وأصحابها وساعدت الأحياب أحيابها وطال على الطائفتين عذابها ونادى لون الظلام فى أصحابها منهم قد أعتد لطلعائه ومضاربه وهم ينادون النار بالنار وتناهت المساكر مثل موجات البحار فالتقت السودان بذلك العدد الذى لا يقع عليه عيار وكان للقوم وقعة ما سمع بثلاثها فى سائر الأفطار وفى دون ساعة ضرب عليهم الغبار وقد سالت الدماء حتى ملأت الأفاق ووقعت الاسنة فى الأحداق وتقطعت العلاقات والكيود ونفرت نواعم الحدود ونكست الأعلام والبنود وعادت الوجوه بعد البياض سود وشميت بهم العدو والحسود وصاروا بين شقى ومسمودا فقد ومفقد وطار دم مطرود وصار الغبار مثل الرواق الممدود وكان ذلك اليوم قصوب ترك الدم مسكوب وشفا يحملاته القلوب وترك المعافاة معتوب قال الراوى هذا ماجرى للقوم أشد قتالا من هذا اليوم لأن الشجاع أظهر ما عنده من الشجاعة وعلى الجمال بما لا يطيق دفاعه وفى تلك الساعة قد سمعت غمره فى وسط العجاج مناديا ينادى يا لبس الأجواد أنا غصوب بن عترة بن شداد أبرز يا كلاب السودان فعند ذلك طلبته المساكر من كل جانب ومكان فعند ذلك حملت غمرة وهى مثل النار المسعرة وسارت تمشق الصفوف وتضرب فى السودان ضربان من غير خوف حتى أنها وصلت إليه فوجدته قد أسر الملك غوار بن دينار وهو فى يده يلعب به كأنه يلعب الرجال الكبار بالأطفال الصغار فزاد فرحها ونادت أحسنت يا سيد الفرسان يا ابن حامية بنى عبس وعدنان أحفظ أسيرك وأنا أحملك النقا غصوب وهو يفتك فى بنى عبس ويهدر مثل الأسد الهدان تحمل عليه وناداه إلىكم هذا العجاج يا ابن الأشرار وأخذ معه فى الصدر والرذ والهول والبعد والطرود ولم

يول به حتى أعياء وأضجره وحاذاه ومد يده إلى زياقه وقبض على عنقه مع أطواقه وجذبه  
 اقتلعه من سرجه وصار ينادى بالعيس الأجواد ناغصوب بن عنتربن شداد فسمعت أمه وهو  
 ينادى بذلك النداء فقصدت إليه على بعد الملافوجدته معه مأسور معلق في يده مثل العصفور  
 في يده الباشق الجسور خامت عنه حتى سلمه إلى بنى عيس وطابت منهم النفس وعاشت منهم  
 الأرواح بعد ما كانوا أيقنوا بالموت والأتراح فلما رأوا السودان إلى ملكهم وقد أسن  
 فرمت أرواحها على بنى عيس وبنى قصاعة وطالب لهم الموت في تلك الساعة قال الراوى وفي  
 ذلك الوقت رأيت السيوف بارقة والراح خارقة والأرض بالدماء غارقة والرؤس عن  
 الأبدان مفارقة والنبال في الصدور مارقة وضجيجهم قد أزعج الجبال الشاهقة وتجادلوا  
 بالحسام في تلك المقام وثبتت الكرام وفرت اللثام وجرى من الخيل العرق وكثر التلق  
 وأظلم الشفق وخيم الغبار على العاتقتين وتسردق وتمنى الجبان أنه لم يخلق وما زال القتال  
 يعمل والدم يبذل حتى ولى النهار بالابقسام وأقبل الليل بجيوش الظلام فعدت الطوائف  
 من الميدان فافترق الجيشان فآله در غصوب وما فعل ذلك اليوم بالفرسان وما نكل بالشجعان  
 وعاد مثل شقيقة الأرجوان ورجعت عساكر الملك غوار وخسرت غاية الخسران وحسبوا  
 من قتل منهم فلقوم ثلاثين ألف عنان من الأعيان وعادت بنى عيس وبنى قصاعة والملك  
 لون الظلام وكلهم يثنون على غصوب وما فعل من فعل الكرام فلما نزلوا واستقر بهم المقام  
 أمر بإحضار الملك غوار بين يديه وأراد أن يقتله ويعجل عليه فقال له لا تمجل تخسر وأن  
 قتلتنى يقتلوا بدالى حاميتكم عنتر فلما سمع غصوب بذلك رآيه رجوعهما كان قد عزم عليه وقال  
 له ويلك وأين أبى عنتر فقال رحق الملك العلام ما هو عبدى بل عند الملك همام صاحب أرض  
 ذات الأعلام ومعه صفوان بن لون الظلام فقال له ومن أخذهم فأخبره بالحيلة التى فعلتها  
 أعجوبة الأنام عليه وجميع ما سمعه من رسول الملك همام قال الراوى فلما سمع غصوب هذا  
 الكلام أنفذ خوف الملك لون الظلام ويشره بسلامة ولده بدر التمام وقال له أنه هو أبى عند  
 الملك همام ثم أنه قد عدل عن قتل غوار لما سمع عن أبيه هذا الاختيار وفى ساعة الحال شده  
 كتمان ووكل به جماعة من الرجال من بنى عيس الأبطال وقال لهم أن أردتم أن تخلصوا  
 حاميتكم من الاعتقال ومن معهم من الرجال احفظوا هذا الشيطان ولا يأخذكم عنه  
 توفانى لعل أن نفاذى به جماعة ونجتهد فى خلاص حاميتنا فقالوا له السمع والطاعة وفعلوا  
 ما أمرهم به تلك الساعة وقالت عمرة أريد منكم إذا أصبح الصبح وخرجتم إلى الحرب  
 والكفاح اعتمدوا على أخذ الأسارى من الرجال الذين نعيم المعتمد وتعمل بعد ذلك

على الباقيين وقد أقنيتهم إلى الابد ثم أنهم باتوا حتى أصبح الصباح فركبت الطائفتين الحزب  
والسكناح وكانت عساكر غوار ركبت لأجل ما حل في ملكهم من الاخطار فتقابلت الصفوف  
واعتدلت المائة والآلاف وارتجت الفلوات مع وضع الحديد واستوت الموالى والعبيد  
وانقلبت فلوات البر والبيد وبانت أعلام ملك الموت من قريب وبعيد وعولوا على الجملة  
والقتال وأكثر وامن القيل والقال وإذا بغصوب قد نزل بين الصفين واشتر بين الفريقين  
ولعب بين الصفوف ونادى يا بني حام إن كنتم تعرفون الانصاف فابروا إلى القتال فإن  
أستمرنى أفديت روعي فلا يبرز إلى الافراسانكم الا خيار ثم أنه صال وجال فخرج إليه  
فارس جبار للفروسية عليه آثار فطلبه على كمية من الخيل وقال له وملك يا ابن النمام اليوم أريك  
كيف يكون الصدام فلما سمع غصوب ذلك الكلام طعنه في فواده فكسه عن جواده ونزل إليه  
ثماني فقتله وثالث فجندله ورابع عجل غطبه ولم يقتل إلى نصف النهار فقتل وأسر خمسين  
فارس كراد وأحسن فرسه بالتقصير فماد وغيره وكانت أمه التقتته ومنتته بالسلامه وأرادت  
تخرج إلى الحرب فما طاولها على ذلك بل رجع إلى الميدان وصال وجال فقام صفوان ملك  
السودان وطلب البراز وصال وجال وأشار يقول :

طالب القتال بعد نصل الصيقل	والطعن في يوم الوغا بالدبل
كم قد هلكك من القوارص ضيحا	يكبوا الثرى كبوا بنير تعلل
وإذا حملت عليهم فتراهموا	صرعى بسيف كالقضاء المنزل
ونرى زعمى ناهلا من دمهم	وبيان الناظر مثل المشعل
وترى السباع تودهم في عصة	من أربع أو خمسة في الاول
وتروح خصان البطون كأنها	تحكي أعشير النياق البندل
وتظل تفكر من غصوب فعله	أني أنا الليث الهمام الفصيل

قال الراوى ثم أنه نادى هل من مبارز هل من يناجز من يطلب منازل الفخار هذا وقبيل  
الذين تسمع كلامه وتهول مقامه فخرج إليه عند بن جوال ولما أن قارب قال له يا فارس  
الخيل ما أنت إلا كلمت الشجاعة والفصاحة والأدب ولكن معلول النسب فلما سمع  
غصوب هذا الكلام صار الضيا في عينيه ظلام وزعق عليه زعقة مهولة رفعت لها الخيل  
رؤسها وكادت أن تفارق نفوسها وحملت عليه حلة جبار لا يخاف العواقب ولا يخش النوايب  
وطعنه في فاه طلع السنان يلمع من فقاء فلما نظرت السودان إلى فعل غصوب حملت عليه بجملتها  
فلما غمرة إلى السودان حملوا على غصوب حملت في بني عيس وقضاعة وحمل الملك لون

للظلام وكثر بينهما الصدام وزاد القتال وحارت الاوهام ونكست البنود والاعلام  
وتفجرت البطون وزاد الحرب فنون فكلم من رأس مطعون وزند مقسوم وزاد  
هم المموم والعموم حتى أظلم الظلام ونزلوا في الخيام وقد أسر غصوب في ذلك اليوم  
أربعين وقتل ستين وعاد وهو مثل شقيقة الأرجوان بما سال عليه من أدمية الفرسان  
وبنو عيس من حوله كأنهم السباع الجياع وقد نزلت السودان وقلوبهم تغلى على  
غصوب بما قاسوا من الكروب وقالوا إلى مقدم عسكريهم أى شيء تشير علينا أن  
تعمل في هذه الخلق وأنت تعلم أن ما امسى المسا علينا إلا ونحن خاسرين وقد رأينا  
هذا الشيطان وما فعل وكما أسروكم قتل ولو أن معه عترة كان أهلكتنا وكسرنا فقال  
لهم الحاجب وكان اسمه حادته غدا أبرز إلى غصوب وأتركه مطروح في الفلا وأعود  
إلى رفقاء وأكثروا في تلك الفلا وأقطع منهم الأثر ولا أترك منهم ذكرا يذكر  
وعند الصباح ثارت الفرسان للحرب والكفاح وركب غصوب في بني عيس وغمرة  
في بني قضاة ولون الظلام في بني حام وكنت عولت على الحرب والصدام فيبيناهي وإذا  
بغيره قد أقبلت وعجاجة قد ارتفعت وما زالت تنموا حتى قربت وانكشففت عن عشر  
فرسان وفي أوائلهم فارس عليه ثوب ديباج وعلى رأسه عمامة مطرزة الأطراف بالذهب  
الوهاج وخلفه غلام عليه الحل والحل وهو مثل البدر إذا اكتمل ثم دخل بين الصفوف  
والآلوف حتى وصل إلى الحاجب الذي على عسكري الملك همام وسلم عليه وبعد سلامه تقدم وميل  
عليه وكلمه في إذنه فأجاب بالسمع والطاعة وأخذ من حوله مقدار مائتين فارس من  
خيار العسكر وأقام مكانه غيره وسار مع الرسول من المسكان الذي أتى منه فتعجبت  
بني عيس وغمره وغصوب من ذلك الأمر ولم يعلموا بالحال ولا في أى شيء أتى  
وخافت غمرة على عترة من بني حام ورجعت عن القتال وأحضرت غوار بن دينار  
وسألت عن ذلك الحال فقال لها يا عمرة وحق الرب العظيم المنته ل عندى خبر من ذلك  
المقال عندهما قال الراوى فلما سمعت عمرة كلامه ردت إلى مكانه ورجعت إلى مكان  
الحرب فرأت ولدها حمل في بني عيس وبني قضاة على السودان ورأت بني عيس  
القواضب ولا تبقوا على ماثنى ولا زالكب وخفوا بشاركم قبل أن تملك الأعداء دياركم  
وتنهب أموالكم وكانت السودان كلما سمعت قوله اندفعت من كل جانب ودمت وأرحها  
إلى الممالك والمعاطب لأنهم يلوا بعالم عظيم في عدد السكواكب وصرخت عمره وحلت  
تحت ظل البغار وفرقت الأعداء ولم يرأوا في الحرب والطعن والضرب حتى أقبل الظلام

وفرق بين الامم ونزلوا في الخيام وغمرة تقول لولها غصوب ما أخوفنى على أيك من  
القتل واننى اشتغل قلبى بهذا الرسول وعودته بحاجب الملك فى خواصه باستمجاله فقال  
لها غصوب فما تكون الحيلة فإن كانت منيته فى هذه الأقطار فما ينفعنا عنه أحد من  
الاخيار ولا من الاشرار وهذه بيد صاحب القدرة ولولا خوفى عليكم من كثرة هذه  
الابطال لسرت فى مائة فازس إلى قلعة ذات الاعلام وقتلت كل من فيها وخلصت أبى  
بالحسام ولكن عددا قليل وعدد الاعداء كثير وما هذوقى وزاد بلى إلى لاغية  
عمى شيبوب لانه من حين سار يقتنى الاثر ما ظهر له خبر وما زالوا على ذلك حتى أصبح  
الصباح وأضاء بنوره وركبوا يطلبون الحرب والكفاح وكانت غمرة عولت أن  
تبارز القوم وتطاولهم فخرجت إلى بين الصفين وإذا بغبار قد طلع وأقبل وأسرع  
فوقفت غمرة عن البراز وجعلت تنظر إليه حتى انقطع والمجلى وبان من تحته الرسول  
الذى أتى أول يوم وتم يحترق الصوف والالوف حتى أتى إلى القدم الذى أقامه  
أول يوم وكلمة فى أذنه فأجاب بالسمع والطاعة قال ثم إن الحاجب أخذ من العساكر  
مائتين فارس مق وجره عشيرته وخرج مع هذا الرسول بعد قام واحد مكانه قال  
الراوى ولما نظرت الاميرة غمرة إلى ذلك رجعت إلى رلد ما غصوب قالت له يا رلدى ما حال  
هؤلاء الشكلا فقال وحق الرب العظيم رب موسى وإبراهيم أنا قد حرت فى أمرى وضائق  
من أجل ذلك صدرى وأنا مع هذا كله أظن أنه عمى شيبوب فقالت الاميرة غمرة يا بنى أى  
هذا الجنون وأى شيء أوصل عنك شيبوب إلى هذا المكان ما هذا الرسول إلا من بعض  
حجاب الملك همام صاحب أرض ذات الاعلام ما أقول فى ظنى إلا أنهم قد جرى لهم أمر من  
الامور ما تغيرت أحوالهم لما فرحة قد أتتهم أو مصيبة قد طرقتهم ثم أنها رجعت طلبت  
البراز وادت وبلغكم بالثام خير كرام أنا الذى جليت لكم هذا الحرب قال فأتيت كلامها  
حتى خرج إليها فارس فى تقاطيع الاسود ثم أنه حمل عليها وحملت عليه الغبار ساعة  
من النهار فرأته جبار لا يصعلى له بنار فأظهرت له التقصير حتى بان لها منه مقتل فأملهته حتى  
طه فيها أراد أن يضربها بالحسام فكفحته بالحسام أعجل من البرق فى الغمام أطاحه رأسه من  
يدته بعد ما قطعت الرزدو والدثار ونظرت طوائف السودان إلى مصيبة لم يعرفوا لها أول من آخر  
فحملوا بسائر جموعهم وأكثروا صياحهم وتغيرت الاحوال والشمس ذل الجبان الغشمشم  
وتساوى الفقير والمختشم وعاد الوجود عدم وصارت الموالى كالعدم وتغتنع ركر الجبار

فأنه قد جرى على القوم ما كان في اللوح بالقلم وجرى في علم الله من التقدم وما أحسى النساء إلا وقد فتن من الطائفتين خلق وأمر رجعوا إلى الخيام سكارى حيارى ومما يتشاورون في أمر الحرب ينظروا لما يتم لهم من الطعن والضرب وباتوا بنى عبس ضيقين الصدور لاجل أمر ميسرة وعروة بن الورد أما السودان فأتها نزلت لها حديث إلا بذكر غصوب اشتغلت قلوبهم لاجل الفرسان الذي سارت من عندهم مع الرسول (قال الراوى) لهذا الكلام العجيب والامر المطرب البديع الغريب باتوا على هذا الايضاح إلى أن أصبح الله بالصباح تحدرت الرجال إلى العرب والكفاح وإذا بالرسول أقبل ما جمح حتى أتى إلى الحاجب أخذه وأخذ جماعة وسارت الفرسان تنظر إليه وما أحد قدر يكلمه وكانت أرض ذات الاعلام قريب منهم ولم يزل على ذلك الحال كل يوم يأخذ جماعة حتى أخذ الثلاثين والثلاث الآخر أمضى عليه السيف ضعف عساكر غواز قد أم بنى عبس الاختيار لما نظر ابن عم الملك غواز إلى ذلك الحال قال لبنى عمه اهلوا أنى خائف على الملك همام من عنتر بن شداد وشؤمه إلا فاهذهه علام خير كلما يأتى الرسول يأخذ قوم بعد قوم حتى يأخذ جميع العساكر الذى أنجدها بها الملك همام وقد عولت إذا عاد الرسول أقبض عليه وأوصل الأذية إليه حتى يعرفنا جميع ما جرى بعد ذلك ندر أرواحنا بما يكون لنا فيه المصلحة فقالوا السودان وحق جدنا خام لقد رأيت نعم الراى والكلام قال وكان غصوب قد قال لأمه وملك يا أماء أنا قد حررت من هذا الرسول فى أمرى ونه فكرى ما هذا الامر الذى جرى وكان فقالت أمه أنول يا ولدى إن الملك همام قد مات وخلاص أبوك ملك البلاد هى أرض ذات الاعلام أهل البلد قد أرسلوا ياخذوا عسكرهم من هنا حتى يقاتلوا معهم فقال لها إذا كان هذا الامر صحيح فما كان الاخ يعقل على أخيه فقالت يا ولدى أنا قلبى خائف على بلادنا فقال غصوب حيث أن الامر كذلك فقومى بكبس على هؤلاء اللثام تخلص ميسرة وعروة من معهم وإن كان حسابك إياه تكون على أهبه القتال فقالت خمرة لما سمعت كلامه قالت هو الصواب والامر الذى لا يعاب تم أنهم داروا على بنى عبس وبقي قضاة وفرسان لون الظلام ما كانت إلا ساعة حتى زكبت بنو عبس وبنو قضاة ولون الظلام يقول لغصوب لو صبرت حتى ينكشف لنا الحال فقال غصوب أيها الملك طيب قلبك فو حق الملك المتما له ما يحىء الصبح حتى أفنى لك جميع رجالهم والابطال قال الراوى فلبس سمع لون الظلام ذلك الكلام احتاج أن يوافقه على ما خطر له من المراد ثم أنهم ساروا بلا حس ولا كلام



حتى بقوا في وسط السودان وكان حرس السودان ألف فارس فما كان غير ساعه حتى قتلوا منهم ستمائة فأبصروا بقية السودان إلى البلاد الذي أتاهم فابقنوا بفنائهم وصدتهم أمواج بني عبس مثل البحر الرخار وكانت السودان في الخيام فلم يفيقوا إلا والسيوف يعمل فيهم عمل النيران وهم سكارى من المنام فتعلقوا ببعض الحيول وبعضهم قصد عرض البر والأكام وصار نصيب يشق المواكب ويطلب المضار والخيام وقويت قلوبهم بحملاته وهما به وأمه لا تمارقه من خوفها عليه بل تعينه وتحمّل على الشجعان هذا وقد عجزت الألسن أن تصف ما جرى لهم تحت الظلام من طعن الرماح الخطيات وضرب السيوف المشرقيات ومهادم الخيل الأعوجيات وكان على القوم ليلة تعد من أيام الآخرة وعند السحر اتقى خصوب بمقد السودان فضربه فطير هامته فنظرت السودان إلى مقدمها قد قتل فطلب كل منهم هواه وظلمت الشمس حتى لم يبق حول بني عبس منهم بشر فنهوا الخيام وملكوا الأموال وخلصوا عروة وميسرة وهم يثنون على خصوب وقال لهم إن عتتر ماسور عندهم وكيف تحايك عليه أعجوبة الأنام فسألوا خصوب عن خوار فقال لهم عندنا في الخيام ثم أنهم في المضارب وأرسلت غمرة من قومها أربعة آلاف إلى ديارهم حتى يعلموا أخبارها وأما خصوب فإنه قال لأمه ما هذا وقت قعودنا قومي بنا حتى نتبع المنز من قبل أن يصلوا إلى الملك همام يعلموه بما جرى عليهم فيقتل والذي عترو صفران فقالت هذا هو الصواب وكذلك قام ميسره وسبيع الين وما تجهزوا حتى وصل الذين أرسلتهم غمرة وقالوا ما رأينا أحدا ثم أنهم ركبوا في ستين ألف فارس من بني قضاة وبني عبس وفرسان السودان لأن أكثرهم عساكر خوار استجاروا بلون الظلام وطلبوا منه الذمام لاجل ديارهم والنسوان فاستقاموا على الجلال وخصوب قدامهم ينشد هذه الأبيات :

سباع البر سهرى في أمام	لا سقيك دما كل الانام
وأطعمك لحومهم أين ساروا	بجنح الليل في نسق الظلام
لأني ألتقى بالخيل صبحا	بعلمن يسبق الموت الزوام
ولأن قد تركت محمد سبقي	لغوار صفيير الخند دام
وقد صدمت رجاله بالعمز صدما	وحلات تحمير كل الانام
تميل رقايم من غير مسكر	لأنهم سكارى من حسام

(قال الراوى) فلما فرغ خصوب من سحرة حتى أقبلت غمرة قليلة القتام تسير كسير النفاذ فظنوا أنها من عساكر الملك همام فلما رآها خصوب أقبلت ركض على ظهر جواده وأطلق عنها وطلبها

حتى باتيم بالاجناد منها فاقبال قليل وعاد إلى جانبه فارس يحادثه ويضاحك وخلفه العشرة  
فوارس المذكورة وفي أيديهم الدرق المسكية والسيوف الهندية وغمرة قد تعجب من ذلك  
وهي ترابعهم حتى وصلوا إليها فقال غصوب يا أماء كنت أقول لك هذا الرسول عمى شيوب  
وأنت تقول لا تظنوا أيها القوم إذا به شيوب فارتاحت القلوب وسلبوا عليه وازدادت  
أفراحهم ونادى عروة بن الورد ما وراك يا شيوب فقال الخير اعلموا أن أخى اليوم أعز  
ما عند الملك همام وهو الحاكم على أرض ذات الاعلام فتعجبوا من ذلك الكلام وقالوا له  
بين لنا هذه الاخبار فقال لهم اعلموا أنى لما سرت من عندكم طلب أخى قصدت إلى عسكر  
غوار فلم أسمع لها خبر ولا جلية أثر فبقيت عنده ستة أيام وأنا أدور بين المضارب والخيام  
فبينما أنا عات على الخروج من بين العساكر وإذا برسول الملك همام يبشرهم بأسر صفوان  
وعنتر فطار قلبي لما سمعت هذا الخبر وطلعت مزوقى أطلب أرض ذات الاعلام حتى  
وصلت إليها وإذا بالرسول الذى أنفذه همام إلى غوار يبشره وقد عاد إلى داخل القصر  
ومفتوح والناس يدخلون فنظرت إلى الملك همام فرأيتة جالس وإلى جانبه أخى عنتر  
والجانب الآخر صفوان فلما رأيتة فرحت وقلت والله يا أخى ما قلت لك سالم فحدثني بما  
جرى عليك فقال له أعلم يا شيوب أننا لما وصلنا إلى هذا المكان سرنا قدما قال لي وقت  
بأسل الحرام ثم أوثقتى كثاف وصار يعاقبني كل يوم وفي بعض الايام وجدت في كثاف  
رخادة فتعطيت رقلعته وصبرت حتى أتى همام فدخل علينا يعاقبنا كما جرت عادته فاهو إلا  
أن وصل إلى عندنا حتى أتى وثبت إليه ومسكتة وخرجت أنا وصفوان ملكنا القصر بما فيه  
بعد ما شديناه كيف فلما علمنا أن مافى القصر من تخشاه فعند ذلك رجعنا على نية قتله فلما عثم  
ذلك قال الصليمة أنا أطلب منك الاعتذار فإن عفوت ووهبت لي خطيئتي حلفت لك بالرب  
القديم أنى أكون لك مر جملة الغلمان فلما سمعت ذلك الكلام ثقلته بالاغلال وقالت له  
يا همار يد منك فى عاجل الحال أن تحلف لى أهل بلدك وأنت إلى جاني وإن لم تفعل عجلت  
حمامك فقال السمع والطاعة فعند ذلك صار الملك همام يحلف أهل البلد وكل من حلفناه  
حبسناه وهذه قصتي وأنت أوشىء عندك من الاخبار عن ولدى غصوب وزوجتى غمرة  
فقلت والله إن الخلق يلميم كثيرة ولولا النجدة التى أرسلها همام لكتنا مستظهرين على  
الاعداء فلما سمع أخى ذلك الكلام قال للملك همام أريد منك أن تنفذ إلى عسكرك وترحلهم  
ولا تقتلك أشرف قلة فدلهام السمع والطاعة فما تركه حتى فعل ما قلته وبعد ذلك قال عنتر

لاخيه شيبوب أى شئ تريد تفعل فى تلك الخلائق والابطال الذين أرسلهم الملك همام  
تجده إلى الملك غوار بن دينار فقال رأى أن تأمر هذا الملك أن ينفذ معى جماعة من  
خدمة وأسير فى زى رسول وأجيب لك كل يوم طائفة منهم فاقبض عليهم وتمكؤ قد  
ارتحت من الصدام ولا تطلقهم حتى يدخلون تحت طاعتك وإن أبو اضرب رقابهم فقال  
لى أقبل ما بذاك نجثت فى زى الرسول حتى قبضنا على الجميع لى أنخى أدخل ومات  
أعجوبة الأنام بذت الملك همام فدخلت إلى مقصورة النسوان وأردت أن آخذها وإذا  
بأما قامت إلى ونظرت فى وجهى وقالت لى أنت شيبوب فقلت لها نعم فقالت لى اجلس  
لجاست وأنا حابر منه وقلت لها كنت تريدى الذمام أبشرى أنا أفعل ذلك قالت ما أنا  
طالبة لهذا الأمر أما أنت ابن الملكة شامة أما أنا سميدة بذت الملك غلوان أما جرى  
لنا كذا وكذا فعرفتها وقلت رأسها فقالت يا شيبوب ما اسم أمك فقلت زبيدة فقالت  
يكون الذى سرقها غير اسمها أما فى أمك علامة كذا وكذا أما هى كحلاليون وعلى  
خدمها الأيسر خال فقلت والله أنا أعرف أهل هذه الديار وما عاب عنى شئ منها وأعرف  
جميع أقطارها إلا ما خف معرفة أحد فقالت والله يا شيبوب لقد جرى أنا عليكم أعظم ما يكون  
من المصائب وأرسلنا واءكم الخيل وأخوتى فرجعوا خائبين إلى الآن فى قلبنا عليكم مسرات  
فواعجبه كيف دخلتم إلى تلك الديار فقلت وهذا الفتى أخوك فقلت لها نعم فقلت الحمد لله  
الذى ما أفرط فى الملك همام أليس هو ابر عمك وابن خالك الذى كنت تلعب أنت وأياه  
على جنب الغدير وجرى لكم ماجرى وضربته بالحداقة على شأن الغزالة ولولا  
أدركته وإلا كنت فى الغدير عرقته قلبا سمعت ذلك يا أبا الأبيض عرفت وأرجعت  
إلى أخى وأنا أصبح بالبكاء وعرفت بهذا الحال ودخلت لى همام وقلت رأسه وقالت له  
أنت ما تعرفنى أما أنت شهاب قلبا سمع كلامى رفع رأسه لى وقال أنت شيبوب فقلت  
نعم فقام وضمنى إلى صدره وعرفته أن عنتر ابن خالته فلما عرف ذلك فك القيد من  
رجليه وقبل رأسه وبين عينيه وشاع الخبر فى أرض ذات الأعلام وأنت فرسانها وأهلها  
للسلام وقتلوا إن الملك ابن خالته وهذا جلة ماجرى وقال لهم أحضروا عوارفا حضروه  
وفسكوا القيود من رجليه وقال له شيبوب ما تعرفنى فأطال النظر إليه وقال له لى الصحة  
فلا ولكن كان الأمر أولاد الأصغر أشبه الناس بك واسمه شيبوب فقال وأهم  
شامة فاعلمنا أن كانت العرب أخذتهما أو أحد سرقهما أو قتلهما لأن شيبوب كان

شيطان وطلع حرامي سلال وهتك أولاد الملوك فقال شيبوب أنا شيبوب فصاح غوار  
 واعتنقه ثم قال وحق علام الغيوب لقد عرفتك من حين دخلتم ديارنا يا وجدنا  
 ذلك اطلعت بنو عيس جميع الاسارى وردم الملك غوار إلى الخيام وطيب قلوبهم  
 وأعلمهم بناتهم وجرى وسار هو وبنو عيس تحت الظلام والملك غوار يسأل شيبوب عن أمه  
 جزير وهو يتحدث ويصف له ما قاسوا حتى أتوا إلى بنى عيس هذا وهم قد ركبوا وساروا  
 إلى أرض ذات الأعلام حتى قربوا إليها فطعوا إليهم ودقت الطبول وزعقت البوقات  
 وعلت الصنجات والفرجات والتقوا بعضهم بعضا وترجلوا على وجه الأرض واعتنقوا  
 اعتناق الأحباب كذلك غصوب وميسره ومازن وسيع الين هذا وغوار  
 يقول لعترا أهلا وسهلا بفارس العرب ومفرج الكرب وصاحب الحسب والنسب يا ابن  
 الخالة قد أتيت إليك أطلب الاعتذار فيكى عترة واعتنقه وقبل صدره قال والله بعز على  
 ماجرى عليكم لكن أنا ممدور من قلة المعرفة بكم هذا أمر قضاء مكنون لا كوان وملون  
 الألوان ولولا هذه الأسباب ما كنا عرفنا الأحباب ثم تقدمت بنى عيس وأولاد عترة  
 وسلبوا على الملك هام ومنعوا بمعرفة بنى الأعمام فدعاهم ركبوا ورجعوا طالعين الليلة  
 وتولوا واستقر بهم المقام مقدار ساعة حتى اتام الطعام بعد ذلك قدموا المدام دارت  
 الخمر على الكرام فقال عترة يا هام أعلم يا بنى العم إن هذا الغلام صفوان بن لون الظلام هو  
 الذى كان للمعرفة من قديم الزمان وأنا أريد منك أن تنعم له بواجب بنتك وتشاركه فى نعمتك  
 فقال الملك هام سمعا وطاعة لانه هو أبوه لون الظلام ينسب اليه فى الاحساب والانساب  
 وأيضا هؤلاء الشباب من أولاد عاتك الانجاب وكان عن يمينه عشر شباب كأنهم سباع  
 الغاب فزاد فرح عترة بذلك شكر هام على الاجابة وأقاموا الافراح ومرت عليهم أيام  
 ملاح رفوا أعجوبة الانام وجلوها على صفوان بن لون الظلام ودخل بها تلك الأيام  
 وانتظمت أموره وزاد سروره بعدها جرت الولائم والدعوات طابت لهم الاوقات  
 واغتموا اللذات ودامت لهم اللسرات قال الراورى وإذا بحاجب قد دخل عليهم  
 سلم إلى الملك هام من دونهم تقدم وقد أسر فى أذنه بكلام فتعير لذلك لونه واضطرب  
 كونه ثم أحضر أبواب الدولة وأكابر الديوان أهل الاقلام والحساب أمر بفتح الخزانين  
 ففتحت فى الحال فاخرج منها اكياس من الذهب والفضة واقمته خوال من الثياب  
 والديباچ المزكشة والابراد البائية والعبيد تمزمه والغلمان وأحضروا الجمال والنياق

والخيل المد العتاق وكان يورده في كل عام من الخراج والعدد ولم أجد يقدر يكلم الملك  
 كثير غير قليل فإلّا الذي عولت أن تصنع بهذا المال والخيل العربية والجمال وهذه  
 الاقشة الذوال وهذه النياق والبغال فقال له اعلم يا أبا الفوارس أن هذا جمل خراج البلاد  
 وتحملة في كل عام إلى الملك الدهمار صاحب قلعة الدينار وهو الحاكم على جميع الانطار  
 قال الراوى فلما سمع عترة هذه الاخبار انقلبت عيناه في أم رأسه قال ارجع هذا الاقوال  
 ورد المواشى إلى أماتها وأنا أقسم بحق من أرسى الجبال وعلم كم وزننا من حبه ومثقال  
 وسير الغمام وتكفل بارزاي الانام لاخرجت من هذه الديار تركت فيها ملك سواك ولا  
 يحكم عليها الاياك أنا أكون عترة بن شداد أنت تحمل الخراج والعداد إلى الارباش الاوغاد  
 لا كان ذلك أبدا وحق خالق الارض والسماء لا بد ما أجعل نهارهم مظلماً فعند ذلك أمر  
 المبيد أن ترفع الاكياس وجميع الثياب إلى الخازن فكان الرسول لذلك يشاهد ويعاين  
 فصاح به عترة كانه الرعد القاصف وقال لي عد إلى مولاك وأنت مخذول الاتركتك  
 مقتول وقل له يقول لك عترة بن شداد فارس الحرب والجلاد أحسب المال الذى كان ينقله  
 إليك الملك همام بطول السنين والاعوام من عهد أبائه وأجداده السكرام ويرسله اليه من  
 غير خلاف ولا إهمال والاسير اليك ويخرب ديارك ويقلع آثارك ويرمى حجارة قلعتك  
 في البحر لا يكون عنده انكار فقال له الرسول واقه يا أبا الفوارس ما أقدر أعود إلى صاحبي  
 إلا بالمال والايثار إلا أن الرسول ماتم كلامه حتى ضربه عترة بالجسم غير رأسه قال  
 فلما رأى الملك همام ما فعل عترة بالرسول علم أو ما بقى لهم إلا إلى الصلح وصول فقال له يا أبا  
 الفوارس ما هذا الذى فعلته معنا وما صنعت في حقنا وحق ذمة العرب ما بيننا وبين الدهمار  
 إلا بقدر ما يسمع الملك الدهمار بهذه الاخبار يا قيتا بمساكره وجنده وجميع ملوك  
 السودان الذى تحت يده ويا قيتا فينا في عسكر عظيم كانه الليل البهيم لانه ولوا الله جبار لهم يحكم  
 على سائر البلاد والاقاليم ولم يكن في هذه الاض ملك يعلو عليه من ملوك السودان إلا الملك  
 النجاشى ملك الحبشان فقال عترة وقد تبسم من مقالة ياملك وحق الملك العلام لاسرت  
 إلى ديارى ويقرقرارى إلا بعدما أقع هذا الجبار الملك الدهمار قال ثم أمر بشد الرسول  
 على جواده عرضا وقل لاصحابه قولوا لصاحبكم الدهمار أننى له فى الانظار فساروا واصحاب  
 الدهمار ما فيهم إلا من عقله طارما عاينوا من عترة البطل المغوار ولم يزالوا حتى أشرفوا

على قلعة الدمهارة دخلا على ملكهم وأقبلوه يقتل الرسول وبما جرى عليهم من الأمر  
 الملول ولما عين الدمهارة رسوله وهو على جواده مقتول فلم يبق يدرك معقول ما ج كاتيج  
 الفحول وصرخ صرخة أذملت العقول وزعزعت الفرسان عرضا طول وفي الحال أمر  
 بدق الطبول وأحضر فرسانه فأمرهم بالركوب فاجابوا بالسمع والطاعة من تلك الساعة  
 قال الراوى وكان هذا الملك الدمهارة سفاك الدماء لا يتجنب مجرما ولا عنده لابناء جنسه  
 مكر ويفتخر بالمعاصى على رب السماء وكان له ولد يسمى قاصم الأعمار وكان ينكر  
 على أبيه غاية الإنكار هذا وقد ركب الدمهارة في عسكره الجرار كأنه البحر الزخار سار في  
 تسعين ألف فارس كرا قاصدا ديار الملك همام وهو في تلك العزيمة والاهتمام وسار يقطع  
 البرار والأكام حتى قارب أرض ذات الأعلام فينهاهوا كذلك إذا ظهروا بين يديه غبار قد  
 غشى ضوء النهار وكان هذا الغبار غبار الملك همام يقدمهم عنتر بن شداد البطل للكرار ومن  
 حوله فرسانه الأخيار وملوك السودان يقدمهم صفوان بن معدان والملك غوار ولونه  
 الظلام وابنه صفوان الملقب ببدر التمام والملك همام قال الراوى وكان السبب في مجي  
 هذه العساكر والرجال الأمير عنتر الفارس الريال لأنه بعد ما قتل الرسول سمع من الملك  
 همام ما يقول صاحب الخيل بار بياها فركنفت الفرسان على ظهورها سار بهم يقطع الغفار وهو  
 في ذلك العسكر الجرار إلى أن أشرفو على عسكر الدمهارة ذلك النهار وقد تقاربت  
 الظلماتين ونظرت كل عين إلى عين فاول ما بارك أعداء كان عنتر بن شداد الهمام تبعه في  
 الخلة الملك لون الظلام وابنه صفوان والملك همام وصعوان بن معدان ملوك السودان  
 واختلطت الرجال بالرجال والاقبال بالاقبال وركضوا على بعضهم كلهم السيل السيل وفي  
 ساعة من النهار انمعد عليهم الغبار وعلا القتال وخففت الألام وقل الكلام وكانت  
 عساكر الدهارة كأنها الغيث اخطل وضربت كؤوسها حتى زلزلت الجبال واطلم الجو  
 وتكدرت الاقطار وانكسفت الظلمات ودار بينهما الحرب والاطمان حتى حارت  
 النظار وقل منهم الاصطبار وحملت جيوش الدمهارة كأنها فحول الآكام فالتفاما منتري  
 شداد فارس الصدام وفرسانه الإلزام وكثرت الأوامر وظنوا أنهم في تمام وعمل بينهم  
 الحسام وقل منهم الكلام وترشقوا بالحسام ودام القتال والصداء حتى ولى النهار  
 وأقبلت الظلام ورجعت الظلماتين طالين المضارب والحيام ونزلوا الراحة وطلبوا  
 اللثام وأقاموا لهم حرس حتى انجلى الغلس وأشراف الصباح وتنفس وركبت العسكرين

أضرع من تردد النفس وتضاربوا بالسيف الضقال واشتد الزوال وعظمت  
 الأهوال إلى وقت الآوال ثم نادى الفريقين بالإنفصال وباتوا العسكريين تحت مشيئة  
 الرحمن حتى انجلا عيب الدجا وزاد الغلام وبأن الصباح بعثوه بالقبض وتواهبوا  
 الطائفتين إلى الحرب والصدام وضرب الحسام وطفن الهدام ثم ارتفع الصباح  
 ولمع السلاح وتواثبت الطائفتين إلى الحرب والكفاح ونادى الشجاع لأبراع ونهلوا من  
 كاسات المنية أقدام ولم يزالوا على ذلك الفعل والحرب بينهم قدام وإذا بعثرت التقي بالملك  
 الدمار في وسط الكفاح وهو يجند الرجال ويهلك الأبطال في المجال يحمل عليه وقد علت  
 عليهما الغيرة وكانت لهم ساعة منكرا حتى زاع من الدمار بصرة وبقيت الدنيا عليه ضيقة  
 منحصرة وسطا عليه عتري سطوه جبار وانطبق عليه كأنه الأسد الهدار ورأى منه الأهوال  
 والافتاد وأذاق طعم الموت والتكال وحك الركاب بالركاب فتملق عتري بأطواقه وجذبه من  
 بحر سرجه أخذه أسير ورجله على الأرض حقير وخذله إلى شديوب فشدته كتاف وقوى منه  
 السواعد والأهراف وظهر من بعده ولده عصبوب وهو يقود فارس دروب وكان هذا  
 الفارس هو قاصم الأعمار ابن الملك الدمهار وما في بن عيس إلا من عادو معه أسير من الفرسان  
 المشاهير ونادى عتري على الأسارى وأخضرم تلك الساعة وقال أضربوا رقابهم وأجمعوا  
 فيهم أمحاهم وريحوا نفوسكم من صداعهم وغذابهم فعند ذلك أحضرم شديوب  
 وفي أوائلهم الدمار وولده قاصم الأعمار وقد مرم بين يدي عتري الأسد الهدار ورأى  
 الملك الدمار إلى ولد قاصم الأعمار وهو في غاية الذل والأضرار فصعب عليه ذلك الحال وبكى على  
 ما حل به وبولده من الأهوال (قال الراوى) ثم أن عتري قال لولده عصبوب أضرب يا ولدى  
 رقبة الدمهار الخائن القدار وكذلك رقبة ولده قاصم الأعمار وكل من معهم من الرجال  
 الأسرار عندنا وثب عصبوب كأنه الأسد الثوب وجذب سيفه من عنده وتخطا إلى الملك  
 الدسهار وسار عنده وأراد أن يطيح رأسه من جسده فنظر الدمهار فرأى في حائل سيف  
 عصبوب حرز من الحديد الصينى مكفت بالذهب الأحمر عليه صورة أسد قسور فقال لعصبوب  
 يا فتى بحق ذمة العرب وبحق الإله القديم الذى عن أعين الخلق احتجب تقول من الذى أوصل  
 إليك هذا الحرز لعله يكون إلى سلام مهجتي من القتل سبب فقال عصبوب أما هذا الحرز  
 وصل إلى من أمى عمرة القضاعية هذا وعتري سمع ما يقول من المقال فقال الدمهار يا فتى  
 وأملك عمرة هاهنا حاضرة فى هذا الجيش قال عصبوب نعم أنهما تفارقنى فى الصباح ولا فى  
 الظلم فقال له ناديتى بها يا فتى وكانت عمرة تسمع كلامه فاستأذنت عتري بالدخول إليه فاذن

لها فسارت إليه وقالت ما الذي تريد يا ملك قل ولا تخف فقال الدمهارة أتى غمرة القضاة  
فقال له نعم قل ما تريد فقال وهذا غصوب ولدك أم مولودك أم تربيتك فقالت لا بل هو  
ولدى وقطعة من كبدي قدرزقته من أبي الفوارس عترة الفارس القصور والبطل الغضنفر  
فقال الدمهارة أتى الذي أوصلني إليه هذا الحرز الذي في حائل سيفه قالت نعم قال الدمهارة  
ومن أين وصل إليك هذا الحرز أبت قالت وصل إلى من والدتي قال وما اسم والدتك قالت  
اسمها حذور قالت لي إنه يعرفك بأحوالك وأتني لما علقت على وجدت فيه البركة والمنفعة  
ولما رزقت ولدي خفت عليه من العدا أعطيت له إياه وهذا مبتدأ الحديث ومنتهاه قال الراوي  
عندها صرخ الدمهارة بصوت مذعور وهو بالفرج مستبشر وقال اعلمي يا غمرة أن هذا الحرز  
الذي مع ولدك قدرعته معرفة جيدة وقد صحت الدلائل والبراهين وأني صادق في قولي  
وهذا أخوه في كنفى وكل واحد منهما فيه اسمي واسم أخني وكان أنفذهما إلى أبي ملك  
الحبشان في جملة هدية سبية وأبي يقال له الملك سيار صاحب قلعة الدينار وكان محبا لنا هذا  
الملك وأراد بذلك مصاهرتنا وأنه يتزوج أختي حذور وكان أبي أعطى الحرز الواحد لي  
والآخر لأختي واغلمي يا غمرة أن هذا الحرز جوف ومتداخل في بعضه البعض وهو أشبه  
في ذكر وكان ملك الحبشان الذي قد أرسلهما لنا منيته قصيرة فأت ولم يدخل باغتني ومات  
أبي بعده بمدة يسيرة وتملكت أنا الملك بعده وطاعت لي عساكره وجنده وطلبت أختي الحج  
إن يترك الله الجرام وأخذت معها هدية لأهل الحرم وتزور الآلهة والاصنام فوصل إلينا  
النجير بعد أيام لما أنزلت في البراري والمغار أخذوها عرب الحجاز وإلى الآن ما بان عنها  
خبر ولا بان سرها لنا ولا ظهر (قال الراوي) فلما سمعت غمرة كلامه قالت صدقت يا ملك  
وقد صح عندي أنك خالي ثم قالت غمرة لعنزي يا أبا الفوارس هذا الحديث صحيح وقد سمعته  
من أمي المرار العديدة وأنها كانت طالبة الحجاز فاخذتها العرب ونهبت ما كان معها من  
الأموال وقتلت الرجال وأن أبي اشترأها منهم بالنوق والجمال عندها قال عترة وقد تعجب  
من هذه الأسباب وصاح بولده غصوب وقال له يا ولدي ناولني هذا الحرز الذي  
معك فتناوله إياه وكذلك الدمهارة ناوله الحرز الذي معاه فاخذتهما عترة وناولهما للملك  
همام وأمره بقراءتهما ويفهم ما فيهما حتى ينكشف له الحال ويتضح البرهان  
فاخذهما همام وفكهما واستخرج الأوراق من بعضها وكان الملك همام  
يعرف بخط الحبشان فقرأهما على مسامح الرجال ذلك النهار فوجد واحد  
باسم حذور والآخر باسم الدمهارة وكل حرز فيه اسم الاثنين فعندها صحت الأخبار



والبراهين وظهر أن الملك الدهمار خال عمة أم منصوب ففرحت رجال الدهمار وانكشفه عنهم الكروب وتقدم منصوب وحل كتاف الدهمار وكتاف ولده قاصم الأعمار وكل من كان مأسورا عندهم من الأماة وبعدها غاد الدهمار إلى قومه وأطلهم على أخباره وأعلمهم أن عمة طلعت بنت أخته حذروا أن ولدها ب منصوب من عتربن شامة أخت الملك صفوان ابن معدان فضجوا بالأفراج عند سماع هذا الكلام وأخذهم العجب من هذا الاتفاق الذي يسطر في الأوراق وتجبوا من أحكام الملك الخلاق (قال الراوى) فلما أصبح الصباح وأضاء الكرم بتوره ولاح ركب الملك الدهمار في حراس عسكره وأجناده وساروا لأجل السلام على ملوك السودان والأمير عتربن شادا حامية بنى عيسى وعدنان ولما أن جلسوا واستقر بهم المقام أحضروا لهم الخدم الطعام ولما أن اكتفوا قدموا لهم آية البدام وأقاموا على ذلك ثلاثة أيام وفي اليوم الرابع قال الملك الدهمار يا أبا الفوازس أريد من أنعامك وسوايخ فضلك وإكرامك أن تشرفتى بنقل أقوامك وتسير مع عبدك إلى بلاده لأجل أن تشرف بخدمتك وإبل شوقى من بنت أختى خمرة وولدها منصوب وتسمع بها أهل البلاد وأجدد بكم الموائيق واليهودوا كوان في شرف خدمتكم مسعود قال فعند ذلك أجابه الأمير عتربن إلى ذلك وفي ذلك النهار ركب وسار وسارت معه ملوك السودان والملك الدهمار أفرح الناس بعمة وولدها منصوب الذي يعرفهم زالت عنهم الكروب ولم يزالوا سائرين إلى أن وصلوا إلى قلعة الدينار فضربت لهم السراقات ونزلت ملوك السودان الأنجاب والسادات وأتتهم من البلد الإقامات والعلوقات ونحرت النوق والأخنام وقد خمرها الدهمار بالطعام وفلدام ودامت لهم المسرات والألعام عشرة أيام تمام وفي الحادى عشر طلب عتربن العودة إلى دياره لأجل ما يقر قراره فأجابه الملك الدهمار بالسمع والطاعة (قال الراوى) ولما عزم على الرحيل وسرعة التحويل أحضر ملوك السودان المقدم ذكرهم في هذا الديوان وصادتهم الملك الدهمار وأخذ عليهم اليهود والموائيق أنهم يكونون بدأ واحدة عند الشدة والضيق فأجابه إلى ذلك الكلام وجعلوا لبعضهم البعض بالأنسام وقال الملك الدهمار لعنتريافارس الأنطار وإذا لم تكن كما ذكرت ولا وقع بنا الحسران وذهبت بلادنا والأوطان وسيبت بناتنا والنسوان (قال الراوى) فلما سمع عتربن من الملك الدهمار ذلك الكلام قال له ومن يفعل بكم هذه الفعال أيها الملك المفضل فقال الحك اسمع يا فارس الأنطار أننى أنا حاكم على هذه الديار من تحت يد ملك الحبشان فقال له الأمير عتربن سيد الفرسان وما يكون هذا ملك الحبشان له يا فارس عدنان ملك عظيم الشأن يحكم على جميع بلاد

السودان وهو ملك عظيم صاحبت عساكر كثيرة وأعوان وجيوش غزيرة وبلدان وفي كل سنة أحل إليه الامور التي أخذها من تلك البلاد واستخلصها من الرعايا والاجناد مع الذي كان يحمله الملك همام وأن من قبل أن تأسرنى قد أنفذت اليه واعلمته بدخولك إلى تلك الديار ووضوئك الاماكن والامصار وانك قد منعت الملك همام من حمل الخراج والاموال وانك تريد قتال وحرى ونزالي وما فعلت مع الرسول من الامر المجهول وما فعلت بعد ذلك في رجالى وعساكرى وأبطالى فيما قد عاينت من قتالك وحررك ونزالك وطلبت منه نجدة بعد ذلك وأنا أعلم بأبا الفوارس أن عساكره واصله وابطاله متواصلين بما ساروا إلينا بنفسه لأن همته قوية وإن سارنى جملة عساكره وإن آتى معه البطل الشديد العبدزنجير فابق منا لاصغير ولا كبير الا إذا كنا متعاهدين ظفرا به وهذا العهد لقل أن تنطقى النار المتوقدة الآن الملك الدهمار ماتم الكلام الذى به يتكلم حتى صارت عينين عنتر مثل قطع الدم وقال أبا الملك وحق البيت الحرام وما عليه من الاصنام وحق الرب القديم صاحب زمزم والحطيم لأرحلن أفاعن هذه الديار حتى ألقى جيش النجاشى ومن معه من الانفار وأقاتل الملك الاكبر واشقت جيشه فى الممعة تحت الغبار واترك لى وله وقعة تذكر ما دامت السموات والأرض فنشروبنى حديثه على طول الزمان يذكر (قال الراوى) وكان هذا الملك النجاشى الذى ذكرناه ملك عظيم والسلطان شديد حسيم قوى القلب والشان وهو صاحب الاقاليم وما حولها من البلدان والخراج يحمل اليه من سائر ملوك السودان ومن الملك الدهمار والملك خوار بن دينار والملك صفوان بن معدان والملك لون الظلام (قال الراوى) وكان الملك النجاشى وهو لاء الملوك كلهم اولادهم وكانت أم عنتر زبيبة بنت النجاشى ملك الحبشان وكان ملك الحبشان قد زوج أمها بالملك بسام وهو أبو الملك همام وإن الملك النجاشى هو جد زبيبة من لاويون ونسبهم إلى حام بن نوح عليه السلام وقد عدد زبيبة الزمان وأحكم عليه القادر ان تقع فى بد العربان وادسلها إلى بنى عيس وعدنان وأخذها شداد وأقت منه بعتر ووجرت هذه القصة فى أمر مكون الاكوان الذى هو كل يوم فى شأن (قال الراوى) وهذا الملك النجاشى الذى نحن فى حديثه يسمى سكلًا ولما ملك أبوه وتولى الملك من بعده سُمى النجاشى ومسكلًا هو الذى آمن بمحمد ﷺ وبعث إليه الهدية ومن حملها الراية العقاب التى لها قايمة فى قبائل الاعراب وكل من ملك الحبشان سُمى النجاشى وكل من ملك الفرس سُمى كسرى وكل من ملك الروم سُمى قيصر وكل من ملك مصر سُمى العزيز وكل من ملك اليمن سُمى التبع وقد شرحنا

صفاء الملوك للبلدان حتى لا يشك المستمع وتخالطه الظنون الباطنية ويقول إن النجاشي ذلك  
الحبشان لم يكن في زمن النبي ﷺ وقد رجعنا إلى سياقة الحديث وهو أن عترة لما أن  
أقسم بتلك الأقسام أعلم أن قلب الملك الدهمار وأخذه الاستبشار قال ومن تلك الساعة  
أنفذ الملك الدهمار إلى أرض الملك النجاشي من يأتيه بالأخبار ثم داموا على ما هم عليه من  
تناول أفراح المدام ولما أن أصبح الله بالصباح وأشرقت الشمس على الروابي رجع  
إليهم القاصد وأخبر الدهمار بوصول الملك النجاشي وأخبرهم بما كانوا عليه من كثرة العدد  
قال الراوي وكان السبب في ركوب الملك النجاشي إلى حرهم الرسول الذي أرسله الملك  
الدهمار وأخبره بما فعل عترة بن شداد في تلك المنازل ولديار البلاد وكما هلك من الأجناد  
وأنه قد منع الخراج والعداد من عند الملك همام وأنه طالب خرج هذه البلاد فلما أن سمع  
النجاشي ذلك أعظم بلبا له وصرخ في فرسانه ونبه أبطاله ثم تهردوسار في تسعين ألف فارس  
من أبطال السودان معتقلين بالرماح المداد متقلدين بالسيوف الحديد وهم في الحراب الخنثية  
والخيول العربية وقد أفرخوا على أجسادهم الذروع السوداء والبيض المادية فلما أن  
نظرهم الجاحوس رجع على الأتار إلى أن وصل إلى الملك الدهمار وأخبره بتلك الأخبار  
وقال له إن القوم إليكم قاصدون وإلى نحوكم وارانادون لأن الملك النجاشي قد وصلت أخباركم  
إليه بالخامرة والاتفاق الذي جرى بينكم وبين عترة بن شداد فزاد به الغيظ وأقسم أنه لا يبقى  
منكم أحد ثم سار بالعساكر يقطع البر والقفاقد وقد اكتمل جيشه تسعين ألف عنان  
من كل فارس فارس وأسند مداعس من فرسان السودان وأبطال الحبشان وقد سار في  
مقدمتهم البطل التحرير والفارس الخطير المسمى العبد زنجير وأنه قد أقسم بالرب القديم  
أنه لا يبقى منكم لا صغير ولا كبير ولا بد أن يفنى بلدانكم وبهلك شجعانكم وقد سار  
في جملة الأبطال والأجناد وقلبه يثقل بالأحقاد على عترة بن شداد لأنه يامولاي قد سمع بطرف  
من حديثه وشجاعته وقوته وبراعته وقد أتى طالبا قتاله وحر به ونزاه قال الراوي فلما  
سمع عترة من القاصد ذلك الكلام صار الضياء في عينية ظلاما وقال والله كذب بمقاله وخزي  
شيطانه وحق ذمة العربيه شه رجى والرب الذي إذ طالب قلب لانه لا لنا أقاله عن مقاله  
وأقطع هذا السيف أو صاله (قال الراوي) وقد أخبرني من أتى إليه وأعتمد في كلام الصدق  
عليه أنه لم يكن في بلاد السودان في ذلك العصر والأوان ولا في بلاد الزنج والتكرورو ولا  
من الحبشان ولا في قبائل العربان أفرس من هذا الشيطان ولا أعظم من خلفه ولا أهول  
من صورته ولا أجهر من صوته لأنه كان إذا صرخ يخيل لمن يسمعه أن الرعد قد دهم وإذا

سمعت الحامل تضع ولدها وبتمت كبدما لأن هذا الشيطان كان من نسل العماقة وقد  
 ذكر مؤلفوا هذه السيرة أنه لم يكن في ذلك الزمان أكبر من جثة عترة وكانت جثة هذا  
 السكب العبد زنجير قدر جثة عترة من وكان له امر عجيب وسبب طاعته للنجاشي حديث  
 قريب وذلك أبو هذا العبد زنجير كان يقال له العبد راف وكان جبارا عنيدا وشيطانا مريدا  
 وكان من العماقة لأنه كان طول النخلة السحوق وقيل في ذلك الزمان لم يوجد على طوله مخلوق  
 وكان قد انفردي جزيرة من جزائر البحر وجعلها محلا للنام من كثرة ما كان عليه من الدما  
 ظلمت له لأنه كان يقطع الطريق ويخون الرفيق ويأوى إلى تلك الجزائر وأقام على ذلك حتى  
 شاع ذكره وقصده كل من كان يطلب الحرام ويرتكب الآثام وهو يكس المنارل ويأخذ  
 الأموال والقوافل فظهر اسمه وشاع ذكره وكثر فيه الكلام فخاف منه أهل القرى والبلدان  
 وأمت الناس من سائر النواحي إلى الملك النجاشي الذي كان في ذلك الزمان وهو أبو منكلا  
 فجعلوا يشكون إليه من ذلك الشيطان فسير إليه الملك عساكره فسكره وثاني جيش قهره  
 فمقوت بعد ذلك شوكته وعظمت هيئته فما كان للملك إلا أنه أرسل إليه بالآمان وأهدى له  
 الأموال وطلب منه التقدم إلى حضرة حتى يجعل له جامكية عليه ففقد داس البساط فقر به  
 الملك وأدناه وأكرم عياده وجعل له أقطاع وبلاد وتزوج منهم ورزق ذلك الولد الذي نحن  
 في حديثه إلا أنه مع ذلك كله لم يعط من نفسه آمان ولا ينأى في تلك الجزيرة المقدم ذكرها  
 ولم يزل إلى أن مات وتولى من بعده ولده منكلا فصار مع العبد راف حديثه نفسه أن يقتل الملك  
 في الصيد ويتولى مكانه على أرضه وبلاده وعساكره وأجناده فتدراقه في مله ما يريد  
 ويختار فسبحان العزيز الجبار الواحد القهار فعكس الله عليه رأيه وأوقعه في بئيه وطفئانه  
 وذلك أنه في هذه الأيام التي هو فيها كان في مراده أن يقتل الملك النجاشي فعنى إلى تلك الجزيرة  
 التي ينأى فيها على جرى عادته وكانت هذه الجزيرة في وسط البحر وهي بعيدة عن العالم  
 وذلك من خوفه على نفسه من عساكر النجاشي أن تكسبه فلما كان في تلك الليلة أتى إلى الموضع  
 الذي ينأى فيه ورقد فلم يزل راقدا إلى نصف الليل فطلعت إليه دابة من دواب البحر ابتلعت  
 وأنفذ الله حكمه فيه ولما أن أصبح الله بالصباح انتظروه فلم يظهر له خبر ولا رجع من الجزيرة  
 فحسد ذلك ركب ولده زنجير وهو هذا الذي مضى إلى قتال عترة بن شداد وكان له من العمر  
 عشرون عاما إلا أنه كان جبارا عنيدا وشيطانا مريدا فصار في بعض المراكب ليكشف خبره  
 ولم يزل إلى أن وصل إلى مكان منامه ونظر إلى فراشه ولم يراه فقلب الجزيرة بالتفتيش فما رآه

ولا وقع له على خبر فتحه قوا أن بعض دواب البحر قد أكله فعند ذلك رجعوا وقد أسوا منه  
وقام ولده مقامه وصارت ملوك السودان تخاف منه ومن شره وتقيه وصارت هيئته أقوى  
من هيبة أبيه وقد مالت إليه أكثر السودان وصارت جميع ملوكها تهاديه وكذلك النجاشي  
خاف من صوته فلم يزل على ذلك الشأن برهة من الزمان إلى أن سمع النجاشي بنت يقال  
لها منار الذناء وهي أحسن من القمر إذا تار وتخلل الشمس في الأنوار ووصفت لديه مرار  
فتعلق قلبه بها فأرسل وخطبها من أبيها فلما سمع النجاشي هذا الخطاب ارتبك في أمره وما  
يقدر ما يرد من الجواب فاعتزأر باب دولته ثم قص عليهم قصته فأشاروا عليه أن  
يزوجه ابنته وأن يحميها سيف نعمته فلما سمع النجاشي ذلك الكلام علم أنه صواب ثم أنه أتم له  
بهذا وأجاب الرسول إلى ما أتاه وفي تلك الأيام زفت العروس عليه واختل بها فأعجبه حسن  
ها وصار هذا العبد حامية بلاد السودان وكانت تخاف منه سائر ملوك البلدان وهذا العبد نجير  
أبو العبد صياد الذي يقتله أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه لما أمر النبي ﷺ  
بإلقتال واشتار دين الإسلام وكان الأمر من العلي الأعلى الملك العلام قال وقد وردني الأخبار  
عن العبد صياد أنه كان في قدر أبيه مرتين وكان يلقى عشرة آلاف بصدوره ويقهرها بجلده  
وما شربنا هذا كله حتى لا يغيب عن ذهن السامع شيء منه ونرجع إلى سيرة الحديث بإذن  
المولى المنيف وهو أن عتزلما قال من مقالته أمر الملك الدمبار للعساكر بالرحيل وأخذوا أهبة  
وأمر الملوك أن يكتروا من السلاح وآلة الحرب والكفاح ودخلوا في خمسين ألف عنان ثم  
سار الأمير عتزل في المقدمة وإلى جانبه ولده خصوب كأنه البلاء المصوب وأخيه ميسرة كأنه  
النار المسفرة وسبيع اليمن وعروة بن الورد وإلى جانبه الملك الدمبار وعلى رأسه البيارق  
والأعلام وعتزل يقدم للعساكر وهم يحدون المسير إلى أن أشرقت الشمس على الغروب  
فلما أمسى المسائزوا على بعض الأمياه أراد عتزل أن يكون حارساً لهم فنهى الملك الدمبار  
عن ذلك وزعق على ولده قاصم وأمره أن يحرسهم فلما طلع الفجر ركبوا الجرد وهو بالرحيل  
وسرعة التحويل وإذا قد بان لهم خبار وعلا وسداً لقطار فقال عتزل انظروا ما نحت النيار  
ها كشفوا لنا الأخبار وأنا أقول لو حق ذمة العرب الأخيار ما يكون هذا الجيش إلا جيش  
النجاشي ملك الحبشان وقد أتى النيار يريد الحرب والطعان بما يكون أقر معه العبد نجير  
فيسل الأشرار وهو مقدم جيشه الانفجار واليوم بيان الضجاع من الجبان إذا التقت  
الفرعان ثم أنه بعد ذلك الكلام ألقى جواده ووقف فوقفت خلفه الفرسان وإذا بالغيار

قد تقطع وسار وظهير بعد ساعة من تحته من الاخبار وإذا به جيش التجاشي وقد أقبل على رأسه الاعلام وقد لمع الزرد والطرارق وحقت الفرسان وانفتح البرهاز وفزع الجبان لما تقاربت عساكر الحبشان لحملت عليهم واستقبلتهم لما بأعينهم احتقرتهم وجعلوا عليهم من غير ترتيب وتصايحت الأبطال قريبا وبأن الشجاع الجليد من الجبان البليد هناك ظهر الباطل من الحق وتناحوت الجماجم نثر الورق وسال الدما وانهرق كأنه البحر إذا اندفق وبطل صبر الصبور من القلق وقطعت السيوف الدوك وعادلون الغلام مثل الغسق وبطل قول القائل وبأن للدوت علام ودلائل فله درعتربن شداد فيما فعل ذلك اليوم من النقص والإبرام لما حملت الفرسان على بعضهم البعض وقد مد يده إلى بلوغ الآمال فما طال وخسف القمر من الزبرقان وفرعت الزهرة من وجوده الأبطال وبيع المشتري بالخس الأثمان لانقضاء مدة الآجال وانتقل عطار و سل سيفه على مريض الفلك فاهلك الرجال ونزلت منازل السنبلة على سرطان الفلك لتقصر الآجال وكانوا بعد اجتماعهم تفرقوا بين أحاقيف الجبال ولم ينق لهم بعد ذلك احتمال وجرى الدما كالغيث المطال وامتد باع الأسد بعد غصص النصال ولم يدرك الإنسان ذلك اليوم انفصال ومال كوكب العقرب ولسع بزبان الرزايا على الفارس قال والجبان وإنهزم وترك القتال وذلت أكابر السودان لإذلال الدليل المباهل ولاح علم النصر مقابل الزهري فاجرت الدما كالغيث المطال ولازالوا في ضرب الحسام حتى ذهبت أجنحة الظلام ودرات الطوائف وأمن قلب كل خائف رجع غتر يذكرو ماجرى له في ذلك اليوم الذي يشيب فيه الغلام وأنشد يقول هذا الشعر والنظام :

وقد صاح صائح طير الحمام	قد ملكت النفر من طول المقام
على شجر الاعمار بالانتقام	وغزت طيور أفنان الآجال
منهم ذبيح بحمد السهام	وشخص طريح وآخر جريح
وهذا ينين وشاب الغلام	وهذا حزين لفقد البنين
هذا موسوم بضرب السهام	وهذا جديل وهذا قتيل
برؤس الرماح وحدث الحسام	وعلا الصياح وعظم الجراح
وطول الفجاج كأنه النعام	وخوض العجاج وعظم اللجاج
وضرب الشحيح وكر الهمام	وطئن الوشيع وصوت الرجيع
وفر الجبان وكر الهمام	وقفز الحصان وأخذ السنان

حلا الزل بضرِب النصال ويوم القتال يشيب الغلام  
قال الراوى فلما فرغ الأمير عتتر من هذه الآيات ترنحوها السادات ثم أنهم نزولوا في  
الحيام وباتت الأرض تصبح بما عليها من الأنام ولما أخذوا الراحة للمنام أقاموا لهم  
الحرس إلى الصباح ولما طلع الفجر ولا حركبوا الفرسان على الجرد القداح بعدما غاصوا في  
العدو والسلاح وكان أول من حمل على الأعداء في ذلك اليوم عتتر بن شداد وهو مقدم من  
عساكره والأجناد وتبعه ملوك السودان ورجالها الشجعان مثل الملك غوار بن دينار  
والملك هام والملك لون الظلام والملك الدمبار والملك صفوان بن معدان وسائر ملوك  
السودان وجميع الشجعان وقد حملوا الجميع من كل جانب ومسكان على عساكر الملك  
النجاشي ملك الحبشان ومن معه من القوسان الأعيان قال الراوى لهذا الديوان صلوا على  
النبي العدنان وقد انفرشت ذلك اليوم حتى ملأت السهول والجبل وزق الملك  
النجاشي فيمن معه من الأبطال وأمرهم بالحرب والقيام فنند ذلك أهل السهل والجبل  
وبان الجبان وانذهل وهل وانهل العذاب على إبطا فتيين ونزل وحقق الحقائق وحسنت  
الطوارق وخرس اللسان الناطق وتكرست على بعضها تلك الخلايق وأعاقب من طلب  
الحزب العواقب وزادت بينهم الأهوال وعظم الحيام ووقعت من سروجها الأقبال ولما  
نظر عتتر إلى تلك الفعال وعلم بحقيقة الحال صدم الأبطال مثل صدمات الجبال وبطل  
القبيل والقال وحسنت الأرواح بالانتقال وذكر الراوى لهذا المقال أنه اشتد في  
ذلك اليوم القتال في المجال وأجرى الدمام كالغيث المطال الأفارس عيس وجامها وموقد  
نار الحرب ومصلحها عتتر بن شداد قال الراوى والدم ويجرى الرما مثل السيول ويدعى  
في جيش الحبشان فترمي أرواحها على البلاء هذا والصياح من الناحيتين قد علا إلى أن  
ملأت جنبات الفلاوسار النواظر السماح حول وتفككت من شدة الفزع الأضرار وطار  
النعاس وعميت الأعين الناظرات وعجزت الأسن الراصفات عن وصف ما جرى في تلك  
الوقعة الأمور الهايلات وعظمت المصائب والآفات وأيقنت النفوس بالممات فيا لها من  
ساعة لا تشبه الساعات وما زال الحرب بينهم قائم وهو في أشد ما يكون من السكرب  
إلى أن مالت الشمس إلى الغروب وأقبل الليل بأمر علام الغيوب وقد امتلأت بالقتل  
جنيات الأرض وقد تمبوا من ضرب الحسام ونزاعها المساك في الخيال وقد امتلأت بالقتل  
حدة الحبشان وسار عسكر السودان يتحدثون بعتر وما لقوا من حربته وصدامه فقال العبد

زنجير وقد أغاظه وصفهم لعنتر قدام الملك النجاشي وزاد به الغضب من هذا القول الذي



قالوا في مثل هذا المقام ثم إنه التفت إلى الملك النجاشي وقال له أيها الملك وحق نعمتك وإلا حرمت على ابنتك وأنا قد خضت الصفوف صفا صفا ولقيتها بصدرى الفا الفا وكل ذلك في طلب عنتر فواقعت عيني عليه وأنا في غداة غد أول من يفتح باب الحرب وسائر الطعن والضرب ودأعوه إلى البراز فان هو براز إلى فقد انفصل الحال وبلغنا كل الامال لأنى اليوم كنت قد عولت على قتاله ولما أن برز بين الصفيين واشتهرين الفريقين لكن أحاطت بيته المواقب لما حملت عن كل جانب وضاع بين الحبشة والسودان وما عرفت له مكان فصدقه النجاشي لما يعرف من قوته وما شاهد من أعماله قال الراوى فهذا ما كان في هؤلاء وما جرى بينهم من الكلام وتذكر ما لاقوا في ذلك اليوم العظيم المرام من القتال والصدام وما عاينوا من العبد زنجير من الأهوال العظام فقال عنتر وحق الإله الأعلى الذى لا تشبهه أوص ولا سيما لقد اجتهدت اليوم في الحرب والنزال وخضت بهجتي الأهوال في طلبه فما وقعت عليه لكن وحق ذمة العرب وشهر رجب والرب الذى إذا طلب غلب لا يفتح هذا باب الحرب إلا أنا وأدعوه إلى البراز والنزال إلى حربى وقتالى حتى يبان فيما له ولا تركته مطروح على الزمان تبكي عليه الرجال والنساء



حوالتي بعده هذه العساكر والجموع بضرب يبك الحديد ويذيب الجلاميد وفرقهم بين  
 الروابي والاكام وأحل بعد ذلك على الملك النجاشي وأخذه من تحت الأعلام ففرحت  
 بكلامه ملوك السودان ولما سمعوا منه ذلك الكلام كان أشد دمقرا حال الملك الدهمار لأنه كان  
 يخاف من الملك النجاشي وكذلك من العبد زنجير البطل النحيري إلا أنهم لما فرغوا من ذلك  
 الكلام باتوا ينتظرون ذهاب الظلام بعد أن أظاموا لهم حرسا من السودان الكرام ولم  
 يزالوا على ذلك الرواح إلى أن أصبح الصباح وتواثبوا على لبس السلاح وركبوا على ظهور  
 الخمر القداح بعدما قلدوا بالصفا وأعتقلوا بالراح ثم ساروا إلى الميدان وطلبوا الحرب  
 من الكفاح وركضت خيلهم حتى زلزلوا الروابي وركب النجاشي وقد نشرت أعلامه على  
 رأسه وهو مزهج بما غاب بالأمس وقد أمر النقباء بترتيب العساكر ميمنة وميسرة فترتب  
 قبلها رأى عنتر إلى هذه الأمور علم المقصود وعلم أنهم يريدون البراز ويطلبون الانجاز  
 فعمدها فرح واتسع صدره وأما الأمر كما أراد فتقدم بنفسه يطلب الحرب والطراد فلما أن  
 تحربت الجيوش من السودان حتى هاج جيش النجاشي وظهر منه فارس ما رأت العيون  
 أعظم من خلقته ما كانه إلا النخلة السحوق أو الجذع المحروق مثل الجبل المشيد المسربل  
 بالحديد وسائر ما عليه من الأسلحة مغموسة بالذهب الأحمر على جسده زردية تامة في  
 صدره درعه من البولاد بجمرة يأخذ شعاعها بالبرص على رأسه بيضة قديمة بلولية ملبسة  
 بحلية في كفه صفيحة هندية تقطع الزرد السندية ولا تمزجها البيض العادية تحت جصان ابيض  
 كأنه البرق الخاطف والسحاب ألوا كف قال الراوى فلما توسط الميدان ورأته الفرسان  
 وحقته بالعيان علموا قدره عند المشاهدة بالنظر وعلموا أنه بطل غصنفر فلما علم العبد  
 زنجير أن الرجال نظروا أدان يبين لهم شدته لأجل ما يقع في قلوبهم هيبة ليفرج الملك  
 النجاشي طرفا من شجاعته فدفع الجواد إلى الميدان وخرج كأنه الريح العاصف والسحاب  
 ألوا كف فيينا الجواد في شدة جريانه وإذا بالعبد زنجير قد صم فخذ عليه بعدما صرخ صرخة  
 أذهلت القريتين فقطع الجواد نصفين ووقع على الأرض وقد اختلط في بعضه فلما أن رأت  
 الفرسان إلى هذه الفعال انقطعت ظهورها وحاربت في أمورها إلا أن العبد زنجير زعق  
 في عبيده وأمرهم أن يأتوه بجمل عظيم ويبركوه في وسط الميدان ففعلوا ذلك وأبركوا  
 الجمل كما قال فوضع كفه عليه بعد ما أمر عبيدة أن يدعوه بأسنة الرايح فلدغوه والجمل يرمى

ويصبح وقد أقلب الدنيا بالصياح وعاد يطلب النوض فاستطاع من شدة قوة العبد  
 زنجير ولما رأى ان الفرسان ما يره أمر بشد رجلي البعير ويديه وصرخ صرخة عظيمة  
 ومسك رقبة البعير يديه ورفسه في صدره خلصها من كنفه ثم أنه سعى على قدميه  
 بطب عنتر حتى وصل إليه وقتيب من طائفة بني عيس وحذف رقبة البعير من يده فخرجه  
 كأنها للصاعقة إذا انقضت على شيطان الأرض فوقعت في فارسين فأرقدتهم رقدة لم يثوروا  
 منها إلى يوم العرض ولما رأت الفرسان ما فعل هذا الشيطان ارتعدت منه الأبدان وخافته  
 جميع الشجعان وقال شيبوب لأخيه يا ابن الأم ما أقول أن هذا الشيطان من البشر وما هو  
 إلا من عفاريت وادى سقر وإني خائف عليك من سطوته وحق الركن والحجر فقال  
 عنتر وقد تبسم من هذا القول فعند ذلك قال يا شيبوب فلا بد لي ما أطير رأسه بهذا الحسام  
 وأنا أقول إنه ما فعل هذه المنكرة إلا خوفاً وفزعاً من أخيك عنتر ولا بد ما أطير رأسه  
 بهذا الحسام وأجعل هذا اليوم أيشم الأيام فيبئنا عنتر يتكلم والسيد زنجير ينادى في  
 عبيده ويلكم اتوني بهوادي النبل وكان هذا الجواد كأنه القيل يقاب البر بالصيول وهو  
 من خيل البحر أصفر مثل الدينار فلما صار الجواد بين يديه نهض إلى ظهره ثم تناول ربحاً  
 أسمر من عمل سمير وعلى رأسه سنان أزهر مثل البرق أسفر يدب فيه المنية أسرع من  
 حلول الرزية ثم جال بين الصهين واشتهر المريقين وتقلب على الجواد حتى حيد كل  
 عين وصال وجال وألشد وقال

أنا الموصوف في كل الأنام	يطعن الرمح مع ضرب الحسام
أتأدى الفوارس بالمسواي	إذا اشتبك القنا تحمى القتام
وكم لي وقعة في يوم حرب	يشيب لها رأس الفلام
شربت دما الرجال وكان صرفا	ينذوني به قبل الفظام
وفي ذا اليوم أصدق في مقاتي	إذا جرت الدماء على حسام
وأترك عنتر في البراب بجندلا	طريحا لا يمي الحكام
ويصبح جسمه في الأرض ررقا	لطير البر والوحش الرؤام
وتصبح داره فقرا خرابا	وعنتر وجهه على التراب دام

قال فلما فرغ زنجير من شعره ضرب كفل جواده فخرج من تحته كالبرق ثم أخذ في الميدان  
 ولعب أندابا حتى حير العقول فلا يزال كذلك حتى هدى شعث الحصان ثم نادى بصوت  
 كالرعد وأشار إلى جمرة عنتر وقال يا معشر الأبطال ابرزوا إلى من كل فارس ريباله

وأسد مفضل هذا وقت الافتخار ومقارعة الكرام الأخيار فابروا وإن شتمت فارسا لفارس  
أوعشرة لفارس أو مائة أو ألفا لفارس هذا مقام الحرب وطلب العز والشأن وإركانت  
فزعنت مني فرسانكم الأخيار فاليهز إلى فارسكم المسمى بعنتر المخوار فيينا العبد زنجير يحول  
ويصول وبأخذ الميدين عرضا وطول. إذا بفارس من أعيان السودان انقض عليه كأنه البلاء  
هذا الفارس شجاع وقرن مناع ثم حمل على العبد زنجير وصوب إليه السنان فصبر عليه  
ونجهر حتى تقرب منه وضرب رجمه بالحسام أرماء وطير أعلاه وأخرج رجله من الركاب  
عرفسه وعن ظهر جواده كركبه وكسره أربع أضلاع ثم إن العبد زنجير تبسم تبسم  
المستهزئ بالابطال ثم جال وصال وطلب الحرب والنزال فهم عنتر يخرج إليه فسيقه فارس  
عن الفرسان وكان يقال له سالم بن بكار وهو بطل مغوار وكان من الأبطال الكبار  
والفرسان الأخيار أكل بقاتم سيفه غفار تلك الديار ثم أنه لكن جواده بالمهاز فطلب  
العبد زنجير كأنه الباز وطلات الحرب والانجاز وحمل عليه حملة الغضب وظن أنه ينال منه  
الأرب ولما هجم على خصمه كفه بالحسام على عاتقه أطلعه يلعب مرعلة فأنقلب عن  
الأرض يبحث بيديه وعندمة فبرز إليه الثالث فقتله والرابع جندله وما زال على ذلك  
العيار إلى أن قتل خمسين فارسا كرارا فأنذهلت منه جميع الحصار فأراد عنتر أن يحرك  
جواده عليه ويحاده تحت الخبرة فسيقه غصوب وولده ميسرة وأقبل عليه من الميسرة والميسرة  
وكان ميسرة أسبق من أخيه فصاح بالعبد زنجير وحمل عليه وكفه بالحسام بضربة صادقة  
فالتفتها بقبة الدرفة وحلف عليه مثل نزول الصاعقة ومد إليه زندا أغلظ من زند البعير  
ومسكه من أطوافه أخذها أسير ونقله من اليمن إلى الشمال ونقض على غصوب كأنه ربح  
الشمال عندها طعنه غصوب بالرمح كان يده فلم يحترس من طعنته ومات ترك السنان يصل  
إلى عنده بل قبض على الرمح بيده أرماء وطير أعلاه وهجم على غصوب حاذاه وصاح به فارجف  
أعضاءه وخدعه من سرجه أخذها أسير مثل ما أخذ أخاه وحطهما تحت فخذه وقاتل بقية يومه  
وهما معه إلى نقض باقي النهار وأقبل الليل بالاعتكار وعاد العبد زنجير من الميدان وهو  
مثل شقيقة الأرجوان وعنتر قد صار ندمان وخائف على أولاده الاثنان وقد اشتد به  
الغضب واستولى عليه ولا يقى يبصر ما بين يديه ولما رأت السودات ما فعل العبد زنجير وكيف  
أخذ ميسرة وغصوب أسارى زاد بهم التحير والتفكر وظنوا أنهم في يأخذ أباهم عنتر وباتوا  
تلك الليلة وهم في أشد الضجر وأما عنتر فإنه أخفى الكد وأظهر العبر والجلد وقال للملوك  
للسودان الذين هم صحبته وقدر آمهم في شدة الخوف والحذر وقالوا له إن كنت نأمر هذا الملوك

من لقاء هؤلاء الفرسان وكانوا يصدقوه في كلامه ملوك الحبشان وأبقى بذلك معيرة ما بقى الزمان فتالت ملوك السودان يا كلمد الاعداء بالمثل السائر يقال إن قص الفديفيا بدان ما صاد اليوم صاد خذا عندها صبر عتري على مضض وقلبه من أسرا أولاده قد مرض ومغص وكونه لم يبلغ ذلك النهار فمرض وكان النهار قد عول على الارتحال وأقبل الليل بالأسندال وركب العبد زنجير طلوع النهار وهو يقول أين فارسكم عتري البطل المغوار دعوه يبرز إلى الميدان إن كان يعد نفسه من الشجعان فليخرج إلى ذلك النهار حتى يبان متا من له الافتخار وأنا أقسم بالرب المتعال خالق الإنسان من صلصال إذ لم يخرج إلى ذلك النهار ويظهر أفعاله وإلا هجمت عليه بين هؤلاء المئات حتى ألتقى به وأعجل له شراب الختوف وكيف يمنع خراج الملوك والعداد ويقول أنا عتري بن شداد واليوم يخفى نفسه عن الطراد فإن لم يبرز إلى وإلا قتلت أولاده وأحرق بهم فؤاده فلما سمع عتري كلامه قفر بالأبجر وصار قد أمه وحل عليه من شدة اهتمامه وصاح بالعبد زنجير صيحة منكرو وقال له ذلك يا قرنان واعلم أنني ما تركت قتالك إلا احتقارا بك وبأمثالك لأنك أنت ومثلك لم ينظر لي على بال ولولا أنك قتلت رجالى وأسرت أولادى فما كنت على نفسى أن أبرز إليك بعد هذه الفعال ولو حملت عليك لاحتجب على وكنت تقول أنا أعيان من القتال وهذا النهار ظهر وأضاء وأمس قد ولي وانقضى فدونك والجلاد فى هذا الفضاء فلا بد من قتالك ولم أكن عنك معرضا ولا بدما أمتحنك بالجراح وترى حربا أشدهيبا من نيران اللطا وأجعلك لمن يكون بعدك موعظة ولا بد ما أسقيك كأس حمامك وأجعل هذا اليوم آخر أيامك فقال له العبد زنجير واقه يا أخس العبيد ويا أنجس من سكن القفر والبيد فلا بد لي من طرادك وأسرك كما أسرت أولادك وأقتلهم بين يديك وأحرق بهم فؤادك وبعدما أعذبك المذاب الشديد الذى فاعليه من مزيد ثم أنه حمل على عتري وهاج وخاض معه فى قسطل العجاج وضاق عليهما الفجاج وزاد منهما الارتجاج فلما رأت الحبشان والسودان إلى هذان الفارسان وقد حملتا على بعضهما حملوا على عسكر النجاشى وضاق لهم فسيح الأرض وكثر الانزعاج والركض وسدوا بكنزتهم الفجاج طولا وعرضا وكان أول من حمل ذلك النهار الملك الدهمار وابنه قاضم الأعمار الملك لون الظلام ولده صفوان والملك غوار بن دينار وبقية أولاد حام الكرام ودام القتال حتى أقبل الظلام بوجهه الحالك السمح وكانت السودان الذى مع عتري فرسان وأقح تمودوا على القتال والكفاح وقد سمعوا بالآرواح بعدما كانوا بها شحاح وعمل بينهما المرفقات

وتحصرت النفوس على ما كانت فلله در عنتر وما فعل ذلك اليوم في الطراد لانه تقابل مع العبدزنجيه  
إلى نصف النهار وافتروا من الجبال فقابل كل واحد مع أصحابه إلى آخر النهار فله در عنتر الأسد  
المخوار فسكن من همام أردى وكمن بطل قتل فما زال يقاثل حتى رد عسكر الحبشان منه ومن قد  
بصره فرأى فارس وقد سطى بحملته على فرسانه والرجال تنفران بين يديه فلما رآه عنتر انحط  
عليه انحطاط القضاء فأوسع منه في الجبال وابتعدت عنهم الفرسان فاخذت لهم مكان فوقوا  
بتفرجوا على ما يجري بينهما من الظمان فجرى بينهما حرب شديدة وقتال عنيد يذيب لهواه الجلأمة  
فما زال في حرب وكفاح فضر بصفاح حتى أظلم الظلام فافتراق عن ضرب الخصام فساروا إلى  
الحيام فأكلوا الطعام وأخذوا في الراحة للانسجام فبعد ما جرى بينهم الحديث والكلام  
من جهة الحرب والصدام فقال عروة لعنتر على أي شيء رأيت خصمك يا فارس البدو  
والحضر فقال عنتر لعن الله الكذاب ومن يكون في قوله مرثا أنا أقول وحق زمزم والخطيم  
والإله القديم خالق موسى وإبراهيم أني ما عاينت مثله في سائر الأقاليم فاهو إلا شيطان في  
صورة إنسان وإني عدت من قتاله تعباً فهذا ما كان من عنتر وما جرى له من الكلام مع  
أصحابه وأقواله أما ما كان العبد فملوك الحبشان فإنهم عادوا إلى الحيام وقر بهم  
المقام قال الملك النجاشي للعبدزنجيه كيف رأيت خصمك يا أمير المؤمنين فقال له والله إنه ليس له في  
الدنيا نظير فلقد نعت من قتاله وخذلت أكثافى من زاله لكن في غدينان الفارس القرمان  
من الندل الجبان ثم تحارست الفريقان حتى طلع الصباح فتواثبت الفرسان للبس السلاح  
يركبوا الجرد القداح فطلبوا الحرب والكفاح ( قال الراوى ) فلقد بلغ من أثق  
واعتمد كلام الصدق عليه أن ما فتح باب الحرب والجلاد في ذلك اليوم الكثير  
كان وطلب براز الفرسان والأجناد إلا فارس عيس عنتر بن شداد لأجل ما بات  
تلك الليلة في فواده من الهم والإنكار من أجل أسر أولاده خرج في ذلك اليوم على ظهر  
جواده متقلد بحسامه معتقل برمحه المداد فلما توسط الميدان على الجولان تذكر دياره  
وأمله فأنشد يقول هذه الآيات .

أحن إلى ضرب السيوف القواضب	وأصبوا إلى ضرب الرماح الكواكب
واشتاق كلسات المنون إذا التقت	ودارت على رؤس السراة الصلاب
ويطربني والخيول تغتر باللقا	حدود المايا وارتهاج المواكب
بطعن وضرب تحت ظل غزامة	كجنح الدجا لما يشير السلاهب
تغال رؤوس السمر وسط كلاهما	وتنقض عنها كالنجوم الثواب

وتطلع فيها البيض والنقع ثابر  
 لمعري أن الفخر والمجد والعلا  
 لمن يلقى الحرب منه بمهمة  
 ويقدم في أبطالها وسراها  
 يجرّد قصباً باثراً ومتقفا  
 ويبنى بحمد السيف مجداً مشيدا  
 ومن لا يروى رجه من دم العدا  
 ويعلى القنا الخطى في الحرب  
 يعيش كما عاش الذليل بذله  
 ولا تندب البيض العذارى تأسفا  
 أنا البطل المعروف في قسطل الوخا  
 أنا الأسد الهجام والبطل الذي  
 يبيد الأسود الضاريات إذا سطت  
 أنا عترة العبيى وابن زبيبة  
 ستعلم ما تلقى وإن كنت كازها  
 سأقسم بالمجموث من آل هاشم  
 إمام حباه الله بالصدق والوفا  
 وإن كنت لم أدرك زمان ظهورهم  
 وجى لهم في خاطرى وضمائرى  
 فدونك يا زنجير قرما حميدا  
 محب لآل المصطفى معدن الوفا

فلما فرغ عترة من التشادة وتوسله برسول الله ﷺ حمل على العبد زنجير حمله الغضب فصاح  
 صيحة تفلق الحجر فتلقاه العبد زنجير كأنه الأسد الشرير فدار بينهما الحرب والقتال إلى أن  
 يذن الله بالإرتحال فقال له العبد زنجير اعلم أن الليل دهمنا وأريد الانفصال وكل منا  
 حود إلى ماله من الرجال فاذا كان عند الصباح نعود إلى الحرب فقال عترة لا وحق منشىء الرياح  
 ما يكون بيننا عن بعضنا براح إلا أن يكون بالانفصال فيلوع الآمال فلا تؤامن نفسك  
 بالتحال وإن كان لابد من الراحة إنزل عن جوادك وأنا أنزل جوادى في هذه الساحة  
 ويأتى كل واحد منا رجل من أصحابه بما يأكل ويشرفاذا كان عند الصباح نعود إلى الحرب

والكماح حتى أكون في الحرب منصف وفي العطار والبذل عطف فقال له العبد زنجير لقد  
أنصفت وما تعديت ثم نزلوا عن وجواديهما وأركزا رماحهما وبرك كل واحد على  
ركناه وعندده من النيطما كماه قال الراوي فلما خرجت رجاها خرج من كل طائف رجل  
إلى صاحبه بما يكفيه من الزاد وكذلك بما يأكل الجواد وما زالوا كذلك إلى الصبا ولما  
لاح الفجر بالأنوار ركبا جواديهما وحلوا على بعضهما بعض وقد صرخا صرختين وقد  
تطاعنا بالرحمن إلى أن كلت منهما اليدين وقد أخذوا في الكر والفر والهزل والجد وهما على  
ذلك المرام إلى أن أقبل الظلام وباتا إلى الصباح ولم يزالا على ذلك الرواح وهما في  
حرب وكماح كذلك سبعة أيام ولما إن كان في اليوم الثامن أخذ العبد زنجير على عترة  
الحقن وقد بدل في قتاله المجهود وكان قد تضاربا بالهصاح التي أعجل لقيض الأرواح  
وقد علا عليهما الغبار وغابا عن الأبصار وظهر منهما الكيمان وخرس اللسان وظهر  
منهما الحقن وسال من أبدانها العرق قال الراوي وكان في عترة سرخني لا يعلم أحد  
من العباد وهو أنه إذا انفصل عن خصمه ولو قدر باع رد الله إليه لشاطه وضاعف قوته  
حتى كأنه لم يكن في قتال ولا جلد ولما إن كان عند كان عند الزوال صاح عترة بخصمه وهاجه  
وحمل عليه وطاعته وصادمه وكانا تلك الساعة قد آيسا من الحياة وأيقن كل منهما أنه  
مفارق دنياه وكان التيار على رؤسهما قد خيم ولم يعلم من أنفسهما إن كانوا في أرض  
أم في سما وهذا والقارسا في وسط الميدان كأنهما نمران أو أسدان وقد جرى بينهما  
حرب شديد شديب من هؤلاء الطفل الوليد والناس لا تعلم الغالب من المغلوب ولا السلام  
من المعطوب إلا أن دنس الشمس من الغروب وعندها زاد عترة النشاط والجد وأخذ النيط  
والخرد فضايق خصمه مضايقة الأسد وكان تلك الساعة قد جذب في يد الحسام وقال  
لخصمه خذها من يد غلام يعرف قدر البيت الحرام ثم قام في ركابه وهجم على خصمه وزعن  
عليه وصاح في عتته يا آل محمد وضربه بالحسام طير رأسه من على جسده فوقع  
الرأس على الأرض كأنه المصراع ومن عظم الضربة وقعت بعيدة أو في من عشرين ذراع  
وبقيت الجثة على ظهر الحصان قدر ساعة من النها وصار العبد يلوح بالحسام يميناً  
ويسار هذا وعتر قد تحير ولحقه الانهار وقال إن ضربتني ما عملت في ذلك الجبال فسار  
ينادى بالنظر إلى أن وقع من على ظهر الجواد كأنه النخلة السحوق أو الجوز المحروق وكان  
عترة قد غشى عليه ساعة من التعب والحقن وكانوا الطوائف كلما سمعوا أصوات الفارسين  
يعطيلوا إليهما بالنظر وما زلوا في ذلك الانتظار إن انكشف لهم الغبار وصحت الأخبار



يقتل العبد زنجير الجبار ولما صح ذلك بحارت إلى عنتر الفرسان إلى كل جانب ومكان  
وهنوه بالسلامة وعاد الجميع إلى الخيام وهو بينهم كأنه الأسد الدرع قال الراوى هذا  
وجيوش الحبشان همت تريد الحملة فتمها النجاشى من القتال وقال لا يكون قتالكم إلا في  
غد من أول النهار لأن الظلام قد أقبل بسواد الاعتكار ثم لأنهم نزلوا في الخيام وأكلوه  
الطعام وما منهم إلا من يصف عنتر وقتاله كيف قدر على ذلك الفارس الهام ولقد حكي  
عنتر عن نفسه وشدد في الأقسام وقال وجى الملك العلام لئنى ما شئت في العرب  
والسكرام مثل قتال العبد زنجير ولما ضربته هذه الضربة ورأيت جثته قد بقيت على متن  
الجواد فبقنت بالهلاك والنقاد لأن ما كان عندى أعظم من هذه الضربة خصوصا بهذا  
الحسام فوائه ما كان له مماثل ولا يقاومه بطل هام ولولا سمعى الكامل وإقبالى لما  
بلغت آمالى ولما نزل عنتر في سراحة فأنت إليه مالوك السودان وهنوه بالسلامة من قتال  
هذا الشيطان ه هذا وعنتر بات مشغول القلب على أولاده وخواق عليهم من الندامة  
والوبال وهو يقال فى غداة غديكون وقعة الانفصال ولا بدلى فى غد أحمل على عساكر  
الحبشان الشام وأخذ ملكهم أسير من تحت الأعلام سملو أن حوله ألف ألف ضارب  
بالحسام حتى يكون قدا أولادى لأن أسره قد أجرق فؤادى قال الراوى وأما عمرة فانها  
بانت مقروحة بالفؤاد من أجل ولدها غصوب وهى تنتظره إلى الصباح حتى تخرج إلى مقام



الحرب والكفاح وتشتق قلبها بضرب الصفاح فتلاق عتتر أمرها وطيب قلبها وصار يوعدها  
بمخلص ولدها وأن تريح كربها وقد أقسم بمن خلق الخلق والبشر أنه يخلص لها ولدها ولو أنه  
في سدا سكتدرة هذا ماجرى لها ههنا من الكلام والخبر (قال الراوى) وأما ما كان من ملك  
الحبشان فانه لما أن عاد بأصحابه وهو متكبر قال لهم أئتوني بأولاد عتتر حتى أضرب رقابهم  
وأطيل عذابهم وأخذ بشار العبدزنجير من هذا العبد الشرير فقالوا له ما هذا صواب والرأى  
أن تقيمهم حتى ينكشف لنا الحال ونرى ما يجرى لنا مع أيهم في القتال لانه فارس لا يقابل  
ولا له بمائل (قال الراوى) فاستصوب رأيهم وبات إلى الصباح ولما طلع الفجر ولا حركت  
الفرسان الجرد القداح ومالت رجال الطائفتين ثروم الحرب والكفاح فتقدم عتتر وطلب  
بزاز الحبشان فارضيت بذلك الحال بل أنها صاحت عليه وحملت عليه وعلى القتال عولت  
ولا عنة خيلها أرسلت وكانوا الجميع سودان وحبشان ولما حملوا على بعضهم بعض ارتفعت  
لحلتهم القيعان هذا وقد ضربت البوقات وهبت الوحوش من الثغابات ولعبت الرجال  
بالخيول العربيات فتسوقت إلى الحرب قلوب السودان الذى لهم بذلك عادات وهان عليهم  
شرب كأس المات إلا أن طائفة عتتر أرجح نباتها وكانوا في فرسان أو قح وأما عتتر فآزال  
يمترق الصفوف ويفرق المائة والألوف حتى قارب الاعلام وفرق ماحولها من الحبشان  
الثام وانطلق على صاحب العلم وضربه بالحسام طير رأسه عشرة أذرع إلى قدام وصاح بعد  
ذلك على الملك النجاشى وانقض عليه انقضاض الاسد ونزل عليه نزول البرد وأخذه من  
سرجه أسير وسله إلى أخيه شيبوب فلما عدت الحبشان بأسر ملكهم عادوا طالبين الديار  
فتبعهم عتتر وأصحابه إلى نصف النهار ورجع عنهم وهو فرحان جهدان بأسر ملك الحبشان  
وقد لبس من الدماء ضر وال كأنه حلة أرجواز وملوك السودان من حوله يثبون عليه  
وما زالوا سائرين بين يديه إلى أن نزلوا في الخيام وأخذوا الراحة للأجسام وأكلوا الطعام  
وبعد ما نادى عتتر بأخيه شيبوب وقال أقتنا بملك الحبشان لى أنظر ما فعل أولادى  
وأطلب منه الفداء والاضرابات رقبته وأسير إلى بلاده وأمسى حريمه وأولاده وأخلص  
أولادى ويسكن من الخفقان فزادى (قال الراوى) فلما سمع شيبوب من أخيه ذلك الكلام سار  
إلى ملك الحبشان وقال له قم بملك الزمان كلم فارس عيس وعدنا فقال الملك وماذا يريد منى قال  
يريد أن يفادى بك أولاده ويخلص من كتالهم وشدادة فقال النجاشى سمعوا وطاعة ثم نهض من

(٢٧ م - ج ٣٤ - عتتر)

ملك الساعة ولما سار مع شيبوب إلى عند عنتر قال له وحق ذمة العرب ما يكون أنت من عنتر  
ابن شداد فقال أنا أخوه من أومه وليس من أبيه وأعلم أن أبي يقال لماز بنية وأصلها من هذه  
البلاد أبي كان من هؤلاء السودان الاجلاد وأما عنتر فإن أباه من أرض الحجاز يقال له  
شداد بن قراد فقال له النجاشي أعلني ما السبب الذي أتاك إلى هذه البلاد وأنت من أرض  
الحجاز فعندها أجبه شيبوب بقصة غمرة بنت القضاعي وكيف تزوج بها أخوة عنتر  
ورزق منها بولده غصوب وأن قصده ياخذ بثأره من ملوك السودان ويؤمل عنها الكروب  
وقد تمارف بالملك همام وغوار وطلعت غمرة بنت أخت الملك الدمهار ثم أنه كشف له  
باطن القصة أول وآخر فقال النجاشي وأنت يا فتى أملك بنت سعدة أم الملك همام فقال  
شيبوب نعم وحق الملك العلام فتعجب الحيشان من ذلك الشأن كيف أنهم نزلوا في  
عيس وعدنان وألسابهم متصلة بملوك السودان والحيشان ثم قال لشيبوب يا فتى وسعد  
أم الملك همام عمتي والملك غوار نسبته من نسب فهد أمور جرت بأذن رب الأرباب  
قال الراوي فلما سمع شيبوب من النجاشي هذا الكلام قام إليه فقبله بين عينيه ثم سار إلى  
عنتر أخيه وحده فاجرى فقال نعم وحق الكعبة الحرام لقد صدق الملك في هذا الكلام  
فتفكر عنتر في تقلبات الأيام إلا أنه تحركت جوارحه إلى ملك الحيشان فنهض إليه ساعيا على  
الاقدام فاعتقنا بهما حتى كادت أرواحهم تخرج من حلاوة القفا والأرض تهيج من  
سائر الاقطار وفي الحال أطلقوا ميسره وذهب من الأسر والأضرار إلا أن النجاشي  
قال لعنتر يا فارس عدنان بحق مكنون الأكوان وخالق الإلص والجان أنك تسير معي  
إلى الأوطان حتى أحظى بك بفرصة من الرمان فاجابة عنتر إلى ما طلب فلما أصبح الصباح  
ركب الملك النجاشي وختر فارسا وارتابعت خلفهم مسكر من سائر الاقطار هذا والملك  
النجاشي أفرح الخلق بعنتر بن شداد كذلك فرسانه الأجواد وه زالوا في دز واکرام  
ورفع منقلع على أكل طعام وشرب مسدأ تمام العشرين يوما على التمام وفي الحادي  
والعشرون عزم عنتر على الرحيل فاجابه النجاشي إلى ذلك بقدر أن أن أهدى إليه هدية  
عظيمة لها قدر وقيمة ثم ودعهم وسار النجاشي لوداعه يودين كاملاين وقد أحضرهم عنتر  
وأخذ عليهم العهود والمواثيق وأعجب ما روى من أحاديث السودان أن القوم ذلك  
اليوم في الوداع إذا قبل عليهم فارس من أرض النجاشي يركض حتى وصل إليهم وقبل  
الأرض بين أيديهم وقال للنجاشي يهنيك يا ملك قد أناك غلام فقال النجاشي ويلك

ومن يكون هذا الذلام قال بفتك سيار ولدت غلام وممته بارو وهو العبد الذي يقتله الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ورضي عنه ولم يكن ذلك العبد من عترة شداد بل انه ولد ملك في الايام ثم سار عترة بطال الذي ارسل له صفوان يا ابا الفوارس اريد ان اسير معك الى بلادك ويكون ركابي في ركابك واكون من اصحابك وايجابك فلما سمع عترة هذا الخطاب تبسم وقال يا ابن العمى ما هذا صواب ولكن ان اردت زباني يكون في غير هذا الزمان فلما سمع شي يوب من اخيه هذا الكلام قال وحن الكعبة لا بد من مشير صفوان معنا الى اوطاننا حتى تعلم بني عيسى وعدنان اننا من اكار ملوك السودان فلما سمع عترة هذا الكلام علم انه صواب فسار ولم يرد جواب فقصده والديار والاوطان وقد اشتاق الى الاصحاب والخلان عندها تذكر محبوبته عجلة فاشار يقول

جفاني الكرى منذ ودعتي الخرايد	وزاد غرامي واشتفى قلب حاسد
وعجلة كالشمس المنيرة يبين	وادمعها قد غرفت القلائد
تشير لي بالبيان وحسبها	يريد سقاما في القواد معاند
مفهقة تحيي القلوب اذا امت	وان ادبرت زادت جوى وشدايد
فكيف اطيع الصبر عنها تجلدا	ونار غرامي في الجوانح واقد
فلما بصرت عينك يا عجلة ما جرى	وما فعلت ابدى بالرجال الاما جد
وصاعقة هممت بالسيف راسه	وخلقته ملقى ولم يبق عايد
وطاعت جيش القوم حتى تفرقت	وجندك في الليدا سر يد بن عايد
وسمت على آثارهم في فوارس	برون المنايا من أجل الفوايد
وصلت عليهم يوم مشتجر القنا	يجالك في الميدان كل مضاد
وبقدمهم ليت كمي غضنقر	صبور جمور في الحروب معاند
لقيت به سيفي وصلت على العدا	معنى على كل الامور الشدايد
وميسرة ليت شجاع يسرفي	اذا ما لقي الجماع يوم الطرائد
وما زن عندي يوم مشتجر القنا	دارمي في الهجاء كل معاند
وعروة بن الورد مازال مسعفى	على كل خطب فهو يدى وساعد
وسبع الفلا الليث الهدور يسرفي	وتسعفى في الماطات الشدايد
مجيد بن مالك سيد الناس كلهم	له شرف يعلو به في المحامد
وغمرة في يوم النزال شديدة	معودة خوض الغبار الفدايد
خمنت لها قولا وفعل متابعا	واسقيت أعداها سموم الاسايد

أبىد رجال الحرب ليث مجالد  
يرى الموت في حديد ماض وعائد  
في قبضتي لون الظلام ماجد  
يعض أحيم الأرض عضة فاقد  
وأضحى سريعا في الفلا عمد  
وخلفته في الأرض يبعث باليد  
وسعدى على ذاك الفعال مساعد  
ومكزا وأن المكر طبع الخرايد  
وقت وربي في الظلام مساعد  
وهذى فعلى دائما وعوايدى  
وعسدد ونجى للسهاد محادد  
بصدر قوى لا يخاف الشدائد  
صقيل ورمح من رماحى مسدد  
فابصرنى ليثا قوى المعالد  
قوى على الأهوال يوم التجالد  
وما بينهم من كل بر وفدند  
ولا شكله واقه ربي مساعد  
وعاجلته باليف أفرى الورائد  
على وجهه ملقى بغير وسائد  
على نحري والصدر يحكى القلائد  
وقدت النجاشى قوة في الصفائد  
وجندت بأقبحهم بضرب الجنائد  
وحزت العلالا بلغت مقاصد  
وقد خرتى من هيتى كل ماجد  
وإن عصوا قابلتهم بعوائد  
وخليتهم رزقا لوحش الفسلا

أنا عترة الكرار في حومة الوعى  
كررت على جيش العدى يهتد  
وعدت ومهرى في الدماء مخضب  
وأما ابن مشاع توكته مجندلا  
ومارست وجه الغول في قسطل الوغا  
وقابلت الاعكاش والنقع ثابر  
وفرقت فرسان ابن دينار في الفلا  
واستأمرتنى بقت همام خداعه  
تماطيت في قيدي قطعت شداده  
وجدت له بالعفو منى تكروما  
وأمرت لقدمار في الحرب عنوة  
ولما أتى جيش النجاشى لقيته  
وصلت على أبطالمهم يهتد  
وبارزت العبد زنجير الهام بقوة  
هماما صبورا قسوريا حميدا  
وحق إله العرش والركن والصفاء  
بأنى مالاقيت في الحرب مثله  
فقارعت يومين من بعد ستة  
غفر صريعا يكضم الأرض ثاويا  
وعدت ومهرى بالدماء مخضب  
وخضت بمهرى في جموع جيوشهم  
أسرت ملوك الزنج يا عبلة كلهم  
وصالحت جمع القوم لما عرفتهم  
رجعت وقد ظهر أعظم أقرنى  
وهذى فعلى بالعداة سفاهة  
وبذلت حد السيف فيهم مع القذا

فلما انتهت ملوك السودان هذه الآيات من عترة قالوا قد درك من فارس أجد وحسام مهند ثم أنهم  
جدوا بالسيرة إلى أن وصلوا إلى بلاد الملك الدمبار فأقاموا فيها ثلاثة أيام وهم على أكل وطعام

وشرب مدام وبعد ذلك قدم الدمهار لعنتر خمسين رأساً من الجنائب لا تقدر أن ترفع رأسها ما عليها من الآلات والمواكب وخمسين رأساً من النوق والجمال تخمسين رأساً من البغال عليها صناديق الأموال فالأقشة الغوالي وبتبعها ما تتعبد لاجل الشيل والخط وسار الملك فيمن معه من الأبطال للوداع يومين كوامل وغادوا راجعين إلى بلادهم وسار عنتر الأسد الغضنفر هو ومن معه إلى أن وصلوا إلى أرض ذات الأعلام فوقعت بقدمهم البشائر وحملوا الرلاثم والدعوات واغتنموا الاوقات سبعة أيام متواليات وبعد ذلك أمر عنتر أصحابه بالارتحال فأعطاه الملك ممام شيئاً كثيراً من الانعام ودقت كؤس الارتحال وحملوا النوق والجمال فساروا طالبيين ديار الملك غوار ولما أن وصلوا إليها نزلوا نيهانز لولا على نية المقام أيام ولما أن كان اليوم الرابع دقت كؤس السفر بالارتحال فساروا طالبيين ديار الملك لون الظلام فوقع للفرح والاستبشار ثم انهم أقاموا ثلاثة أيام في أكل طعام وشرب مدام فبعدها طلب عنتر فساروا إلى أن أشرفوا على بلاد شريف وهي منازل بني قضاة فزولوا فيها وضر بو الخيام ومدوا الخيل الطواف واغتنموا الاوقات بالذات وأقاموا على أكل طعام وشرب مدام عشرة أيام وميمون بن رحمون يبذل لهم الاكرام ويقدم لهم الاموال وكانوا على السفر في اليوم الحادى عشر حلف عليهم وأطاعهم عدة شهر كامل فبعدها طال شوقهم إلى ديارهم والاطلال وكانت مدة أقامتهم في هذه الديار والاميره غمرة مريضة الا أنهم لما نوا على الرحيل مامت أيامها وفاتت فدفنوها في بلادها فيكي عليها خصب ولما أقاموا الاحران سبعة أيام وفي اليوم الثامن رحلوا وشدوا على الخيل والبغال وحملوا الاحمال وساقوا النوق والجمال بعدما سلوا البلاد إلى ميمون بن رحمون وحكموه على كل من قبها من العربان والسودان وكتبوا له بذلك تشریفاً أنه ملك الديار فساروا بعدها يطلبون الديار والاطوان وعنتر بجانب صفوان فانشد يقول :

يا بخت مالك مالك لا تبغى	طيف الخيال ليظفي الحشرات
فوحق وجهك يا عييلة أنه	به تعاد الروح بعد مامت
لنى دخلت دار غوار لكى أننى	أسقيه كأسات من الآفات
فرايت شبانا لهم وبناتهم	يا عييلة تشبه اخوت وبناتى
واليك ممام نعم رحاله	أولاد خالى والنسا خالاتى
يا عييلة ها أنا قادم فى جحفل	منهم كليل لاج فى الظلمات

وهو على دم جيناد كأنهم صخور من جبال راسيات  
سودان أجسام لهم وقلوبهم بيض كئاج في آفانه آتى  
يا عبلة اتي كلنا هب الصبا ادعو دعاء مستغرق الاوقات  
نار الغرام وبحر الشوق أفلقنى فالبحر أدمى والنار من زفرائى

فلما فرغ عنتر من تشادة سكر من ذلك الشعر صفوان ومن معه ولم يزلوا في السير إلى أن قاربوا  
أرض الشربة والعلم السعدى فقال عنتر يا شيبوب اسبق إلى ديارنا وبشر قومنا بقدومنا حتى  
يطلعوا إلى لقائنا فيفرح أسدقانا وتنعطر مرائر أعدائنا من هذه الأموال التي معنا فاطلق شيبوب  
مثل ريح الجنوب فما كان غير ساعة من النهار حتى أشرف على الديار فتعجبت من ذلك الاجناد  
فوقهم الفرح والاستبشار فسأل الملك قيس عن الخبر فقالوا له يا ملك عنتر وصل ففرح  
واستبشر وشيبوب قد وصل اليه وقبل يده وقص عليه وما أتى مع أخيه من الأموال والخيل  
فذا به من بنى زياد الأجسام وتفتت الأكباد إلا أنهم أخفوا السكد وأظهروا الصبر  
والجدوركبوا موافقة للملك قيس ونشروا على رؤسهم الرايات والأعلام إلا أنهم ما بعدوا  
عن الأبيات والعبيد بينهم تلعب بالسيوف والاماء تضرب بالزاهير والدفوف حتى أقبل  
عنتر ومن معه من السودان وهم كأنهم زهر البستان بأثياب الملونات والعمام الملعلمات  
وخلفهم الجنائب والمواكب المرصعات والبر يرهج من العدد المذهبات فاخذتهم الخيرة  
والانبيات فلما وقعت العين على العين علت الأصوات فترجلت السادات وترجل عنتر  
لما وقعت عينه على الملك قيس سعى إليه فرمى الملك قيس نفسه عليه وضمه إلى صدره فقبله  
بين عينيه كذلك فعل مع أصحابه وأولاده وأخوانه السودان وسلموا على الملك صفوان  
ابن معدان وعلى من معه من الرجال والفرسان هذا وبني زياد تفتت منهم الأكباد فتقدم  
الربيع بن زياد إلى عنتر بن شداد وقال له يا ابن العم لا كان يوم لأراك فيه ولا زمان مع غيرك  
تقصيه فلا زلت في سعد مزبد ولا زال القص في أعدائك قريبا وبعيد فشكره عنتر على مقاله  
فسلم عليه وعلى رجاله وهو ذلك الحال وإذا بالبنال قد أقبلت وعليها صناديق الأموال  
واقبل بعدها النوق فالجمل فازلوا ما يليها من الاحمال والشباب الديباج فالجواهر الغوال  
فقال الربيع بن زياد ما وقع في بشى عيس الانذهال عمار أو من كثرة الأموال فقالوا للملك قيس  
والله يا ملك ما نظن أن عنتر ترك في بلاد السودان لا خيل ولا جمال إلا ساقها معه إلى هذه

ذلك فرق على أحمام الملك قيس وإخوته ففرسانه وفرق على بنى زياد الأوغاد فاما منهم إلا من  
انفقت مزارته فقال حمارة الربيع والله يهون على أن أموت ولا يصير لعنتر هذه الأموال لاسيما  
وقد ظهر له قريب وأحوال هذا وعنتر فتح صناديق الأموال فأخرج الثياب الملوّنة وخلع على  
بنى عيس السادات ففرق على العبيد والأموال فأعطى الأرامل والأيتام فزاد لهم في الأكرام  
إلى المضارب فالنخيام وأنزل عنتر لصفوان ومن معه في محل فسيح الجنبات وأمر لأخواته  
أن ينقلوا لهم ما يحتاجون من الأواني المذهبات وضربت لهم القباب فاللبازات فالسراقات  
العاليات فأنزلهم قنودور الطعام وآتية المسدام فأمر العبيد والعلمان أن يذبحوا النوق  
فالفصلان فصار بعد ذلك إلى عبلة فلما أن رآته قامت تلففت ووقعت في صدره وقبلته  
وبعرة أخواله هنته فاعتنقها عنتر وقبل خدودها فبين عنيها فأمر العبيد فساقط  
الأموال إلى بنى يديها ونزلوا في الأبيات وقد طابت لهم الأوقات ولعبت المولدات  
فالسوا في اللذات فأكرم عنتر لصفوان ومن معه من رجال السودان غاية الأكرام  
فأفاض عليهم من الإناعم وعمل لهم الدعوات فأسقاهم المدام على المروج والغدران إلى  
أن كان يوم من الأيام وهم على غدير ذات الأرصاء يشربون المدام إذا أقبل إليهم نجاب فلما  
رآهم ميل إليهم فسلم عليهم فتبينه صفوان فاذا هو من نجابين السودان فلما أقبل عليهم  
ترجل وسلم فقال لصفوان يا مولاي إن الملك همام يسل عليك فهو يأمر بك بالسير إليه عسى أن  
تلقاه لأنه مريض مرض الموت ويخاف أن يموت فيخرج الملك من يديه قال الراوى فلما سمع  
صفوان هذا الكلام صعب عليه وكبر لديه فأمر رجاله أن يأخذوا الأهبة للسير بعد أن  
استأذن عنتر في الرحيل فعند ذلك خلغ عليه وقاد الجنائب بين يديه وأنفذ معه الهدايا إلى أولاد  
السودان فساروا بعد ذلك إلى السودان يطلبون ديارهم فالأوطان وقد تسامعت العرب بقدم  
عنتر إلى البلاد فأتوا إلى يمينه وكان في جملتهم ابن أخته المظالم وعمر بن سعد يكره ومعه  
هدية سنوية فخيول عربية فأكرمه عنتر غاية الأكرام وقال له يا بائع رقيقا إذا أتيت ولائى شيء  
تعتيت فقال يا أبا الفوارس لأجل السلام عليك ولا هنيك بالقدوم فشكره عنتر على صنيعته  
وقضى معه ليالى وأيام كأنها أضغاث أحلام وهم على أكل طعام وشرب مدام ثم أن عنتر أعطاه  
أضغاث ما أتى به من الهدايا ولما ودعه عمرو وحل من عنده طالب أهله وبلاده فلما تبطن  
البرقال لأصحابه الذين معه يا بنى حمى كيف تمود إلى قومنا من هذه السفرة بلا مال وأنتم تعلمون  
ما علينا من الكلف اطلبوا بنا كتابة لعلنا نظفر بفرقة منهم فنسوق أموالها لأن أراضهم  
قليلة المرحى فقالوا له صرنا أيناشئت وكانوا الذين معه خمسون فارسا قوموه وقد جربهم

في الثنابات الثقال فمخلصهم الا هو الفارس منهم عشرة إلى الديار بالاموال التي أعطاه  
عنتر وسار بالباقي في القفار إلى أن وصل إلى أحياء بني كنانة فكان فرقة متفوقة بينهم بارض واسعة  
ومناهل ناهية فكانت هذه الفرقة صالحه الحال فوق الجبال عندها نال عمرو يابني عحي قد ظفر بناجا  
تريد اطلبواينا مراعى القوم فوقوا ما فيها من الاموال فعند ذلك تفرقوا حول الحيام فأروها  
عامدة فذلك يدل على رجالهم غيا به فقال عمرو وهذا النام من جملة السعادة ثم أنه تامن فرأى عبيدين  
قد أقبلا من المرعى بطلبان الحى فركض حتى قاربها فقال لهما يا مولدين الحرب أين فرسان  
الحيام فقالوا له يا فنى اعلم أن بعضهم قد سار إلى زيادة أهله وبعضهم في الصيد وما في المضارب  
الأنقر قليل فما الذي تريد من أى العرب أنت تظنك غريب فقال عمرو قد أتينا السوق أموالكم من  
هذه المواسع ونقتل من يتلعب إلينا فإن أردت السلامة سير مع أصحابي فدلهم على مراعى الخيل  
والجمال حتى ننهلكا على سائر العبيد فكروا عندى مكرمين فلما سمعت العبيد من عمرو هذا المقال  
هرولوا إلى رابية عالية فوقفوا أحدهم منهم على أعلاها وقال يا ابن معدى لقد خاب في هذه البفرة  
طريقك فقل توفيقك فندرك ورونا أموالنا فإن وراء أموالنا تار لا تعلق في سيف لا ينلم فاسمع نصيحة  
النصاح لا فى لك من الناصحين ولا بقيت في هذه الديار رزق للنسور فالعبقان فلما سمع عمرو  
هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلام وقال له ويلك يا ولدى الزنا فبأى شىء تخبرنى قل لى فلك  
الامام ذلك أن دهك على حرام لانك عبد ابن أمة فلا فى قتلك مكرمة فقال له العبد نعم يا عمرو  
إنى عبد ابن أمة لكن ما أشير عليك إلا الاصواب فالرأى عندى أنك تقطع من هذا الارض  
المطامع فتعود عنها راجع قبل أن يصل إلى مولاي الخبر فيلقكم يقتلع منكم الارفترون  
فارس حاز سائر الفضائل بطل مامثله في سائر القبائل فإن حمل فرق المحافل على ان عبيدنا  
قد ابصروكم فاقول إنهم مضوا ليعلموه يا حواكم فان صخ ذلك فقد دنت آجالكم والاصواب  
ان تطلبوا النجاة قبل ان يشرف عليكم من من الربات ثم انشد هذه الايات  
عد سليما من فارس لايبالى بحضور الآجال يوم المجال  
فدع عنك الاطماع يا عمرو فينا فاسمع منى نصيحتى ومقالى  
يا ابن معد إن الحى فارس لايبالى بطارقات الليالى  
بطل طمعتته اشد من الرعد إذا اشتد فى اسالى الجبال  
فارتحل واترك الخصام فانى لك ناصح فى جميع النخاصم  
(قال الراوى) فلما فرغ العبد من هذه الايات زاد بعمره النيران فصاح به ويلك  
يا عبد السوء المثل يقال هذا المقال ومثلك يهددنى بالرجال وانا جانيخ المقامات



المشكوة والفزوات المشهورة ثم أنه أجاب العبد على عروض شعره . يقول .

يا بن الفاجرات والأتدال      أتدد مشلى بوصف الرجال  
فأنا صاحب الوقائع والجرب      وأنا الفارس القليل المثال  
أين هو الهارس الذى وصفت صفاته      وفضلته على جميع الرجال  
وحق البيت الحرام ومن فيه      من الساكن ذى الاجلال  
لا أبرح حتى أسوق معى المال      والنيساق جمعا نسر العوال  
وأخلى الرجال فى حرمة الحرب      وأتركهمو صرعى على بساط الرمال

فلما فرغ عمرو من شعره قال له العبد وبلك لا تفعل فو حق الليل إذا أدبر والصبح إذا أسفر إن الذى وصفت لك هو طارقة الليالى فإن أنت أقرت بعد هذا المقال فأنت إلا نفسك غاطرافى سميت عنك أنك فارس معدود منى الفرسان وبطل يوم الطمان إذ أنك ما نظرت من شجاعا هذا الذى وصفت لك ولا عابفته بعينك ثم أن العبد أشار إلى الأمير عمر ويقول هذه لايات

أيا عمرو أنت بالرجال خبير      وعلى الفوارس بالعواب تشير  
دع ما ذكرت عن الشجاع الذى      قد قلته يا عمرو كله زور  
ما أنت كفو بنى كنانة يا فنى      ولون أن خلفك جحفا مذكور  
ونرى شجاعا فى مضارب سيفه      أجمل على على مرج الرجال بنور  
فوحق منى وزمزم والذى      نوى إليه فى العلا ونشير  
إذا لم تسكن يا عمرو حياراجما      ويفيدك التحوف والتخدير  
أسميت فى وسط المعاج مجذلا      تهوى إليك بواشق وصقور

فلما فرغ العبد من هذه الايات اشتد بعنوه الغضب من كلامه فنزل عو أنه يسقيه كأس حمائه ثم أنه عاد إلى عقده وأمسك عنه وقال له طرد الله قومك ما أكثر لؤمك اذهب من وجسى وإلا وحق ذمة العرب أسقيك كأس العطش فمندا ولى يطلب الوادى فقال عمرو للرجال يا بنى عمى دوتكم وهذا المال فبلوغ الآمال ثم أنفذ ثلاثين فارسا إلى المرعى تسوق الاموان فتقتل الرجال ويدخل هو بالشرة بين المضارب فالحيام فرأى ضر باهمزل عنها وحوله جماعة من العبيد فقال عمرو أظن هذه الخيمة مقدم القوم الذى خوفنا العبد منه وفيها الاشك أخته فزوجته فلا بدما أسبى الجميع وأترك أضيع مضيع حتى أرى هذا الفارس ما يصنع إذا تركت ديار قومه بلقع فيعلم ذلك العبد أن كلامه معى أنفم ثم أن عمرو أقدم بالجواد إلى باب المضرب ورفع بحافته بطرف الرمح ونظر داخله فرأى جارية كأنها سراج تنوقد فى ليل داج ولها عيون أحسن من عيون المها وإلى جانبها عجوز قد عبر أكثر

همرها وخالط البياض شعرها ولها وجه كالترس الواسع ولها أكتاف غراض مثل أكتاف الرجال والجارية تبيكي من شدة الخوف فالمعجوزاتها تقول لها يا بنتي لا تفزعى من العدا بطول ما يعيش حاميكتنا فنفذنا إليه في الصحراء عن قريب يأتي ثم أن المعجوزة التفتت إلى عمرو فرفأته قد شال سجاف الخيمة بالرمح فقد التوى كأنه الباشق ففألت من أنت ومن هم قومك الذين يفعلون هذه الفعال فيستحسنون سبي النساء في غيبة الرجال فقال لها قومي يا لختنا اخرجي أنت وابنتك ومن عندك من الجوار وإلا وحق ذمة العرب وضعت هذا السنان في صدرك أنا عمرو بن معد يكرب فقد سمعت عن فارسكم مقال هو الذي أخرجني أن أفعل هذه الفعال فلا أزال في أرضكم حتى يأتي هذا الفارس فأبارزه حتى يبان من هو الغالب وبعد ذلك أطلقته فقالت المعجوزة والله يا عمرو إن أنت بارزته ما عدت رأيت أهلك ثم أن المعجوزة قامت معه غصبا وهي تلطم خديها فكذلك الجارية بكت بالدموع عقودها وكان على أكتافها ضفيرتان شعر أطول من أذنان الخيل أسود من الليل وهي تتمايل كأنها العنص من شدة ثقل أردافها فلما عاد عمرو من المضرب رأى رجلاه قد تقلوا بما فيه ونهبوا الأموال والنوق فالجال فأمرهم برفع النساء والبنات فوق الاحمال فتركوا الحالة بقلعها فافترسوا يطلبون الديار وعمر وسائر بجانب الجارية وصار يوق لها في الكلام فكانت الجارية قد زاد صياها ففعل عمرو أن يتركها من بعض جواره وهو يتمتع بحسنها فأئذ يقول :

أنا عمرو وفارس الخيل في الفزوات	واقنص الأسود من بعض الثغابات
ولسكم حضت بمهرى منحور قوم	ولم أخف الموت عند الثغابات
وقد غزونا حتى عامر وبني كثافة	وشدت شملها بالصافات
سبينا كل عذراء من بنات	وانثنت منهن عذراء يا عين كالمات
وانثنت خوفاً وقامت بحياء والنفات	وأما تنساق قهر أكسوق بعض الامهات
وأسرعت خوفاً قالت كن زوفاً بالبنات	وأحسن الصعبة معنا أخونا اليوم يات
وتوى لنا هزبرا قد حوى كل الصفات	أمرد ما فوق خديه سوى أثر النبات
أخبر الناس جميعا المصلات	مطعما في الحرب حقا بجفان مترعات
بجفان كالجواني وقدور راسيات	بكت هذا قد سبقنا أهلنا من قبل يأتي
وإذا نحن التقينا بالسيوف المرفعات	فأن من يبيط طريقا للوحوش الرائعات

قال الراوى هذا وعمر ويجد بالسير فسار يقطع البر والهجير وقلبه بالجارية قد التهب وهو في كل لحظة يوداد من أمرها عجب وأما الجارية فقد زاد بكاء وعظم نحيبها وشكواها ثم

وطول حيا فماتت أمها بنيت أصبري على جمر الظا ولا تفتري على حكم القضاء فان الله  
 إذا شاء دفع عنك هذا البلاء ثم التفتت إلى ورائها فإذا هي ترى فارسا قد أقبل وهو بالحديد  
 مسربل كأنه القضاء المنزل وهو يخبط بالجواد ويقول أين تنجو من غبار المنايا يا أرغاد  
 فقالت تلك المعجوز قد لحقنا من قومنا فارس وأظنه أخاك ولكم ما حقيقته لضعف بصر  
 عندهما تبينه البتة وقالت هذا السابق بن معمرى فلما رأى عمرو ذلك الفارس وهو يخبط  
 بالجواد وقف فإذا هو رجل قد أحناه الكبر وتحت جواد أشقر فقال لقومه سوف أأتهم  
 الأموال وأنا أقتل لكم هذا الفارس فقالوا له بعض بني عمه خذنا معك اثلا يكون هذا هم  
 الفارس المتقدم ذكره فخذ حذرك منه ومن شجاعته فقال لهم لا أخشى منه فلو أنه كان شجاعا  
 لكان أتي الينا من بن أيدينا وأما عمرو فقد استقبل الفارس وأراد أن يسأل عن حاله وإذا به  
 ينادي يا ويلكم من أي العرب أتم يا أندال ومن الذي أتى بكم إلى هذه الأطلال لقد ساء ظنكم  
 وضاع تعبك في البطل وأن القضاء ساكم رجلكم إلى أجلكم فلما سمع عمرو من الفارس هذا  
 الكلام قال له ما أجمل لك من دون العرب أن مثلني أنا يقال هذا المقال وأنا عمرو بن معدى سيب  
 الأبطال فقال له ابن معمرى لقد ذكرت لنا أحسن مذكور والصواب أنك ترد ما أخذنا  
 من الأموال وتعود من أرضنا سالم والأصرت نادم وتماكل لحك السور القشاهم لأن  
 كنهاته لا ينهب الأموال ولا يسي لها عيال فنحن الذي نخشع الأسد الدحال فقال عمرو له  
 الماله هو مع بني عمي وقد ساروا به ولا يقدر أحد يرد منه فقال وأنا أجده أجازيك على هذا  
 المقال وأجعلك ملقا بين الرجال وأشار يقول

دفع عنك أسباب المحال والخذع      فما أنا بما يداخله الفرع

فالمال قد سار وفي البر اندفع      ولا ببق فيه لمخلوق طمع

قال الراوى فلما سمع البكتاني مقاله أشار يقول هذه الايات

تأمرو وافاك المحال والخذع      فذاك الطير وإن لم يلق

اليوم أسقيك من الموت جزع      بصارم لو صادم الصخر انصدع

قال الراوى ثم أتيا بعد ذلك جالا وصلا وقد دام بينهما الطعن فطعن عمرو البكتاني في  
 صدره طلع السنان يلبع من ظهوره ففرل عن جواده وقطع بالسيف رأسه وأخذ لباسه وآلة  
 حربه وعاد إلى أجداده هذا الجارية أيسر من الخلاص وقالت لاهما هذا ماله أخى لأنه  
 ما للعدين إلا الحدين ثم أن الجارية حوالت عينيها إلى البر فرأت فارسا مقبلا كأنه شعله نار

وهو يغيب بالجواد وهو يتنادى وآخر قلباه على الحرير والاولاد فمندها قالت الجارية لامها  
هذا فارس ثانى لعله يكون أخى فقالت أمها لو كان أخاك لكان أتى بين يدي الأعداء وبلغني  
الخيل كما دته من صدرها ويعطس الرجال في محورها فلما نظر عمر والفارس سلم أحما به  
سلب المقتول وعاد إلى الآخر فسمعه وهو يقول من هذا الفارس الذي ساق أمواتنا وسي  
حزينا فقال عمرو هو الفارس الذي لا يخاف كثرة عددكم فدفع عنك الفضول وعد بالخبيثة  
ولما تكون مثل صاحبك مقتول فقال ويحك يا عمر ورد الطعن إلى الديار ولما والله  
فقدت اليوم شبابك وحزنت عليك أحبابك لأن خلني رجال تهذب بها الجبل لاسيما  
فارسنا الذي قد نشأ في هذا الزمان وكأنك به وقد ظهر من بين يديك ويعطسك في صدرك  
ويطلع ستان الرمح من من ظهرك قال الراوى فلما جمع همرو كلامه أخذته الغيظ والحقد وقال  
والله ياندل بني كنانة لا قطع آثاركم من هذه الديار ولا تترككم حديثا لمن قال وسار لاني  
ما أخذت الأموال إلا شوقا إلى فارسكم الذي وصفتموه لأن بعض غبيدكم وصفه لي في  
الاول عند قدمي عليكم فمن أجل ذلك فعلت هذه الفعال وسبيت الحرير والعيال  
وأخذت الأموال وأنا أسأل من بيده الأرزاق والأجال لا يمتنى حتى يجمعني أنا وإياه  
في الميدان ثم أنه حمل على السكتاني وأشد يقول :

وصفكنوا للفارس السكتاني قد زادني حزنا على أحزان  
وأن جمعتنا ساحة الميدان تماينوا شأنه من شاني

(قال الراوى) ثم اصطدما والنجا وعلى هلاك النفوس عولا وبشفاء السيف التظا  
فدار بينهما الضرب وكان الفارس السكتاني شديد القوى فصار يطعن حتى تلمت  
بأيديهما السيوف وأشرف الجوادين على الهلاك ولقنا فترجلا في ساحة الميدان وأخذنا في  
معاني الصراع حتى خاف كل واحد من صاحبه ففرع عمرو من المطاول أن تلمحه الإبطل  
فدخل في خصمه واحتمله من الأرض ورفعته إلى فوق وجلبه الأرض وعاد إلى جواده  
فاذا بفارس طلع من خلفهم وتحتهم جواد يبلغ صاحبه المراد إلا أنه ما وصل إلى مصرع أخيه  
فوجده مجندل فوقف عليه وجرى الدفع من عيفيه فصار يقول هذه الايات :

سقوك المنيا يا أخى فليتنى شربت من الكأس الذي أنت شارب  
وفارقتي رغما كنت عدتي على زمن قد أعجزتني نوابه  
سأسقى الذي سقاك منية بسيف صقيل لا عمل مضارب

ولا قطن الرمح في قسطل الوغا إذا ما غبار الحرب مالت جوانبه  
 وإن غاني حرف الزمان فما أنا أكن بالذي عوت عليه مطالبه  
 قال الراوي ثم أن الفارس الكنانى مال إلى عمرو فسأله عن حاله فسكت ولم يجبه مقاله  
 لأنه نظر إلى الغبار خلفه وقد طلع فتتابعت الخيل من السيل إذا مع حمل عليه حلة جبار  
 وطلعت طامنة من قاسى الشدائد فخرق درعه وفزاده وتلقى بعد صدور الخيل فنزل نزل  
 السيل وما زال يظن في صدورهم وأجنابهم حتى ردم عمرو على أعقابهم فعادت تطلب  
 النجاة من عذابهم فعند ذلك عزم عمرو أن يلحق بأصحابه الذين كانوا مع الغنمية فرآهم عادوا  
 إليه وهم سائحون فسألهم عمرو عن حالهم وقال لهم ما الذى دهاكم فقالوا له انجدنا ودع  
 للسؤال فقد ملكت منا الاموال واخذ منا الظمن والعيال لاننا كنا بين يديك سائرين  
 وإلى نحوك ملتفتين وإذا قد اعترضنا خمس فوارس مثل الصقور على خيول كأنهم الطيور  
 بين أيديهم ذلك العبد الذى جرى معه ما جرى لعمرو من الكلام وهو ركض في عرض  
 البر ويقول ويلك يا ابن معدى دع ما أنت فيه من الجور والتدبى فما أنا قد آيتك بالفارس  
 الذى أوعدتك به فاليوم يصرم عرك ثم مال إلى الظمن منهم أربع فوارس وأما هو فصار  
 يصيح يا بنى الزوانى كيف تسبو حريم الفارس الكنانى أبشروا بشؤم أسفاركم وقطع  
 أناسكم ثم انقض عليهم انقضاض فاطلقوا عموه الاعة فراه شيطان بصورة لسان فهو  
 مضيق اللثام فعند ذلك حمل عليهم فوقع الحرب بينهم حتى قتل منهم عشرين فارس  
 شجعان فصاح عليهم العبيد من كل مكان وأحاطوا بالسبي والإبطال وقد ملؤا السبل  
 والجبال فلما رأوا إلى هذه القمال ألوا الاعة حتى قاربوا عمرو بن معد بكر الأسد  
 الزبىال ففكسوا له عن ما رأوه وبنتخيلس السبي أخبروه قال الراوى فلما سمع عمرو هذا  
 الكلام حض على كفيه وقال والله لقد شمت هذا العبد بنا والآن قد انخرق ناموسا وما  
 بقيتنا نخلص من هذه النبوة فعودوا معى حتى أرد لكم الاموال فقالوا له يا عمرو وهذا  
 فارس جبار فإن حبرته الثمينان عن كل من في هذه الديار فقال عمرو وأنا كفيتكم شره  
 وأحارب رقبته على أننى لو كنت قتلت هذا العبد من الأول ما كنا إلا سلمنا فلا حصل  
 لنا هذا البلاء لأنه هو الذى ساق الخيل وباردنا بالويل وكان العبد لما رأى عمرا قد ميل  
 إلى النيام وقد أراد سبي النساء والعيال فركض في البر وطلب مولاه فاعلمه بما جرى  
 له مع عمرو من المقال فقال له ويلك يا ولد الزنا خذ بنا في عرض البر واطلب بنا مقدمة القوم

فأما أعلم أن النساء تسبي وتنهب الأموال وما تلحقهم حتى تتعب التعب الشديد لأن المدي  
يعتد بعيد فقال العبد والله يا مولاي لقد صدقت مما أنه غدا في البر لأنه كان عبداً مخيب  
تقطع بهم البر حتى أشرفدا على الطعن فأمر الفرسان الذين معه أن ترد البنات والتقى هو  
وفرسان بنى زبيد فأنزل بهم الويل الشديد ورجعت بقية الفرسان يخبروا عمرو بما جرى  
فرجع عمرو معهم على أنه يكفهم مؤنة هذا الفارس فأشار غير بعيد حتى أشرف على  
الملك والفارس الذي قدمنا ذكره قدام الموادج وكان اسم هذا الفارس ربيعة فصار  
يقول لأخته ما قصرت من اتباع الخيل إلا من تقصير الجواد وأنت تعلمين أني لا بد  
ما أخلص أموالنا فسوف تدين كيف أنهب أرواحهم من الأجساد وأريك هذا اليوم  
ما يسر قلبك فيهم وتقربه عينك مما أشد هذه الآيات :

أقلى يا أخت من بكاك	ولا يحزنك ما فعلوا هداك
فقد جازينهم وقتلت منهم	رجالا ظالمين ما هتكوا شواك
وقد أعددت للباقيين سيفاً	أجرعهم به غصص الهلاك
وأن لاقيت ليهم المسمى	أبا ثور شفيت به جواك
وخليت النساء عليه تبكى	إذا جنى الظلام مع البواكى
ألا يا عمرو من أغراك حتى	تريد الصيد من أرض الأراك
ألا يا عمرو وافتكى المنايا	إلى من لا يرى لديه شاك

قال الراوى فعند آخر هذه الآيات أقبلت فرسان بنى زبيد وهى تركض فى جنبات  
البيد وعمرو يقدمهم كأنه العرييد فابصرتهم أم الغلام فقاات لولدها ربيعة ما قد أفاك  
أبا ثور فخذ حذرک منهم مع أبني والله أشفقت على عمرو فقلبي مالى اليه لأنه يشبه أبىك  
فى خلقته وعرض أكتافه فقال ربيعة نعم قال الراوى وكان هذا الفارس من الأبطال  
شجاعاً تخر لهيبته صناديد الرجال ما ذكر اسمه فى الآفاق ونحن لا بد أن نذكره حتى تحصل  
الفائدة وكيف ملشأم وما جرى لهم وكيف كانت أحوالهم قال الراوى ذلك أن زبيد بن  
المكدم سيد بنى كنانة وهو من أصحاب الوفاء والامانة وكان قدمضى عليه مدة الزمان  
وهو لم يرزق ولداً ذكر فشكى ما به إلى كاهن من السكبان من أجل ذلك الشأن فقال له بعض  
السكبان أعلم أنه ليس لك دواء ولا لعلتك شفاء إلا أن تحمل إلى مكة هدايا وإنعام وتوصل  
إلى الأرباب والأصنام وتطلب من الرب الدائم على الدوام أن يرزقك ولداً ذكر ابجي ذكرک

بين الإناث ويخلفك في قومك وأصحابك بعد عدمك بمصداك لأن هذه لا تدخل تحت قدرة الخلق ولا حكما من الحكما. قال الراوى فلما سمع المسكدم ما أشار به السكاه وتكلم علم أنه خير عارف بالأحكام فعول أن يفعل ما قاله من الكلام وصبر إلى أن أتى أوان الموسم ونهض إلى ما عليه عزمه واقطع قطعة من القمح والأنعام وسار بها إلى البيت الحرام ثم نحرها ورفقها على الأراامل والأيتام وسكاه زمزم والمقام ثم أنه بعد ذلك رفع طرفه إلى السماء ونادى يا عظيم العطاء وبأبسط الأرض ورافع السماء يا من سخر الرياح وأنزل الماء أسألك يا إبراهيم الخليل والذبيح إسماعيل أن ترزقني ولدا ذكرا تقربه عني ويشهد به ركني ولا يزال المسكدم يدعو ويتوسل ويدتهل إلى الله عز وجل حتى دلى النهار وأقبلت الظلمة وبات تلك الليلة في الحرم فرأى في منامه ما أتفا يقول اذهب يا وجه العرب من يومك إلى قومك وادخل بأهلك فقد سمع الله ذلك واستجاب دعاك قال فمئذ ذلك انقلب المسكدم من ردة وقد استبهر ببلوغ أميته علم بأن ما قد قضيت حاجته وبلغ المنا وتال كل ما يتمناه فلما انقضى الحج وتفرقت الحلائق قد نالوا المنصور وذبحه عنهم العوائق فمئذ ذلك كب المسكدم ناقته وتوجه نحو قومه وعشيرته وهو يشهد يقول :

سألى رب البيت ذا الجلال يرزقني شيلا من الأشبال فجاءني الهاتف في الليالي  
وقال لي اذهب إلى الأطلال وابدر الحب في الخلال يا نيك ليت صادق المقال  
قال الراوى ولم يزل المسكدم يقطع القفار يحدا السير ليلا وتهار حتى وصل إلى الديار  
ففرح به أهله وعشيرته وهنوه بحجته وزيارته فمبات تلك الليلة وواقعها وقد زال همه  
خلفت تلك الليلة منه ولم تزل الأيام تمضي والليالي تنقضي حتى انقضت مدتها وقربت  
أيام ولادتها فلما كان في بعض الليالي ولدت غلام ذكر كانه القمر في ليلة أربعة عشر وفي  
حديث سير وأخاذه وفكر وعجائب وعبر والمسلم لا يبخل بالصلاة على سيد البشر وغفر  
وبيعه مضر محمد الذي كان إذا مشى على الرمل ما يبان له أثر رضى الله تعالى وعن ابن بكر ومهر  
وعثمان وعلى حيدر قال الراوى فلما وضعت زوجة المسكدم هذا المولود فرح به المسكدم  
وتنحى النحائر وصنع الولام ووقفت الأرواح والبشائر ودقوا بالدفوف والمزاهر وسما  
أيوه ربعة وبقي هرحان بطالته البديعة وأرضعت المراضع وهو كالقمر الطالع ونجلته  
الستات والعبيد ويترعرع حتى كبر وصار له من العمر ثلاث سنين رأوه أفرح الخلق  
به من دون رب العالمى فلما أتى أوان الحج قال المسكدم لزوجته يا ابنه العم أتى أريد أزور  
البيت الحرام رأسعى بين زمزم والمقام وأقضى حق أطوان رالأصنام فقالت له افعل

يا ابن العلم ما بدالك اجتهد في إصلاح حالك قال فعند ذلك أخذوا أهبتهم الرحيل من غير تطويل وشد لابنة عمه هودج على حمل ولا مرضع بالذهب الوهاج ثم رفعها هي وابنتها إلى هودجها وأخذ معه من قومة عشر فوارس ما يخافوا الحام وسار حتى قدم البيت الحرام وفعل ما تفعله العرب الكرام من الالتزام فلما انقضت أيام الحج وأطارها عادت كل قبيلة تطلب ديارهم فوعدوا المكدم سار طالب الأهل والديار إلا أنه ما سار شية أقليلة حتى طلع عليهم خمسون فارس مثل السيل الذي يسيل وهم غاطسون في الحديد متسربلين بالزرد النصيد مكثرين من الزرد والسيوف والدرق هم من ع ب يقال لهم بنى المصطلق لهم مقدم فارس فتاك يقال له وائل ابن الضحاك وكان آفة من الآفات كثير الغارات بنى على السادات قال فلما نظر المكدم إلى ذلك ما غعه غير عشر فوارس فاطبة وأعليه تلك الخمسين فارس نادوا به ويلك خل عن الطعن والمغانم قال فلما سمع المكدم مقالهم التفت إلى رجالهم قال لهم يا بنى عمى في مثل هذا اليوم يبطل العتب واليوم ثم حمل كأنه الأسد الغضبان وحملت لخلته الفرسان فعند ذلك حمل على الخمسون فارس من بنى المصطلق فعملت بينهم السيوف الحداد حتى قتل من كنانة عشر فوارس بعد أن قتلوا من أعدائهم عشرين فارس وطعن وائل المكدم لحاء الطعنة في فخذة فوق عن جواده فعند ذلك انهزم الثلاث فوارس كل واحد أيس من روحه بالمات فاحتوت الأعداء على الهواذم والرجال نهبوا ما معهم من الأموال وطلبوا الديار والاطلال وساروا يقطعون البر والأكلم وقد أيقنوا بأن المكدم شرب كأس الحام إلا أنهم ما أبعدوا عن المععة حتى عادت الثلاثة التي هربت من بنى كنانة راجعة افتقدوا القتل وهم مطروحون في جنبات القلاع فوجدوا المكدم مطروح يئن من ألم الجراح قال الراوى فلما نزلوا إليه أركبوه وساروا بعد ذلك يقطعون القفار حتى وصلوا إلى الديار (قال الراوى) فلما نزلوا ساروا في الاطلال قامت الأحزان على من قتل من الرجال هذا والمكدم قد نزل في أبياته وكثرت أخزائه وقلت مسراته وتهاعب على ابنته وزوجته زادت حسراته كان له بنت صغيرة يحبها فتسلى بها عمن مضى بعد ذلك أرسل العبيد يطوفون الحلال وسألوا عن القصية الدنية وجميع قبائل العرب إيمانیه يسألوا عن ربيعة وأمه وزيد المكدم قد طالع خونه زاد همه وكان الخمسون فارس الذين كانت مع وائل بن الضحاك صاروا وهم في فرح عظيم فلما وصلوا إلى ديارهم فرق وائل الغنيمة فوق ربيعة وأمه في قسم وائل وكانت أبياته



حلى غير تلك المناهل فلما أخذ قسمة سار من يومه طالب جلته وقومه قال الراوى فلما  
نظر ممن إلى أم ربيعة فرأها فافت بالحسن والجمال فاقبل على وائل قال له وبلك خلى عن  
الطنم وانجح بنفسك سالم قبل أن تصبح في رمسك راغم فلما سمع وائل كلامه أبدى  
ضحكه وقال له ياندل يا ابن الأندال عرك رأيت أحد يسلم ظعنه بلا حرب ولا قتال  
فلما سمع كلامه قال له وحق اللات والعزى يا ابن الكرام لقد أنصفت ما عليك ملام  
فدواك وما تريد حتى أتركك ملقى على الصعيد ثم أنه قفز إلى وائل بالحصان قوم نحوه  
السنان قال له خذ لنفسك الحذر يا غلام والاحل بك الانتقام قال فعند ذلك اتفاه وابل بقلب  
أقوى من الصخر وجنان أجرى من تيار البحر فالقا والتحما وعلى هلاك أرواحهما  
ودام بينهما الحرب واشتد الطعن هذا ومن قد أكرب وائل وأضجره وألمه وحيره  
وضربه غلى عاتقه أخرج السيف يلمع من علاقته واحتوى على جواده سلبه وأخذ ربيعة  
ووالدته وسار يطلب دياره وعشيرته هذا أم ربيعة لا تنشف لها دعة ولا تبرد لها لوعة  
فلما وصل إلى عشيرته أخلى بينا من الأديم فطلب منها ما تطلب الرجال من النساء فقالت له  
أخساً يا نادل الرجال فانا أبعد من أمك في هذه الفعال فضربها وهددها بالضرب وهى  
لا تزدد إلا بكاء ونحيب فقالت له نساء قومه أهينها وكلفها خدمتك لعلها إذا رأت الهوان  
أطاعتك فعند ذلك البسها جبة من الصوف وسلم إليها قطعة من الأبل والخرفان أمرها  
أن ترعاه في الصحراء وكلفها من تكلف الاما وقد ترجى أن تلين له من بعد الجفا تصبر له من  
اهل الوداد والنعمان لأن في الناس من لا يأتى بالكرامة لا يجيىء الا على الاحراق والا هانه  
هذا أم ربيعة قد استيئست بالوحده والانفراد وصارت تتسلى بالبكا والاحزان وزعيمه  
يشدد على عمر الليالى والايام والشجاعة لأثمة على أعطافه وترى أمه من فعاله عند اقتنائه  
بالوحش ما يحير الافكار قل من أعجب ما روى عن هذا الغلام على صغر سنه أنه كان مع أمه  
قد عاد من المرعى فالتقى بهم عبيد يعزى يقال له هجام وكان آفة من الآفات ويليه من  
البليات يقتنص الأسود في الغابات وكان سيده يقال له المقدم ما يلتقى مثله في الصدام  
وكان مالك بن النضر والمقدم عليهم إلا أن الهجام لما التقى بربيعة وأمها نظر إلى حسن قامتها  
ونور وجهها وملاحتها فقال لها يا مولدة العرب من هو سيدك من العرب ولما هو هذا  
الغلام ولما هذا السرح والأغنام فقالت له أم ربيعة لا تسأل من ما لا يعينهم اذهب إلى حال  
سديك قبل أن تسمع ما لا يرزقك فقال العبد وبلك يا نخنا بلغ من قدرك أن تكلميني

(م ٢٨ - ج ٢٤ - عنتر)

هذا الكلام وأنا المهجم على الأسود في الغابات والآجام ثم أنه رفع يده وضربها على  
 وجهها فسأل دمه وأشرفت على هلاكها وعدمها ووقعت على وجهها تقول شلت أنا ملك  
 وقطعت مفاصلك بالنسل الحرام وتربية القمام قال فلما رأى ربيعه ماتم على أمه من  
 تلك الأحكام حمل على المهجم مسكة بحقوبة وقد حقره المهجم لما حمل عليه شاله بيده  
 ورفع حتى بان يياض أبطه وجلده الأرض فادخل طوله في العرض عجل انتقامه وأسقاه  
 كأس حمائه فبلغ الخبر إلى سيده المقدم أخبره بهلاك عبده المهجم وكان عنده في مكان  
 عظيم وخطب جسيم لأنه كان بعده ثلثايات وبدخره للعمليات فقال للذي أخبره بهذا الخبر  
 والحال ويملك من قتله من جبابره الرجال ومن فعل به هذه الفعال فقال له والله يا مولاي  
 عاقبته إلا غلاما يبلغ من العمر غير عشرة أعوام وقد رأيتاه لما رفعه على يديه كأنه فرخ  
 حمام في يد البطل الدرعام قال الراوى فلما سمع المقدم هذا الكلام وثب على ظهر الجواد  
 وقد ملا قلبه الاحقاد سار حتى وصل إلى مصرع عبده المهجم نظر إلى ربيعه وما  
 قد سار عليه من الرجال يتفرجون على ما قد صنع من الأفعال واختلاف الأقوال فقائل  
 يقول هذا محال وهذا الغلام ما يقدر على هذه الفعال وآخر يقول يابن النعم ما هذا الكلام  
 قال الراوى ثم أنهم لما رأوا المقدم انفضلوا عن الزحام ونظر المقدم إلى ربيعه أبصر حسن  
 صورته البديعة فقال لمن كان حاضرا يا قوم أحق هذا الغلام قتل عبدي المهجم فقالوا له أى  
 وحق مسير النعام وخالق الانام والمخالف بين الضيا والظلام فقال يا للعرب أن هذا غاية  
 المعجب وحق مكنون الاكوان وخالق جميع الايام لا يكون لهذا الغلام شأن وأى شأن  
 ولا بد ما ينلو قدره على سائر العربان قال الراوى فقال المقدم لمن كان معه من  
 عبيده والفرسان اذهبوا بهذه المرأة إلى أبياتي وإذا سالكم معن عنها فقول له المقدم  
 أخذها عرضا عن عبده المهجم فعند ذلك أخذوها العبيد ومضوا بها إلى أبيات مولام  
 المقدم وقد أيقنوا أنه يسبقها هي وولدها كأس الحمام ولما وصل المقدم إلى أبياته أدعا  
 بزوجته ومولدها قال لهم اكرموا هذه المرأة الثرية الحجازية وولدها فن هي إلا من أطيب  
 واكرم محتدا وأعلوا قدر هذا الصغير يكون أمره نافذ على الكبير والصغير لأنى أرى  
 الشجاعة من طرفه لائحة والنجابة من بين عينية واضحة وفى الحال ضرب لأم ربيعه بيننا  
 من الأديم وعاد كل إلى الوجوه بعد العدم ثم استدعى المقدم بربيعه بن المكم إلى بين يديه  
 وقبله بين عينيه وقال لمن حوله من العبيد اذهبوا بهذا الغلام إلى الخيل والمهاري ولا تسموه

من زكوبها لاليل ولا نهار لانه فارس مغوار قال الراوى هصار يرب رب ربيعة في با كر  
النهار وبأخذ العصا به ويظن بها أوراق الأشجار ويتقلب على ظهور الخيل في البرارى  
والقفار حتى صار كأنه نار محرقة أو صاعقة مبرقة فلما رآه المقدام بفعل هذه القفاله  
زادت محبته وعلت عنده مرتبته واحتوى على عقله ولبه ونزل منزلة عالية في قلبه  
قال الراوى وانفق أنه في هذه الأيام قد حج المقدام إلى البيت الحرام وأخذ معه أهله  
والعيال والنعم والاموال وكان معه الربيعه وأمه وما زالوا سائرين حتى وصلوا إلى مكة  
وأقام بها أيام الحج وهو يكثر من الوصيات ويدفع إلى الضعفاء بالصدقات وبعدها عاد  
يطلب دياره ولم يزل سائر حتى وصل إلى العام فعندها نزل ليأخذ الراحة في ذلك المقام  
فراحت ربيعة في الماء الذى نزل عليها بطها وعرفت الآثار فزادت في قلبها شغل النار  
وجرت دموعها كالأمطار وتذكرت الأهل والديار وجعلت تنوح كما ينوح الحمام في  
الأوكار وصار سرها في ذلك الوقت أجها فلما رأتها مولاتها تبكى على ذلك الحال نال  
قلبها أعظم ما نال وقالت لها أيام ربيعة ما لي أراك لما وصلت إلى هذا المكان أكثر  
البكاء والأحزان أطلعتنى على قصتك واتخذ بنى من أهل نصيحتك قال الراوى فله  
سمعت أم ربيعة كلامها بكى واشتكت وقالت لها يا ستاه أشرح لك حالى وما صنعت في  
الأيام واليالى ثم أنها حدثنا بقصتها من أولها إلى آخرها فلما استتمت أم ربيعة كلامها  
حتى طلع عليهم غبار وسد الأفطار وبعدها انكشفت الثياب وللإبصار وكان من تحتها مائة  
فارس مثل الليوث العوايس سر الألوان تهتز على أكتافهم الرماح مثل العقبان وهم  
ينادون يا آل كنانة فلما نظروا المودج نادوا وفرحاه أبعدوه عن المال والنسوان من  
قبل أن تطير جماجمكم عن الأبدان ( قال الراوى ) فلما سمع المقدام هذا الكلام وثب  
وركب الحصن وكذلك فعلوا الذين كانوا معه من الفرسان والتقت الشجعان بالشجعان  
وجرت الدماء كالغدران وسلط بنو كنانة على بنى قحطان ونشروا منهم الرجال  
هم أنه تقدم إلى بين الصفيين واشتهر بين الفريقين ونادى يا آل كنانة ما في قتل الرجال  
الرفاق إجلال وإنما خلصوا من يدي الاموال والعيال في عرضة المجال فانا المقدام بن  
الصنعاك والفارس الهذالك سيد بنى النظر وفارس البديو والحضر فابروا إلى فارسكم الاوحد  
قال الراوى وكان المقدام على بنى كنانة زيد المسكدام وقد ذكرنا ما وقع له من الحديث  
إلى آخره وما جرى له مع أم ربيعة وكيف سار بها إلى البيت الحرام وكيف نزل بها في رضى

الإنعام وكيف سبوا الأعداء الثام وكيف قتل ولدها المهاجم وأخذها المقدم وما أولاهما حي وولدها من الإنعام وأخذها معه إلى بيت الله الحرام إلى أن انزلوا في هذا المكان والتقام والمكدم ومن معه من الفرسان (قال الراوى) ولما نظرت إلى ربيعة إلى خومها وبعثها بصحبته عرفتة والسرت برؤياهم وأعلنت ولدها بقصته ففرح ربيعة برد السيف إلى قرابه ورجعنا إلى سياقة الحديث والكلام وما جرى للمقدم بن الضحاك وكيف طلب براز زيد المكدم فعند ذلك قفز إلى الميدان ودار بينهم الحرب والصدام والزام ولم يزلوا على ذلك الحال إلى أن اختلفا بينهما طعنتان فكان السابق باللعنة زيد المكدم فطعن المقدم بالرمح في صدره أرماه عن مركبه وقد أشرف على هلاكه وعطبه فاخذه أسير ولما رأت بنوهم إلى ذلك طلبوا الديار والاطلال وهم لا يصدقون بالسلامة والانفلاد ورجع عنهم زيد المكدم هذا وزوجته قد أخذت ولدها وهروئت تطلب بعلمها إلى أن وصلت إليه وأرمت روحها عليه وعلى قدميه تقبلها وكذلك ولدها قال الراوى ولما نظر المكدم إلى زوجته عرفها وكاد أن يشقى عليه وأرى نفسه عليها اعتنقها وقد حاب عن الدنيا وانفلاد معه وقد جرى هذا وبني كنانة قد زادت الأفراح بهما وقد تعجبوا من فعلهما وفرحوا لفرحتهما وصارت أم ربيعة تشرح بعلمها ما فعل المقوم في حقهما من الجليل وما أولى اليها وإلى ولدها من التفصيل وحدثها هو أيضاً بما تم عليه من فراقها وكيف عادوا إليه بالخبية وضيعان الهيبه .

هجم السرور على حتى أنه من عظم ما قد سرقى إسكاني

يا عين قد سار البسكافك حادة تبسكين في فرح وفي أحزان

ونذرت إن جمع المهيمن شملنا لا عدت اذكر فرقة بلسان

قال الراوى فلما رأى فعاله أعطاه عشرين ناقة من ماله زيادة وخمسين جنائب وحلف

عليه أن يرجع معه إلى دياره فأنى وقال له ما أقدر يا أمير أن المنهرمين قد مضوا إلى الديار

لأنهم يقيموا على المآثم وأنا لو عرفت من الأول هذه الأحوال لما كان جرى هذا كله

فمذره الملك في ذلك وودعه وسار وكل واحد يطيب أهله فلما وصل المكدم إلى بني كنانة التقوه

قومه وهنوه السلامة وبخلاف زوجته وولده وانقلب الحبي بقدمه فرحوا وسروروا وأشقى

والجد إلى أن تعلم أبواب الحرب ومواقع الطعن والضرب (قال الراوى) ولقد سألت عن

أصل المكدم لما سمى مكدم قال لأنه كان يهجم على الأسد في الغابات إلى أن كان في بعض الأيام

وهجم على أسد في بعض الاجام فوجده قدر الثور الكبير فعرضه وطلبه وأراد أن يسوقه بين يديه كجرى عادته فوثب الأسد عليه ومكن مخالفه من كفيه وجذبه إليه أرماء وركب عليه فلما نظر ربيعة وبني عمه إليه وأره قد أشرف على فناء فسلو السيوف وتقدموا إلى الأسد وكان أول من هجم عليه وضربه ربيعة على جبهته وخلص أباه من بليته بعد ما أكدته الأسد في أما كن كثيرة وأخذ من غزده قطعة جيدة وحمله إلى الحمى وكان اسمه زيد فن أجل ذلك سمى المكدم لإلأنه ما أقام بعد ذلك إلا زمان قليل حتى شرب كأس الحمام وانتشى ولده ربيعة مثله وصار يشن الغارة ولم يزل على مثل ذلك إلى أن جرى له مع عمرو وما ذكرنا وما جرى له ما قدمنا وعدنا إلى مساقاة الحديث بإذن من يحيى ويمينهم وصار ربيعة يجهل في الميدان عرضاً وطول وقد أشاد إلى عمر ويقول هذه الآيات :

نحن قوم الزمان عندنا	الموت إن لاح من صدور الرماح
ولباس الحديد عار علينا	وزل في يوم حربنا والكفاح
وإذا شاب مفرق الليث منا	بطاحه الزمان أى انطرح
الشجاع الذى يموت كريماً	تحت ظل القنا وظعن الرماح
يا أبا ثور خل ما كنت فيه	واستمع من نصيحة النصاح
وارتحل من ديارنا قبل ما تبقى	لابس العار مشحنا بالجراح

قال الراوى وعمرو ينظر إليه فلم أنه فارس لا يطاق وعلم من المذاق فالتفت إلى رجاله وقال لهم والله ما رأيت أعجب من هذا الغلام على صباه وإنه أعجوبة لمن يراه وأظن أنه قد اقترب فناء فاحموا أنتم ظهري حتى ألقاه بصدري وأطفي ما بقلبي من الحرارة وأقتله وأخذ سلبه على أتى أعلم أن فرسان بني كنانة من خلفه متتابعة مثل المطر مقبلون وراءه مثل السيل إذا انحدرهم إن عمرو عاد إلى قتال ربيعة بقلب أصلب من الحجر وتلقى البطلان وقد تقابلا كأنهم جبلين وحان بينهما الحين وقد جرى بينهما من القتال ما لا يحجر على قلب بشعر وأخذوا في الهزل والجد والقرب والبعد والاقبال والادبار وجالا يميناً وشمال فما كانت غير ساعة حتى اختير كل واحد صاحبه إلا أن عمرو قد عرف أن ربيعة تقبل العيار أثقل من خصمه الدرهم فأنظره فأنزله الدهشة والحذر واختلف بينهما طعنتان سابقتان واصلتان إلى الجسمان وكان السابق بالطمعة ربيعة فكاد أن يقتضى عليه وأخرج الدم من منخريه وغشى عليه ولما أفاق قال ربيعة قم يا عمرو واعلم أن مالى في تلافك من مغنم لأنك أسد الترى وأشبه البرايا بأبى زيد المكدم لاسميا وأنت فارس

كنانة وعاد سالم فقم الآن وعد إلى أهلك ولا تغير على بني كنانة فتهلك فقال عمرو والله



يأريبعة إن الموت الزؤام أهوان على من هذا الكلام فأنحمر ربيعه وفامت عيناه في أم رأسه وهدده  
يده إلى جانب ساقه الأيمن وأخرج منه سنانا يرهج بلعان وركبه على رأس رعيه وضرب  
بعقبه الأرض ووافقه وقال له وحق ذمة العرب يا عمرو وإذا لم تلحق أهلك وأصحابك وإلا  
أورثتك كأس حمامك فقال عمر وفي نفسه إذا أنا بارزته في هذه النوبة لا بد أن يضربني بهذا  
السنان ويجهلني ملقى على الصخصخان ومالي إلا أني أسلم إليه ما معي وأوريه أني قد  
أهزفت عنه وأكمن له في بعض الوديان حتى يسير بالمال وأخرج إليه في البر إذا بعد عن أهله  
وجنده حتى يسير منفردا وحده عن الفرسان لأنني أظن أن أمه تعلم شيئا من السحر والسكنانة  
تبطل على ولدها الذل والأمانه (قال الراوي) فلما حسب عمر وفي نفسه هذا الحساب ترك  
الأموال والغنائم وطلب الحرب فلما أبعد عن بني كنانة رجع ربيعه وأصحابه إلى الخيام  
ويقول هذه الآيات .

خلعت رحلك واحتسبت ذهابها  
ولم تلك من أبطالها وشبابها  
وذع الحرب تزينا أربابها  
عند الهياج مذال لصعابها

لاني لأعجب منك حين لقيتني  
وأخذتها من نسوة قد فضحتنا  
لأذهب يأت الليث لا تدعى به  
لاني ربيعة في الحروب صمدع

أردى الفوارس يوم مشتجر القنا . وأجز في يوم الأفا أرقابها  
 كم قد أرديت من الفوارس في الوغا . وأخذت من بعض الملوك أسلابها  
 قال الراوى فلما فرغ ربيعة من هذا الشعر والنظام سار فبينما هو سائر وإذا بعمر وقده  
 يخرج عليه فقال ربيعة خنت يا عمرو . لكن لا بد من أخذ سلبك ثم عاد بجواده على الخيل  
 عوداً لا أسداً لحد أن فتلقاه عمرو ولما رأى منه من ذلك الغان أراد أن يخذله بالكلام الهذيان  
 وقال له ما الذى تريد منى يا علام فقال أريد سلك ودرعك حتى تعلم ذلك قال عمرو ولا تفعل  
 قال ربيعة لا بد من ذلك ففعل عمرو أنه إن لم يقطع سلب ويسلمه إليه يكن فى تلك الساعة  
 هالك فقطع ملابسه وعدته وسلمهم إليه فاخذهم منه فوضعهم قدامه على سرجه وانصرف  
 عنه يقول هذه الآيات .

إلى ربيعة مذل للسكاة إذا . جالت فوارسها بالسمر والغضب  
 ولم تجديا ابن معدى من مقارعتى . حتى تذوق حياض الموت والعطب  
 ابن المسككم أسد الحرب تمر فى . يوم الهياج وبوم الروح والكرب  
 ( قال الراوى ) فلما سمع عمرو وشعر ربيعة ترجل عن جواده وعن وجه الأرض نزل  
 وتقدم بين يديه وقال يا ربيعة لا تفعل بحق الرب القديم فانى حملتك على كنفى وأنت طفل  
 صغير فلما كبرت صرت تفعل بى هذه الفعالت وتعملنى أحدوثه بين الرجال فلما سمع ربيعة  
 هذا الكلام ترجل بحضرة الرجال ثم إنهما تحالفا أن لا يخونا بعضهما بعض فرد  
 وربيعة على عمرو ودرعه ولبسه وعمرو قد رادت نهر الله حيث عجز عن ربيعة وقد رجع كل  
 منهما طالباً . ثم هذا وعمرو لا يصدق بالنجاة وقد خدع ربيعة بالتحال لكن الضرورة  
 تدعوه إلى ما يخفيه ثم مضى وهو يتحدث مع أصحابه ويقول ما هذا إلا فريد عصره وأوانه  
 وشيطان ميدانه وجعل عمرو يذكر شجاعه ربيعة وما رأى من حسن صنيعته وأشار يقول  
 هذه الآيات .

خليل إن المره بكرم بالفتى . فالمره مسؤل به حين يستل  
 وقد يطمع الإنسان فى الغير عامداً . ويسعى إلى ما يلتقيه ويفعل  
 فما ثارنا نرجوه فى كل شاعة . قما قليل فهو لا شك يرحل  
 وإن كنت معتاد الحرب وخوضها . فلا بد ما ياقبك منها مرحل  
 فكم شيد فى قومه متواضعا . وكم من فتى فى قومه متفضل  
 وجود الفتى الدهر يوما يزنيه . وخبرته بالدهر إن كان يفعل

أكرم به بطلا معه الشجاعة تبطل  
على كل عجول من الخيل يسهل  
وبتنا بأن نترك النكل قيل  
على وجه ما كنا عليه نعول  
لها لحظات للقلوب تقايل  
ولدهر أفعال كذا الصيف يفصل  
ينادى إلينا أيها المتجمل  
أيديكمو إذا لم تغلوا وترحلوا  
لحر على وجه التراب مجنل  
لجندنا هموا بالطعن والصدق أجل  
له عزمات في الحروب تفضل  
وليس على جهل الجهول معول  
ودمعي على الخدين صاريهمل  
أسمى ورعى أرتقى منه مقل  
وقال ستدرى إن رأيتك أمثل  
وأيقنت منه إذا رأى الشر يفعل  
غلام له في الحرب ضرب وفيصل  
فتناك لا يصحب ولا يتعلل  
مخافة موت من يديه مجمل  
أسلي وواحاق وما قلت يفعل  
كريم شجاع ماجد منفصل  
ستبقى يدها في البلاد تطاول

وكنت به غرا فأوراني الردى  
جشت وقومى مزعولين على الثرى  
وسرنا فصبجنا كنانة بكرة  
سينا النوائى والبنات تعددا  
وفيهم فتاة لم تر العين مثلها  
وعدما فراحا سائرين إلى العلا  
إذا فارس يطوى الفلا مبادرا  
قفوا وانركوا ما قد أبعدتم فأنى  
فما جلته منى بطعننة فيصل  
وسرنا فادر كنا أخاه وصحبه  
ومن بعدهم جانا غلام مهذب  
وقال انتدب يا عمرو والحرب بيننا  
فقتت ورجى في التراب معفر  
وعدت على ظهر الجواد مبادرا  
فاوزرت العينان في وسط رأسه  
فصح لقي أنه كان صادقا  
وداخلنى خوف الهدية بأسه  
وقال انتزع يا عمرو للدرع معرعا  
فتأولته درعى يخوف وذلة  
فلما تمارقنا اعاد تكرما  
فلم تر عيني فارسا كريمة  
فذاك غلام إن يعيش لمدة

قال الراوى فلما فرغ عمره من ذلك الشعر والنظام سار هو وقومه يقطعون  
البر والاكام وهم متعجبون بما وقع لهم من تلك الامور وقد عاد ربيعة وفزاده مسرور  
فقد باءت شجاعته وقد أصبح أفرس الخاق قاطبة قد أدخلته نخوة الصيافار يفترق قوة  
نفسه فلما أن استقر في حلقته أتت إليه أكابر عشيرته هنوء بالسلامة فهذا ما كان منه قال  
وأما ما كان من عمرو وعوته فانه مضى وصار يقول لأصحابه يا ترى إن كان هذا الغلام  
يعيش وتطول مدته فسوف تعظم نوبته لكن ما نضره علينا إل الرب بسبب بغينا وهذا هو الذنب



العظيم لانه ما منهن الا من كشفت راسها وسألت ربه أن يوصل الاذية لنا وكان هذا الحساب الذي حسبه عمر وصحيح فكان فيهم امرأة كبير ومن بيت كبير إلا أنها افتقرت وجار عليها الزمان (قال الراوى) وكانت تلك العجوز دينة متعبدة ومجتنبه فعل المحرمات والاثار وكانت تسافر في كل عام إلى بيت الله الحرام وتطلب من الاكابر ما تقتات به البنات في سائر الاوقات وكانت تسمع من المشايخ الذين في البيت الحرام صفات سيدنا محمد ﷺ بدر التمام وأنه يظهر في هذه الايام بالصدق والوفاء ويكون ظهوره بين زمزم والصفاء إلا أنها لما سمعت بذكر نبينا محمد المختار بقي في قلبها من محبة آثار لانه تكرر في مسامعها المار ولما أخذت تلك البنات ذاك النهار وأبصرتهن يشين بين الرجال يمينا وشمال وهن خافيات باقيات فرفعت رأسها إلى رب الارض والسماوات وسكت وشكت قصتها إلى عالم السر والنجيات وقالت يا باء بحرمة النبي الهاشمي المسكى الزمزمي للقرشي الذي وصفه كهان العرب وذكره أن ظهوره قد اقترب أسألك أن تسلط على عمر وغليات الرجال ولا تبلغه منا آمال وكان دعاؤها بقلب مكسور موجوع وذلل وخشوع وجربان دموع فاستجاب الله دعاءها سريع وكافا عمر امكافاة البصير السميع وبهداها سار عمر ومع أصحابه وهو بذلك لمدل والاهانة حتى غابوا عن أرض بني كنانة فوقف وقال لأصحابه إني لست ببيت منكم ولا بقرى بل بقرى على المسير معكم وأن لم تساعدوني على ما بيني وإلا رحلت وميت على وجهي الفقر والبيداء فقال له أصحابه ما الذي تريد فقال لهم إني قد عولت أن أكنم بكم بين هذه الروابي والبطاح ولا تبرح حتى يصبح الصباح لأنكم تعلموا أن كأس الشهامة مري ولا يصبر عليه عبد ولا حر ونحن على ذلك الحال يمضى أمرنا إلى الذل والخيال فاني قد خطرت في قلبي خاطر فاصبروا علي حتى تسرح جمال القوم والنياق ونخرج عليهم ونسوقهم نقلاب واشتياق وتبعد على هذه الديار الذي مالت فيها سعادة ولا اتفاق وأن تلاحق بنا ربعة سرف أقاتله وأجتهد في بلوغ آمالي منه إذا هرب بعد عن هذه الديار وخلوت به في تلك الغفار ولا بد لي ما أنصر عليه واكشف عنى العار فقال له رجل من قومه يقال له مشير والله يا عمر رأيتك قد عولت على أن لا يبقى منك إلا كبر ولا صغير فوالله أنك في هذا الأمر ما أنت مشير وما أنت إلا كثير التمدى والتكديرو أنك لا تزال بهذا اللجاج حتى تترك لحومنا رزقا للطيور والجوارح ولقد سافرت معك كم من مرة فأرايت أوشم من هذه السمرة ولولا ما رأيتك أم ربعة شبا بملء المسكدم لصرتنا جميعا في القبور والعلم فقال عمرو يا بني عمي وأقاربي أن أقتل أهوان على ما أكون تحت كلبه هذا الغلام ولا

التي منه هرام ولا بدما أغاظر معه بروحي ولو سكنت في هذه المرة ضريحي وأريد منكم  
 إن قتلتم أو أسرت في هذه البلاد وسلم منكم أحديهم مني إلى حامية عيس عتري بن شداد  
 ويخبره بما جرى على من الشر والعناد فعندها أطاع رجاله وقد واقوه على ما أرادوا كمنوا  
 في البر إلى الصباح إلى أن خرجت الابل إلى السراح فعندها ركض عمرو وهو وأصحابه  
 وساقوا منها قطعة جيدة من النوق والجمال وساقوا الإماء والعبيد وسلكوا بهم الفقر  
 والبيد إلا أنهم ما تعال عليهم النهار حتى ثار من خلفهم الغبار فاحدقوا إليه بالابصار وإذا  
 هو بريعة وقد اقتنى منهم الآثار وهو مقبل وحده وهو معه سوى عبده مفتاح وقد قلب  
 البر بالمصباح وهو ينادي أين تمضون بأموالك يا خائني للعهود وبيا أولاد الزنا فقال عمرو  
 لأصحابه يا بني همي أحرأتم ظهري وأنا أفرجكم على كرى وفري ولا بد لي من قتل وقيل هذا  
 العبد الفاجر الذي كان سبب إعاقتنا أول وآخر ولكن بعد ما أبدر بعية من دياره وكان ربيعة  
 في هذا اليوم لم يعد إلى الاطلاع ولم يلبس شيئاً من السلاح إلى القتال ولحق عمرو وكاذكر نافي  
 تلك البطاح وحمل عليه حملة الأسد الجحججاج ولم يمهله أن يحول معه في الكفاح بل طمعه بعقب  
 الرمح في فؤاده فكسبه عن جواده فاقبض عليه العبد مفتاح كأنه أسد البطاح وشده كتاف  
 وقوى منه السواعد والأطراف وحمل على أصحابه وألهمهم بطمأنينة وضرا به وأسر منهم  
 جماعة وانهم من بين يديه الباقين وعاد ربيعة إلى عمرو وأقال له وبك غدت يا قليل المعروف  
 والآداب هكذا التئم يغدر بالضيوف لا أقضى من حقهم ما وجب ثم أنه شدة شدا وثقيا  
 وأزال عن قلبه خيانة الصاحب والرفيق وغاضه على جواده وقوى كتافه دشداده وعطف  
 على أصحابه وأجناده وأوثقهم كتاف وعاد بهم إلى حلتته فخرجت إليه الرجال وبالسلاطة  
 هنته وأزولوا عمرو وأصحابه وربطوهم وركلوا بهم العبيد هذا وربيعة قد غلا قدره وارتفع  
 ذكره وداخله العجب حتى إذا كان مشى في جوانب الحمى يحكي في مشيته جبابرة العجم حسده  
 بعض قومه على ما هو فيه من الشجاعة والقوة والبراعة والمسكره (قال الراوي) وكان فيه  
 الحلة رجل يقال له الصالت بن وهب فعابن يوما ربيعة وعليه ثوب من قباطي  
 مصر وعلى رأسه حمامة حمراء بطارات من الذهب وقد نظم أطرافها بالؤلؤ الرطب  
 وكذلك ذوائبه بأصناف المعادن فقالت العرب ما أحسن ربيعة وما البق شمانه ومشيته  
 فإنه قد زان أهله وعشيرته فقال الرجل الذي يحسده والله لقد تعدى طوره وتجاوز عن حده  
 وقال له رجل منهم يا صالت الذي أسر عمرو بن معد يكرب ما يحق له أن يمشی هذه المشية فيبنيهم

في الكلام وإذا بربيعة قد أقبل اليهم وكانوا يرمون بالنبال فرمى منهم فاصاب من دونهم  
فراذرحه فقال له الرجل الذي بحسده أقلل من تبايك ياربيعه وعجيك فلو أنك مع هذا العجب  
الذي أنت فيه ملكت بذت فليس بن مسعود الملقب بذي الجدين ما كنت تعديت طورك ولا  
مشيت هكذا فقال له بربيعة أسكت يا صالت وأن لي قلبك حسد وبه نموت كمد ثم أن بربيعة  
عادوسان شيخا من مشايخ جلته ركا له في الحلة منزلة عظيمة وكان خبيرا بالامور فقال له  
ربيعه يا عم أريد أن تخبرني بغير هذه الجارية التي ذكرها الصالت بن وب وقد حصل لي من  
ذكرها أشد الكرب فقال له الشيخ يعني هند بذت فليس بن مسعود الكريم الآباء والجذور  
أوسيد بنى شيبان وهي ذات حسن وجمال وقد واعتدل فصيحة الاسان ثابتة الجنان قد  
قهرت كثير من الفرسان الاعيان وقد خطبوها سادات القبائل وبلغني أن كل من طلبها  
لم يقرضها لنفسها وكأن من حلة من خطبها شيخ العرب دريد بن الصمه الذي تسميه العرب  
راسات الحرب وخطبها بعده العباس بن مراد بن سيد بنى سليم وأيضا خطبها ملاعب الاسنة  
غشلا بن مالك فلم ترض باحدهم ولم تعجبهم وهي قد انفردت بنفسها في البر واتخذت لها  
مضارب وخيام وأموالا وانعام قال فلما سمع ربيعة كلام الشيخ قال له والله يا عم لا بد لي  
منها ولا عدت رجعت عنها ثم اندر على نفسه أنه ما عاد يشرب الخمر ولا عاد يفصل في أمر حتى يملك  
هند بذت فليس فندم ذلك الشيخ كيف وصفها له وقال له ياربيعه مالك اليها من وصول فقال  
ربيعه والله لا أخذتها بالحسام ومضى ربيعة من عند ذلك الشيخ ودخل على أمه وقال لها يا أمه  
أخبريني عن حسي ونسي هل فيه زبيعه أم لا فتالت له يا ولدي ما أنت إلا مزأكرم نسب  
وأشرف حسب فإن كنت خاطبا فاطلق لسانك وقوجنا فك ولكن يا ولدي إياك والتعرض  
إلى هند بذت الملك فليس بن مسعود فلا تخطبها ولا تنربها تفضحك كما فضحت غيرك من  
سادات العرب فقال ربيعة والله ما أردت غيرها ولا أخطب سواها ولا بد لي ما أملكها  
وأفتخر بها ولو أهلك دونها ولكن أريد منك درع أبي وتعاوني بالمساعدة والدعاء  
فأخرجت له أمه درع أبيه وكان ذخيرة من الذخائر العظام فلبسه ربيعة ثم وضع البيضة على  
رأسه وتمنطه مكوكة فصار كأنه قضيب بأن أو عود حيزران ولما أراد المسير إلى  
بنى شيبان أصطحب برجل من مشايخ قبيلته وأخذته ثم سار وسلك البراري والقفار إلى  
أن أشرف على أرض ديقار ولاحت لهم منازل بنى شيبان وتلك الديار وتصدر ربيعة إلى الحى  
وهو غير محتفل بالرجال ولما وصل إلى بيوت أكابر القوم تسلم بعد ما سلم عليهم وأفصح  
فيهم قالوا له مرحبا بك قد مضت أيامنا من الغربة والحرمان والهم والهم

الارقم ثم أنه قال بعد السلام عليهم معاشر العرب المقود هل فيكم الملك قيس بن مسعود فكان الملك قيس له من دونهم مجاوب وقال له هل لك من حاجة يا ابن الامر من الاطاييب قال نعم يا مولاي اني اتيتك خاطبا وفي كرىمتك راغبا قال فلما سمع الملك قيس كلامه قال له ياقن لم كنت كنت صرلا وأخفيت عن هذا المحفل أمرك لأن يا ولدى خطبه البنات لا تكون إلا بالمساواة وبذلك جرت عادات السادات قال فلما سمع ربعة مقاله ورآه مسموع الكلمة بين رجاله قال له يا مولاي أنا ما قلت لك هذا المقال إلا وقد علمت أنك جليل القدر بين الرجال وأنا ما بني نقص حتى أساررك ولا يمكن أن أحدا من العرب من أجلى يعايرك وأنا أعلم أني ما خدعتك وأن صاهرتك لم أخدعك فلما سمع الملك قيس كلامه قال اكشف لنا يا فتى عن وجهك فكشف ربعة عن وجهه كأنه القمر فلما نظر الملك قيس إلى حسن جماله وسمع ما تلفظ به من مقاله قام إليه وتوحيب به وكان زبيعة قد نزل عن ظهر جواده وأيقن أنه بلغ مراده فقال له قيس من أين أنت يا اعلام وما يكون نسبك من العرب الكرام فقال أناربيعه ابن الحكيم سد بني كنانة أصحاب العهود والامانة فقال قيس حياك والله وحيا عربك الاخبار أنزل عندنا على الرحب والسعادة والكرامه والرحا وكان أبيك صديقا لنا وقد وصل إلينا الخبر بطرف من شجاعتك وبلغني عن وصف اكرامك وحسن خصالك وقد شرفت أرضنا بوطء أقدامك ولكن يا ولدى لعلك سمعت بخبر مرأتيت لها طالب وفي خطبتها راغب وما أسكن الرب القديم فيها من السريره وما هي من حسن البصرة لأنني قد علمتها الخط بارقلام والضرب بالحسام في معترك الصدام وقلت إنني أزوجه لابن اختي هانيه بن مسعود خلف أنه لا يتزوج إلا على ملة النبي ﷺ والآن قد أقبلت أنت السنا ولا بد لي يا ولدى من معاودتك عليها ثم أنه من وقته وساعته استدعى بحارية بين جوارى ابنته وقال لها امضي إلى مولاتك وقولي لها ياسيدتي ما قد أذهبت حاجتك وقد اتى إليك رجل خاطب وفيك راغب وأن أباك لم يقض أمرادون رضاك فضت الجارية به ثم عادت تقول إن ابنتك تقول لك أن المرء يحبنا على لسانه ومن أهاب الناصر أهاب قوة ومن أحقر بالناس أحقر قوة ولم يرهقوا الرأي أن تأذن له في الدخول حتى اسمع ما يقول فقال الملك قم يا ربعة ادخل على هناد بالغ في السلام لتسمع خطابك وترد عليك جوابك فقام ربعة ودخل على هند وأعلن بالسلام فردت عليه هند باحلى كلام بالتحية والاکرام ثم أمرته بالجلوس وكانت هند من همها إذا جاءها خاطب وكان لها مراغب تبسط مضربها جميعه مراتب شيء أعلى من شيء وتجعل مرئيتها أعلى الجميع على ذلك تستدل على شرف الانسان فان جلس على

مرتبة عالية رفعت قدره وإن جلس على مرتبة دنيئة استدلت على خساسة أصله إلا أن ربيعه لما أمرته هند بالجلوس فيز المراتب فلم ير أرفع من مرتبتها فتخطى المراتب كلها وسار حتى وصل إليها وجلس بين يديها وقال لها أنعمتي صباحا ولفيتي نجحا فقالت له وأنت يا غلام صبحت بالتخير والانععام أخبرني ما الذي تروم من الكلام فقال لها إنني أريد أن تسكنني إلى أهلاؤا كون لك بعلا فتعست وقالت له إنني لأشتم رائحة اللبن في فكرك ولا عقل فيك فقال لها يا زينة الشباب ما بعلى عيب يعاب قالت هذا أول قلة عقلك كونك جلست على مرتبتى وهى تصلح لك فقال تسكرى جلوسى على هذا الموضع والذي جهت أطلبه أعلا من ذلك أرأفح فقالت هند وقد اغتاظت ومن أين لك هذا الكلام وأنت قريب العهد من لبن المطام فقال لها يا مولاي قد تعلمت منك لما أن جلست على مرتبتك وأما قولك على أننى صبي فذلك من فضائل أبى وأتى وإن كنت صغيرا بين الأقران وأنا تخفشانى جميع الشجعان وأعانتى فى الليل سيني وأكرم فى الجذب حنيني فقالت له يا بنى بين لنا عن حسابك ونسبك لعل أن تعرف قومك وعربك فقال لها إنا الأفضلون إذا انتسبوا والأكرمون إذا وهبوا فقالت هند هذه صفات قومي الأجداد وعربي الأجواد فقال لها ربيعه والله لو أنك فى بنى شيبان هب الروح فى الأبدان ما حسبتهم من الناس ولا رفعت لهم رأس فقالت هند لعلك من بنى ذاهل فقال ربيعه ويلك هم أذل العرب وأكثرها عيوب وكرب فقالت له هند فمن تكون عربك وأرك قرب الله محلك وأدنى مزارك فقال أنا من السكارمون الضيوف والضاربون بالسيوف فقالت له لعلك من بنى ذيبان فقال لها أنحسنى بما ذكرته أنهم قوم لا يزالون عراة الأبدان يقاسون اللذ والهوان وإذا نزل بهم نازل فما يعود منهمو بطائل ولا ينال منهم بنائل فقالت هند يا غلام إنك أطلت فى وصف عربك فبين الناعن حسبك ونسبك فقال لها ربيعه أنا من قوم هم ليوت الحرب وأبطال الطعن والضرب فقالت له هند هذه صفات بنى عيس للذئاب الطلس فقال لها ربيعه إنك ذكرتى قوم معيرون بين عند جميع الأعراب مسويرون عند أصحاب الاحساب والأنساب وكأعلمى أنهم أسود الغاب خول وشجعان وأبطال ولكنهم جعلوا حمايتهم عبد راعى جماله وزوجوه من بناتهم ذات الجمال ليحتمون بيسمه عند الحرب والقتال فقالت له هند صدقت فى ذلك المقال فبين لنا من أى العرب تكون أخبرنى ودع ذلك الفنون لها أنا من أشرف العرب وأفرس من ضرب فى البيداء ومدنبل فقالت هند لعلك من بنى عامر التى تقول العرب عنهم أنهم أصحاب الشناء والمفاخر فقال لها ربيعه لقد ذكرتى قوما قليلي

١٢ المال وربي الحال ليس لهم مقال ولافعال فقالت له هند إذا كان هذا المقال مقالك فما يكون  
١٣ حملك بين لي قومك مع فرسانك وأبطالك فقال لها ربيعة أن اسمي في الحرب الليث المصادم  
وعند دوله بديع الجلال أنا ربيعة بن المسكدم صاحب الحسام المخدوم والرمح المهدم فقالت  
له تعني فارس قبيلتك فوحياة عينيك يا غلام إنك إلى لقاء النسوان أقرب فقال لها ربيعة  
وحق الرب القديم ما أنا إلا فارس كريم وفي الحرب حول وإنني شجاع لم أكن ليلاو ذلكن  
هذا كلام من هي عمية لا تبصر الضياء من الظلام قال فبهت لما سمعت هذا الكلام ثم أرادت أن  
ترفع عنها الملام فبهتت ستر الحجاب بينهما وكشفت الستر الذي هو من دونه ونظر إلى  
وجهه كأنه القمر ليلة أربعة عشر ونظر إلى شعرها السابل على صدرها وأكتافها مثل أذنان  
الحنظل وسواده مثل سواد الليل وهي كما قال فيها القائل هذه الآيات .

ولو أنها للمشركين تعرضت لا تخدوها من دون أصنامهم ربا

ولو أنها تغلت في البحر والبحرام لا تصبح ماء البحر من ريقها عذبا

ولو أنها في الغرب تبدو راهب حلبي سبيل الشرق واتباع العربا

(قال الراوي) وكان لها شعر إذا أسبلته كأنه سلاسل وإذا ظفرته كأنه جنح الليل بجبين  
أزهر كأنه قر بجاجبين كأنهما نونين وعينين مكحولتين مودين وخدين وثغر كأنه الدر  
المسكون صنعته من يقول الشيء كن فيكون إذا نظر إليها العاقل يصير بمنون فاندش ربيعة  
لما رأى حسناتها فملك نفسه وبأن له موته ورسمه ورأى ما أعطاه الله تعالى من حسناتها  
فقالت له بلين الكلام أنظر يا ربيعة أنا عمية أم بصيرة فقال إن الله تعالى صورك في أحسن  
صورة فوجمك صبيح وخلقت ملبح وعقلك جميع قال فعند ذلك وضعت الحجاب وقالت  
يا هذا عول على الذهب وأطلب من بنات قومك الزراج من يكون مثلك من غير لجأج فأنت  
لي كهو كريم ولا أنت ذو حسب عظيم فعليك ببنات حمك فقيم من يزول عنك همك وغمك  
فهم فيك أرغت وأنت لهم أوجب فالأف في خطبتي مطمع فلا تتبعني واسمع ما أقول من كلامي  
واقنع قال فلما سمع ربيعة منها ذلك الكلام غضب وقام على الأقدام وقال لها والله يا هند لقد  
جعلت الظلم شعارك والقول القبيح دنارك والاما كنتي أفضحتي الفرسان من سادات  
العرب وردتهم غائبين بغير سبب فوحق الكعبة العراء وأبي قبيس وحراء لا ملككني  
إلا بالسيف قهرا وأرغم الألفاس وأشمت بكى وأهلكي والناس قال الراوي فلما سمعت هند ذلك  
ضحكت من مقالته وقالت يا ربيعة خطبتك وحدك ما فيها فائدة وليس فيها برهان وما أتيت  
ومعك من هو أعظم منك في القدر والعنان من فرسان قومك وسادات عشيرتك الشجعان

كان قبري منهم إنسان كنت له بامان يحكم فيما يكون وما كان فقال لها ريعة ما في قومي أعلى  
 مني مقام ولا أقدر ولا شان ولا أثبت مني جنان عند الحرب والطعان ولا أعلى مني حسب  
 ولا أكرم مني أب وأم فقالت له هند يا غلام أنت معجب بنفسك ومعندي طورك على أبناء  
 لأنني أراك أحق في الكلام وما أظنك تثبت قدامي في الحرب والعصام وإنما جهل الصبة  
 حملك على هذا المقال فقال وإن كنت صغير السن فقد ظهر بين العرب فاعلى وتحدثت العرب  
 لوقائمي وفضلتي فقالت له يا غلام إنني قهرت كثيرا من الشجعان في حومة الميدان وكلهم أبطال  
 وكان كلهم قصدهم يملكونني ويقهرونني في الميدان بل إنني قهرتهم وجرتهم نواصيهم واحتويت  
 على ذرائعهم بعدما أشرفوا مني على شرب الممالك وما بقي منهم شجاع إلا ويكون من فعلتي  
 وحربي هالك فقال لها ريعة أف على تلك الرجال التي قهرتهم ربات الحجال ولو أنني  
 بارزتك مقدار هذا المقال فاسمعي مني واطلبي ما شئتني من المال ودعي المبارزة  
 والقتال لأنني أكره ذلك خوفاً أن تمايرني العرب السادات إذا قيل عني أنني بارزت بعض  
 البنات فقالت له هند انصرف يا غلام ودع عنك اللجاج فإنا فيك من احتياج إذا لم يكن  
 مثلك مبارزة ربات الخردود صادمه ذات السور فقال ريعة لا بد لك من المبارزة  
 في الميدان قالت له نعم وأنا أقهرتك بين الشجعان وأرعيك جالنا والفصلان وإن أنت قهرتني  
 فافعلين ما شئت بين قبائل العرب ا فقال ريعة افعل ما شئت ودبري ما هو بيني وما عليه عولتي  
 قال الراوي ثم أنه وثب وخرج من عندها غضبان فصاحت عليه الجوار فلم يلبثت إلا لم يلبث  
 سار من وقتها طالب الديار وتوقدت في قلبه النار وتزايدت عليه الأحزان وأتلفه الوجد  
 والغرام فصعل ينشد ويقول :

لما الله من يرضى بدلة نفسه	ومن يك يوما عن أحاديثه يضعف
إذا لم يكن يوما الكريمة ما حدا	إذا ماداه القرن لا ينخوف
يحيد طعنا بالرمح وتارة	بحد شفار السيف للرأس يحطف
سريما إذا خوض القبار مبادرا	وعند صدام الخيل لا يتكفكف
ومن برعى الأغنام أو من يسوقها	إلى بقعة فوق المهاد تشرف
وأصطلين الحرب في هيبتها	وأحضر هامات الرؤس وأحطف
إذا لم يكن يوما عزوا فلا تمكن	ذليلا فباب الذل منه ينخوف

قال الراوي وسار ريعة بن المسكدم في ذلك البر والاكم إلى أن أشرف على ديار قومه  
 ودخل على أمه وأخبرها بما تم له في سفرته وأعلمها أن النار قد أضرمت في مهجته فقالت

أمه يا بني أنا ما نصحتك وقلت لك لا تمنى إليها لأنك لا تقدر عليها فقال لها يا أماء كيف  
أصنع فأنا ما بقى لي عنها مرجع ومن عادلي لا أسمع فقالت له أمه يا بني إذا كان الأمر كذلك  
وأردت أن تصاهر القرم فاجعل الصبر شعارك والعز دمارك وتحرص من عمل الحكيمة  
واذكر مفاخر جدك وأباك تنال قصدك ومناك وإياك يا بني والبغى فإنه مصرع للرجال  
وامض إليهم في فرسانك الأبطال وإن حاربهم فاجعل الحرب المقوم أنصاف واحذر أن  
تخرج لهم من خلاف وقد تمتع الأمور فإن كان باغ مقهور وقد أخبرتك بفعل أهل الفضل  
وقلت لك على ما يفعله أهل الفهم والمقل فعند ذلك قبل ربيعة رأس أمه وانتخب من قومه  
أربعين فارساً من جبابرة قومه وهم أبطال مناور أقبال وركب على ظهر جواده وسار  
وتبطن في البراري والغمار وقد صحبه جماعة من المييد والجميع كأنهم سد من حديد وكلهم  
بالزرد النضيد ما منهم إلا كل فارس شديد ومازوا يقطعون البراري والقيعان حتى أشر فوا على  
ديار بني شيبان وجدوا القوم طالعين من دار إلى دار فانتظروهم لما نزلوا وقر بهم القرار  
وكانوا نزلوا في دار كثيرة المرعى واسعة عذبة العشب والكلاب فعند ما طلبوا الخيام وركزوا  
الأعلام وأشراف عليهم ربيعة ومن معه من الأصحاب وساروا حتى قاربوا الخيام والمضارب  
فلما رأوا عبيد الحمى ربيعة من معه أنكروها غاية الانكار فصاح عليهم صيحة الأسد للغوار  
وقال لهم اسمعوا وأرا علموا سيديكم بقدمي ومنا قولوا له أن ربيعة بن المسكدم قد قدم علينا فعند ذلك  
تجارت العبيد إلى نحو سيدهم وأعلموه بالخبر فأشرف عليهم وإلى الحمى قد حضر فقال لهم  
يا ربكم وكيف رأيتم حالتهم فقالوا إنه غائص في عدته غريق في لأمته فأسرع الملك قيس إلى  
لقاءه وما زال سائرا حتى أنه التقى ربيعة فترجل الملك قيس وقال له أهلا وسهلا بك يا ربيعة  
هل أنت زائر أم غائر فقال ربيعة لا وأبيك أيها الملك ما جئت إلا خاطب وفي كرتك راغب  
فإن أردت الصلاح كان أقرب للنجاح وإن أردت خرابا وكفاح فلا بد ما يعين ليث البطاح  
فقال الملك قيس اصبر أنت وقومك ساعة حتى أننى أقص عليها قصتك وأعلمها بمجيتك وخطبتك  
لها ( قال الراوى ) فأسرع الملك قيس إلى المضارب والعبيد مجتمعين عليه من كل جانب  
فالتفت إلى عبد بن عبيدة وقال له اذهب واعلم هند بقدم ربيعة البطل الصندي وما أتى  
فيه من ذلك الأمر الشديد فذهب العبد وما غاب إلا شئ يسير وبعد ذلك أخبر بالجواب  
الكبير وقال إنها تقول لا تفزع من التهديد ولا تفزع من الوعد والوعيد وبعد ذلك أمرت  
بإحضاره إلى عندها وقدمه عليها .


( تم الجزء الرابع والثلاثون ويليهِ الخامس والثلاثون )









 Bibliotheca Alexandrina



0694680